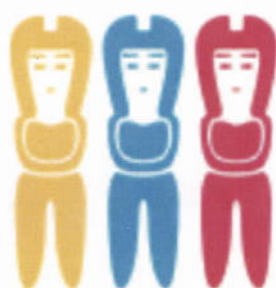




**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**

**EXPEDIENTE PARA LA APROBACIÓN DEL  
PROYECTO**

**TOMO 5  
ANEXO 4**



Ministerio  
de **Cultura y**  
**Patrimonio**



Ministerio  
de **Cultura**

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
[www.cultura.gob.ec](http://www.cultura.gob.ec)



# Anexo 12

## Bases de datos para suscripción y otros recursos bibliotecológicos

UNIVERSIDAD  
DE LAS

*Arte*

## Introducción

Las páginas siguientes presentan los anexos que se incluirán como Anexo 12 y Anexo 13 del Expediente. El Anexo 12 lo constituyen listados preliminares detallados de bases de datos para posible suscripción de la Universidad de las Artes y otros recursos bibliotecológicos para los programas de cine y artes audiovisuales, artes literarias y estudios generales, con estimaciones que se hallan en proceso de validación a través de un prolongado trabajo de consulta a casas e instituciones proveedoras reales, razón por la cual hay aún información por compilar en algunos casilleros de los cuadros y también diferencias con las estimaciones gruesas realizadas originalmente en el capítulo 11 del Expediente, *Estudio de Infraestructura Tecnológica*, apartado 11.3 *Volúmenes e inversión requerida para las bibliotecas para cine y literatura*, como se puede apreciar en el cuadro comparativo siguiente:

### Resumen de costos estimados en proceso de validación

| Descripción                                                                     | Costo estimado   | Notas                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------|
| Bases de Datos para Suscripción                                                 | 169.500          | Estimaciones en proceso de validación (Nov. 2012)       |
| Películas por Género                                                            | 163.350          |                                                         |
| Archivos Audiovisuales                                                          | 532.000          |                                                         |
| Colecciones                                                                     | 300.120          |                                                         |
| Libros                                                                          | 1.138.050        |                                                         |
| Revistas de Cine                                                                | 126.000          |                                                         |
| Revistas de Literatura                                                          | 552.000          |                                                         |
| Revistas Indexadas                                                              | 388.000          |                                                         |
| <b>TOTAL ESTIMADO CINE, ARTES LITERARIAS Y GENERAL EN PROCESO DE VALIDACIÓN</b> | <b>3.369.020</b> | <b>(A)</b>                                              |
| <b>CIFRA INICIALMENTE ESTIMADA PARA CINE Y ARTES LITERARIAS</b>                 | <b>3.725.000</b> | <b>(a)</b> (Calculada según Cuadro 11.3 del Expediente) |
| <b>DIFERENCIA ENTRE (A) Y (a) PARA CINE Y ARTES LITERARIAS, POR VALIDAR</b>     | <b>355.980</b>   |                                                         |

### Volúmenes e inversión requerida para las bibliotecas para cine, literatura y general (Cuadro 11.3 del Expediente)

| Descripción                                                         | Costo estimado    | Notas      |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------|------------|
| Biblioteca General                                                  | 7.500.000         |            |
| Biblioteca Artes Cinematográficas                                   | 2.000.000         |            |
| Videoteca Artes Cinematográficas                                    | 225.000           |            |
| Hemeroteca revistas                                                 | 10.000            |            |
| Audioteca general                                                   | 15.000            |            |
| Biblioteca Artes Literarias                                         | 1.500.000         |            |
| <b>TOTAL INICIALMENTE ESTIMADO CINE, ARTES LITERARIAS Y GENERAL</b> | <b>11.250.000</b> | <b>(B)</b> |
| <b>DIFERENCIA POR VALIDAR (B)-(A)</b>                               | <b>7.880.980</b>  |            |



Hay, por otro lado, algunos ítems relacionados con la temática del equipamiento que no pueden abordarse individualmente desde la Universidad de las Artes, sino en el conjunto de las cuatro universidades, como lo ha previsto el Ministerio Coordinador de Conocimiento y Talento Humano. Tal es el caso del acceso a la red avanzada de fibra óptica y a la *nube* cibernética que reemplazará a los servidores físicos de las instalaciones informáticas de la UniArtes.

Cuando la suma de estos factores se encuentre completa, el proceso de validación de este listado y su presupuesto arrojará finalmente cifras definitivas.

El Anexo 13 presenta los programas académicos de la UniArtes vertidos en la matriz de SENPLADES, a solicitud del CES, con una introducción explicativa respecto de su tratamiento en el expediente del proyecto.





Ministerio  
de **Cultura**

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
[www.cultura.gob.ec](http://www.cultura.gob.ec)



12.1

## SUSCRIPCIONES

UNIVERSIDAD  
DE LAS

*Artes*



Ministerio  
de **Cultura**

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
[www.cultura.gob.ec](http://www.cultura.gob.ec)



12.2

# PELÍCULAS

UNIVERSIDAD  
DE LAS





Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

|   | Nombre de la Base de Datos | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                                                                                     | Correo electrónico                                                                                                                      | Contacto | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Teléfono                      | Dirección postal                                                         | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
|---|----------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
| 1 | Academic Search Complete   | P             | <a href="http://www.ebscohost.com/academic/academic-search-complete">http://www.ebscohost.com/academic/academic-search-complete</a>               | <a href="mailto:information@ebscohost.com">information@ebscohost.com</a>                                                                |          | Con miles de revistas a texto completo, esta colección ofrece una cobertura sin igual académica de la información que abarca una amplia gama de áreas importantes de estudio académico, incluyendo: antropología, astronomía, biología, química, ingeniería civil, ingeniería, estudios étnicos y multiculturales, la geología, la ley, ciencias de los materiales, matemáticas, música, ciencias farmacéuticas, la física, la psicología, la religión y la teología, la ciencia veterinaria, estudios de la mujer, la zoología, y muchos otros campos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | (800) 653-2726 (USA & Canada) | EBSCO Publishing 10 Estes Street Ipswich, MA 01938                       | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 2 | CAIRN                      | P             | <a href="http://www.cairn.info/">http://www.cairn.info/</a>                                                                                       |                                                                                                                                         |          | Cairn.info es la creación de cuatro casas editoriales (Belin, De Boeck, La Découverte y Eres) que apoyan a la publicación y distribución de revistas de humanidades y ciencias sociales, a unir sus esfuerzos para mejorar su presencia en Internet, y otros ofrecen deseen desarrollar una versión electrónica de sus publicaciones, herramientas técnicas y comerciales desarrolladas para este propósito. En febrero de 2006, la Biblioteca Nacional de Francia se asocia con este proyecto, con el fin de facilitar el desarrollo de una oferta editorial francesa en forma digital.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (33/0) 1 55 28 83 00          | 5, rue de Charonne, 75011 PARIS                                          | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 3 | ERIC                       | P             | <a href="http://www.eric.ed.gov/">http://www.eric.ed.gov/</a>                                                                                     | <a href="http://www.eric.ed.gov/ERICWebPortal/contactUs/contactUs.jsp">http://www.eric.ed.gov/ERICWebPortal/contactUs/contactUs.jsp</a> |          | ERIC - Centro de Recursos Educativos de la información - es una biblioteca digital en línea de investigación de la educación y la información. ERIC es patrocinado por el Instituto de Ciencias de la Educación (IES) del Departamento de Educación de EE.UU.. ERIC proporciona acceso rápido a la literatura de educación para apoyar el uso de la investigación educativa y la información para mejorar la práctica en el aprendizaje, la enseñanza, la toma de decisiones educativas y de investigación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 800-LET-ERIC (800-538-3742)   | ERIC Program c/o CSC 655 15th St. NW, Suite 500 Washington, DC 20005 USA | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 4 | Fuente Académica           | P             | <a href="http://www.ebscohost.com/academic/fuente-academica">http://www.ebscohost.com/academic/fuente-academica</a>                               | <a href="http://www.ebscohost.com/contact">http://www.ebscohost.com/contact</a>                                                         |          | Fuente Académica™ es una colección de revistas científicas de América Latina, Portugal y España. Es una herramienta indispensable de alcance excepcional diseñado para hacer la investigación académica fácilmente accesible en formato PDF.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | (800) 653-2726 (USA & Canada) | EBSCO Publishing 10 Estes Street Ipswich, MA 01938                       | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 5 | MAS Ultra                  | P             | <a href="http://www.ebscohost.com/hs-high-schools/mas-ultra-school-edition">http://www.ebscohost.com/hs-high-schools/mas-ultra-school-edition</a> | <a href="http://www.ebscohost.com/contact">http://www.ebscohost.com/contact</a>                                                         |          | Fuente Académica™ es una colección de revistas científicas de América Latina, Portugal y España. Es una herramienta indispensable de alcance excepcional diseñado para hacer la investigación académica fácilmente accesible en formato PDF. Esta amplia base de datos, diseñado específicamente para las bibliotecas de la escuela secundaria, contiene el texto completo de casi 500 revistas populares de secundaria, incluyendo la Guerra Civil de Estados Unidos, American Heritage, Historia Americana, Arqueología, Astronomía, Bioscience, Carreras y Universidades, Times de la Guerra Civil, el Congreso Digest, Discover, Historia Hoy, Nation, National Review, New Republic, New Scientist, Popular Science, Science News, la revista Scientific American, Smithsonian, Segunda Guerra Mundial, etc. Todos los artículos de texto completo se les asigna un indicador de nivel de lectura (Lexiles). El texto completo está también disponible para \$5,670 biografías y más de 81.900 documentos de fuente primaria. MAS Ultra™ - School Edition también contiene más de 360 obras de referencia (incluyendo la Enciclopedia Columbia y la CIA Fact Book World), una colección de imágenes de más de 592.000 fotos, mapas y banderas de colores, archivos PDF, y la ampliación de archivos retrospectivos de texto completo (volver al 1975) para las revistas clave. | (800) 653-2726 (USA & Canada) | EBSCO Publishing 10 Estes Street Ipswich, MA 01938                       | 5                | 300                                        | 1.500 |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

|    | Nombre de la Base de Datos       | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                                                                                                 | Correo electrónico                                                                                                              | Contacto | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Teléfono                         | Dirección postal                                                 | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
|----|----------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
| 6  | Religion & Philosophy Collection | P             | <a href="http://www.ebscohost.com/public/religion-philosophy-collection">http://www.ebscohost.com/public/religion-philosophy-collection</a>                   | <a href="http://www.ebscohost.com/contact">http://www.ebscohost.com/contact</a>                                                 |          | Religion & Philosophy Collection™ es una completa base de datos que abarca temas como las religiones del mundo, las denominaciones principales, estudios públicos, la historia religiosa, la epistemología, la filosofía política, la filosofía del lenguaje, filosofía moral y la historia de la filosofía. Con más de 300 revistas a texto completo y la cobertura sin precedentes de las áreas temáticas mencionadas anteriormente, la Colección™ Religión y Filosofía es una herramienta esencial para los investigadores y estudiantes de teología y estudios filosóficos. | (800) 653-2726<br>(USA & Canada) | EBSCO Publishing 10 Estes Street Ipswich, MA 01938               | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 7  | SocINDEX with Full Text          | P             | <a href="http://www.ebscohost.com/academic/socindex-with-full-text">http://www.ebscohost.com/academic/socindex-with-full-text</a>                             | <a href="http://www.ebscohost.com/contact">http://www.ebscohost.com/contact</a>                                                 |          | SocINDEX™ with Full Text es el mundo de la sociología base de datos de investigación más completo y de mayor calidad. Su amplio alcance y el contenido de ofrecer a los usuarios una gran cantidad de información muy útil que abarca el amplio espectro de estudio sociológico. La base de datos cuenta con más de 2.1 millones de discos con títulos en cuestión de un tesoro sociológico 20.000 + plazo diseñado por expertos en el tema y lexicógrafos especializados.                                                                                                      | (800) 653-2726<br>(USA & Canada) | EBSCO Publishing 10 Estes Street Ipswich, MA 01938               | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 8  | ProQuest                         | P             | <a href="http://www.proquest.com.br/ae-XL/">http://www.proquest.com.br/ae-XL/</a>                                                                             | <a href="http://www.proquest.com.br/ae-XL/aboutus/contactus.shtml">http://www.proquest.com.br/ae-XL/aboutus/contactus.shtml</a> |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 17347614700                      | 789 E. Eisenhower Parkway P.O. Box 1346 Ann Arbor, MI 48106-1346 | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 9  | ProQuest Sociology               | P             | <a href="http://www.proquest.com/en-US/catalogs/databases/detail/sociology.shtml">http://www.proquest.com/en-US/catalogs/databases/detail/sociology.shtml</a> | <a href="http://www.proquest.com/en-US/aboutus/contactus.shtml">http://www.proquest.com/en-US/aboutus/contactus.shtml</a>       |          | ProQuest's family of brands provides electronic and microform information products and services to academic, school, public, corporate, and government libraries around the world.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1.734.761.4700                   | 789 E. Eisenhower Parkway P.O. Box 1346 Ann Arbor, MI 48106-1346 | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 10 | ProQuest – Tesis & Disertaciones | P             |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |                                                                  | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 11 | ProQuest Research Library        | P             | <a href="http://www.proquest.com/en-US/catalogs/databases/detail/sociology.shtml">http://www.proquest.com/en-US/catalogs/databases/detail/sociology.shtml</a> | <a href="http://www.proquest.com/en-US/aboutus/contactus.shtml">http://www.proquest.com/en-US/aboutus/contactus.shtml</a>       |          | ProQuest's family of brands provides electronic and microform information products and services to academic, school, public, corporate, and government libraries around the world.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1.734.761.4700                   | 789 E. Eisenhower Parkway P.O. Box 1346 Ann Arbor, MI 48106-1346 | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 12 | EBSCO Host – Research Databases  | P             | <a href="http://search.ebscohost.com/">http://search.ebscohost.com/</a>                                                                                       |                                                                                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |                                                                  | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 13 | JSTOR                            | P             | <a href="http://www.jstor.org/">http://www.jstor.org/</a>                                                                                                     |                                                                                                                                 |          | JSTOR connects libraries, researchers, teachers, and students around the world with vital scholarly content in more than 50 disciplines.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                  |                                                                  | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 14 | E-Libro                          | P             | <a href="http://www.e-libro.com/">http://www.e-libro.com/</a>                                                                                                 | administracion@e-libro.com/ventas@e-libro.com                                                                                   |          | e-Libro ofrece textos completos, textos de cátedra, libros, artículos, investigaciones científicas y tesis doctorales de todas las disciplinas académicas. e-Libro tiene en su plataforma:<br>>>> Libros de más de 200 editoriales que tienen contrato con nosotros y a los cuales les pagamos los derechos de autor trimestralmente.<br>>>> Contenidos de "acceso abierto" (revistas científicas o journals, artículos científicos) seleccionados cuidadosamente, que están gratis en la plataforma y que conforman un valor agregado.                                         | 1 305 466 0155                   | 17555 Atlantic Blvd. #804 Miami, FL 33160                        | 5                | 300                                        | 1.500 |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

|    | Nombre de la Base de Datos                            | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                                                                                                       | Correo electrónico                                                             | Contacto | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Teléfono                                                                                                               | Dirección postal                                                                                                 | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
|----|-------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
| 15 | 15. Ebrary                                            | P             | <a href="http://www.ebrary.com/corp/">http://www.ebrary.com/corp/</a>                                                                                               | <a href="mailto:info@ebrary.com">info@ebrary.com</a>                           |          | To assist libraries with strategic e-book acquisition, ebrary offers a number of packages under subscription and perpetual archive models that are hand selected by our on-staff librarians. These pre-packaged products can be combined with each other as well as individual titles acquired under models such as patron driven acquisition and short-term loan for the greatest value.                                                                                 | 1-850-475-8700                                                                                                         | ebrary<br>318 Cambridge Avenue<br>Palo Alto, CA 94306<br>USA                                                     | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 16 | 16. COBUEC                                            | P             | <a href="http://www.etschwebste.com/cobuec/alternap.php">http://www.etschwebste.com/cobuec/alternap.php</a>                                                         | <a href="mailto:cid@senescyt.gob.ec">cid@senescyt.gob.ec</a>                   |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | (593) (02) 256 9898<br>(02) 256 9899<br>(02) 256 9900<br>(02) 256 9997 ext. 2700<br>Teléfono Directo:<br>(02) 250 5377 | Centro de Información Científica Casa Patrimonial<br>Dirección 9 de Octubre y Ramírez Dávalos,<br>Quito, Ecuador | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 17 | 17. CENGAGE Learning                                  | P             | <a href="http://www.cengage.com/mad/">http://www.cengage.com/mad/</a>                                                                                               | <a href="mailto:clientes.conosur@cengage.com">clientes.conosur@cengage.com</a> |          | Cengage Learning entrega soluciones de aprendizaje altamente personalizadas para los colegios, universidades, profesores, estudiantes, bibliotecas, entidades gubernamentales, empresas y profesionales de todo el mundo. Nuestras soluciones son entregadas a través de contenidos especializados, aplicaciones y servicios que fomentan la excelencia académica y el desarrollo profesional, lo cual permite a sus clientes obtener resultados de aprendizaje medibles. | (54 11) 4582-0801                                                                                                      | Rojas 2128 - C1416<br>Capital Federal, Buenos Aires                                                              | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 18 | 18. Hapi Online – Hispanic American Periodicals Index | P             | <a href="http://hapi.ucla.edu/hasi/index.php?token=723300dae43c9f05d9ac58e67120728e">http://hapi.ucla.edu/hasi/index.php?token=723300dae43c9f05d9ac58e67120728e</a> | <a href="mailto:petro@international.ucla.edu">petro@international.ucla.edu</a> |          | El Hispanic American Periodicals Index (HAPI) es su fuente para obtener más de 275,000 citas en artículos de revistas acerca de América Central y del Sur, el Caribe, México, Brasil y los hispanos/latinos en los Estados Unidos.<br><br>HAPI ofrece actualmente más de 60,000 enlaces con textos completos de artículos que aparecen en más de 600 revistas clave de ciencias sociales y humanidades publicadas en todo el mundo.                                       | 310-825-0810                                                                                                           | UCLA Latin American Institute<br>10349 Bunche Hall,<br>University of California<br>Los Angeles, CA 90095-1447    | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 19 | 19. Taylor & Francis                                  | P             | <a href="http://www.tandf.co.uk/journals/">http://www.tandf.co.uk/journals/</a>                                                                                     |                                                                                |          | Taylor & Francis Group partners with researchers, scholarly societies, universities and libraries worldwide to bring knowledge to life. As one of the world's leading publishers of scholarly journals, books, ebooks and reference works our content spans all areas of Humanities, Social Sciences, Behavioural Sciences, Science and Technology.                                                                                                                       | 44 (0) 20 7017 6000                                                                                                    | 2 Park Square<br>Milton Park<br>Abingdon<br>Oxfordshire<br>OX14 4RN, UK                                          | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 20 | 20. Springer Link                                     | P             | <a href="http://link.springer.com/">http://link.springer.com/</a>                                                                                                   | <a href="mailto:online.services@springer.com">online.services@springer.com</a> |          | Providing researchers with access to millions of scientific documents from journals, books, series, protocols and reference works.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 800 777 4843                                                                                                         |                                                                                                                  | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 21 | 21. Academic OneFile                                  | P             | <a href="http://www.gale.com/gale/broweb/products/databases/academic-onefile.php">http://www.gale.com/gale/broweb/products/databases/academic-onefile.php</a>       |                                                                                |          | Posee una amplia cobertura de temas, entre los que se encuentran ciencia, tecnología, medicina, ciencias sociales, arte, teología, literatura y muchos más.<br><br>Academic OneFile es una fuente muy completa; en sus millones de artículos en texto completo disponibles sin restricciones.                                                                                                                                                                             | (5411)4582-0801 /<br>4582-0807 /<br>Fax: + (5411)482-0087                                                              | Av. Santa Fe 505 , piso 12<br>Col. Cruz Manca, Santa Fe.<br>C.P. 05349, México D.F.                              | 5                | 300                                        | 1.500 |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec



**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

|    | Nombre de la Base de Datos                       | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Correo electrónico          | Contacto                                     | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Teléfono                                                                  | Dirección postal                                                           | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
|----|--------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
| 22 | 22. Caim                                         | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=aut&amp;sl=es&amp;tl=en&amp;prev=_t&amp;hl=es&amp;ie=UTF-8&amp;layout=2&amp;out=1&amp;ua=http%3A%2F%2Fwww.caim.info%2F">http://translate.google.com.ec/translate?hl=aut&amp;sl=es&amp;tl=en&amp;prev=_t&amp;hl=es&amp;ie=UTF-8&amp;layout=2&amp;out=1&amp;ua=http%3A%2F%2Fwww.caim.info%2F</a>                                                                             |                             |                                              | Caim.info es la creación de cuatro casas editoriales ( Belin , De Boeck , La Découverte y Eres ) que apoyan a la publicación y distribución de revistas de humanidades y ciencias sociales, a unir sus esfuerzos para mejorar su presencia en Internet, y otros ofrecen deseen desarrollar una versión electrónica de sus publicaciones, herramientas técnicas y comerciales desarrolladas para este propósito.                                                    | Tel. (33/0) 1 55 28 83 00. Fax (33/0) 1 55 28 35 33.                      | 5, rue de Charonne 75011 PARIS                                             | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 23 | 23. Columbia International Affairs Online (CIAO) | P             | <a href="http://translate.googleusercontent.com/translate?hl=aut&amp;sl=es&amp;tl=en&amp;prev=_t&amp;hl=es&amp;ie=UTF-8&amp;layout=2&amp;out=1&amp;ua=http://www.ciaonet.org/usage/ALkjhYXG2oH5kaQkUTvmdogMMg_qAg">http://translate.googleusercontent.com/translate?hl=aut&amp;sl=es&amp;tl=en&amp;prev=_t&amp;hl=es&amp;ie=UTF-8&amp;layout=2&amp;out=1&amp;ua=http://www.ciaonet.org/usage/ALkjhYXG2oH5kaQkUTvmdogMMg_qAg</a> | columbiaonline@columbia.edu | Robert Sedgwick<br>Editor<br>CIAO            | fueron ampliamente reconocidos por los materiales didácticos, incluyendo estudios de casos originales escritos por los principales expertos en asuntos internacionales, los paquetes de cursos de lecturas de fondo para clases de historia y de ciencias políticas, y características especiales, como el análisis de una cinta de bin Laden con el reclutamiento de video.                                                                                       |                                                                           |                                                                            | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 24 | 24. CQ Electronic Library                        | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=aut&amp;sl=es&amp;tl=en&amp;prev=_t&amp;hl=es&amp;ie=UTF-8&amp;layout=2&amp;out=1&amp;ua=http%3A%2F%2Flibrary.cqpress.com%2F">http://translate.google.com.ec/translate?hl=aut&amp;sl=es&amp;tl=en&amp;prev=_t&amp;hl=es&amp;ie=UTF-8&amp;layout=2&amp;out=1&amp;ua=http%3A%2F%2Flibrary.cqpress.com%2F</a>                                                                 | mgodby@cqpress.com          | MEREDITH Godby<br>Inside Sales<br>Specialist | CQ Press referencias destacados son seleccionados para asistir a los bibliotecarios académicos en la elección de títulos para sus bibliotecas. Estos libros proporcionan una cobertura completa de los temas que nuestros editores han determinado que son de vital importancia para sus estudiantes. También ofrecemos una serie de referencia que son esenciales para todas las bibliotecas interesadas en una colección de investigación completo.              | (e) 202.729.1352, (f) 202.729.1807, (g) 703.969.2850                      | CQ Press<br>2300 N Street NW, Suite 800<br>Washington, DC 20037            | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 25 | 25. FirstSearch                                  | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=aut&amp;tl=en&amp;prev=_t&amp;hl=en&amp;ie=UTF-8&amp;layout=2&amp;out=1&amp;ua=http%3A%2F%2Ffirstsearch.boc.org%2F">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=aut&amp;tl=en&amp;prev=_t&amp;hl=en&amp;ie=UTF-8&amp;layout=2&amp;out=1&amp;ua=http%3A%2F%2Ffirstsearch.boc.org%2F</a>                                                                 | odt2@odc.org                |                                              | CLC es una organización no lucrativa, la pertenencia, equipo del servicio de biblioteca y centro de investigación dedicado a los propósitos públicos de promover el acceso a la información del mundo y de reducir los costos de información. Más que 72.000 bibliotecas 170 países y territorios de todo el mundo                                                                                                                                                 | 614-764-6000<br>800-848-5878<br>(EE.UU. y Canadá)                         | Sede de CLC- Dublin, Ohio<br>43017-3395 EE.UU<br>6565 Kilgour Place        | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 26 | 26. Gale Virtual Reference Library               | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=aut&amp;tl=en&amp;prev=_t&amp;hl=en&amp;ie=UTF-8&amp;layout=2&amp;out=1&amp;ua=http%3A%2F%2Fwww.gale.cengage.com%2Fsearch/42FQv4MS%3Fmsg%3Dms">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=aut&amp;tl=en&amp;prev=_t&amp;hl=en&amp;ie=UTF-8&amp;layout=2&amp;out=1&amp;ua=http%3A%2F%2Fwww.gale.cengage.com%2Fsearch/42FQv4MS%3Fmsg%3Dms</a>           |                             | Susan McPhee                                 | Gale®, parte de Cengage Learning, es líder mundial en electrónica de investigación y publicaciones educativas para bibliotecas, escuelas y negocios. Mejor conocido por su contenido de referencia precisa y fidedigna, así como su organización inteligente de la revista en texto completo y artículos de prensa, la compañía crea y mantiene más de 600 bases de datos que se publican en línea, en medios impresos, como libros electrónicos, y en microforma. | 1-800-877-4253<br>X2205                                                   |                                                                            | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 27 | 27. Informe Académico                            | P             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                           |                                                                            | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 28 | 28. Internatiol Studies Association              | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=en&amp;prev=_t&amp;hl=en&amp;ie=UTF-8&amp;layout=2&amp;out=1&amp;ua=http%3A%2F%2Fwww.isanet.org%2Fabout-isa%2F">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=en&amp;prev=_t&amp;hl=en&amp;ie=UTF-8&amp;layout=2&amp;out=1&amp;ua=http%3A%2F%2Fwww.isanet.org%2Fabout-isa%2F</a>                                                     | isa@isanet.org              | Director Ejecutivo<br>Thomas J. Volgy        | Brindar oportunidades para que las comunicaciones entre los educadores, investigadores y profesionales con el fin de compartir continuamente los intereses intelectuales y afrontar los retos de un entorno global cambiante                                                                                                                                                                                                                                       | 20.621.7715<br>(teléfono)  <br>620.621.5780 (fax)  <br>isanet1959 (skype) | 324 Ciencias Sociales<br>Universidad de Arizona<br>Tucson, AZ 85721 EE.UU. | 5                | 300                                        | 1.500 |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E6-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

|    | Nombre de la Base de Datos                                   | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                                                                                                                                                                                           | Correo electrónico      | Contacto                                   | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Teléfono                                                                        | Dirección postal                                                                                  | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
|----|--------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
| 29 | 29. Latin American Newsletter                                | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.latinnews.com%2F">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.latinnews.com%2F</a>                     |                         | JKC de Courcy Director                     | Además de los recursos de información regulares (ver más abajo), que presta servicios a medida LatinNews inteligencia y la inversión, y mejorada por los servicios de diligencia, a través de su división de Consultoría LatinNews. LatinNews Consulting es único en el campo de la inteligencia empresarial, concentrándose únicamente en América Latina y el Caribe. | Teléfono: + 44 (0) 20 7251 0012<br>Fax: + 44 (0) 20 7253 8193                   | LatinNews o / o Intelligence Research Ltd.<br>61 Old Street<br>Londres<br>EC1V 9HW<br>Reino Unido | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 30 | 30. Latin American Studies Association (LASA)                | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Flasa.international.pitt.edu%2F">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Flasa.international.pitt.edu%2F</a> | lasa@pitt.edu           |                                            | La Misión de LASA es fomentar en Todo el Continente Americano el debate intelectual, la Investigación y la Enseñanza Sobre Latinoamérica, el Caribe y soste pobladores; PROMOVER los intereses de Su Membresía Diversa e Incentivar el Compromiso cívico a Través de la Construcción de Redes y del debate público.                                                    |                                                                                 |                                                                                                   | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 31 | 31. North American Congress on Latin America (NACLA)         | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.nacla.org%2F">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.nacla.org%2F</a>                             |                         |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | TEL: (646) 613-1440 / FAX (646) 613-1443                                        | 38 GREENE ST. 4TH FL.<br>New York NY 10013                                                        | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 32 | 32. Online Computer Library Center (OCLC)                    | P             | <a href="http://www.oclc.org/americas/latin/about/ocla.htm">http://www.oclc.org/americas/latin/about/ocla.htm</a>                                                                                                                                       | america_latina@oclc.org | Jay Jordan<br>Presidente y Gerente General | se define como una organización sin fines de lucro, compuesta de miembros, dedicada a prestar servicios bibliotecarios computarizados y de investigación, con el propósito público de facilitar el acceso a la información del mundo y reducir los costos asociados                                                                                                    | 814-764-6301<br>800-348-5878, ext. 6301                                         | OCLC in Latin America and the Caribbean<br>6565 Kilgour Place<br>Dublin, Ohio 43017-3395<br>USA   | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 33 | 33. WordCat - OCLC                                           | P             | <a href="http://www.wordcat.org/">http://www.wordcat.org/</a>                                                                                                                                                                                           |                         |                                            | WorldCat es la mayor red mundial de contenido de la biblioteca y los servicios. Bibliotecas de WorldCat se dedican a proporcionar el acceso a sus recursos en la Web, donde la mayoría de la gente comienza su búsqueda de información.                                                                                                                                |                                                                                 |                                                                                                   | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 34 | 34. Handbook of Latin American Studies (Library of Congress) | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.loc.gov%2Fhilas%2F">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.loc.gov%2Fhilas%2F</a>                 |                         |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                 |                                                                                                   | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 35 | 35. Ciberoteca                                               | P             | <a href="http://www.ciberoteca.com/homecas.asp">http://www.ciberoteca.com/homecas.asp</a>                                                                                                                                                               |                         |                                            | La Ciberoteca es un proyecto cuyo fin principal es la catalogación de los mejores recursos culturales disponibles a través de Internet. Enlaces directos a miles de obras digitalizadas de distinta temática, todas ellas libres de derechos. (El número de enlaces está en constante crecimiento).                                                                    |                                                                                 |                                                                                                   | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 36 | 36. Academic Search Complete (EBSCO)                         | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.ebscohost.com%2Fabout-us">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.ebscohost.com%2Fabout-us</a>     | information@ebshost.com |                                            | EBSCO Publishing (EBSCO) atiende a las necesidades de información de los investigadores de todos los niveles, proporcionando las bibliotecas y otras instituciones con el contenido y los servicios necesarios para que la información más reciente y mejor para los investigadores.                                                                                   | U.S. & Canada<br>800-653-2726<br>International 978-356-6500<br>Fax 978-356-6565 | 10 Estes Street<br>Ipswich, MA 01938 USA                                                          | 5                | 300                                        | 1.500 |







Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
[www.cultura.gob.ec](http://www.cultura.gob.ec)

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

| 1. SUSCRIPCIONES |                                             |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                              |                                                                                                                  |                  |                                            |       |
|------------------|---------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
|                  | Nombre de la Base de Datos                  | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Correo electrónico          | Contacto     | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Teléfono                                                                     | Dirección postal                                                                                                 | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
| 43               | 43. Cambridge Journals Online               | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;dest=es&amp;u=http%3A%2F%2Fjournals.cambridge.org%2Faction%2Flogin%3Bsessionid%3DBFB44DE374EA54A7ED7AEDB925F51B3F-journals">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;dest=es&amp;u=http%3A%2F%2Fjournals.cambridge.org%2Faction%2Flogin%3Bsessionid%3DBFB44DE374EA54A7ED7AEDB925F51B3F-journals</a> | information@oup.org         |              | En línea con el compromiso de Cambridge University Press para avanzar en todo el mundo el aprendizaje, el conocimiento y la investigación, la prensa publica actualmente más de 300 revistas de crítica por pares académicos para el mercado global. Contiene las últimas investigaciones de una amplia extensión de áreas temáticas, revistas de Cambridge son accesible a nivel mundial en la impresión y en línea.                                              | Teléfono: 212-624-3900<br>Fax: 212-691-3239                                  | Cambridge University Press<br>32 Avenida de las Américas<br>Nueva York, Nueva York<br>10013-2473                 | 5                | 300                                        | 1,500 |
| 44               | 44. EJS Electronic Journals Service (EBSCO) | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;dest=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww2.ebsco.com%2Fabout-us%2FSolutions%2Fejournals%2FPages%2Findex.aspx">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;dest=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww2.ebsco.com%2Fabout-us%2FSolutions%2Fejournals%2FPages%2Findex.aspx</a>                                                   |                             |              | EBSCO Information Services es el proveedor líder de servicios de revistas electrónicas, libros electrónicos y e-revista-package y suscripciones impresas, recursos e instrumentos de gestión de bases de datos a texto completo y secundaria, y los servicios relacionados para todos los tipos de bibliotecas y centros de investigación.                                                                                                                         | Teléfono: 52 55<br>5273 1585 / 5273-8218/5273-3132                           | Benjamin Hill # 188 Col.<br>Hipódromo Condesa CP<br>06170<br>DF 06170<br>México, DF                              | 5                | 300                                        | 1,500 |
| 45               | 45. Encyclopedia of Popular Music           | P             | <a href="http://www.oxfordreference.com/view/10.1093/acref/9780195313734_001.0001/acref-9780195313734">http://www.oxfordreference.com/view/10.1093/acref/9780195313734_001.0001/acref-9780195313734</a>                                                                                                                                                                                       | onlinesubscriptions@oup.com |              | Oxford Reference es el hogar de la edición de Oxford calidad de referencia, que reúne a más de 2 millones de artículos, muchos de los cuales se ilustran, en una sola búsqueda cruzada de recursos.                                                                                                                                                                                                                                                                | Tel: +44 (0)1865 353705<br>Fax: +44 (0)1865 353303                           | Online Products<br>Oxford University Press<br>Great Clarendon Street<br>Oxford OX2 6DP<br>UK                     | 5                | 300                                        | 1,500 |
| 46               | 46. Fuente Académica Premier (EBSCO)        | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=en&amp;sl=es&amp;dest=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.ebscohost.com%2FFace%2Fsource-academica-premier">http://translate.google.com.ec/translate?hl=en&amp;sl=es&amp;dest=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.ebscohost.com%2FFace%2Fsource-academica-premier</a>                                                                                         |                             |              | EBSCO Publishing (EBSCO) atiende a las necesidades de información de los investigadores de todos los niveles, proporcionando las bibliotecas y otras instituciones con el contenido y los servicios necesarios para que la información más reciente y mejor para los investigadores.                                                                                                                                                                               | Teléfono: +52 55<br>5273 1585 / 5273-8218/5273-3132<br>Fax: +52 55 5273 5550 | EBSCO MÉXICO, INC SA<br>DE CV<br>Benjamin Hill # 188 Col.<br>Hipódromo Condesa CP<br>06170<br>DF 06170<br>México | 5                | 300                                        | 1,500 |
| 47               | 47. Gale Virtual Reference Library          | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=auto&amp;dest=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.gale.cengage.com%2Fabout%2FGuidMS%3Fmsg%3Dma">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=auto&amp;dest=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.gale.cengage.com%2Fabout%2FGuidMS%3Fmsg%3Dma</a>                                                                                           |                             | Susan McPhee | Gale®, parte de Cengage Learning, es líder mundial en electrónica de investigación y publicaciones educativas para bibliotecas, escuelas y negocios. Mejor conocido por su contenido de referencia precisa y fidedigna, así como su organización inteligente de la revista en texto completo y artículos de prensa, la compañía crea y mantiene más de 600 bases de datos que se publican en línea, en medios impresos, como libros electrónicos, y en microforma. | 1-800-877-4253<br>X2205                                                      |                                                                                                                  | 5                | 300                                        | 1,500 |
| 48               | 48. Highwire Press                          | P             | <a href="http://highwire.stanford.edu/">http://highwire.stanford.edu/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                              |                                                                                                                  | 5                | 300                                        | 1,500 |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HERMOTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

|    | Nombre de la Base de Datos                   | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Correo electrónico                | Contacto                                                            | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Teléfono                                             | Dirección postal                                                                                   | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
|----|----------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
| 49 | 49. INFORMS PubOnLine                        | P             | <a href="http://translate.google.com,ec/translate?hl=en&amp;sl=en&amp;je=n&amp;prev=_1&amp;hl=en&amp;ie=UTF-8&amp;layout=2&amp;out=1&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.usc.edu%2Flibraries%2Fdatabase%2Frecords%2Fdatabase.php%3Fdb%3DRPU">http://translate.google.com,ec/translate?hl=en&amp;sl=en&amp;je=n&amp;prev=_1&amp;hl=en&amp;ie=UTF-8&amp;layout=2&amp;out=1&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.usc.edu%2Flibraries%2Fdatabase%2Frecords%2Fdatabase.php%3Fdb%3DRPU</a> | toti@usc.edu                      |                                                                     | Proporcionar una infraestructura tecnológica fiable y capaz de adaptarse a las necesidades cambiantes de la comunidad de USC.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | (213) 740-2543                                       |                                                                                                    | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 50 | 50. IngentaConnect                           | P             | <a href="http://translate.google.com,ec/translate?hl=en&amp;sl=en&amp;je=n&amp;prev=http%3A%2F%2Fwww.ingentaconnect.com%2F">http://translate.google.com,ec/translate?hl=en&amp;sl=en&amp;je=n&amp;prev=http%3A%2F%2Fwww.ingentaconnect.com%2F</a>                                                                                                                                                                                                         | ussalee@ingenta.com               |                                                                     | IngentaConnect de Tecnología Publishing distribuye su contenido a más de 25 millones de usuarios únicos al mes. Un paquete con todo incluido y rentable. IngentaConnect le da acceso a la mayor red de conexión de su línea tipo. IngentaConnect es ideal para los editores que buscan poner su contenido en línea por primera vez, aumentar la visibilidad global de sus publicaciones, o que buscan un canal adicional en línea en el mercado. | América del Norte:<br>Tel: +1 800 772 4570           |                                                                                                    | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 51 | 51. ISI Web of Knowledge                     | P             | <a href="http://translate.google.com,ec/translate?hl=en&amp;sl=en&amp;je=n&amp;prev=http%3A%2F%2Fwokinfo.com%2F">http://translate.google.com,ec/translate?hl=en&amp;sl=en&amp;je=n&amp;prev=http%3A%2F%2Fwokinfo.com%2F</a>                                                                                                                                                                                                                               |                                   | David Crundwell                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tel: +44<br>(0)207.542.8763                          | Thomson Reuters<br>3 Times Square<br>New York, NY 10036<br>USA                                     | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 52 | 52. Journal Citation Reports (JCR)           | P             | <a href="http://translate.google.com,ec/translate?hl=en&amp;sl=en&amp;je=n&amp;prev=http%3A%2F%2Fip-science.thomsonreuter.com%2Fes%2Fproductos%2Fjcr%2F">http://translate.google.com,ec/translate?hl=en&amp;sl=en&amp;je=n&amp;prev=http%3A%2F%2Fip-science.thomsonreuter.com%2Fes%2Fproductos%2Fjcr%2F</a>                                                                                                                                               | isabelle.reiss@thomsonreuters.com | Lic. Isabelle Reiss<br>Gerente de Ventas de América del Sur         | Journal Citation Reports en la Web ofrece un medio sistemático y objetivo para evaluar de manera crítica las revistas más importantes del mundo. Es el único recurso de evaluación de revistas que brinda información estadística basada en los datos de citas. Al recopilar las referencias citadas (que suministran los propios autores de los artículos)                                                                                      | Tel: +54-351-4882321<br>Movil: + (549) -351-6109 735 |                                                                                                    | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 53 | 53. Lawrence Erlbaum Associates – LEA Online | P             | <a href="http://www.jlib.unn.edu/indexes/moreinfo?pa=14024">http://www.jlib.unn.edu/indexes/moreinfo?pa=14024</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                   | Karen Williams                                                      | son un activo estratégico para la Universidad, proporcionando liderazgo intelectual y experiencias extraordinarias de información hacia el avance del conocimiento, inspirar el aprendizaje y el descubrimiento a través de los recursos de información, colaboración y experiencia.                                                                                                                                                             | 612-626-4190                                         | University Librarian's Office<br>499 Wilson Library<br>309 19th Ave. South<br>Minneapolis MN 55455 | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 54 | 54. MetaPress                                | P             | <a href="http://www.metapress.com/home/main.mpx">http://www.metapress.com/home/main.mpx</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | support@metapress.com             | Jeff Deneen<br>P.O. Box 1943<br>Birmingham,<br>Alabama 35201<br>USA | Llevar a su contenido en línea implica el uso de un creciente cuerpo de normas, mejores prácticas y herramientas que permiten a la tecnología para satisfacer las crecientes expectativas de los editores y los que compran y utilizan contenido.                                                                                                                                                                                                | (877) 773-3833                                       |                                                                                                    | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 55 | 55. MLA International Bibliography           | P             | <a href="http://translate.google.com,ec/translate?hl=en&amp;sl=en&amp;je=n&amp;prev=http%3A%2F%2Fwww.mla.org%2Fbibliography">http://translate.google.com,ec/translate?hl=en&amp;sl=en&amp;je=n&amp;prev=http%3A%2F%2Fwww.mla.org%2Fbibliography</a>                                                                                                                                                                                                       | bookorders@mla.org                | Barbara A. Chen, D                                                  | Estilo MLA para la documentación es ampliamente utilizado en las ciencias humanas, especialmente por escrito en el lenguaje y la literatura. En general, más simple y más concisa que otros estilos, el estilo MLA incluye breves citas entre paréntesis en el texto de la forma adecuada para una lista alfabética de los trabajos citados, que aparece al final de la obra.                                                                    | Teléfono: 646 578-5161                               | 26 Broadway, 3rd floor, New York, NY 10004-1789                                                    | 5                | 300                                        | 1.500 |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec



**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

|    | Nombre de la Base de Datos                | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Correo electrónico          | Contacto             | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Teléfono                                                                                                                                       | Dirección postal                                                                                                 | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
|----|-------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
| 56 | 56. The Oxford Dictionary of Music        | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.oxfordmusiconline.com%2Fpublic%2Fbook%2Fom_o_1237">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.oxfordmusiconline.com%2Fpublic%2Fbook%2Fom_o_1237</a>                                                                                 | oxfordonline@oup.com        |                      | Oxford Music Online es el portal que ofrece a los usuarios la capacidad de acceder y cruzar en búsquedas múltiples recursos de referencia de música en un solo lugar. With Music Online Grove como su piedra angular, Oxford Music Online también contiene The Oxford Companion to Music (revisada en 2011), que ofrece más de 8.000 artículos sobre compositores, intérpretes, directores de orquesta, instrumentos y notación, formas y géneros, y las obras individuales, y la Oxford Dictionary of Music. |                                                                                                                                                |                                                                                                                  | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 57 | 57. Oxford Journals                       | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.oxfordjournals.org%2F">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.oxfordjournals.org%2F</a>                                                                                                                                         |                             |                      | Nuestra misión, como parte de la Universidad, es acercar la investigación de máxima calidad a la mayor audiencia posible. Hemos estado publicando revistas durante más de un siglo, y como parte de la prensa más grande y antigua del mundo universitario.                                                                                                                                                                                                                                                   | EE.UU.<br>Tel. + 1 919-677-0977<br>+ 1-800-852-7323<br>(llamada gratuita en EE.UU. / Canadá)<br>Fax: + 1 919-877-1714                          | Oxford University Press<br>2001 Evans Road<br>Cary<br>NC 27513<br>EE.UU.                                         | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 58 | 58. Quintessence Publishing               | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.quintpub.com%2F">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.quintpub.com%2F</a>                                                                                                                                                     | service@quintpub.com        | Lisa Bywaters, Direc | Quintessence proporciona la última información científica y clínica en formatos diseñados para satisfacer las diversas necesidades de los profesionales ocupados: libros, revistas, DVDs, CD-ROMs, y simposios.                                                                                                                                                                                                                                                                                               | N° de teléfono:<br>(630) 736-3600<br>(fuera de EE.UU.)<br>N° de teléfono:<br>(800) 821-0387<br>(dentro de EE.UU.)<br>Telefax #: (630) 736-3633 | Hanover Park<br>Quintessence Publishing Co,<br>Inc<br>4350 Chandler Drive<br>Hanover Park, IL<br>60133<br>EE.UU. | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 59 | 59. Social Sciences Citation Index (SSCI) | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fthomsonreuters.com%2Fproducts_services%2Fscience_products%2Fsocial_sciences_citation_index%2F">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fthomsonreuters.com%2Fproducts_services%2Fscience_products%2Fsocial_sciences_citation_index%2F</a> |                             | James C. Smith       | Combinamos la experiencia en la industria con tecnología innovadora para ofrecer información esencial a los tomadores de decisiones líderes en los sectores financiero, legal, fiscal y contable, salud, ciencia y medios de comunicación, impulsada por la organización mundial de noticias más fiable.                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                | Sede:<br>Thomson Reuters<br>3 Times Square<br>Nueva York, NY 10036<br>EE.UU.                                     | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 60 | 60. Taylor & Francis                      | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.tandf.co.uk%2Fjournals%2F">http://translate.google.com.ec/translate?hl=es&amp;sl=en&amp;tl=es&amp;u=http%3A%2F%2Fwww.tandf.co.uk%2Fjournals%2F</a>                                                                                                                                 | orders@taylorandfrancis.com |                      | Promover la lectura y facilitar el acceso a los libros y revistas a los que los necesitan. Routledge patrocina tres de las publicaciones de los Fideicomisos de Alfabetización Nacional de claves, que se envían por correo a más de 25.000 escuelas del Reino Unido.                                                                                                                                                                                                                                         | teléfono 800 634 7084<br>fax 800 246 4724                                                                                                      | 7625 Empire Drive<br>Florence, KY 41042<br>EE.UU.                                                                | 5                | 300                                        | 1.500 |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec



**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

|    | Nombre de la Base de Datos                  | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Correo electrónico              | Contacto                                 | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Teléfono                                               | Dirección postal                                                                                                         | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
|----|---------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
| 61 | 61. University of California Press Journals | P             | <a href="http://translate.google.com.ec/translate?sl=en&amp;tl=es&amp;src=web&amp;prev=_t&amp;hl=es&amp;ia=UTF-8&amp;layout=2&amp;adof=1&amp;u=http%3A%2F%2Fucpressajournals.com%2F">http://translate.google.com.ec/translate?sl=en&amp;tl=es&amp;src=web&amp;prev=_t&amp;hl=es&amp;ia=UTF-8&amp;layout=2&amp;adof=1&amp;u=http%3A%2F%2Fucpressajournals.com%2F</a> |                                 |                                          | Ofrecemos a nuestros socios una amplia gama de servicios de impresión y edición digital, y nos aseguramos de que controlan su contenido, tanto como la propiedad intelectual y como activo económico - un enfoque a la publicación académica que creemos que es el único modelo viable para los suscriptores y creadores de contenidos por igual. | Fax (510) 642-8917<br>Servicio al cliente 510-643-7154 | University of California Press<br>Revistas + Digital Publishing<br>2000 Center St., Suite 303<br>Berkeley, CA 94704-1223 | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 62 | 62. University of Chicago Journals          | P             | <a href="http://www.open-science-repository.com/">http://www.open-science-repository.com/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                       | Mosheco.Duran@proquest.com      | Mauricio Duran<br>Regional Sales Manager | El Repositorio de la Ciencia Abierta es una plataforma en línea para la publicación de originales y de alta calidad de la investigación. Los investigadores, los departamentos académicos y las instituciones pueden publicar textos originales y otras comunicaciones científicas a través del Repositorio de ciencia abierta.                   | 1 305 396 3768                                         |                                                                                                                          | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 63 | 63. Wiley Blackwell                         | P             | <a href="http://onlinelibrary.wiley.com">http://onlinelibrary.wiley.com</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | asiaamktg@wiley.com             |                                          | Somos la sociedad editora líder en estudios de negocios y gestión, con más artículos publicados que cualquier otro editor. Según el Journal Citation Reports 2010®, Wiley-Blackwell había más revistas ISI-alineadas en la Gestión, y más citas de negocios que cualquier otra                                                                    |                                                        |                                                                                                                          | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 64 | 64. World Bank e-Library                    | P             | <a href="http://elibrary.worldbank.org">http://elibrary.worldbank.org</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | onlineresources@worldbank.org   |                                          | El Banco Mundial eLibrary es el Banco Mundial's basado en suscripción colección de cerca de 8.000 libros, informes, revistas y documentos de trabajo                                                                                                                                                                                              | 1 202 473 8597                                         |                                                                                                                          | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 65 | 65. World Scientific Journals               | P             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                        |                                                                                                                          | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 66 | 65. World Scientific Journals               | P             | <a href="http://www.worldscientific.com/page/about">http://www.worldscientific.com/page/about</a>                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                 |                                          | World Scientific publica unos 500 títulos nuevos al año y revistas 120 en diversos campos. Muchos de sus libros se recomiendan textos adoptados por instituciones de reconocido prestigio como Harvard University, California Institute of Technology, la Universidad de Stanford y la Universidad de Princeton.                                  |                                                        |                                                                                                                          | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 67 | 67. PIO (Periodicals Index Online)          | P             | <a href="http://pio.chaawycok.co.uk">http://pio.chaawycok.co.uk</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                 |                                          | Bienvenido al centro de información de <i>Periodicals Index Online</i> un índice electrónico de millones de artículos publicados en las artes, humanidades y ciencias sociales a lo largo de más de 300 años                                                                                                                                      |                                                        |                                                                                                                          | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 68 | 68. ISI - Web of Knowledge                  | P             | <a href="http://wokinfo.com/">http://wokinfo.com/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | compumark.us@thomsonreuters.com |                                          | Thomson Reuters (antiguo ISI) Web of Knowledge es la plataforma de la actual investigación principal de información en las ciencias, ciencias sociales, artes y humanidades                                                                                                                                                                       | 1-888-216-4101                                         |                                                                                                                          | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 69 | 69. HEBSCO Host                             | P             | <a href="http://www.ebscohost.com/international">http://www.ebscohost.com/international</a>                                                                                                                                                                                                                                                                         | information@ebscohost.com       |                                          | La base de datos mas completa del mundo                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 800-653-2728                                           | 10 Estes Street                                                                                                          | 5                | 300                                        | 1.500 |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

|    | Nombre de la Base de Datos | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                   | Correo electrónico                                 | Contacto                     | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Teléfono          | Dirección postal                                                                          | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
|----|----------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
| 70 | 70. ACM Digital Library    | P             | <a href="http://www.acm.org/">http://www.acm.org/</a>                           | acmhelp@acm.org                                    |                              | ACM, la mayor sociedad informática educativa y científica, proporciona los recursos que la informática avanza como ciencia y como profesión. ACM ofrece la biblioteca más importante del campo de la computación digital y sirve a sus miembros y los profesionales de la informática de vanguardia con publicaciones, conferencias y recursos profesionales.                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 800 342-8626    | 2 Penn Plaza, Suite 701 NY 101210701                                                      | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 71 | 71. Annual Reviews         | P             | <a href="http://www.annualreviews.org">http://www.annualreviews.org</a>         | service@annualreviews.org                          |                              | Revisiones Anuales publicaciones se encuentran entre los más citados en la literatura científica, y están disponibles en forma impresa y en línea para los individuos, las instituciones y los consorcios en todo el mundo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 6504934400        | 4139 El Camino Way Palo Alto, CA 94306 usa                                                | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 72 | 72. ARTSTOR                | P             | <a href="http://www.artstor.org">http://www.artstor.org</a>                     | collections@artstor.org                            |                              | ARTstor Biblioteca Digital promueve y comparte colecciones de cientos de museos, artistas, fincas de artistas, fotografías, académicos, colecciones especiales y archivos de fotos. Nuestras colecciones servir a la enseñanza y la investigación interdisciplinaria necesidades de los académicos, curadores, educadores, bibliotecarios y estudiantes. Damos la bienvenida a la comunidad internacional a colaborar con nosotros para ampliar el acceso a los materiales visuales en las artes, la arquitectura, las humanidades y las ciencias para el aprendizaje y el impacto de becas en la era digital. | 2125002418        | ARTstor 151 East 61st Street New York, NY 10065                                           | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 73 | 73. Wolters Kluwer         | P             | <a href="http://empresas.wke.es/">http://empresas.wke.es/</a>                   | clientes@wkeempresas.es                            |                              | WOLTERS KLUWER EMPRESAS- pertenece al grupo multinacional editorial Wolters Kluwer, un grupo que cuenta en España con empresas como CISS, LA LEY, WOLTERS KLUWER EDUCACION y A3 Software. Su actividad se centra en la edición de publicaciones técnicas y profesionales, manuales y libros, y en la organización de seminarios presenciales y cursos on-line, en diferentes áreas: Recursos humanos, Finanzas, Contabilidad, Marketing, Dirección General.                                                                                                                                                    | 914186285         | C/ Orense, 16.- 1ª Planta. 28020 Madrid                                                   | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 74 | 74. EMERALD                | P             | <a href="http://www.emeraldinsight.com/">http://www.emeraldinsight.com/</a>     | emerald@emeraldinsight.com                         |                              | La cartera de Emerald Books ahora incluye más de 2.000 títulos, con otros 160 nuevos títulos por publicar este año. Nuestro respetado autor internacional y la base de editor, atractivo global genuino y el uso de impresos y libros electrónicos han contribuido a la creciente reputación de Emerald como una editorial académica importante.                                                                                                                                                                                                                                                               | 44 (0)1274 777700 | Emerald Group Publishing Limited Howard House Wagon Lane Bingley BD16 1 WA United Kingdom | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 75 | 75. NAXOS, Music Library   | P             | <a href="http://www.naxosmusiclibrary.com">http://www.naxosmusiclibrary.com</a> | customer.service@naxos.com/boorreo@PoloDigital.com | POLO DIGITAL MULTIMEDIA, S.L |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tel. 91.358.88.14 | Isabel Colbrand, 10 Of. 87 289 28050 Madrid                                               | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 76 | 76. OECD                   | P             | <a href="http://www.oecd-ilibrary.org">http://www.oecd-ilibrary.org</a>         | oecdlibrary@oecd.org                               |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   |                                                                                           | 5                | 300                                        | 1.500 |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec



**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

|    | Nombre de la Base de Datos | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                                                         | Correo electrónico             | Contacto | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Teléfono          | Dirección postal                                                           | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
|----|----------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
| 77 | 77. SCOPUS                 | P             | <a href="http://www.emendaciona.com/elsevier.com/su/su/copus">http://www.emendaciona.com/elsevier.com/su/su/copus</a> | latinoamerica@elsevier.com.br  |          | Es la mayor base de resúmenes y referencias bibliográficas de literatura científica revisada por pares, con más de 18.000 títulos de 5.000 editores internacionales. Scopus permite una visión multidisciplinaria de la ciencia e integra todas las fuentes relevantes para la investigación básica, aplicada y la innovación tecnológica a través de patentes, fuentes de Internet de contenido científico, revistas científicas de acceso abierto, memorias de congresos y conferencias. Es actualizado diariamente y contiene Artículos in Press de más de 3.000 revistas. |                   |                                                                            | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 78 | 78. Springer Link          | P             | <a href="http://link.springer.com/">http://link.springer.com/</a>                                                     | onlineservice@springer.com     |          | Proporcionar a los investigadores con acceso a millones de documentos científicos de revistas, libros, series, protocolos y obras de referencia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 800 777 4643    |                                                                            | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 79 | 79. CAB E-Books            | P             | <a href="http://www.cabi.org">http://www.cabi.org</a>                                                                 | enquiries@cabi.org             |          | El archivo CAB eBooks frontal contiene más de 130 libros (que es más de 2.300 capítulos), y se actualiza constantemente con nuevos títulos. Además, los libros electrónicos CAB opera junto CAB Abstracts - base de datos líder CABI resúmenes - que ofrece la herramienta ideal para buscar rico contenido.                                                                                                                                                                                                                                                                  | 44 (0)1481 832111 | CABI Nosworthy Way<br>Wallingford Oxfordshire<br>OX10 8 DE UK              | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 80 | 80. CRCnetBase             | P             | <a href="http://www.crcnetbase.com/">http://www.crcnetbase.com/</a>                                                   | reference@taylorandfrancis.com |          | CRCnetBASE se compone de más de 8000 libros en línea que abarcan más de 40 disciplinas. Además de los e-libros publicados bajo el sello CRC Press, CRCnetBASE también incluye referencias en línea de Auerbach y Chapman & Hall. La plataforma de investigación de gran alcance ha sido adoptada en todo el mundo en las instituciones académicas y corporativas.                                                                                                                                                                                                             | 1888-319-2367     | Taylor & Francis Group 6000<br>Broken Sound Parkway Boca<br>Raton FL 33487 | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 81 | 81. Digitalida             | P             |                                                                                                                       |                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |                                                                            | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 82 | 82. Knovel                 | P             | <a href="http://www.knovel.com/">http://www.knovel.com/</a>                                                           | support@knovel.com             |          | Knovel es una aplicación web basada en la integración de información técnica con herramientas de análisis y de búsqueda para impulsar la innovación y ofrecer respuestas ingenieros pueden confiar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | (210) 340-1944    |                                                                            | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 83 | 83. NetLibrary             | P             |                                                                                                                       |                                |          | Este sitio web es la mejor página de venta e book mundo en línea o superior en línea e book                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                   |                                                                            | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 84 | 84. World EBook Library    | P             | <a href="http://worldbooklibrary.webs.com/">http://worldbooklibrary.webs.com/</a>                                     |                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |                                                                            | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 85 | 85. Humanities             | P             |                                                                                                                       |                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |                                                                            | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 86 | 86. Social Sciences        | P             |                                                                                                                       |                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |                                                                            | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 87 | 87. Digitalia              | P             | <a href="http://www.digitaliapublishing.com/">http://www.digitaliapublishing.com/</a>                                 | info@digitalia.us              |          | Bienvenidos a la base de datos hispánica de ebooks y revistas electrónicas donde encontrará el mejor acceso a contenidos de alta calidad en lengua española. Miles de libros de las más prestigiosas editoriales españolas y latinoamericanas, así como las revistas más relevantes en las diferentes materias.                                                                                                                                                                                                                                                               | 1-212-209-3980    | DIGITALIA Inc. 708 Third<br>Avenue. Sixth Floor New<br>York, NY 10017 USA  | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 89 | 89. Repositorio TEC        | P             | <a href="http://www.tec.ac.cr">http://www.tec.ac.cr</a>                                                               |                                |          | El Repositorio del Instituto Tecnológico de Costa Rica reúne, conserva y difunde a través del acceso abierto a los documentos en formato digital resultantes de la actividad académica y científica del Tec.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2550-5033         | Cost Rica                                                                  | 5                | 300                                        | 1.500 |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec



**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

|    | Nombre de la Base de Datos                                | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                                                                                                   | Correo electrónico                                                                 | Contacto | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Teléfono       | Dirección postal               | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
|----|-----------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
| 90 | 90. SCOPUS                                                | P             | <a href="http://biblioteca.ugr.es/pagos/biblioteca_electronica/bases_datos/scopus">http://biblioteca.ugr.es/pagos/biblioteca_electronica/bases_datos/scopus</a> |                                                                                    |          | SCOPUS es la mayor base de datos de resúmenes hasta ahora vista en el mundo, con 13.450 publicaciones (85% de las cuales están indexadas con vocabulario controlado) procedentes de más de 4.000 editoriales internacionales. Con un acceso a más de 25 millones de resúmenes (desde 1996) y 5 años retrospectivos de referencias (llegando a alcanzar 10 años en 2005). Representa aproximadamente un 80% de las publicaciones internacionales revisadas por especialistas, permitiendo asegurar un contenido actualizado gracias a sus actualizaciones semanales. |                | Universidad de Granada         | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 91 | 91. FRANCIS / INIST                                       | P             |                                                                                                                                                                 |                                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |                                | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 92 | 92. HathiTrust Digital Library                            | P             | <a href="http://www.hathitrust.org/contact">http://www.hathitrust.org/contact</a>                                                                               | <a href="mailto:feedback@issues.hathitrust.org">feedback@issues.hathitrust.org</a> |          | HathiTrust Es una asociación de instituciones de investigación y las bibliotecas que trabajan para garantizar que el registro cultural se conserve y se pueda acceder                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 734.764.8016   |                                | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 93 | 93. ISOC – Ciencias Sociales y Humanidades                | P             | <a href="http://bdoc.csic.es:8080/isoc.do">http://bdoc.csic.es:8080/isoc.do</a>                                                                                 | <a href="mailto:sci.doc@ccs.csic.es">sci.doc@ccs.csic.es</a>                       |          | Las bases de datos bibliográficas ICYT, ISOC e IME contienen la producción científica publicada en España desde los años 70. Recoogen fundamentalmente artículos de revistas científicas y de forma selectiva actas de congresos, series, compilaciones, informes y monografías.                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 91 802 29 47   | C/ Albasanz 25-28 28037 Madrid | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 94 | 94. Periodicals Index Online                              | P             | <a href="http://www.columbia.edu/cu/infweb/resources/databases">http://www.columbia.edu/cu/infweb/resources/databases</a>                                       |                                                                                    |          | Un índice para las tablas de contenido de las publicaciones periódicas en las artes, las humanidades y las ciencias sociales, incluyendo algunos publicados ya en 1770. Incluye publicaciones periódicas en inglés, alemán, italiano, francés, español y otros idiomas occidentales. Proporciona acceso, cuando sea posible, a las imágenes de página en la correspondiente Periodicals Archive Online (PAO). (Cuando no hay texto correspondiente está disponible en PAO, un E-link se visualizará.)                                                               |                |                                | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 95 | 95. Project MUSE                                          | P             | <a href="http://muse.jhu.edu/journals/jqr/">http://muse.jhu.edu/journals/jqr/</a>                                                                               | <a href="mailto:jqr@press.jhu.edu">jqr@press.jhu.edu</a>                           |          | Project MUSE is a leading provider of digital humanities and social sciences content; since 1995, its electronic journal collections have supported a wide array of research needs at academic, public, special, and school libraries worldwide. MUSE books and journals, from leading university presses and scholarly societies, are fully integrated for search and discovery.                                                                                                                                                                                   | 410) 516-6889  |                                | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 96 | 96. SAGE Journals Online                                  | P             | <a href="http://online.sagepub.com/">http://online.sagepub.com/</a>                                                                                             |                                                                                    |          | SAGE es el hogar natural para los autores, editores y sociedades. Aquí encontrará información diseñado para hacer la publicación de su artículo en una revista SAGE o se presente una propuesta para una nueva revista tan fácil como sea posible                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                                | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 97 | 97. Springer. Revistas                                    | P             | <a href="http://link.springer.com/">http://link.springer.com/</a>                                                                                               | <a href="mailto:online@springer.com">online@springer.com</a>                       |          | Proporcionar a los investigadores con acceso a millones de documentos científicos de revistas, libros, series, protocolos y obras de referencia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1 800 777 4643 |                                | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 98 | 98. Universidad Complutense de Madrid. Revistas en Línea. | P             | <a href="http://revistas.ucm.es/">http://revistas.ucm.es/</a>                                                                                                   |                                                                                    |          | Las distintas bibliotecas de la UCM cuentan con una nueva herramienta de localización de ejemplares en la estantería, con la que podemos encontrar de forma fácil y cómoda cualquier libro que necesitemos. El localizador señala la ubicación física del ejemplar deseado agilizando así su búsqueda en la sala                                                                                                                                                                                                                                                    |                |                                | 5                | 300                                        | 1.500 |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec



**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

|     | Nombre de la Base de Datos                 | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                                                                                                                                                                   | Correo electrónico          | Contacto | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Teléfono                                          | Dirección postal                                                             | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
|-----|--------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
| 99  | 99. Web of Knowledge                       | P             | <a href="http://wokinfo.com/">http://wokinfo.com/</a>                                                                                                                                                                           |                             |          | Thomson Reuters (antiguo ISI) Web of Knowledge es la plataforma de la actual investigación principal de información en las ciencias, ciencias sociales, artes y humanidades.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                   | Thomson Reuters 1500 Spring/Garden Street Fourth Floor Philadelphia PA 19130 | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 100 | 100. Wiley Online Library                  | P             |                                                                                                                                                                                                                                 |                             |          | Wiley-Blackwell es la científica internacional, técnica, médica, y el negocio editorial académica de John Wiley & Sons, con fortalezas en cada área principal académica y profesional y la colaboración con muchas de las sociedades más importantes del mundo. Wiley-Blackwell publica casi 1.500 crítica peer-revistas y 1.500 libros nuevos al año + en forma impresa y en línea, así como bases de datos, obras de referencia importantes y protocolos de laboratorio |                                                   |                                                                              | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 101 |                                            | P             |                                                                                                                                                                                                                                 |                             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                   |                                                                              | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 102 | 102 Sociological Abstracts                 | P             | <a href="http://www.proquest.com/aw-us/catalogs/databases/detail/sociocabs-set-c.shtml">http://www.proquest.com/aw-us/catalogs/databases/detail/sociocabs-set-c.shtml</a>                                                       |                             |          | Los resúmenes Sociological Abstracts base de datos y los índices de la literatura internacional en sociología y disciplinas afines de las ciencias sociales y del comportamiento. Tirado de casi 2.000 publicaciones seriadas son extractos de una variedad de fuentes, incluyendo artículos de revistas, ponencias, libros, disertaciones y ponencias de conferencias, además de citas de reseñas de libros importantes relacionados con las ciencias sociales           | 1.734.781.4700                                    | 789 E. Eisenhower Parkway P.O. Box 1346 Ann Arbor, MI 48106-1346             | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 103 | 103 Social Services Abstracts              | P             | <a href="http://www.osa.com/factsheets/saa-set-c.php">http://www.osa.com/factsheets/saa-set-c.php</a>                                                                                                                           | blone@uq.edu.au             |          | Proporciona cobertura bibliográfica de investigación actual.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tel: +1-734-781-4700                              | Proquest 789 E. Eisenhower Parkway P.O. Box 1346 Ann Arbor, MI 48106-1346    | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 104 | 104 Academic Search Premier                | P             |                                                                                                                                                                                                                                 |                             |          | Es la más grande base de datos académica multidisciplinaria en texto completo, con más de 7.400 publicaciones periódicas online, 6.500 de ellas son revistas académicas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                   |                                                                              | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 105 | 105 Fuente Académica                       | P             |                                                                                                                                                                                                                                 |                             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                   |                                                                              | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 106 | 106 Master FILE Premier                    | P             |                                                                                                                                                                                                                                 |                             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                   |                                                                              | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 107 | 107 Newspaper Source                       | P             |                                                                                                                                                                                                                                 |                             |          | Ofrece una cobertura de textos completos en más de 40 periódicos nacionales (EE.UU.) y periódicos internacionales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                   |                                                                              | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 108 | 108 In4Mex                                 | P             | <a href="http://www.in4mex.com.mx/">http://www.in4mex.com.mx/</a>                                                                                                                                                               | informes@in4mex.com.mx      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                   |                                                                              | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 109 | 109 Expanded Academic ASAP                 | P             |                                                                                                                                                                                                                                 |                             |          | Contiene citas y muchos artículos en texto completo sobre temas de actualidad en general, las ciencias, las ciencias sociales y humanidades.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Lima Perú Tel.: 00511)250-1376                    |                                                                              | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 110 | 110 Gale Virtual Reference Resource Center | P             | <a href="http://www.unahmed.edu.co/~befegol/documentos/Tutoriales/Gale%20Virtual%20Reference%20Library_Manual.pdf">http://www.unahmed.edu.co/~befegol/documentos/Tutoriales/Gale%20Virtual%20Reference%20Library_Manual.pdf</a> | gale@thomsonlearning.com.ar |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Buenos Aires, Argentina Telefono +54 11 4582 0607 |                                                                              | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 111 | 111 Informe                                | P             | <a href="http://www.informe.com">www.informe.com</a>                                                                                                                                                                            |                             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                   |                                                                              | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 112 | 112 Infotrac One File                      | P             | <a href="http://library.technion.ac.il/eng/infotrac.asp?menuno=7">http://library.technion.ac.il/eng/infotrac.asp?menuno=7</a>                                                                                                   | reflib@td.technion.ac.il    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 04-8292513, 04-8292520                            |                                                                              | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 113 | 113 Literature Resource Center             | P             |                                                                                                                                                                                                                                 |                             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                   |                                                                              | 5                | 300                                        | 1.500 |
| 114 | 114 Student Resource Center                | P             |                                                                                                                                                                                                                                 |                             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                   |                                                                              | 5                | 300                                        | 1.500 |





Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

|     | Nombre de la Base de Datos                                                                                                    | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                                                                                                                                                                     | Correo electrónico                                                 | Contacto | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                     | Teléfono                                             | Dirección postal | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
| 115 | 12. Index Translationum                                                                                                       | 0             | <a href="http://portal.unesco.org/culture/en/ev.php-URL_ID=7810&amp;URL_O=DO_TOPIC&amp;URL_SECTION=201.html">http://portal.unesco.org/culture/en/ev.php-URL_ID=7810&amp;URL_O=DO_TOPIC&amp;URL_SECTION=201.html</a>               |                                                                    |          | Listado de libros traducidos en el mundo                                                                                                                                              |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 116 | 13. ISBN en línea                                                                                                             | 0             | <a href="http://www.oalibro.org/ecfrontEnd/main.php?dSection=113">http://www.oalibro.org/ecfrontEnd/main.php?dSection=113</a>                                                                                                     | <a href="mailto:labn@oalibro.org.ec">labn@oalibro.org.ec</a>       |          | Registro de la producción editorial a nivel internacional                                                                                                                             | Quito 02 2553314 / 02 2553311                        |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 117 | 14. Ngesis: Philosophical Research On-Line                                                                                    | 0             |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 118 | 15. Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal (Redalyc)                                    | 0             | <a href="http://redalyc.uaemex.mx/">http://redalyc.uaemex.mx/</a>                                                                                                                                                                 |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 119 | 16. Red de Bases de Datos de Información Educativa (REDINED)                                                                  | 0             | <a href="http://www.redined.mec.es/menu.php?idioma=es">http://www.redined.mec.es/menu.php?idioma=es</a>                                                                                                                           |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 120 | 17. Base de Datos de Tesis Doctorales (TESEO)                                                                                 | 0             |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 121 | 18. UNESDOC – Documentos y Publicaciones de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura | 0             | <a href="http://www.unesco.org/new/es/unesco/resource/cdline-materials/publications/unescdoc-database/">http://www.unesco.org/new/es/unesco/resource/cdline-materials/publications/unescdoc-database/</a>                         |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 122 | 19. AGRIS                                                                                                                     | 0             | <a href="http://agris.fao.org/aisc/onodocmento-y-el-intercambio-de-informacion/C3%BA3n-trav%C3%A9s-de-la-red-agris">http://agris.fao.org/aisc/onodocmento-y-el-intercambio-de-informacion/C3%BA3n-trav%C3%A9s-de-la-red-agris</a> |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 123 | 20. Alerta al Conocimiento                                                                                                    | 0             | <a href="http://www.alerta.cl/">http://www.alerta.cl/</a>                                                                                                                                                                         |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 124 | 21. Biblioteca Digital Mundial                                                                                                | 0             | <a href="http://www.wdl.org/es/">http://www.wdl.org/es/</a>                                                                                                                                                                       |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 125 | 22. CAPTURA – Repositorio Académico de la Universidad de Chile                                                                | 0             | <a href="http://www.captura.uchile.cl/jspui/">http://www.captura.uchile.cl/jspui/</a>                                                                                                                                             |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 126 | 23. CERN Document Server                                                                                                      | 0             | <a href="http://cdsweb.cern.ch/">http://cdsweb.cern.ch/</a>                                                                                                                                                                       |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 127 | 24. Cybertesis                                                                                                                | 0             | <a href="http://www.cybertesis.cl/">http://www.cybertesis.cl/</a>                                                                                                                                                                 |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 128 | 25. EBSCOhost                                                                                                                 | 0             | <a href="http://www.ebscohost.com/">http://www.ebscohost.com/</a>                                                                                                                                                                 |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 129 | 26. E-Journals                                                                                                                | 0             | <a href="http://www.e-journals.org/">http://www.e-journals.org/</a>                                                                                                                                                               |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 130 | 27. ERIC                                                                                                                      | 0             | <a href="http://www.eric.ed.gov/">http://www.eric.ed.gov/</a>                                                                                                                                                                     |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       | Canada, and Puerto Rico: 800-LET-ERIC (800-538-3742) |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 131 | 28. Guide to Philology on the internet                                                                                        | 0             | <a href="http://www.eadham.edu/~peters/philinks.htm">http://www.eadham.edu/~peters/philinks.htm</a>                                                                                                                               |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 132 | 29. Open J-Gate                                                                                                               | 0             | <a href="http://gate.informindia.co.in/Misc/Subscribe.asp">http://gate.informindia.co.in/Misc/Subscribe.asp</a>                                                                                                                   | <a href="mailto:info@informindia.co.in">info@informindia.co.in</a> |          |                                                                                                                                                                                       | +91-80-40387777 Ext:1010                             |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 133 | 30. SciELO                                                                                                                    | 0             | <a href="http://www.scielo.cl/">http://www.scielo.cl/</a>                                                                                                                                                                         | <a href="mailto:scielo@conicyt.cl">scielo@conicyt.cl</a>           |          | La biblioteca científica - SciELO Chile, es una biblioteca electrónica que incluye, una colección seleccionada de revistas científicas chilenas, en todas las áreas del conocimiento. | Chile +56 2 385-4400                                 |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 134 | 31. SPIRO                                                                                                                     | 0             |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                    |          |                                                                                                                                                                                       |                                                      |                  | 5                | 0                                          | 0     |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**1. SUSCRIPCIONES**

|     | Nombre de la Base de Datos                                       | Tipo suscrip. | Dirección Web                                                                                                                                                                                                                                                                     | Correo electrónico | Contacto | Servicio ofrecido                                                                                                                                                                  | Teléfono | Dirección postal | Años suscripción | Suscripción anual estimada 100 estudiantes | Monto |
|-----|------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------|------------------|--------------------------------------------|-------|
| 135 | 32. Textos de Arte en Chile                                      | 0             | <a href="http://web.uchile.cl/facultades/arte/selecciones.html">http://web.uchile.cl/facultades/arte/selecciones.html</a>                                                                                                                                                         |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 136 | 33. Universidad de Chile – Catálogo Bello                        | 0             | <a href="http://catalogo.uchile.cl/">http://catalogo.uchile.cl/</a>                                                                                                                                                                                                               |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 137 | 34. Infoamerica                                                  | 0             | <a href="http://www.infoamerica.org/">http://www.infoamerica.org/</a>                                                                                                                                                                                                             |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 138 | 35. Introductory Guide to Critical Theory                        | 0             | <a href="http://www.dsa.purdue.edu/english/theory/">http://www.dsa.purdue.edu/english/theory/</a>                                                                                                                                                                                 |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 139 | 36. Latindex                                                     | 0             | <a href="http://www.latindex.unam.mx/">http://www.latindex.unam.mx/</a>                                                                                                                                                                                                           |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 140 | 37. DOAJ – Directory of Open Access Journals                     | 0             | <a href="http://www.doaj.org/">http://www.doaj.org/</a>                                                                                                                                                                                                                           |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 141 | 38. Biblioteca Digital Andina                                    | 0             | <a href="http://www.comunidadandina.org/bda/">http://www.comunidadandina.org/bda/</a>                                                                                                                                                                                             |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 142 | 39. Biblioteca Virtual Cervantes                                 | 0             | <a href="http://www.cervantesvirtual.com/">http://www.cervantesvirtual.com/</a>                                                                                                                                                                                                   |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 143 | 40. CITEBASE                                                     | 0             | <a href="http://easabs.harvard.edu/">http://easabs.harvard.edu/</a>                                                                                                                                                                                                               |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 144 | 41. BULB                                                         | 0             |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 145 | 42. Internet Invisible                                           | 0             | <a href="http://www.comunicacioninvisible.net/vmail">http://www.comunicacioninvisible.net/vmail</a>                                                                                                                                                                               |                    |          | El propósito principal de este directorio es proporcionar la descripción y acceso a bases de datos de dominio público en la Web relacionadas con el campo de los estudios filmicos |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 146 | 43. Virtual Reference Library                                    | 0             | <a href="http://www.virtualreferencelibrary.ca/vr/">http://www.virtualreferencelibrary.ca/vr/</a>                                                                                                                                                                                 |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 147 | 44. Arte & Humanities Citation Index                             | 0             | <a href="http://ip-science.thomsonreuters.com/cgi-bin/jrnl/joptiona.cgi?PG=H">http://ip-science.thomsonreuters.com/cgi-bin/jrnl/joptiona.cgi?PG=H</a>                                                                                                                             |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 148 | 45. Bases de datos bibliográficos del CSIC                       | 0             | <a href="http://bd/doc.csic.es/8080/">http://bd/doc.csic.es/8080/</a>                                                                                                                                                                                                             |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 149 | 46. Crepolis Medieval Bibliographies                             | 0             |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 150 | 47. Cambridge                                                    | 0             | <a href="http://dictionary.cambridge.org/">http://dictionary.cambridge.org/</a>                                                                                                                                                                                                   |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 151 | 48. COMPLUDOC                                                    | 0             | <a href="http://www.ucm.es/BUCA/complu/menu.htm">http://www.ucm.es/BUCA/complu/menu.htm</a>                                                                                                                                                                                       |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 152 | 49. Conference Proceedings Citation Index – Science & Humanities | 0             | <a href="http://biblioteca.ugr.es/pages/biblioteca_electronicas/bases_datos/conference-proceedings-citation-index-science-epois-desde-1990">http://biblioteca.ugr.es/pages/biblioteca_electronicas/bases_datos/conference-proceedings-citation-index-science-epois-desde-1990</a> |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |
| 153 | 50. CSA Illumina                                                 | 0             | <a href="http://www.csa.com/csajournal/login.php">http://www.csa.com/csajournal/login.php</a>                                                                                                                                                                                     |                    |          |                                                                                                                                                                                    |          |                  | 5                | 0                                          | 0     |

Código para tipo de suscripción: P = Privado; 0 = Público

Total estimado 5 años

169,500



Ministerio  
de **Cultura**

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
[www.cultura.gob.ec](http://www.cultura.gob.ec)



12.2

# PELÍCULAS

UNIVERSIDAD  
DE LAS





Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                                  | DIRECTOR                    | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNITARIO ESTIMADO | MONTO |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------|------|----------|----------|-----------------------------|-------|
| 300                                                     | Syder, Zack,                | 2007 | 116 min. | 5        | 15                          | 75    |
| ... AND JUSTICE FOR ALL                                 | NORMAN JEWISON              |      | 119 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| 101 Dálmatas                                            | Herek, Stephen,             | 1996 | 103 min. | 5        | 15                          | 75    |
| 12 monos                                                | Guillian, Terry             | 1995 | 129 min. | 5        | 15                          | 75    |
| 1492 : LA CONQUISTA DEL PARAISO                         | SCOTT RIDLEY                |      | 111 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| 16 AÑOS DE ALCOHOL                                      | JOBSON RICHARD              |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| 1984                                                    | RADFORD MICHAEL             |      | 116 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| 20,000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO                        | FLEISCHER RICHARD           |      | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| 2001: ODISEA DEL ESPACIO                                | KUBRICK STANLEY             |      | 135 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| 21 gramos                                               | González Iñanitu, Alejandro | 2007 | 125 min. | 5        | 15                          | 75    |
| 28 DÍAS                                                 | THOMAS BETTY                |      | 132 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| 3 DÍAS                                                  | F. JAVIER GUTIÉRREZ         |      | 93 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| 39 ESCALONES                                            | HITCHCOCK ALFRED            |      | 91 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| 4 MESES, 3 SEMANAS Y 2 DÍAS                             | MUNGIU CRISTIAN             |      | 93 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| 40 M2 DE ALEMANIA                                       | BASER TEVFIK                |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| 400 GOLPES                                              | TRUFFAUT FRANCOIS           |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| 5 (Cinco) PERSONAS QUE ENCONTRARÁS EN EL CIELO, LAS     | LLOYD KRAMER                |      | 159 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| 7 crímenes                                              | Jewison, Norman             | 2005 | 120 min. | 5        | 15                          | 75    |
| 800 balas                                               | De La Iglesia, Alex         | 2006 | 124 min. | 5        | 15                          | 75    |
| 9 1/2 semanas                                           | Lyne, Adrian                | 1996 | 116 min  | 5        | 15                          | 75    |
| A CORAZÓN ABIERTO                                       | BIER SUSANNE                |      | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| A LOS TRECE                                             | HARDWICKE CATHERINE         |      | 113 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| A MAN FOR ALL SEASONS: UN HOMBRE PARA TODOS LOS TIEMPOS |                             |      | 200 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| A MEDIA ESCALERA                                        | DRESEN ANDREAS              |      | 91 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| A PLENO SOL                                             | CLEMENT RENE                |      | 107 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| A QUEDA                                                 | GUERRA RUY                  |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| A SANGRE FRIA                                           | BROOKS RICHARD              |      | 97 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| A TRABAJAR VAGABUNDO                                    | CARVANA HUGO                |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| A TRAVÉS DE UN VÍDRIO OSCURO                            | BERGMAN INGMAR              |      | 82 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ABANDONADAS                                             | FERNANDEZ EMILIO            |      | 117 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ABEDULES                                                | WAJDA ANDRZEJ               |      | 130 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ABISMOS DE PASIÓN                                       | BUÑUEL LUIS                 |      | 149 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ABOGADO DEL DIABLO, EL                                  | HACKFORD TAYLOR             |      | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ABOUT LAST NIGHT                                        | ZWICK EDWARD                |      | 129 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ABRAZO PARTIDO                                          | BURMAN DANIEL               |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ABRE LOS OJOS                                           | AMENABAR ALEJANDRO          |      | 85 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ABUELO CHENO Y OTRAS HISTORIAS                          | RULFO JUAN C. / OTROS       |      | 180 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Acceso autorizado                                       | Sena, Dominic               | 2004 | 99 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| ACNÉ                                                    | FEDERICO BEROJ              |      | 85 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ACORAZADO POTIOMKIN                                     | EISENSTEIN SERGUEI          |      | 99 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ACOSO SEXUAL                                            | LEVINSON BARRY              |      | 123 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ACUSADOS                                                | KAPLAN JONATHAN             |      | 129 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ADIÓS A LAS VEGAS                                       | FIGGIS MIKE                 |      | 171 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ADIÓS A LENIN                                           | BECKER WOLFGANG             |      | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ADIÓS A LOS NIÑOS                                       | MALLE LOUIS                 |      | 160 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ADIVINA QUIÉN VIENE A CENAR                             | KRAMER STANLEY              |      | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ADORACIÓN                                               | ATOM EGOYAN                 |      | 101 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Adulterio                                               | Curran, John,               | 2005 | 99 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| AFRICA MIA                                              | POLLACK SYDNEY              |      | 129 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| After life                                              | Kore-Eda, Hirokazo,         | 2005 | 118 min. | 5        | 15                          | 75    |
| AGNES DE DIOS                                           | JEWISON NORMAN              |      | 131 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AGONIA Y EL ÉXTASIS LA                                  | REED CAROL                  |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AGOSTO (August)                                         | HOWARD A. RODMAN            |      | 88 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Agua                                                    | Mehta, Deepa,               | 2005 | 115 min. | 5        | 15                          | 75    |
| AGUANTA MALANDRO                                        | CARVANA HUGO                |      | 126 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Aguas oscuras                                           | Nakata, Hideo,              | 1997 | 94 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| AGUIJON DE LA MUERTE                                    | OGURI KOHEI                 |      | 107 MIN  | 5        | 15                          | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                         | DIRECTOR              | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNITARIO ESTIMADO | MONTO |
|------------------------------------------------|-----------------------|------|----------|----------|-----------------------------|-------|
| AGUILA O SOL                                   | BOYTLER ARCADY        |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Agüíre la ira de Dios                          | Herzog, Werner        | 1972 | 93 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| AL DIABLO CON EL AMOR (I HATE VALENTINE'S DAY) | NIA VARDALOS          |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| AL DIABLO CON EL DIABLO                        | RAMIS HAROLD          |      | 148 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AL FILO DE LA NAVAJA                           | BYRUM JOHN            |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AL FILO DE LA NAVAJA                           | GOULDING EDMUND       |      | 225MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| AL FILO DEL VACIO                              | LUMET SIDNEY          |      | 92 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Al final del día                               | Runge, Björn,         | 2007 | 108 min. | 5        | 15                          | 75    |
| Al final del espectro                          | Crozco, Juan Felipe,  | 2008 | 100 min. | 5        | 15                          | 75    |
| AL FUEGO BOMBEROS                              | FORMAN MILOS          |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AL OTRO LADO                                   | LOZA GUSTAVO          |      | 104 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ALAS DE LIBERTAD                               | PARKER ALAN           |      | 85 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ALAS DE SOBREVIVENCIA                          | PERRIN JACQUES        |      | 77 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ALAS DEL DESEO                                 | WENDERS WIM           |      | 74 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ALATRISTE                                      | DÍAZ YANES AGUSTÍN    |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ALBAÑILES                                      | FONS JORGE            |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Alcatraz: fuga Imposible                       | Siegel, Don           | 2002 | 112 min. | 5        | 15                          | 75    |
| ALDEA                                          | SHYAMALAN M. NIGHT    |      | 145 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ALEJANDRO NEVSKY                               | EISENSTEIN / VASILIEV |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ALEMANIA AÑO CERO                              | ROSSELLINI ROBERTO    |      | 87 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ALEXANDER EL GRANDE                            | ROSSEN ROBERT         |      | 94 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ALEXANDER: ALEJANDRO MAGNO                     | STONE OLIVER          |      | 99 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ALICE                                          | ALLEN WOODY           |      | 410 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Alicia en el país de las maravillas            | Burton, Tim           | 2010 |          | 5        | 15                          | 75    |
| ALICIA EN LAS CIUDADES                         | WENDERS WIN           |      | 113 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ALMA DE HEROES                                 | ROSS GARY             |      | 109 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ALMAS AL DESNUDO                               | FRENZA ROBERTO        |      | 119 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ALMUERZO DESNUDO, EL                           | CRONENBERG DAVID      |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ALONDRA SOBRE UN HILO                          | MENZEL JIRI           |      | 142 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ALREDEDOR DE MEDIA NOCHE                       | TAVERNIER BERTRAND    |      | 175 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ALSINO Y EL CONDOR                             | LITTIN MIGUEL         |      | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ALUMNO                                         | SCHATZKY OLIVIER      |      | 137 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMADEUS                                        | FORMAN MILOS          |      | 159 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Amadeus                                        | Forman, Micos,        | 2001 | 161 min. | 5        | 15                          | 75    |
| AMANTE                                         | JACQUES ANNAUD JEAN   |      | 77 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| AMANTES DEL CIRCULO POLAR                      | MEDEM JULIO           |      | 133 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMARÁS A DIOS SOBRE TODAS LAS COSAS            | KIESLOWSKI KRZYSZTOF  |      | 62 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| AMARCORD                                       | PELLINI FEDERICO      |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMBICIOSOS                                     | CORSINI CATHERINE     |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| AMÉLIE                                         | JEUNETE JEAN-PIERRE   |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMEN                                           | GAVRAS COSTA          |      | 112 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Amen                                           | Costa Gavras          | 2005 | 130 min. | 5        | 15                          | 75    |
| AMENAZA                                        | BURKE DAVID           |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMIGO AMERICANO                                | WENDERS WIN           |      | 117 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMIGOS APASIONADOS                             | LEAN DAVID            |      | 101 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMISTAD                                        | FRANZONI DAVID        |      | 115 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMNESIA                                        | NOLAN CHRISTOPHER     |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| AMOR                                           | KAROLY MARK           |      | 86 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| AMOR A COLORES                                 | ROSS GARY             |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMOR BRUJO                                     | AURA CARLOS           |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMOR EN TIEMPOS DEL COLERA                     | NEWELL MIKE           |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| AMOR ENTRE ESPINAS                             | DUKE DARYL            |      | 118 MIN  | 5        | 15                          | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                           | DIRECTOR                       | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNITARIO ESTIMADO | MONTO |
|--------------------------------------------------|--------------------------------|------|----------|----------|-----------------------------|-------|
| AMOR HA MUERTO                                   | RESNAIS ALAIN                  |      | 106 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMOR NUNCA MUERE, EL (THE WIDOW OF SAINT-PIERRE) | PATRICE LECONTE                |      | 112 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMOR POR CONTRATO                                | DERRICK BORTE                  |      | 136 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| AMOR SIN BARRERAS                                | WISE ROBERT                    |      | 197 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMOR TIENE DOS CARAS                             | STREISAND BARBRA               |      | 206 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| AMOR Y ANARQUIA                                  | WERTMULLER LINA                |      | 119 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMOR Y MUERTE                                    | WOODY ALLEN                    |      | 96 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| AMOR Y RESTOS HUMANOS                            | ARCAND DENYS                   |      | 102 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMORES DE UNA RUBIA                              | FORMAN MILOS                   |      | 122 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AMORES PERROS                                    | GONZALEZ INARRITU<br>ALEJANDRO |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ANA DE LOS MILAGROS                              | PENN ARTHUR                    |      | 101 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ANALIZAME                                        | RAMIS HAROLD                   |      | 135 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Analizame                                        | Ramis, Harold,                 |      | 97 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| Analizate                                        | Ramis, Harold,                 | 2002 | 187 min. | 5        | 15                          | 75    |
| ANDREI RUBLEV (2 partes)                         | TARKOVSKI ANDREI               |      | 124 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ANGEL AZUL                                       | STERNBERG JOSEF                |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ANGEL DE MI DERECHA                              | USMONOV DJAMSHED               |      | 80 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ANGEL EBRIO                                      | KUROSAWA AKIRA                 |      | 131 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ANGEL EXTERMINADOR                               | BUÑUEL LUIS                    |      | 89 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Ángeles y Demonio                                | Howard, Ron                    | 2009 | 138 min. | 5        | 15                          | 75    |
| ANGI VERA                                        | GABOR PAL                      |      | 96 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ANIMAFETE 90                                     |                                |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ANIMAFETE 91                                     | DIBUJOS ANIMADOS               |      | 87 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ANIMALES LOS (CORTOMETRAJE)                      |                                |      | 112 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ANIMATRIX: 9 CORTOS                              | VARIOS                         |      | 118 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ANNI HALL                                        | ALLEN WOODY                    |      | 93 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| AÑO DEL CONEJO, EL                               | AYALE, FERNANDO                |      | 92 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ANOCHÉ SONE CONTIGO                              | SISTACH MARISA                 |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ANOREXIA                                         | SCHNEIDER PAUL                 |      | 138 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AÑOS DE GRETA                                    | BOJORQUEZ ALBERTO              |      | 93 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| AÑOS LUZ                                         | TANNER ALAIN                   |      | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ANTES DE LA LLUVIA                               | MANCHEVSKI MILCHO              |      | 125 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Antes de partir                                  | Reiner, Rob                    | 2008 | 98 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| Antes que termine el día                         | Junger, Gil                    | 2005 | 93 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| ANTONIO DE LAS MUERTES                           | ROCHA GLAUBER                  |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ANZUELO                                          | RIMOCHE ERNESTO                |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| APARAJITO                                        | RAY SATYAJIT                   |      | 126 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| APOCALIPSIS                                      | FORD COPPOLA FRANCIS           |      | 104 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Apocalipto                                       | Gibson, Mel,                   | 2007 | 138 min. | 5        | 15                          | 75    |
| APODERADO DE HUDSUCKER                           | COEN JOEL                      |      | 97 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ARBOL DE LOS ZUECOS (2 ejem.)                    | OLMI ERMANNNO                  |      | 121 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ARIEL                                            | KAURISMAKI AKI                 |      | 117 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ARQUITECTOS                                      | KAHANE PETER                   |      | 122 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ARRÁNCAME LA VIDA                                | SNEIDER ROBERTO                |      | 121 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ARROZ AMARGO                                     | SANTIS GIUSSEPPE DE            |      | 94 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ARTEMISIA                                        | MERLET AGNES                   |      | 190 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ASCENSOR PARA EL CADALSO                         | MALLE LOUIS                    |      | 128 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ASESINATO DE MARY PAGAN                          | HALE BILLY                     |      | 160 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ASESINATO DE UNA ESTUDIANTE                      | HERZFELD JOHN                  |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ASESINATO EN EL SENADO DE LA NACION              | JUSID JUAN JOSE                |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ASESINATO EN PRIMER GRADO                        | ROCCO MAC                      |      | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ASESINOS POR NATURALEZA                          | STONE OLIVER                   |      | 85 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ASI                                              | LOZANO JESUS MARIO             |      | 93 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ASI DELPRECIPICIO                                | SUÁREZ TERESEA                 |      | 127 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ASI EN LA TIERRA COMO EN EL CIELO                | POLLAK KAY                     |      | 125 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ASI ES MI TIERRA                                 | BOYTLER ARCADY                 |      | 80 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ASI PASA CUANDO SUCEDE                           | WOODY ALLEN                    |      | 92 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ATAME                                            | ALMODOVAR PEDRO                |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Atlantis el imperio perdido                      | Trousdale, Gary                | 2001 | 95 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| ATLÉTICO SAN PANCHITO                            | LOZA GUSTAVO                   |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ATMOSFERA CERO                                   | HYAMS PETER                    |      | 131 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ATRACCION FATAL                                  | LINE ADRIAN                    |      | 104 MIN  | 5        | 15                          | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Tel.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                | DIRECTOR                     | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNITARIO ESTIMADO | MONTO |
|---------------------------------------|------------------------------|------|----------|----------|-----------------------------|-------|
| ATRAPADO SIN SALIDA                   | FORMAN MILOS                 |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Atrápame si puedes                    | Spielberg, Steven            | 2002 | 140 min. | 5        | 15                          | 75    |
| AUSENCIA DE MALICIA                   | POLLACK SYDNEY               |      | 125 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Australia                             | Luhrmann, Baz                | 2008 | 165 min. | 5        | 15                          | 75    |
| AVARO                                 | CERVI TONINO                 |      | 130 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Avatar                                | Cameron, James               | 2009 | 162 min. | 5        | 15                          | 75    |
| AVATAR                                | CAMERON JAMES                |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Avatar                                | Cameron, James               | 2009 | 162 min. | 5        | 15                          | 75    |
| AVE MARIA                             | ROSSOFF EDUARDO              |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Aves de rapina                        | Discovery Channel            | 2005 | 80 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| AVION PRESIDENCIAL                    | PETERSEN WOLFGANG            |      | 115 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AZUCAR AMARGA                         | ICHASO LEON                  |      | 175 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| AZUL PROFUNDO                         | BESSON LUC                   |      | 121 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Babel                                 | González Iñárritu, Alejandro | 2006 | 142 min. | 5        | 15                          | 75    |
| Bad boys                              | Rosenthal, Rick              | 2008 | 123 min. | 5        | 15                          | 75    |
| BAILANDO EN LA OSCURIDAD              | VON TRIER LARS               |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BAJO CALIFORNIA: EL LIMITE DEL TIEMPO | BOLADO MUÑOZ CARLOS          |      | 112 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BAJO CUSTODIA                         | MILLER CLAUDE                |      | 117 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BAJO EL SIGNO DE MONTE-CRISTO         | HUNEBELLE ANDRE              |      | 102 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BAJO FUEGO                            | SPOTTISWOOD ROGER            |      | 104 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BAJO LA LEY                           | JARMUSCH JIM                 |      | 111 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BAJOS FONDOS                          | KUROSAWA AKIRA               |      | 112 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BAJOS FONDOS                          | RENOIR JEAN                  |      | 77 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Bajos instintos                       | Verhoeven, Paul              | 1992 | 128 min. | 5        | 15                          | 75    |
| BALADA DE GREGORIO CORTES             | YOUNG M. ROBERT              |      | 139 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BALAS SOBRE NUEVA YORK                | ALLEN WOODY                  |      | 135 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Ballerinas                            | Discovery Channel            | 2005 | 30 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| Batzac y la pequeña costurera China   | Sjlie, Dai                   | 2002 | 126 min. | 5        | 15                          | 75    |
| BAÑO                                  | YANG ZHANG                   |      | 96 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| BARAN                                 | MAJIDI MAJID                 |      | 117 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Barba roja                            | Kurosawa, Akira              | 1985 | 184 min. | 5        | 15                          | 75    |
| BARBARROJA                            | KUROSAWA AKIRA               |      | 126 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BARRABAS                              | FLEISCHER RICHARD            |      | 138 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BARRACA                               | GAVALDON ROBERTO             |      | 124 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BARRIO CHINO                          | POLANSKI ROMAN               |      | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BARRY LYNDON                          | KUBRICK STANLEY              |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BARTON FINK                           | COEN JOEL                    |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Bastardos sin gloria                  | Tarantino, Quentin           | 2009 | 153 min. | 5        | 15                          | 75    |
| Bastardos sin gloria                  | Tarantino, Quentin           | 2009 | 153 min. | 5        | 15                          | 75    |
| BATALLA DE ARGEL                      | PONTECORVO GILLO             |      | 87 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| BATALLA DE AUSTERLITZ                 | GANCE ABEL                   |      | 108 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BATALLAS DEL CIUDADANO KANE           |                              |      | 127 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Batman el caballero de la noche       | Nolan, Christopher           | 2008 | 152 min. | 5        | 15                          | 75    |
| BEBE DE MACON                         | GREENAWAY PETER              |      | 118 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BEETHOVEN MONSTRUO INMORTAL           | HOLLAND AGNIESZKA            |      | 116 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BELLA DE DIA                          | BUÑUEL LUIS                  |      | 127 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BELLA EPOCA                           | TRUEBA FERNANDO              |      | 113 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BELLA LATOSA                          | RIVETTE JACQUES              |      | 92 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Belle de jour                         | Buñuel, Luis                 | 2008 | 102 min. | 5        | 15                          | 75    |
| BELLEZA AMERICANA                     | MENDES SAM                   |      | 150 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Belleza americana                     | Mendes, Sam                  | 1999 | 122 min. | 5        | 15                          | 75    |
| BELLEZA ROBADA                        | BERTOLUCCI BERNARDO          |      | 99 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| BELLISIMA                             | VISCONTI LUCHINO             |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BEN HUR                               | WILLIAM R. KOWALCHUCK        |      | 78 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| BEN HUR                               | WYLER, WILLIAM               |      | 212 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BEN HUR I Y II                        | WYLER WILLIAM                |      | 119 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BESO DE LA MUJER ARANA                | BABENCO HECTOR               |      | 109 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BETTY BLUE                            | JACQUES-BEINEIX JEAN         |      | 84 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| BETTY FISHER Y OTRAS HISTORIAS        | MILLER CLAUDE                |      | 136 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BIBLIA                                | HUSTON JOHN                  |      | 125 MIN  | 5        | 15                          | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                           | DIRECTOR                 | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNITARIO ESTIMADO | MONTO |
|--------------------------------------------------|--------------------------|------|----------|----------|-----------------------------|-------|
| Bichos: una aventura en miniatura                | Lasseter, John           | 2000 | 106 min. | 5        | 15                          | 75    |
| BIEN AMADA                                       | FERNANDEZ EMILIO         |      | 113 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BIENES RAICES                                    | MOISES ORTIZ URQUIDÍ     |      | 500 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BIENVENIDO WELCOME                               | RETES GABRIEL            |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BIENVENIDOS A LA CASA DE MUÑECAS                 | SOLODZ TODD              |      | 136 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BIENVENIDOS AL PARAÍSO                           | PARKER ALAN              |      | 176 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Billy Elliot                                     | Daltry, Stephen          | 2007 | 111 min. | 5        | 15                          | 75    |
| BILLY ELLIOT                                     | DALTRY STEPHEN           |      | 123 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BIRD                                             | EASTWOOD CLINT           |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BLADE RUNNER                                     | SCOTT RIDLEY             |      | 108 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BLOW UP                                          | ANTONIO MICHELANGELO     |      | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Bluff                                            | Martinez, Felipe         | 2007 | 90 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| BOARDWALK EMPIRE 1 (IMPERIO DEL CONTRABANDO, EL) | TERENCE WINTER           |      | 672 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BODA DE MI HERMANO                               | BURNETT CHARLES          |      | 92 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| BODA DE MURIEL                                   | HOJAN P.J.               |      | 117 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Bolívar soy yo                                   | Alí, Triana              | 2000 | 90 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| Bolívar soy yo                                   | Alí, Triana              | 2000 | 90 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| Bolt un perro fuera de serie                     | Howard, Byron            | 2009 | 98 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| BORDADORAS                                       | FAUCHER ELEONORE         |      | 87 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Bosque de sombras                                | Serra, Koldo             | 2007 | 93 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| BOTAS AUDACES PARA PIES DIFERENTES               | JARROLD JULIAN           |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| BOUDU RESCATADO DEL SUICIDIO                     | RENOIR JEAN              |      | 107 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BRASIL                                           | GILLIAM TERRY            |      | 104 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BRAZO FUERTE                                     | KORPORAAL GIOVANNI       |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Breakfast on pluto                               | Jordan, Neil             | 2005 | 129 min. | 5        | 15                          | 75    |
| BREVE ENCUENTRO                                  | LEAN DAVID               |      | 151 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BROKEN FLOWERS                                   | JARMUSCH JIM             |      | 146 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| BUEN NOMBRE                                      | NAIR MIRA                |      | 99 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| BUENA VISTA CLUB SOCIAL                          | WENDERS WIN              |      | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BUENAS NOCHES, BUENA SUERTE                      | CLOONEY GEORGE           |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BUENO EL MALO Y EL FEO                           | LEONE SERGIO             |      | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BUENOS AIRES 100 KM                              | MEZA PABLO JOSÉ          |      | 113 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BUENOS DIAS HOLLYWOOD                            | TAVIANI VITTORIO Y PAOLO |      | 87 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| BUENOS DIAS VIETNAM                              | LEVINSON BARRY           |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Buenos días, noche                               | Bellacchio, Marco        | 2008 | 105 min. | 5        | 15                          | 75    |
| BÚFALO DE LA NOCHE                               | JORGE HERNÁNDEZ ALDANA   |      | 135 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BULTO                                            | RETES GABRIEL            |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| BULWORTH                                         | BEATTY WARREN            |      | 148 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| Buscando a nemo                                  | Unkrich, Lee             | 2007 | 110 min. | 5        | 15                          | 75    |
| CABALGATA INFERNAL                               | HILL WALTER              |      | 101 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| CABEZA DE VACA                                   | ECHVERRIA NICOLAS        |      | 85 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| CABO ATRAPADO                                    | RENOIR JEAN              |      | 92 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| CADÁVER DE LA NOVIA                              | BURTON TIM               |      | 96 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| CADENA DE FAVORES                                | LEDER MIMI               |      | 128 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| CAFÉ BAGDAD                                      | ADLON PERCY              |      | 112 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| CAÍDA DE UN ÍDOLO                                | ROBSON MARK              |      | 163 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| CAÍDA DEL HALCÓN NEGRO                           | SCOTT RYDLEY             |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| CAIMAN                                           | MORETTI NANNI            |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| CAJA DE PANDORA                                  | PABST GEORG W.           |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| CALLE DE LAS ROSAS                               | VON TROTTE MARGARETHE    |      | 87 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| CALLEJÓN DE LOS MILAGROS                         | FONS JORGE               |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| CAMBIO                                           | JOSKOWICZ ALFREDO        |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| CAMBIO DE SEXO                                   | ARANDA VICENTE           |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Cambio de vida : monster's ball                  | Forster, Marc            | 2003 | 112 min. | 5        | 15                          | 75    |
| CAMILA                                           | BEMBERG MARIA LUISA      |      | 89 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| CAMILLE CLAUDEL                                  | NUYTEN BRUNO             |      | 112 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| CAMINA SIN MI                                    | MIHAILEANU RADU          |      | 96 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| CAMINO A CASA                                    | YIMOU ZHANG              |      | 84 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| CAMINO A LA PERDICIÓN                            | MENDES SAM               |      | 117 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| CAMINO DE LA VIDA                                | CORONA BLAKE ALFONSO     |      | #VALORI  | 5        | 15                          | 75    |





Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E6-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Tel.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                        | DIRECTOR                      | AÑO  | DURACIÓN  | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|-----------------------------------------------|-------------------------------|------|-----------|----------|----------------------------|-------|
| CAMINO DEL GUERRERO, EL (PEACEFUL WARRIOR)    | SALVA VÍCTOR                  |      | 117 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Caminando hacia la perdición                  | Darabont, Frank,              | 1999 | 1117 min. | 5        | 15                         | 75    |
| CAMINO SALVAJE                                | PENN SEAN                     |      | 228 HRS   | 5        | 15                         | 75    |
| CAMINOS DE GREENE                             | SCHYFTER GUITA                |      | 103 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CANASTA DE CUENTOS MEXICANOS                  | BRACHO JULIO                  |      | 130 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CANCIÓN DE AMOR                               | XAVIER GIANNOLI               |      | 108 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CANCIONES DEL SEGUNDO PISO                    | ANDERSSON ROY                 |      | 97 MIN    | 5        | 15                         | 75    |
| CANDILEJAS (COLECCIÓN DE CHAPLIN)             | CHAPLIN CHARLES               |      | 110 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CANDY                                         | ARMFIELD NEIL                 |      | 109 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CANOA                                         | CAZALS FELIPE                 |      | 107 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CANTANDO BAJO LA LLUVIA                       | KELLY GENE Y DONEN<br>STANLEY |      | 85 MIN    | 5        | 15                         | 75    |
| CAPITALISMO: UNA HISTORIA DE AMOR             | MOORE MICHAEL                 |      | 207 HRS   | 5        | 15                         | 75    |
| Capote                                        | Miller, Bennett,              | 2007 | 114 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| CAPOTE                                        | MILLER BENNET                 |      | 180 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CAPRICHOS DE LA MODA                          | ALTMAN ROBERT                 |      | 104 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CARA DE GUERRA                                | KUBRICK STANLEY               |      | 113 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CARABINEROS                                   | GODARD JEAN-LUC               |      | 109 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CARÁCTER (2 ejem.)                            | VAN DIEM MIKE                 |      | 105 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CARAVAGIO                                     | JARMAN DEREK                  |      | 94 MIN    | 5        | 15                         | 75    |
| CARMEN                                        | SAURA CARLOS                  |      | 108 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CARMEN                                        | ARANDA VICENTE                |      | 159 HRS   | 5        | 15                         | 75    |
| CARNE TREMULA                                 | ALMODÓVAR PEDRO               |      | 87 MIN    | 5        | 15                         | 75    |
| Cars                                          | Lasseter, John,               | 2006 | 116 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Cartas desde Iwo Jima                         | Eastwood, Clint,              | 2007 | 132 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| CARTERO EL                                    | RADFORD MICHAEL               |      | 98 MIN    | 5        | 15                         | 75    |
| CARTERO LLAMA DOS VECES                       | RAFELSON BOB                  |      | 127 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CASA BLANCA                                   | CURTIZ MICHAEL                |      | 95 MIN    | 5        | 15                         | 75    |
| CASA DE LA ALEGRÍA                            | DAVIES TERENCE                |      | 104 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CASA DE LOS ESPÍRITUS LA                      | AUGUST BILLE                  |      | 124 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CASAMIENTO DE RAQUEL                          | DEMME JONATHAN                |      | 110 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Casanova                                      | Hallström, Lasse,             | 2005 | 107 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| CASARSE ESTÁ EN GRIEGO                        | ZWICK JOEL                    |      | 124 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CASINO                                        | SCORSESE MARTIN               |      | 100 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CASTA DIVINA LA                               | PASTOR JULIAN                 |      | 106 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CASTILLO DE LA PUREZA                         | RIPSTEIN ARTURO               |      | 110 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Castillo en el cielo                          | Miyazaki, Hayao               | 1999 | 124 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| CAUSA JUSTA                                   | GLIMCHER ARNE                 |      | 99 MIN    | 5        | 15                         | 75    |
| CAZA DEL OCTUBRE ROJO                         | McTIERNAN JOHN                |      | 105 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CAZADORES DE SUEÑOS                           | CANTIN ROGER                  |      | 134 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CEGUERA                                       | MIRELLES FERNANDO             |      | 107 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CELEBRACIÓN                                   | WINTERBERG THOMAS             |      | 86 MIN    | 5        | 15                         | 75    |
| CELESTE                                       | ADLON PERCY                   |      | 105 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CENA                                          | SCOLA ETTORE                  |      | 81 MIN    | 5        | 15                         | 75    |
| CENIZAS DE ANGELA                             | PARKER ALAN                   |      | 90 MIN    | 5        | 15                         | 75    |
| CENIZAS EN EL AGUA                            | AYRES TONY                    |      | 117 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CENIZAS Y DIAMANTES                           | WAJDA ANDRZEJ                 |      | 129 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CEREMONIA                                     | NAIR MIRA                     |      | 108 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CERO EN CONDUCTA                              | VIGO JEAN                     |      | 137 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CHAPLIN                                       | ATTENBOROUGH RICHARD          |      | 127 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Charlie: la vida y la obra de Charles Chaplin |                               | 2003 | 126 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| CHERNOBYL: TRAGEDIA NUCLEAR                   | PAGE ANTHONY                  |      | 114 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CHICA DE LA FÁBRICA DE CERILLOS, LA           | AKI KAURISMAKI                |      | 68 MIN    | 5        | 15                         | 75    |
| CHICA TERRIBLE                                | VERHOEVEN MICHEL              |      | 112 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CHICO (COLECCIÓN DE CHAPLIN)                  | CHAPLIN CHARLES               |      | 113 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Chitas: los ganadores                         | Discovery Channel             | 2005 | 50 min.   | 5        | 15                         | 75    |
| CHOCOLATE                                     | HALLSTROM LASSE               |      | 200 HRS   | 5        | 15                         | 75    |
| Chocolate                                     | Hallstrom, Lasse              | 2000 | 120 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| CICATRICES                                    | DEL TORO PACO                 |      | 88 MIN    | 5        | 15                         | 75    |
| CIEGO, EL (HOLLYWOOD ENDING)                  | WOODY ALLEN                   |      | 112 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CIELO DE OCTUBRE                              | JOHNSTON JOE                  |      | 133 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CIELO E INFIERNO                              | KUROSAWA AKIRA                |      | 135 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CIENCIA DEL SUEÑO                             | GONDRIY MICHEL                |      | 145 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CILANTRO Y PEREJIL                            | MONTERO RAFAEL                |      | 110 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CINCO MUCHACHAS Y UNA SOGA                    | HUNG-WEI YEH                  |      | 105 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CINCO SENTIDOS                                | PODESWA JEREMY                |      | 112 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CINE PRIMITIVO-LUMIERE Y OTROS                | LUMIERE Y OTROS               |      | 116 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CINEMA PARADISO                               | TORNATORE GIUSEPPE            |      | 180 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Cinema paradiso                               | Tornatore, Giuseppe           | 1990 | 175 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| CINEMA PARADISO: LA VERSION DEL DIRECTOR      | TORNATORE GIUSEPPE            |      | 96 MIN    | 5        | 15                         | 75    |
| CIRCULO PERFECTO                              | KENOVIC ADEMIR                |      | 89 MIN    | 5        | 15                         | 75    |
| CISNE NEGRO, EL (BLACK SWAN)                  | DARREN ARONOFSKY              |      | 108 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CIUDAD                                        | RIKER DAVID                   |      | 136 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CIUDAD DE CIEGOS                              | CORTES ALBERTO                |      | 118 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CIUDAD DE DIOS                                | MEIRELLES FERNANDO            |      | 140 MIN   | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                  | DIRECTOR                      | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|-----------------------------------------|-------------------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| Ciudad de Dios                          | Meirelles, Fernando           | 2002 | 130 min. | 5        | 15                         | 75    |
| CIUDAD DE LA ALEGRIA                    | JOFFE ROLAND                  |      | 99 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CIUDAD DE LOS NIÑOS PERDIDOS            | JEUNET Y CARO                 |      | 178 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CIUDADANO KANE                          | WELLES ORSON                  |      | 93 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CLAN DEL FUEGO                          | CHAPMAN MICHAEL               |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CLAROSCURO                              | HICKS SCOTT                   |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CLASE                                   | CANTET LAURENT                |      | 382 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CLEOPATRA                               | RODDAM FRANC                  |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CLERKS                                  | SMITH KEVIN                   |      | 140 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Closer                                  | Nichols, Mike                 | 2004 | 104 min. | 5        | 15                         | 75    |
| CLUB DE LA BUENA ESTRELLA               | WANG WAYNE                    |      | 135 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CLUB DE LA PELEA                        | FINCHER DAVID                 |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CLUB DE LOS CINCO                       | HUGHES JOHN                   |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CLUB DEL SUICIDIO                       | BABLUANI GELA                 |      | 91 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| COCO ANTES DE CHANEL                    | FONTAINE ANNE                 |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Cocoon                                  | Howard, Ron                   | 1985 | 117 min. | 5        | 15                         | 75    |
| CÓDIGO 46                               | WINTERBOTTOM MICHAEL          |      | 133 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| CÓDIGO DA VINCI                         | RON HOWARD                    |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COFFE AND CIGARETTES                    | JARMUSCH JIM                  |      | 136 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| COLATERAL: LUGAR Y TIEMPO EQUIVOCADO    | MANN MICHAEL                  |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COLECCIONISTA DE HUESOS                 | NOYCE PHILLIP                 |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| COLOR DE LA NOCHE                       | RUSH RICHARD                  |      | 62 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| COLOR DEL PARAISO, EL                   | MAJIDI MAJID                  |      | 131 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COLOR PURPURA                           | SPIELBERG STEVEN              |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COMA                                    | CRICHTON MICHAEL              |      | 127 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COMEDIA DE LA INOCENCIA                 | RUIZ RAOUL                    |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COMEDIA DEL PODER                       | CHABROL CLAUDE                |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COMEDIA SEXUAL DE UNA NOCHE DE VERANO   | ALLEN WOODY                   |      | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| COMER, BEBER Y AMAR                     | LEE ANG                       |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COMETAS EN EL CIELO                     | FORSTER MARC                  |      | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COMO AGUA PARA CHOCOLATE                | ARAU ALFONSO                  |      | 133 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COMO MATAR A UN RUISEÑOR?               | MULLIGAN ROBERT               |      | 143 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COMO SER MUJER Y NO MORIR EN EL INTENTO | BELEN ANA                     |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Cómo suicidarse sin morir en el intento | Scherfig, Lone                | 2002 | 105 min. | 5        | 15                         | 75    |
| COMO VES?                               | LEDUC PAUL                    |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COMPADRE MENDOZA                        | FUENTES, FERNANDE DE          |      | 127 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COMPTON CONTRA LA LIBERTAD              | HOLLAND AGNIESZKA             |      | 150 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COMPROMETETE                            | D'ALATRI ALESSANDRO           |      | 137 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CON EL AMOR NO SE JUEGA                 | GARCIA AGRAZ CARLOS/<br>OTROS |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CON GANAS DE TRIUNFAR                   | MENENDEZ RAMON                |      | 93 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CON HONORES                             | KESHISHIAN ALEK               |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CON LAS ALAS ROTAS                      | BERGMAN NIR                   |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CONDONES NO ENTIERRAN TODOS LOS DIAS    | NORDEN FRANCISCO              |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CONFINES                                | VALDEZ MITL                   |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CONOCERAS AL HOMBRE DE TUS SUEÑOS       | WOODY ALLEN                   |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Conoces a Joe Black?                    | Brest, Martin                 | 1998 | 180 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Consciente                              | Harold, Joby                  | 2007 | 84 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| CONSPIRACION                            | LURIE ROD                     |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CONSTELACIONES                          | JOSKOWICZ ALFREDO             |      | 116 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| CONTACTO                                | ZEMECKIS ROBERT               |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Contra cara                             | Woo, John                     | 1997 | 139 min. | 5        | 15                         | 75    |
| CONTRA LA PARED                         | AKIN FATIH                    |      | 80 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CONTRA VIENTO Y MAREA                   | VON TRIER LARS                |      | 163 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CONTRATO DEL DIBUJANTE                  | GREENAWAY PETER               |      | 106 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COPYCAT                                 | AMIEL JON                     |      | 203 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| Coraline                                | Selick, Henry                 | 2009 | 100 min. | 5        | 15                         | 75    |
| CORAZON DE LA CIUDAD                    | KASDAN LAWRENCE               |      | 111 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORAZON VALIENTE                        | GIBSON MEL                    |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORISTAS                                | BARRATIER CHRISTOPHE          |      | 119 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORONEL DELMIRO GOUVEIA                 | SARNO GERALDO                 |      | 91 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA, EL   | RIPSTEIN ARTURO               |      | 116 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORONEL REDL                            | SZABO ISTVAN                  |      | 144 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORRE LOLA CORRE                        | TYKWER TOM                    |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CORUPCION JUDICIAL                      | FERRARA ABEL                  |      | 137 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJE: PEDRO Y EL LOBO           | TEMPLETON SUZIE               |      | 154 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES - CRUZ, MUSICO DESAFINADO | VARIOS                        |      | 81 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES - DESIERTO ROSA           | VARIOS                        |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN VOL. 1       | CASTILLO RENÉ/VARIOS          |      | 117 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN VOL. 2       | CASTILLO RENÉ/VARIOS          |      | 119 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES EXTRANJEROS DE ANIMACION  | VARIOS                        |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES EXTRANJEROS DE ANIMACION  | VARIOS                        |      | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                                              | DIRECTOR                           | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| CORTOMETRAJES EXTRANJEROS DE ANIMACION                              | VARIOS                             |      | 99 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: ¿ QUE ME VA A HACER ?, CITA EN EL PARAISO            | CORDERO ALEJANDRA                  |      | 127 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: 9 Y 20, AYSS, RUTINA                                 | AGUILERA ROBERTO/<br>VARIOS        |      | 93 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: AZAR, ROGELIO, PONCHADA...                           | CASTRO OLIVER/ VARIOS              |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: DE DESMER, CON AMOR Ó TÈ PARA DOS                    | AGUIRRE SALVADOR/<br>VARIOS        |      | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: DE RAIZ, SILENCIO PROFUNDO, LA PARTIDA               | CARRERA CARLOS/VARIOS              |      | 156 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: ESPÍRITU DEPORTIVO, CHARROS                          | BOURGES JAVIER                     |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: LA CASA DE ENFRETE, ZONA CERO, LOS NO INVITADOS      | RIVAS CAROLINA/ VARIOS             |      | 103 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: LA MACET, LA HIST. DE I Y O                          | PATRON JAVIER/ VARIOS              |      | 171 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: LA NAO DE CHINA, PATY CHULA, HUEVO                   | ARRIAGA JORDAN PATRICIA/<br>VARIOS |      | 82 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: LA VIDA SE AMPUTA EN SECO                            | ROVAS CAROLINA                     |      | 127 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: LÍNEA DE 3, ATENAS 2004                              | AGUIRRE SALVADOR/<br>VARIOS        |      | 117 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: NADIE ES INOCENTE                                    | ZUANETTI SILVANA                   |      | 150 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: OBJETOS PERDIDOS                                     | LOPEZ EVA                          |      | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: POR UN MEXICO INTEGRO                                | VARIOS                             |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: PUEDE HABLAR UN POCO MAS                             | CARRASCO ARTURO                    |      | 150 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: SELECCION DE CORTOMETRAJES DE TRANSPARENCIA EN CORTO | GOBIERNO DEL ESTADO DE GTO.        |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: SHORT SHORTS                                         | CABEZA PACO/ VARIOS                |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: ULTIMO FIN DE AÑO                                    | BOURGES JAVIER                     |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: UN VOLCÁN CON LAVA DE H..                            | LEDUC VALENTINA                    |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES: VENENO, TARDE DE UN MATRIMONIO DE CLASE MEDIA        | LARQUE MONTSERRAT/<br>VARIOS       |      | 107 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOMETRAJES:LA SUERTE DE LA FEA A LA BONITA NO LE IMPORTA         | EIMBCKE FERNANDO/<br>VARIOS        |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CORTOS DE PIXAR                                                     | WALT DISNEY/ PIXAR                 |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COSECHA AMARGA                                                      | HOLLAND AGNIESZKA                  |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| COSECHA ESTÉRIL                                                     | BERTOLUCCI BERNARDO                |      | 144 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| COSECHADORES Y YO                                                   | VARDA AGNES                        |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Crash                                                               | Haggis, Paul,                      | 2004 | 112 min. | 5        | 15                         | 75    |
| CRASH: ALTO IMPACTO                                                 | HAGGIS PAUL                        |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CREYENTE                                                            | BEAN HENRY                         |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CRÍA CUÉRVOS                                                        | SAURA CARLOS                       |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CRIMEN DEL PADRE AMARO                                              | CARRERA CARLOS                     |      | 147 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CRIMEN EN PRIMER GRADO                                              | FRANKLIN CARL                      |      | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CRIMEN PERFECTO                                                     | DE LA IGLESIA ALEX                 |      | 80 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CRIMEN Y CASTIGO                                                    | KAURISMAKI AKI                     |      | 106 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CRIMENES Y PECADOS                                                  | ALLEN WOODY                        |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CRISTO SE DETUVO EN EBOLI                                           | ROSI FRANCESCO                     |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CRÓNICA DE LOS POBRES AMANTES                                       | LIZZANI CARLO                      |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CRÓNICA DE UN AMOR                                                  | ANTONIONI MICHELANGELO             |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CRÓNICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA                                     | ROSI FRANCESCO                     |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CRONOS                                                              | DÈL TORO GUILLERMO                 |      | 75 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CRUDA VERDAD                                                        | LUKETIC ROBERT                     |      | 145 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CRUZ DIABLO                                                         | FUENTES FERNANDO DE                |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CSI: CRIME SCENE INVESTIGATION DISCO 1                              | CANNON DANNY                       |      | 119 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CSI: CRIME SCENE INVESTIGATION DISCO 2                              | CANNON DANNY                       |      | 101 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CSI: CRIME SCENE INVESTIGATION DISCO 3                              | CANNON DANNY                       |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CSI: CRIME SCENE INVESTIGATION DISCO 4                              | CANNON DANNY                       |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CSI: CRIME SCENE INVESTIGATION DISCO 5                              | CANNON DANNY                       |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CSI: CRIME SCENE INVESTIGATION DISCO 6                              | CANNON DANNY                       |      | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CUALQUIER COSA                                                      | SANCHEZ DOUGLAS                    |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CUANDO EL CIELO CAE                                                 | FRAZZI ANDREA & ANTONIO            |      | 138 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CUANDO EL DESTINO NOS ALCANCE                                       | FLEISCHER RICHARD                  |      | 146 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CUANDO LOS HERMANOS SE ENCUENTRAN                                   | LEVINSON BARRY                     |      | 134 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CUANDO PASAN LAS CIGUEÑAS                                           | KALATOZOV MIJAIL                   |      | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CUANDO un hombre ama a una mujer                                    | Mandoki, Ji Luis,                  | 2007 | 126 min. | 5        | 15                         | 75    |
| CUANDO UN HOMBRE AMA UNA MUJER                                      | MANDOKI LUIS                       |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CUARTO PODER, EL                                                    | GAVRAS COSTA                       |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CUATRO MUJERES Y UN DESTINO                                         | KAPLAN JONATHAN                    |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CUBO                                                                | NATALI VINCENZO                    |      | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CUENTA CONMIGO                                                      | REINER ROB                         |      | 150 MIN  | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                                                                | DIRECTOR               | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| CUENTOS DE CANTERBURY                                                                 | PASOLINI PIER PAOLO    |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Cuentos de focas, delfines y ballena                                                  | Discovery Channel      | 2005 | 49 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| CUENTOS DE HADAS PARA DORMIR<br>COCODRILOS                                            | ORTIZ CRUZ IGNACIO     |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CUERPO                                                                                | McCOBO JONAS           |      | 170 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| CUERPOS PERFECTOS                                                                     | PARKER ALAN            |      | 99 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CUERVO                                                                                | PROYAS ALEX            |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CUESTION DE HONOR                                                                     | REINER ROB             |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CUMBRES BORRASCOSAS                                                                   | KOSMINSKY PETER        |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CUORE SACRO                                                                           | OZPETEK PERZAN         |      | 77 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CURANDERO DE LA SELVA EL<br>CURAZAO (CURACAO)                                         | MCTERNAN JOHN          |      | 69 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CUSTODIO, EL                                                                          | CARL SCHULTZ           |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| CYRANO DE BERGERAC                                                                    | RODRIGO MORENO         |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Cyrano de Bergerac                                                                    | RAPPENEAU JEAN-PAUL    |      | 126 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DAENS                                                                                 | Rappeneau, Jean-Paul   | 1990 | 138 min. | 5        | 15                         | 75    |
| DAMA DE HONOR                                                                         | CONINX STIJN           |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DAMA SIN CAMELIAS, LA                                                                 | CHABROL CLAUDE         |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DANZA CON LOBOS                                                                       | ANTONIONI MICHELANGELO |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DANZON                                                                                | COSTNER KEVIN          |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DARSE CUENTA                                                                          | NOVARO MARIA           |      | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DE ABAJO, LOS                                                                         | DORIA ALEJANDRO        |      | 101 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DE AMOR Y DE SOMBRAS                                                                  | URUETA CHANO           |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DE HOMBRES Y DE DIOS                                                                  | KAPLAN BETTY           |      | 135 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DE HOMBRES Y RATONCITOS: LA FUERZA BRUTA                                              | BEAUVOIS XAVIER        |      | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DE LA CALLE                                                                           | SINISE GARY            |      | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DE LA CALLE                                                                           | CASTILLO JULIO         |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DE LA CALLE A HARVARD                                                                 | TORT GERARDO           |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DE PELICULA                                                                           | LEVIN PETER            |      | 111 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DE REPENTE EN EL VERANO                                                               | CASTILLO JULIO         |      | 136 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Death in Venice                                                                       | LOSEY JOSEPH           |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DECALOGO, EL                                                                          | Visconti, Luchino      | 1971 | 131 min. | 5        | 15                         | 75    |
| DECAMERON                                                                             | KRZYSZTOF KIESLOWSKI   |      | 560 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DECISION DE SOPHIE                                                                    | PASOLINI PIER PAOLO    |      | 139 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DECISION MÁS DIFÍCIL, LA                                                              | PAKULA ALAN            |      | 82 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DECISIONES EXTREMAS                                                                   | CASSAVETES NICK        |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Deep Blue: a visual feast . A stunning reminder of how<br>beautiful our planet can be | VAUGHAN TOM            |      | 145 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| DEFENSOR, EL. (THE LINCOLN LAWYER)                                                    | [200-?]                |      | 91 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Defensor, EL. (THE LINCOLN LAWYER)                                                    | BRAD FURMAN            |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Dejavu                                                                                | Acott, Tony            | 2006 | 126 min. | 5        | 15                         | 75    |
| DEL OLVIDO AL NO ME ACUERDO                                                           | RULFO JUAN             |      | 68 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DELATOR DE LA MAFIA                                                                   | DANCINGERS GEORGES     |      | 124 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Delfin                                                                                | DANCINGERS GEORGES     |      | 124 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DELICATESSEN                                                                          | Discovery Channel      | 2005 | 47 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| DEMONIOS EN LA PUERTA                                                                 | JEUNET Y CARO          |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DEMONLOVER                                                                            | WEN JIANG              |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DERSU UZALA                                                                           | ASSAYAS OLIVIER        |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DESAPARECIDO                                                                          | KUROSAWA AKIRA         |      | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DESAPARECIDOS                                                                         | GAVRAS COSTA           |      | 127 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Desapareció una noche                                                                 | MENGES CHRIS           |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DESCONOCIDOS DE SIEMPRE                                                               | Affleck, Ben.          | 2008 | 113 min. | 5        | 15                         | 75    |
| DESCUBRIENDO A FORRESTER                                                              | MONICELLI MARIO        |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Descubriendo a Forrester                                                              | VAN SANT GUS           |      | 165 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DESCUBRIENDO EL PAÍS DE NUNCA JAMÁS                                                   | Van Sant, Gus          | 2000 | 138 min. | 5        | 15                         | 75    |
| DESCUBRIENDO LA AMISTAD                                                               | FORSTER MARC           |      | 121 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DESDE EL JARDÍN                                                                       | McCARATHY TOM          |      | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Desde mi cielo                                                                        | ASHBY HAL              |      | 81 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DESEANDO AMAR                                                                         | Jackson, Peter         | 2009 | 135 min. | 5        | 15                         | 75    |
| DESESPERADOS, LOS                                                                     | KAR-WAI WON            |      | 89 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DESIERTO ROJO                                                                         | JANCOS MIKLOS          |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DESINFORMANTE                                                                         | ANTONIONI MICHELANGELO |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DESPERTARES                                                                           | SODERBERGH STEVEN      |      | 116 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DESPRECIO                                                                             | MARSHALL PENNY         |      | 103 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DESPUES DE LA TORMENTA                                                                | GODARD JEAN LUC        |      | 162 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DETECTIVE                                                                             | BAUER TRISTAN          |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DETRAS DE LAS CAMARAS STAR WARS                                                       | GODARD JEAN-LUC        |      | 145 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DIA DEL CHACAL                                                                        | THE MAKING OF A SAGA   |      | 130 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DIABLO VISTE A LA MODA                                                                | ZINNEMANN FRED         |      | 142 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Diamante de Sangre                                                                    | FRANKEL DAVID          |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DIARIO DE ANA FRANK                                                                   | Zwick, Edward          | 1997 | 143 min. | 5        | 15                         | 75    |
| DIARIO DE EDITH                                                                       | STEVENS GEORGE         |      | 140 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DIARIO DE UNA NINFÓMANA                                                               | GEISSENDORFER HANS W.  |      | 75 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DIARIO DE UNA PASIÓN                                                                  | CHRISTIAN MOLINA       |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DIARIO PARA MIS HIJOS                                                                 | CASSAVETES NICK        |      | 83 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DIARIOS DE MOTOCICLETA                                                                | MESZAROS MARTA         |      | 126 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Díarios de una motocicleta                                                            | SALLES WALTER          |      | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
|                                                                                       | Salles, Walter         | 2004 | 121 min. | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                                   | DIRECTOR                   | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|----------------------------------------------------------|----------------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| DIAS CONTADOS                                            | MERCERO ANTONIO            |      | 119 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DIAS DE RADIO                                            | ALLEN WOODY                |      | 106 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DIAS DEL ABANDONO, LOS                                   | ROBERTO FAENZA             |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Días extraños                                            | Bigelow, Kathryn           | 2006 | 136 min. | 5        | 15                         | 75    |
| DIGNA HASTA EL ÚLTIMO ALIENTO                            | CAZALS FELIPE              |      | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DIOS ES GRANDE, YO SOY PEQUEÑA                           | BAILLY PASCALE             |      | 86 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DIRECTOR DE ORQUESTA                                     | WAJDA ANDRZEJ              |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DISCRETO ENCANTO DE LA BURGUESIA                         | BUÑUEL LUIS                |      | 153 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DISCURSO DEL REY                                         |                            |      | 119 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DIVORCIO A LA ITALIANA                                   | GERMI PIETRO               |      | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DOBLE RIESGO                                             | BRUCE BERESFORD            |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DOBLE VIDA DE VERONICA                                   | KIESLOWSKI KRZYSZTOF       |      | 139 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DOCE AL PATIBULO                                         | HYMAN KENNETH              |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Doce al patibulo                                         | Aldrich, Robert            | 1987 | 150 min. | 5        | 15                         | 75    |
| DOCE HOMBRES EN PUGNA                                    | LUMET SIDNEY               |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DOCE SILLA, LAS                                          | GUTIERREZ ALEA TOMAS       |      | 127 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DOCTOR HOUSE CAP. UN DIA UNA HABITACION TEMP.3           | VARIOS                     |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DOCTOR ZHIVAGO                                           | LEAN DAVID                 |      | 197 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DOGVILLE                                                 | VON TRIER LARS             |      | 132 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DOLCE VITA, LA                                           | FELLINI FEDERICO           |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Don Juan De Marco                                        | Levén, Jeremy              | 1995 | 96 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| DOÑA DIABLA                                              | DAVISON TITO               |      | 146 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DONALD EN EL PAIS DE LAS MATEMAGICAS/BEN Y YO            | WALT DISNEY                |      | 116 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DONDE SUEÑAN LAS HORMIGAS VERDES                         | HERZOG WERNER              |      | 80 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Donde viven los mounstrous                               | Miyazaki, Hayao            | 2010 | 101 min. | 5        | 15                         | 75    |
| DOORS                                                    | STONE OLIVER               |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DORMILON                                                 | ALLEN WOODY                |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DOS CRIMENES                                             | SNEIDER ROBERTO            |      | 76 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DR. INSOLITO                                             | KUBRICK STANLEY            |      | 142 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DR. JEKYL Y MR. HYDE                                     | STUART ROBERTSON JOHN      |      | 134 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DRACULA: EL AMOR NUNCA MUERE                             | FORD COPPOLA FRANCIS       |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Dracula de bram stoker                                   | Ford Coppola, Francis      | 1992 | 127 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Dragones de komodo                                       | Discovery Channel          | 2005 | 55 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| DUELISTAS                                                | SCOTT RIDLEY               |      | 65 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| DUELO DE TITANES                                         | YAKIN BOAZ                 |      | 101 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DULCE PORVENIR                                           | EGOYAN ATOM                |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DUNAS                                                    | LYNCH DAVID                |      | 144 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| DURA REALIDAD LA                                         | STILLER BEN                |      | 154 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Durmiendo con el enemigo                                 | Ruben, Joseph              | 1991 | 99 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| DURO APRENDIZAJE                                         | SINGLETON JOHN             |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Dying Young                                              | Schumacher, Joel           | 2003 | 112 min. | 5        | 15                         | 75    |
| ED WOOD                                                  | BURTON TIM                 |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| EDAD DE LA INOCENCIA                                     | SCORSESE MARTIN            |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| EDAD DE LA PESETA                                        | GROUND PAVEL               |      | 139 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| EDIPO AL CALDE                                           | ALI TRIANA GORGE           |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| EFFECTO MARIPOSA                                         | BRESS ERIC Y MACKYE GRUBER |      | 133 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| El Abogado del diablo                                    | Hackford, Taylor           | 1997 | 144 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El abrazo partido                                        | Burnan, Daniel             | 2004 | 99 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El amigo americano                                       | Cavani, Liliana            | 2002 | 111 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El amor en los tiempos del cólera                        | Newell, Mike               | 2008 | 139 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El ángel del acordeón                                    | Lizarazo, María Camila     | 2007 | 100 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El aprendiz de brujo                                     | Turteltaub, Jon            | 2010 | 109 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El arca rusa                                             | Sokurov, Alexander         | 2002 | 96 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El arco                                                  | Ki Duk, Kim                | 2005 | 98 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| EL ARTE DE LLORAR EN CORO                                | PETER SCHONAU FOG          |      | 106 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| El asesinato de Jesse James por el cobarde Robert Reford | Dominik, Andrew            | 2007 | 160 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El aviador                                               | Scorsese, Martin           | 2005 | 110 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El barfo                                                 | Yang, Zhang                | 1999 |          | 5        | 15                         | 75    |
| El bebe de Rosemary                                      | Polanski, Roman            | 1968 | 137 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El beso del vampiro                                      | Berman, Robert             | 1989 | 103 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El bonaerense                                            | Trapero, Pablo             | 2000 | 105 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El buen pastor                                           | De Niro, robert            | 2006 | 168 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El cadáver de la novia                                   | Burton, Tim                | 2005 | 78 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El Chacal                                                | Caton Jones, Michael       | 2006 | 125 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El Chico                                                 | Chaplin, Charles           | 1921 | 68 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El club de la pelea                                      | Fincher, David             | 1999 | 139 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El código Davinci                                        | Howard, Ron                | 2006 | 149 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El colombiano dream                                      | Aljura, Felipe             | 2006 | 155 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El color púrpura                                         | Spielberg, Steven          | 1998 | 154 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El crimen del padre Amaro                                | Carrera, Carlos            | 2002 | 188 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El curioso caso de Benjamin Button                       | Fincher, David             | 2009 | 186 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El efecto mariposa                                       | Bress, Eric                | 2004 | 114 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El efecto mariposa 2                                     | Leonetti, John R.          | 2006 | 113 min. | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                            | DIRECTOR                  | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|---------------------------------------------------|---------------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| El espíritu de la pasión                          | Ki Duk, Kim,              | 2004 | 88 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El experimento                                    | Moritz Bleibtreu,         | 2001 | 114 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El exorcismo de Emily Rose                        | Derrickson, Scott,        | 2005 | 119 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El extraño mundo de Jack                          | Burton, Tim,              | 1993 | 110 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El graduado                                       | Nichols, Mike,            | 2005 | 96 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El gran gatsby                                    | Clayton, Jack,            | 2003 | 143 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El gran pez                                       | Burton, Tim,              | 2003 | 125 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El hada ignorante : doble vida                    | Ozpatek, Ferzan,          | 2000 | 105 min. | 5        | 15                         | 75    |
| EL HOMBRE ARANA                                   | RAIMI, SAM                |      | 121 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| El hombre del revólver de oro                     | Hamilton, Guy,            | 1974 | 125 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El ilusionista                                    | Burger, Neil,             | 2006 | 111 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El imperio del sol                                | Spielberg, Steven,        | 1987 | 153 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El increíble castillo vagabundo                   | Miyazaki, Hayao,          | 2007 | 119 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El informe pelicano                               | Pakula, Alan J.,          | 1999 | 141 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El jorobado de Notre Dame                         | Trousdale, Gary, dir      | 2004 | 80 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El joven manos de tijeras                         | Burton, Tim,              | 1990 | 89 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| EL JUICIO DE DIOS (God on Trial TV)               | ANDY DeEMMONY             |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| El laberinto del fauno                            | Del Toro, Guillermo,      | 2006 | 112 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El lado oscuro del corazón                        | Subile, Eliseo,           | 2006 | 121 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El libro de la selva                              |                           | 2008 | 72 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El libro de la selva : 40 aniversario             |                           | 2007 | 79 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El libro de la selva 2                            |                           | 2008 | 72 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El luchador                                       | Howard, Ron               | 2008 | 115 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El mago de oz                                     | Fleming, Victor,          | 2005 | 103 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El mercader de venecia                            | Radford, Michael,         | 2004 | 138 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El muelle                                         | Marchal, Oliver,          | 2006 | 110 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El mundo no basta                                 | Apted, Michael,           | 1999 | 128 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El niño                                           | Dardenne, Jean-Pierre,    | 2006 | 91 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El niño con el pijama de rayas                    | Herman, Mark,             | 2008 | 94 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El odio                                           | Kassovitz, Mathieu,       | 1995 | 120 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El paciente inglés                                | Minghella, Anthony,       | 1996 | 155 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El padrino : material adicional                   | Coppola, Francis Ford,    | 2008 |          | 5        | 15                         | 75    |
| El padrino parte I                                | Coppola, Francis Ford,    | 2008 | 177 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El padrino parte II                               | Coppola, Francis Ford,    | 2008 | 202 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El padrino parte III                              | Coppola, Francis Ford,    | 2008 | 170 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El pequeño Buda                                   | Bertolucci, Bernardo,     | 1993 | 123 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El perfecto asesino                               | Besson, Luc,              | 1994 | 133 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El perfume                                        | Tykwer, Tom,              | 2007 | 148 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El pianista                                       | Polanski, Roman,          | 2008 | 118 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El planeta del tesoro                             | Clement, Ron,             | 2002 | 95 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El príncipe de Persia                             | Newell, Mike,             | 2007 | 116 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El Príncipe                                       | Donen, Stanley            | 2004 | 88 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El quinto elemento                                | Besson, Luc,              | 1997 | 126 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El ratón Pérez                                    | Buscarini, Juan Pablo,    | 2006 | 92 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El rey                                            | Dorado A., Antonio,       | 2007 | 100 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El sabor de la noche                              | Wai, Wong,                | 2007 | 90 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El secreto de Vera Drake                          | Leigh, Mike,              | 2004 | 125 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El señor de los anillos : el retorno del rey      | Jackson, Peter,           | 2003 | 200 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El señor de los anillos : la comunidad del anillo | Jackson, Peter,           | 2001 | 183 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El señor de los anillos : las dos torres          | Jackson, Peter,           | 2002 | 179 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El Show de Truman                                 | Weir, Peter,              | 2004 | 103 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El silencio de los inocentes                      | Demme, Jonathan,          | 1990 | 118 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El tigre y el dragon                              | Lee, Ang                  | 2000 | 120 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El último de los mohicanos                        | Mann, Michael,            | 1992 | 113 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El último día                                     | Tanovic, Danis,           | 2001 | 96 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| El último rey de escocia                          | Macdonald, Kevin,         | 2007 | 121 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El viajero de Chihiro                             | Miyazaki, Hayao,          | 2001 | 125 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El viento que acaricia el prado                   | Loach, Ken,               | 2007 | 127 min. | 5        | 15                         | 75    |
| El Violinista en el tejado                        | Jewinson, Norman          | 1971 | 179 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Elafanta                                          | Van Sant, Gus,            | 2003 | 81 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| ELEGIDA, LA                                       | ISABEL COXET              |      | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ELENA Y LOS HOMBRES                               | RENCOIR JEANS             |      | 99 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| ELISA ANTES DEL FIN DEL MUNDO                     | DE LA RIVA JUAN ANTONIO   |      | 107 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ELISA VIDA MIA                                    | SAURA CARLOS              |      | 78 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Elizabeth                                         | Kapus, Sherkhar,          | 1998 | 119 min. | 5        | 15                         | 75    |
| ELLA ESPERA UN BEBE                               | HUGHES JOHN               |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ELSA Y FRED                                       | CARNEVALE MARCOS          |      | 140 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ELVIRA MADIGAN                                    | WIDERBERG BO              |      | 80 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| EMPEZANDO DE NUEVO                                | ZLOTOFF LEE DAVID         |      | 150 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| EMPLEADO DEL MES (EMPLOYEE OF THE MONTH)          | COOLIDGE GREG             |      | 149 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| EN ALGUN LUGAR DE AFRICA                          | LINK CAROLINE             |      | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| En busca de la felicidad                          | Mucinno, Gabriele         | 2006 | 117 min. | 5        | 15                         | 75    |
| EN EL BALCON VACIO                                | GARCIA ASCOT JOMI         |      | 187 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| EN EL HOYO                                        | DEL TORO GUILLERMO        |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| EN EL MUNDO A CADA RATO                           | FERREIRA PATRICIA/ VARIOS |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mora  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                                                   | DIRECTOR                          | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNITARIO ESTIMADO | MONTO |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------|----------|----------|-----------------------------|-------|
| EN EL NOMBRE DE DIOS                                                     | MULLAN PETER                      |      | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| En el nombre de Dios: magdalene sisters                                  | Mullan, Peter,                    | 2002 | 113 min. | 5        | 15                          | 75    |
| EN EL NOMBRE DEL PADRE                                                   | SHERIDAN JIM                      |      | 143 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| En el nombre del padre                                                   | Sheridan, Jim,                    | 1993 | 128 min. | 5        | 15                          | 75    |
| EN EL OLVIDO                                                             | SMITH JOHN N.                     |      | 99 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| EN EL TRANSCURSO DEL TIEMPO                                              | WENDERS WIN                       |      | 138 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| EN ESTE PUEBLO NO HAY LADRONES                                           | ISAAC ALBERTO                     |      | 102 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| EN LA CIUDAD                                                             | GAY CESC                          |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| EN LAS PUERTAS DEL PODER                                                 | JORDAN GLENN                      |      | 109 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| EN MEDIO DE LA TORMENTA                                                  | LONCRINE RICHARD                  |      | 96 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| EN NOMBRE DE LA LEY                                                      | GERNI PIETRO                      |      | 108 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| En nombre de la rosa                                                     | Annaud, Jean-Jaques,              | 1986 | 139 min. | 5        | 15                          | 75    |
| ENCUENTRO CERCANO DEL TERCER TIPO                                        | SPIELBERG STEVEN                  |      | 99 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ENCUENTRO CON VENUS                                                      | ISTVAN SZABO                      |      | 179 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Enemigo público                                                          | Mucinno, Gabriele                 | 1998 | 123 min. | 5        | 15                          | 75    |
| ENEMIGO QUERIDO ENEMIGO                                                  | SCOLA ETTORE                      |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ENRON: LOS TIPOS QUE ESTAFARON A AMERICA                                 | GIBNEY ALEX                       |      | 127 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ENSAYO DE ORQUESTA                                                       | FELLINI FEDERICO                  |      | 119 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Entre copas                                                              | Payne, Alexander,                 | 2004 | 127 min. | 5        | 15                          | 75    |
| ENTRE COPAS (SIDEWAYS)                                                   | PAYNE ALEXANDER                   |      | 207 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| ENTRE LAS PIERNAS                                                        | MANUEL GÓMEZ PEREIRA              |      | 121 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Entrevista con el vampiro                                                | Jordan, Neil,                     | 1998 | 123 min. | 5        | 15                          | 75    |
| EPIDEMIA                                                                 | PETERSEN WOLFGANG                 |      | 137 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| EQUUS                                                                    | LUMET SIDNEY                      |      | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Eragon                                                                   | Fangmeier, Stefan,                | 2007 | 104 min. | 5        | 15                          | 75    |
| ERIN BROCKOVICH                                                          | DE VITO DANNY-SHAMBERG<br>MICHAEL |      | 135 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ERMO                                                                     | XIAOWEN ZHOU                      |      | 97 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESCANDALO EN LA CASA BLANCA                                              | LEVINSON BARRY                    |      | 75 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESCANDALOS DEL REY JORGE                                                 | HYTNER NICHOLAS                   |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESCAPE A LA LIBERTAD                                                     | MILLER REBECA                     |      | 111 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ESCENAS EN UN CENTRO COMERCIAL                                           | ALLEN WOODY                       |      | 78 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESCLAVA DEL AMOR                                                         | MILJALOV N.                       |      | 86 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESCRITORES DE LA LIBERTAD                                                | RICHARD LAGRAVENESE               |      | 136 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ESCUCHA MI CANCION                                                       | CHELSOM PETER                     |      | 87 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESCUCHAME                                                                | DAY STEWART DOUGLAS               |      | 127 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ESE OSCURO OBJETO DEL DESEO                                              | BUÑUEL LUIS                       |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ESO QUE TU QUIERES                                                       | MARTIN DARNELL                    |      | 86 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESPALDAS MOJADAS                                                         | GALINDO ALEJANDRO                 |      | 94 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESPANTAPAJAROS                                                           | PILLSBURY SAM                     |      | 80 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESPARTACO                                                                | KUBRIK STANLEY                    |      | 104 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ESPEJO EL                                                                | TARKOVSKI ANDREI                  |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ESPERANDO A SUPERMAN (WAITING FOR<br>SUPERMAN)                           | DAVIS GUGGENHEIM                  |      | 111 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ESPERANDO LA CARROZA                                                     | DORIA ALEJANDRO                   |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ESPERANZA DE VIDA                                                        | HAINES RANDA                      |      | 164 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ESPEREMOS QUE SEA NIÑA                                                   | MONICELLE MARIO                   |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ESPINAZO DEL DIABLO                                                      | DEL TORO GUILLERMO                |      | 89 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESPIRAL                                                                  | PÉREZ SOLANO JORGE                |      | 140 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| ESPLENDOR                                                                | SCOLA ETTORE                      |      | 125 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ESTACION CENTRAL                                                         | SALLIS WALLIS                     |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESTACIONES DE LA VIDA                                                    | KI-DUK KIM                        |      | 115 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ESTADO DE LAS COSAS                                                      | WENDERS WIM                       |      | 76 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESTADOS ALTERADOS                                                        | RUSSELL KEN                       |      | 189 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ESTÁN TODOS BIEN                                                         | JONES KIRK                        |      | 87 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESTELITA                                                                 | FARIA MIGUEL JR.                  |      | 85 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Estigma                                                                  | Wainwright, Rupert                | 1999 | 98 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| ESTIGMA                                                                  | WAINWRIGHT RUPERT                 |      | 91 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Esto huele mal                                                           | Triana, Jorge Ali,                | 2007 | 100 min. | 5        | 15                          | 75    |
| ESTOY VIVA                                                               | RAY SANDRINE                      |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESTRATEGIA DE LA ARAÑA                                                   | BERTO LUCI BERNARDO               |      | 93 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESTRATEGIA DE LUZHIN                                                     | GORRIS MARLEEN                    |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ESTRATEGIA DEL CARACOL                                                   | SERGIO CABRERA                    |      | 111 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ESTUDIANTE                                                               | GIRAULT ROBERTO                   |      | 161 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ETERNO RESPLANDOR DE UNA MENTE SIN<br>RECUERDOS                          | GONDRIY MICHEL                    |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| EUROPA                                                                   | VON TRIER LARS                    |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| EVA PERON LA VERDADERA HISTORIA                                          | DESANZO JUAN CARLOS               |      | 80 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| EVANGELIO SEGUN SAN MATEO                                                | PASOLINI PIER PAOLO               |      | 156 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Everything you always wanted to know about sex but<br>were afraid to ask | Allen, Woody,                     | 1972 | 88 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| EXCALLIBUR                                                               | BOORMAN JOHN                      |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| EXCÉNTRICOS TENENBAUMS                                                   | ANDERSON WES                      |      | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Exorcista : el comienzo                                                  | KjHarlin, Renny,                  | 2004 | 114 min. | 5        | 15                          | 75    |
| EXOTICA                                                                  | EGOYAN ATOM                       |      | 125 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| EXPERIMENTO                                                              | HIRSCHBIEGEL OLIVER               |      | 130 MIN  | 5        | 15                          | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                       | DIRECTOR               | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|----------------------------------------------|------------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| EXPRESO DE MEDIA NOCHE                       | PARKER ALAN            |      | 116 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Expreso de medianoche                        | Parker, Alan,          | 2007 | 121 min. | 5        | 15                         | 75    |
| EXTENSIONISTA EL                             | PEREZ GAVILAN FERNANDO |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| EXTRA                                        | JONES RICHARD F.       |      | 91 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| EXTRANJERO                                   | WELLES ORSON           |      | 175 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| EXTRAÑO MUNDO DE JACK                        | BURTON TIM             |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FAHRENHEIT 9/11                              | MOORE MICHAEL          |      | 97 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FALSIFICADORES                               | RUZOWITZKY STEFAN      |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FALSO MOVIMIENTO                             | WENDERS WIN            |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FAMILIA SAVAGE LA                            | JENKINS TAMARA         |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FANDO Y LIS                                  | JODOROWSKY ALEJANDRO   |      | 160 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FANNY                                        | MESZAROS MARTA         |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FANNY Y ALEXANDER- INCLUYE DOCUMENTAL        | BERGMAN INGMAR         |      | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FANNY Y ALEXANDER: DETRAS DE LAS CAMARA      | BERGMAN INGMAR         |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FANTASIA 2000                                | ALGAR JAMES            |      | 114 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| FANTASMA DE LA LIBERTAD                      | BUÑUEL LUIS            |      | 119 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FANTASMA DEL CONVENTO                        | FUENTES FERNANDO DE    |      | 70 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FANTOZZI                                     | SALCE LUCIANO          |      | 148 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FARENHEIT 451                                | TRUFFAUT FRANCOIS      |      | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FAREWELL TO MY CONCUBINE                     | KAIGE CHEN             |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FARGO                                        | COEN JOEL              |      | 140 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Fargo                                        | Coen, Joel,            | 1996 | 98 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| FARINELLI                                    | CORBIAU GERARD         |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FAVOR, EL                                    | ARIDJIS EVA            |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FE, ESPERANZA Y CARIDAD                      | ALCORIZA LUIS          |      | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FELICIDAD                                    | L'HERBIER MARCEL       |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FERROVIARIO                                  | GERMI PIETRO           |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FESTIN DE BABETTE                            | AXEL GABRIEL           |      | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FIDEL                                        | BENDER JACK            |      | 119 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FIERECILLA DOMADA                            | ZEFFIRELLI FRANCO      |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FIESTA INOLVIDABLE                           | EDWARDS BLAKE          |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FIGHTING FOR KING                            | KE XU                  |      | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FILADELPHIA                                  | DEMME JONATHAN         |      | 148 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FILO DE LA INOCENCIA, EL (FELICIA'S JOURNEY) | ATOM EGOYAN            |      | 116 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FIN DEL OTOÑO                                | OZU YASUJIRO           |      | 80 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FIN DEL VERANO                               | OZU YASUJIRO           |      | 106 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FLAMENCO                                     | SAURA CARLOS           |      | 89 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FLECHAZO                                     | KURYS DIANE            |      | 139 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FLOR DE EQUINOCCIO                           | OZU YASUJIRO           |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FLORES DEL CEREZO                            | DORRIS DORIS           |      | 126 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FORREST GUMP                                 | ZEMECKIS ROBERT        |      | 103 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FORTALEZA ESCONDIDA                          | KUROSAWA AKIRA         |      | 130 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FOXTROT                                      | RIPSTEIN ARTURO        |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FRACTURA DEL MIOCARDIO                       | FANSTEN JACQUES        |      | 300 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FRANCES                                      | CLIFFORDS GRAEME       |      | 200 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FRANCISCO DE ASIS                            | CAVANI LILIANA         |      | 106 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FRANCISCO DE ASIS                            | CURTIZ MICHAEL         |      | 131 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FRANKENSTEIN                                 | BRANAGH KENNETH        |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FRANKIE Y JOHNY                              | MARSHALL GARRY         |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FRENCH CAN CAN                               | RENOIR JEAN            |      | 126 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FRESA Y CHOCOLATE                            | GUTIERREZ ALEA TOMAS   |      | 103 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FRESAS SALVAJES                              | BERGMAN INGMAR         |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FREUD: PASIONES SECRETAS                     | HUSTON JOHN            |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FRIDA                                        | LEDUC PAUL             |      | 84 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FRIDA                                        | TAYMOR JULIE           |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FROST/NIXON                                  | HOWARD RON             |      | 202 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| FUEGO FATUO                                  | MALLE LOUIS            |      | 126 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FUEGOS ARTIFICIALES                          | KITANO TAKESHI         |      | 129 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FUENTE DE LA VIDA                            | ARONOFSKY DARREN       |      | 137 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| FUERA DE CONTROL                             | MICHELL ROGER          |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FUERZA DE LA VERDAD, LA                      | NICHOLS MIKE           |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FUERZA DE UNO                                | AVILDSSEN JOHN G.      |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FUERZA DEL CARINO                            | BROOKS JAMES L.        |      | 170 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Fuerza G                                     | Yeatman, Hoyt          | 2009 | 89 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| FUOCHI D'ARTIFICIO                           | PIERACCIONI LEONARDO   |      | 127 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FURIA DE LOS CONDENADOS                      | GREENWALD ROBERT       |      | 125 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FURIA DE TITANES                             | DAVIS DESMOND          |      | 298 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| FUSILES                                      | GUERRA RUY             |      | 61 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| FUTURO DE EMILIA                             | SANDERS-BRAHAMS HELMA  |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| GABINETE DEL DR. CALIGARI                    | WIENE ROBERT           |      | 128 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| GABY, UNA HISTORIA VERDADERA                 | MANDOKI LUIS           |      | 101 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| GAJIN LOS CAMINOS DE LA LIBERTAD             | YAMASAKI TIZUKA        |      | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Galapagos                                    | Discovery Channel      | 2005 | 60 min.  | 5        | 15                         | 75    |





Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                   | DIRECTOR                                  | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNITARIO ESTIMADO | MONTO |
|------------------------------------------|-------------------------------------------|------|----------|----------|-----------------------------|-------|
| GANAS DE VIVIR                           | NICHOLS MIKE                              |      | 182 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Gandhi                                   | Attenborough, Richard,                    | 1982 | 190 min. | 5        | 15                          | 75    |
| GANDHI                                   | ATTENBOROUGH RICHARD                      |      | 116 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GARAGE OLIMPO                            | BECHIS MARCO                              |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GATTACA: EXPERIMENTO GENETICO            | NICCOL ANDREW                             |      | 121 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GAUGUIN: DIARIO DE UN GENIO              | ANREACCHIO MARIO                          |      | 139 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GENERACION                               | WAJDA ANDRZEJ                             |      | 80 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| GENERAL                                  | KEATON BUSTER Y<br>BRUCKMAN               |      | 118 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GENESIS                                  | NURIDSANY CLAUDE Y<br>PERENNOU            |      | 107 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GENTE COMO UNO                           | REDFORD ROBERT                            |      | 101 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GENTE DE ROMA                            | SCOLA ETTORE                              |      | 97 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| GERMINAL                                 | BERRI CLAUDE                              |      | 96 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| GERTRUDIS BOCANEGRA                      | MEDINA ERNESTO                            |      | 177 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GERVAISE                                 | CLEMENT RENE                              |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Ghost                                    | Zucker, Jerry                             | 1990 | 126 min. | 5        | 15                          | 75    |
| GHOST                                    | ZUCKER JERRY                              |      | 85 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| GIGANTE                                  | STEVENS GEORGE                            |      | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GINGER Y FRED                            | FELLINI FEDERICO                          |      | 139 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GLADIADOR                                | RIDLEY SCOTT                              |      | 133 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Gladiator                                | Scott, Rodley,                            | 2000 | 149 min. | 5        | 15                          | 75    |
| GLOBO BLANCO                             | PANAHI JAFAR                              |      | 109 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Gloomy Sunday                            | Schubel, Rolf,                            | 1999 | 114 min. | 5        | 15                          | 75    |
| Gohatto tabour                           | Oshima, Nagisa,                           | 1999 | 110 min. | 5        | 15                          | 75    |
| GOLPE                                    | ROY HILL GEORGE                           |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Gomorra                                  | Garrone, Matteo,                          | 2008 | 137 min. | 5        | 15                          | 75    |
| GONZA EL LANCERO                         | SHINODA MASAHIRO                          |      | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GORILAS EN LA NIEBLA                     | APTED MICHAEL                             |      | 132 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Gorilas: ténidos y gigantes              | Discovery Channel                         | 2005 | 49 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| GOYA                                     | SAURA CARLOS                              |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GOYA Y LA INQUISICIÓN                    | FORMAN MILOS                              |      | 154 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| GRACIAS A LA VIDA                        | BERTRAND BLIER                            |      | 113 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GRACIAS POR FUMAR                        | REITMAN JASON                             |      | 111 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GRADUADO                                 | NICHOLS MIKE                              |      | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GRAN AUSENCIA                            | ALTBERG MARCO                             |      | 85 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| GRAN CONCIERTO, EL                       | RADU MICHAILEANU                          |      | 123 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GRAN DICTADOR                            | CHAPLIN CHARLES                           |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GRAN ILUSION                             | RENOIR JEAN                               |      | 94 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| GRAN JUEGO                               | FEYDER JACQUES                            |      | 91 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| GRAN PEZ                                 | BURTON TIM                                |      | 82 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| GRAN TORINO                              | EASTWOOD CLINT                            |      | 156 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| GRAN VENTA                               | OPITZ FLORIAN                             |      | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GRAND CANYON                             | KASDAN LAWRENCE                           |      | 88 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| GRANDES DEBATIENTES/THE GRAT DEBATORS    | WASHINGTON DENZEL                         |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| GRANDES ESPERANZAS                       | CUARON ALFONSO                            |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Grandes felinos                          | Discovery Channel                         | 2005 | 48 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| GRANDES PERSONAJES DE LA HISTORIA VOL. 2 |                                           |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GRANDES PERSONAJES DE LA HISTORIA VOL. 3 |                                           |      | 99 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Grease                                   | Kleiser, Randal                           | 1977 | 110 min. | 5        | 15                          | 75    |
| GRINGO VIEJO                             | PUENZO LUIS                               |      | 143 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GRITO DE LIBERTAD                        | ATTENBOROUGH RICHARD                      |      | 138 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GRITOS DEL SILENCIO                      | JOFFE ROLAND                              |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GRITOS Y SUSURROS                        | BERGMAN INGMAR                            |      | 154 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Gritos y susurros                        | Bergman, Ingmar,                          | 1972 | 88 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| GUANTAMENERA                             | GUTIÉRREZ ALEA<br>TOMÁS/JUAN CARLOS TABÍO |      | 188 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GUERRA DE LAS GALAXIAS                   | LUCAS GEORGE                              |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GUERRA DE LOS BOTONES                    | ROBERTS JOHN                              |      | 102 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| GUERRA DE LOS ROSES LA                   | DE VITO DANNY                             |      | 84 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| GUERRA DEL FUEGO (2 partes).             | ANNAUD JEAN JACQUES                       |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| GUERRA SANTA                             |                                           |      | 88 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| GUNG HO (2 ejem.)                        | HOWARD RON                                |      | 109 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| HABIA UNA VEZ UN DELFIN                  | LORD JEAN CLAUDE                          |      | 134 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| HABLE CON ELLA                           | ALMODOVAR PEDRO                           |      | 115 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| HAIR                                     | FORMAN MILOS                              |      | 121 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| HALCÓN MALTÉS                            | HUSTON JOHN                               |      | 160 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| HAMLET                                   | ZEFFIRELLI FRANCO                         |      | 117 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Hamlet                                   | Laurance, Oliver,                         |      | 155 min. | 5        | 15                          | 75    |
| HAMLET EN EL NEGOCIO                     | KAURISMAKI AKI                            |      | 187 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| HANNAH Y SUS HERMANAS                    | WOODY ALLEN                               |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Hannibal                                 | Scott, Ridley,                            | 2001 | 131 min. | 5        | 15                          | 75    |
| HAPPINESS                                | SOLONDZ TODD                              |      | 104 MIN  | 5        | 15                          | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                                  | DIRECTOR                    | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| HAPPY TOGETHER : HISTORIA DE UN<br>ENCUENTRO            | KAR-WAI WON                 |      | 83 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Harry Potter y el caliz de fuego                        | Newewill, Mike,             | 2006 | 157 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Harry Potter y el prisionero de azkaban                 | Cuarón, Alfonso,            | 2004 | 142 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Harry Potter y la orden del Fenix                       | Yates, David,               | 2007 | 140 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Harry Potter y la piedra filosofal                      | Columbus, Chris,            | 2002 | 153 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Harry Potter y la cámara secreta                        | Columbus, Chris,            | 2003 | 161 min. | 5        | 15                         | 75    |
| HASTA EL FIN DEL MUNDO                                  | WENDERS WIM                 |      | 116 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HASTA MORIR                                             | SARIANA FERNANDO            |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HAVANA                                                  | SYDNEY POLLACK              |      | 145 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HÁZ LO CORRECTO                                         | LEE SPIKE                   |      | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HEAVY (QUÉ PESADO)                                      | JAMES MANGOLD               |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HECHIZO DE AGUILA                                       | DONNER RICHARD              |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HECHIZO DEL TIEMPO                                      | RAMIS HAROLD                |      | 150 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Hermano sol, hermana luna                               | Zeffirelli, Franco,         | 2004 | 121 min. | 5        | 15                         | 75    |
| HENRY Y JUNE                                            | KAUFMAN PHILLIP             |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Henry y June                                            | Kaufman, Philip,            | 1990 | 136 min. | 5        | 15                         | 75    |
| HEREDARAS EL VIENTO                                     | GREENE DAVID                |      | 129 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HERENCIA DE FAMILIA                                     | SCHAPIRI FRED               |      | 136 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HERMANO SOL, HERMANA LUNA (BROTHER SUN,<br>SISTER MOON) | FRANCO ZEFFIRELLI           |      | 121 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HERMANOS DE SANGRE                                      | MULLIGAN ROBERT             |      | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HERMANOS KARMAZOV                                       | BROOKS RICHARD              |      | 188 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HEROE DE NACÓZARI                                       | CALLES GUILLERMO            |      | 86 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HEROE Y OTROS CORTOS                                    | CARRERA CARLOS/ VARIOS      |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HUJO DE LA NOVIA                                        | CAMPANELLA JUAN JOSE        |      | 97 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HUJO DEL SHEIK                                          | FITZMAURICE GEORGE          |      | 278 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HUJOS DE LA CALLE                                       | LEVINSON BARRY              |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HUJOS DE SANCHEZ                                        | BARTLETT HALL               |      | 157 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HUJOS DEL PARAISO I, II                                 | CARNE MARCEL                |      | 68 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HILARY Y JACKIE                                         | TUCKER ANAND                |      | 107 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HIMALAYA                                                | VALLI ERIC                  |      | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Himalaya                                                | Valli, Eric,                | 1999 | 109 min. | 5        | 15                         | 75    |
| HIROSHIMA                                               | KURAHARA KOREYOSHI          |      | 103 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Hiroshima                                               |                             | 2007 | 185 min. | 5        | 15                         | 75    |
| HIROSHIMA MON AMOUR                                     | RESNAIS ALAIN               |      | 99 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HISTORIA AMERICANA X                                    | KAYE TONY                   |      | 180 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HISTORIA DE LISBOA                                      | WENDERS WIM                 |      | 158 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HISTORIA DE TOKIO                                       | OZU YASUJIRO                |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HISTORIA OFICIAL                                        | PUENZO LUIS                 |      | 124 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HISTORIAS DE NUEVA YORK                                 | ALLEN, COPPOLA,<br>SCORSESE |      | 116 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HISTORIAS EN LA COCINA                                  | BENT HAMER                  |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Historias mínimas                                       | Sorin, Carlos,              | 2002 | 94 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| HOFFA, UN HOMBRE UNA LEYENDA                            | DEVITO DANNY                |      | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HOGUERA DE LAS VANIDADES                                | DE PALMA BRIAN              |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HOLOCAUSTO I, II, III, IV                               | CHOMSKY MARVIN J.           |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE BICENTENARIO                                     | COLUMBUS CHRIS              |      | 127 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE DE ARAN                                          | FLAHERTY ROBERT             |      | 154 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE DE FAMILIA                                       | RATNER BRETT                |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE DE LA ESTACION                                   | WHYTE MICHAEL               |      | 146 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE DE MALLORCA                                      | WIDERBERG BO                |      | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE DE MARMOL                                        | WAJDA ANDRZEJ               |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE DE SU VIDA                                       | BREITMAN ZABOU              |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE DEL TREN                                         | LECONTE PATRICE             |      | 101 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE ELEFANTE                                         | LYNCH DAVID                 |      | 125 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE EN EL TEJADO                                     | WIDERBERG BO                |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Hombre en llamas                                        | Scott, Tony                 | 2004 | 146 min. | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE EN LLAMAS                                        | SCOTT TONY                  |      | 174 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE MIRANDO AL SUDESTE                               | SUBIELA ELISEO              |      | 107 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Hombre mirando al sudeste                               | Subiela, Eliseo,            | 2008 | 105 min. | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE PELIGROSO                                        | NICCOL ANDREW               |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE QUE SABIA DEMASIADO                              | HITCHCOCK ALFRED            |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE QUE SUPO AMAR                                    | PICAZO MIGUEL               |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HOMBRE SIN PASADO                                       | KAURISMAKI AKI              |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HONRARAS A TU PADRE Y A TU MADRE                        | KIESLOWSKI KRZYSZTOF        |      | 125 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HOOSIERS: MAS QUE DOLOS                                 | ANSPAUGH DAVID              |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HORA DE LA ESTRELLA                                     | AMARAL SUZANA               |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HORA DE LA RELIGION                                     | BELLOCCHIO MARCO            |      | 131 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HORA DEL LOBO                                           | BERGMAN INGMAR              |      | 121 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HORAS                                                   | DALDRY STEPHEN              |      | 128 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HOTEL RWANDA: LA MATANZA                                | GEORGE TERRY                |      | 124 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HUELGA                                                  | BILL TONY                   |      | 78 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HUERFANAS DE LA TORMENTA                                | GRIFFITH DAVID WARK         |      | 63 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HUEVO                                                   | DANNIEL DANNIEL             |      | 91 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| HUEVO DE LA SERPIENTE                                   | BERGMAN INGMAR              |      | 151 MIN  | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                           | DIRECTOR              | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|--------------------------------------------------|-----------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| HUIDA                                            | PECKINPAH SAM         |      | 111 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Hulk                                             | Lee, Ang              | 2003 | 138 min. | 5        | 15                         | 75    |
| HUMAN ZOO                                        | RIE RASMUSSEN         |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| HUMBERTO D                                       | SICA VITTORIO DE      |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| I COMPLESSI                                      | D'AMICO LUIGI FILIPPO |      | 180 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Identidad desconocida                            | Liman, Doug           | 2002 | 101 min. | 5        | 15                         | 75    |
| IDENTIDAD SUSTITUTA                              | MOSTOW JONATHAN       |      | 129 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| IDIOTA                                           | KUROSAWA AKIRA        |      | 77 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| IDIOTAS                                          | VON TRIER LARS        |      | 150 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| IL CICLONE                                       | PIERACCIONI LEONARDO  |      | 116 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| IL PIÙ BEL GIORNO DELLA MIA VITA                 | COMENCINI CRISTINA    |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| IL SECONDO TRAGICO FANTOZZI                      | SALCE LUCIANO         |      | 79 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| ILUMINADOS POR EL FUEGO                          | BAUER TRISTAN         |      | 93 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| ILUSIONISTA                                      | BURGER NEIL           |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| IMAGEN LATENTE                                   | PAERLMAN PABLO        |      | 87 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Imagina John Lennon                              | Solt, Andrew          | 1988 | 100 min. | 5        | 15                         | 75    |
| IMAGINA: JOHN LENNON                             | SOLT ANDREW           |      | 129 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| IMAGINARIA (CORTOMETRAJE)                        | CHURCHILL STEVEN      |      | 126 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| IMPERIO                                          | LYNCH DAVID           |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| IMPERIO CONTRA ATACA                             | KERSHNER IRVIN        |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| IMPERIO DE LA FORTUNA                            | RIPSTEIN ARTURO       |      | 89 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| IMPERIO DEL SOL                                  | SPIELBERG STEVEN      |      | 127 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| IN TREATMENT (TV Series)                         | PARIS BARCLAY         |      |          | 5        | 15                         | 75    |
| IN TREATMENT (TV Series)                         | PARIS BARCLAY         |      |          | 5        | 15                         | 75    |
| INADAPTADOS                                      | HUSTON JOHN           |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| INCESTO                                          | KALIN TOM             |      | 107 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| INDOCHINA                                        | WARGNIER REGIS        |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| INFANCIA DE IVAN                                 | TARKOVSKI ANDREI      |      | 200 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Infidelidad                                      | Lyne, Adrian          | 2002 | 124 min. | 5        | 15                         | 75    |
| INFIERNO                                         | ESTRADA LUIS          |      | 229 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| INFIERNO                                         | CHABROL CLAUDE        |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| INFORMANTE                                       | MANN MICHAEL          |      | 91 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Inframundo                                       | Wiseman, Len          | 2006 | 106 min. | 5        | 15                         | 75    |
| INHIALA                                          | DEMME TED             |      | 99 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| INOCENCIA INTERRUPTA                             | MANGOLD JAMES         |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| INOCENTE O CULPABLE                              | CAMPBELL MARTIN       |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| INQUEBRANTABLES                                  | WOODY ALLEN           |      | 145 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| INSOPORTABLE LEVEDAD DEL SER LA                  | KAUFMAN PHILLIP       |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Inspector Gadget                                 | Kellog, David         | 1999 | 78 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| INTELIGENTE ARTIFICIAL                           | SPIELBERG STEVEN      |      | 223 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| INTERIORES                                       | ALLEN WOODY           |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Interiors                                        | Allen, Woody          | 1978 | 92 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| INTERROGATORIO                                   | BUGAJSKI RYSZARD      |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| INTIMOS DESCONOCIDOS                             | LECONTE PATRICE       |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| INTOCABLES                                       | DE PALMA BRIAN        |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| INTOLERANCIA                                     | WARK GRIFFITH DAVID   |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| INTRIGO A TAORMINA                               | BIANCHI GIORGIO       |      | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| INTRUSO                                          | MICHELL ROGER         |      | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| INUNDADOS                                        | BIRRI FERNANDO        |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| INVICTUS                                         | EASTWOOD CLINT        |      | 213 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| IRIS: RECUERDOS IMBORRABLES                      | EYRE RICARD           |      | 146 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ISLA                                             | BAY MICHAEL           |      | 125 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| IVAN EL TERRIBLE I Y II                          | EISENSTEIN SERGUEI    |      | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| J.F.K.                                           | STONE OLIVER          |      | 131 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| JACQUOT DE NANTES                                | VARDA AGNES           |      | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| James Bond 007 Contra goldfinger                 | Hamilton, Guy         | 1964 | 112 min. | 5        | 15                         | 75    |
| James Bond. GoldenEye: El regreso del agente 007 | Campbell, Martin      | 1995 | 130 min. | 5        | 15                         | 75    |
| James Bond. El satánico Dr.No                    | Young, Terence        | 1962 | 110 min. | 5        | 15                         | 75    |
| James Bond. Otro día para morir                  | Tamahori, Lee         | 2002 | 133 min. | 5        | 15                         | 75    |
| James Bond. Solo para tus ojos                   | Glen, Jonh            | 1981 | 127 min. | 5        | 15                         | 75    |
| JAPON                                            | REYGADAS CARLOS       |      | 101 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| JARDIN DE LA ALEGRIA                             | COLE NIGEL            |      | 87 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| JARDIN DE LAS DELICIAS                           | SAURA CARLOS          |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| JARDIN SECRETO EL                                | HOLLAND AGNIESZKA     |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| JARDINERO FIEL                                   | MEIRELLES FERNANDO    |      | 134 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Jean de florette                                 | Berri, Claude         | 2004 | 116 min. | 5        | 15                         | 75    |
| JESUCRISTO SUPERESTRELLA                         | JEWISON NORMAN        |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| JESUS DE MONTREAL                                | ARCAND DENYS          |      | 134 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| JESUS DE NAZARETH                                | ZEFFIRELLI, FRANCO    |      | 622 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| JFK                                              | Stone, Oliver         | 1991 | 206 min. | 5        | 15                         | 75    |
| JOANNA LA FRANCESA                               | DIEGUES CARLOS        |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Joaquín Cortés: live at the Royal Albert Hall    |                       | 2003 | 100 min  | 5        | 15                         | 75    |
| JONAS                                            | TANNER ALAIN          |      | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| JOROBADO DE NOTRE DAME                           | LUCHNER MICHAEL       |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| JOROBADO DE NUESTRA SEÑORA                       | WORSLEY WALLACE       |      | 84 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| JOVEN CON EL ARETE DE PERLA                      | WEBBER PETER          |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                | DIRECTOR                       | AÑO     | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNITARIO ESTIMADO | MONTO |
|---------------------------------------|--------------------------------|---------|----------|----------|-----------------------------|-------|
| JOVEN E INOCENTE                      | HITCHCOCK ALFRED               |         | 97 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| JOVEN MANOS DE TIJERA                 | BURTON TIM                     |         | 104 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| JU DOU AMOR PROHIBIDO                 | YIMOU-YANG ZHANG               |         | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| JUAN SALVADOR GAVIOTA                 | GAVIOTA JUAN SALVADOR          |         | 94 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| JUANA DE ARCO                         | BESSON LUC                     |         | 124 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Juana la loca                         | Aranda, Vicente,               | 2001    | 117 min. | 5        | 15                          | 75    |
| JUEGO DE HONOR                        | THOMAS CARTER                  |         | 88 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| JUEGO DE LAGRIMAS                     | JORDAN NEIL                    |         | 91 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| JUEGOS DE GATOS                       | MAKK KAROLY                    |         | 80 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Juegos diabólicos / Polterfeist       | Hooper, Tobe                   | 1982    | 114 min. | 5        | 15                          | 75    |
| JUEGOS PROHIBIDOS                     | CLEMENT RENE                   |         | 119 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Juegos siniestros                     | Branagh, Kenneth,              | 2008    | 89 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| JUICIO DE NUREMBERG                   | KRAMER STANLEY                 |         | 92 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| JUICIOS DE NUREMBERG                  | SIMONEAU YVES                  |         | 115 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| JULIANA                               | ESPINOZA FERNANDO Y<br>LEGASPI |         | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| JULIE & JULIA                         | EPHRON NORA                    |         | 203 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| JULIETA DE LOS ESPIRITUS              | FELLINI FEDERICO               |         | 114 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Julieta de los espíritus              | Fellini, Federico,             | 1965    | 137 min. | 5        | 15                          | 75    |
| Juranki                               | Johnston, Joe                  | 1995    | 104 min. | 5        | 15                          | 75    |
| JUNO: CRECER, CORRER Y TROPEZAR       | REITMAN JASON                  |         | 85 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| KADOSH: SAGRADO                       | GITAI AMOS                     |         | 127 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| KAGEMUSHA LA SOMBRA DEL GUERRERO      | KUROSAWA AKIRA                 |         | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| KANAL                                 | WAJDA ANDRZEJ                  |         | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Kandahar: basada en una historia real | Makhmalbaf, Mohsen, dir.       | [200-?] | 85 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| Karakter                              | Van Dier, Mike,                | 1997    | 110 min. | 5        | 15                          | 75    |
| KEDMA                                 | GITAI AMOS                     |         | 91 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| KIDS                                  | CLARK LARRY                    |         | 126 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| KIDS RETURN: EL REGRESO               | TAKESHI KITANO                 |         | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Kika                                  | Almodóvar, Pedro,              | 2005    | 110 min. | 5        | 15                          | 75    |
| Kiki la hechicera                     | Miyazaki, Hayao                | 1993    | 93 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| Kill Bill Volumen 1                   | Tarantino, Quentin,            | 2003    | 111 min. | 5        | 15                          | 75    |
| KILL BILL: LA VENGANZA                | TARANTINO QUENTIN              |         | 142 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| King Kong                             | Cooper, Merian                 | 1933    | 100 min. | 5        | 15                          | 75    |
| KING KONG                             | GUILLERMIN JOHN                |         | 126 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| KING KONG                             | COOPER Y SCHOEDSACK            |         | 107 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| KINSEY EL CIENTIFICO DEL SEXO         | CONDON BILL                    |         | 124 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| KIRIKOU Y LA HECHICERA                | OCELOT MICHEL                  |         | 135 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Kirikou y la hechicera                | Ocelot, Michael,               | 2007    | 73 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| KOLYA                                 | SVERA JAN                      |         | 144 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| KOYAANISQATSÍ                         | REGGIO GODFREY                 |         | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Koyaansqatsi: life out of balance     | Reggio, Godfrey, dir.          | 2002    | 87 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| KRAMER VS. KRAMER (2 ejem.)           | BENTON ROBERT                  |         | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| KUNDUM                                | SCORSESE MARTIN                |         | 104 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Kung fu panda                         | Stevenson, John,               | 2008    | 92 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| L'ARGENT DE POCHE                     | TRUFFAUT FRANCOIS              |         | 153 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| L'ATALANTE                            | VIGO JEAN                      |         | 126 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| La caída                              | Hirschbiegel, Oliver,          | 2005    | 150 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La caída del halcón negro             | Scott, Ridley,                 | 2003    | 144 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La cambiadora de páginas              | Dercourt, Denis,               | 2006    | 83 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| La Casa del lago                      | Agresti, Alejandro             | 2006    | 105 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La celebración                        | Vintenber, Thomas,             | 1998    | 105 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La ciencia de los sueños              | Gondry, Michel,                | 2006    | 115 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La condesa blanca                     | Ivory, James,                  | 2006    | 138 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La dulce Vita                         | Fellini, Federico,             | 1959    | 174 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La Duquesa                            | Dibb, Saul,                    | 2008    | 110 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La edad de la inocencia               | Scorsese, Martin,              | 1993    | 138 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La era de hielo 3                     | Saldanha, Carlos,              | 2009    | 85 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| La era del hielo                      | Saldanha, Carlos,              | 2002    | 81 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| La espada en la piedra                | Reitherman, Wolfgang           | 1963    | 79 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| La Estafa maestra                     | Gary Gray, F.                  | 2003    | 111 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La familia de mi novia                | Roach, Jay,                    | 2003    | 115 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La fortuna de vivir                   | Becker, Jean,                  | 2006    | 121 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La guerra de los Roses                | DeVito, Danny                  | 1989    | 116 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La Hija del general                   | West, Simon                    | 1999    | 118 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La Isla siniestra                     | Scorsese, Martin               | 2010    | 138 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La joven con el arete de perla        | Webber, Peter,                 | 2003    | 100 min. | 5        | 15                          | 75    |
| LA JOYA DE LA FAMILIA                 | BEZUCHA THOMAS                 |         | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| La lengua de las mariposas            | Cuerda, José Luis,             | 1999    | 96 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| La ley del deseo                      | Almodovar, Pedro,              | 2005    | 98 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| La liga extraordinaria                | Norrington, Stephen            | 2003    | 120 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La lista de Schindler                 | Spielberg, Steven,             | 2004    | 191 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La mala educación                     | Almodovar, pedro,              | 2004    | 105 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La maldición del escorpión de jade    | Allen, Woody,                  | 2003    | 102 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La metrópoli de Teotihuacan           |                                | 2007    | 60 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| La misión                             | Joffe, Roland,                 | 1985    | 152 min. | 5        | 15                          | 75    |
| La noche del crimen                   | Algrant, Daniel,               | 2003    | 95 min.  | 5        | 15                          | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                               | DIRECTOR                       | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|------------------------------------------------------|--------------------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| La novia siria                                       | Riklis, Eran,                  | 2007 | 125 min. | 5        | 15                         | 75    |
| LA OTRA REINA                                        | JUSTIN CHADWICK                |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| La pasión de Beethoven                               | Holland, Anglezka,             | 2007 | 104 min. | 5        | 15                         | 75    |
| La pasión de Cristo                                  | Ginsori, Mel,                  | 2004 | 126 min. | 5        | 15                         | 75    |
| La pelota de letras                                  | Lopez, Andres,                 | 2005 | 247 min. | 5        | 15                         | 75    |
| La piscina                                           | Ozon, Francoise,               | 2004 | 105 min. | 5        | 15                         | 75    |
| La Playa                                             | Boyle, Danny                   | 2000 | 119 min. | 5        | 15                         | 75    |
| La profecía                                          | Donner, Richard,               | 1976 | 111 min. | 5        | 15                         | 75    |
| LA PROVOCACIÓN. MATCH POINT.                         |                                |      | 124 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| La Reina                                             | Frears, Stephen,               | 2007 | 97 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| La sirenita                                          | Clements, Ron,                 | 2006 | 88 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| La sociedad de los poetas muertos                    | Weir, Peter                    | 1989 | 129 min. | 5        | 15                         | 75    |
| La strada                                            | Fellini, Federico,             | 2005 | 110 min. | 5        | 15                         | 75    |
| La telaraña de Charlotte                             | Winick, Gary                   | 2006 | 97 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| La vendedora de rosas                                | Gaviria, Victor,               | 1998 | 116 min. | 5        | 15                         | 75    |
| La vida de los otros                                 | Henckel-Donnersmarck, Florian, | 2006 | 135 min. | 5        | 15                         | 75    |
| La vida en rosa                                      | Dahan, Olivier,                | 2007 | 140 min. | 5        | 15                         | 75    |
| La vida es bella                                     | Benigni, Roberto,              | 1998 | 116 min. | 5        | 15                         | 75    |
| La virgen de los sicarios                            | Schroeder, Barbet,             | 2001 | 97 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| LABERINTO DEL FAUNO                                  | DEL TORO GUILLERMO             |      | 128 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LADO IZQUIERDO DEL REFRIGERADOR                      | FALARDEU PHILIPPE              |      | 97 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LADO OSCURO, EL                                      | CHEN SHI-ZHENG                 |      | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LADO OSCURO DE LA JUSTICIA                           | LUMENT SIDNEY                  |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LADO OSCURO DEL CORAZON 2                            | SUBIELA ELISEO                 |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LADO OSCURO DEL CORAZON EL                           | SUBIELA ELISEO                 |      | 83 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LADRON                                               | CHUKHVAI PAVEL                 |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LADRON DE BAGDAD                                     | WALSH RAOUL                    |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LADRON DE BICICLETAS                                 | SICA VITTORIO DE               |      | 133 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LADRON DE NIÑOS                                      | AMELIO GIANNI                  |      | 135 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LADRON DE ORQUIDEAS                                  | JONZE SPIKE                    |      | 140 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LARGA VIDA A LA SEÑORA                               | OLMI ERMANNO                   |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Las brujas de Salem                                  | Sargent, Joseph,               | 2004 | 141 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Las cenizas de Ángela                                | Parker, Alan,                  | 1999 | 146 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Las crónicas de Namia: el león, la bruja y el ropero | Adamson, Andrew,               | 2007 | 140 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Las crónicas de Namia: el príncipe Casplan           | Adamson, Andrew,               | 2007 | 150 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Las doce sillas                                      | Gutiérrez Alea, Tomás,         | 1962 | 97 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| LAS ESTACIONES DE LA VIDA                            | KIM KI-DUK                     |      | 103 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Las invasiones bárbaras                              | Arcand, Denys,                 | 2003 | 112 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Las locuras del emperador                            | Gowers, Bruce                  | 2003 | 80 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Las tortugas también vuelan                          | Ghobadi, Berhman,              | 2005 | 98 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Las trillizas de Belleville                          | Chomet, Sylvain,               | 2003 | 112 min. | 5        | 15                         | 75    |
| LASTIMA QUE SEA UNA CANALLA                          | BLASETTI ALESSANDRO            |      | 106 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LATIDO DE MI CORAZON                                 | AUDIARD JACQUES                |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LAUTREC                                              | PLANCHON ROGER                 |      | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Lawrence de Arabia                                   | Lean, David,                   | 2008 | 227 min. | 5        | 15                         | 75    |
| LAZOS DE FAMILIA                                     | ROBERTS JORDAN                 |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LECCIÓN DE HONOR                                     | HOFFMAN MICHAEL                |      | 149 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| LEE MIS LABIOS                                       | AUDIARD JACQUES                |      | 79 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LEGADO DE VIOLENCIA                                  | GORDON GREEN DAVID             |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LEILA DINIZ                                          | LACERDA LUIZ CARLOS            |      | 210 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LEJOS DE CASA                                        | LOACH KEN                      |      | 81 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Lejos del cielo                                      | Haynes, Todd,                  | 2002 | 109 min. | 5        | 15                         | 75    |
| LEJOS DEL CIELO (FAR FROM HEAVEN)                    | TODD HAYNES                    |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LENGUA DE LAS MARIPOSAS                              | CUERDA JOSE LUIS               |      | 170 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LEOLO                                                | LAUZON JEAN-CLAUDE             |      | 159 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LEON DEL DESIERTO                                    | AKKAD MOUSTAPHA                |      | 128 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LEONES POR CORDEROS                                  | REDFORD ROBERT                 |      | 130 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Les Luthiers: vigésimo aniversario 1989              |                                | 2001 | 113 min  | 5        | 15                         | 75    |
| LETRA ESCARLATA                                      | JOFFE ROLAND                   |      | 143 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Letras prohibidas                                    | Kaufman, Philip                | 2000 | 124 min. | 5        | 15                         | 75    |
| LEY DE HERODES                                       | ESTRADA LUIS                   |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LEYES LA LEY                                         | JACQUE CHRISTIAN               |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LEYENDA                                              | SCOTT RYDLEY                   |      | 134 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| LEYENDA DE LAS BALLENAS                              | KARO NIKI                      |      | 135 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LIAM                                                 | FREARS STEPHEN                 |      | 89 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LIBERTAD CONDICIONAL                                 | GROSBARD ULU                   |      | 107 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LIBRO DE CABECERA                                    | GREENAWAY PETER                |      | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LIBROS DE PRÓSPERO                                   | GREENAWAY PETER                |      | 75 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LIE TO ME EPISODIO 1-3 TEMP.1                        | VIRGO CLÉMENTE                 |      | 97 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LIE TO ME EPISODIOS 1-4 TEMP. 1                      | VIRGO CLÉMENTE                 |      | 128 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LIE TO ME EPISODIOS 5-8 TEMP.1                       | VIRGO CLÉMENTE                 |      | 97 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LIE TO ME EPISODIOS 9-12 TEMP.1                      | VIRGO CLÉMENTE                 |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LIFTING DEL CORAZON                                  | SUBIELA ELISEO                 |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Lilo y Stitch                                        | Deblols, Dean,                 | 2002 | 81 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Lilo y Stitch 2                                      | LaBash, Michael,               | 2005 | 68 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| LINEA MORTAL                                         | SCHUMACHER JOEL                |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                                   | DIRECTOR                    | AÑO    | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------|--------|----------|----------|----------------------------|-------|
| LISTA DE ESPERA                                          | TABIO JUAN CARLOS           |        | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LISTA DE SCHINDLER                                       | SPIELBERG STEVEN            |        | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LITTLE MISS SUNSHINE                                     | JONATHAN DAYTON             |        | 103 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LIVIA                                                    | VISCONTI LUCHINO            |        | 80 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LLUVIAS DE VERANO                                        | DIEGUES CARLOS              |        | 76 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LO MEJOR DE CHAPLIN III                                  | CHAPLIN CHARLES             |        | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LO MEJOR DE CHAPLIN IV                                   | CHAPLIN CHARLES             |        | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LO MEJOR DE CHAPLIN V                                    | CHAPLIN CHARLES             |        | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Lo mejor de Jaime Garzón                                 | Vargas, Roberto             | 2008   | 150 min. | 5        | 15                         | 75    |
| LO MEJOR DE MI VIDA                                      | RUBIN JOEL BRUCE            |        | 101 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Lo que el agua se lleva                                  | Bowers, David               | 2006   | 85 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| LO QUE EL VIENTO SE LLEVO                                | FLEMING VICTOR              |        | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LO QUE ELLAS QUIEREN                                     | MEYERS NANCY                |        | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LO QUE NO TE MATA                                        | BRIAN GOODMAN               |        | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LO QUE PERDIMOS EN ELCAMINO (THINGS WE LOST IN THE FIRE) | SUSANNE BIER                |        | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LO QUE QUEDA DEL DIA                                     | IVORY JAMES                 |        | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LOCO FIN DE SEMANA                                       | HANSON CURTIS               |        | 153 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Loco por Mary                                            | Ferrelly, Bobby             | 1998   | 114 min. | 5        | 15                         | 75    |
| LOCURAS DE MUCHACHOS                                     | SANDGREN AKE                |        | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LOLA MONTES                                              | OPHULS MAX                  |        | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LOLO                                                     | ATHIE FRANCISCO             |        | 145 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Lord of the dance                                        | Flatley, Michael            | 1999   | 93 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| LORD OF THE RINGS, THE                                   | PETER JACKSON               |        | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Los actores del conflicto                                | Duque, Lisandro             | 2008   | 100 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Los angeles al desnudo                                   | Hanson, Curtis              | 1997   | 138 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Los coristas                                             | Lopes Curval, Philippe      | 2004   | 97 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Los cortos de Pícar                                      | Lassefer, John              | 2007   | 53 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Los cuerpos de los animales: forma y función             | Discovery Channel           | [2007] | 60 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Los cuerpos de los animales: forma y función             |                             | 2005   | 60 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Los dominios del león                                    | Discovery Channel           | 2005   | 55 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Los educadores                                           | Weingartner, Hans           | 2005   | 127 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Los fantasmas de Scrooge                                 | Zemeckis, Robert            | 2009   | 120 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Los Fockers "La familia de mi esposo"                    | Roach, Jay                  | 2004   | 115 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Los increíbles                                           | Bird, Brad                  | 2005   | 115 min. | 5        | 15                         | 75    |
| LOS INFILTRADOS                                          | SCORSESE MARTIN             |        | 149 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Los infiltrados                                          | Scorsese, Martin            | 2006   | 151 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Los infiltrados                                          | Scorsese, Martin            | 2006   | 151 min. | 5        | 15                         | 75    |
| LOS MACHOS NO LLORAN                                     | KIMBERLY PEIRCE             |        | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Los Muchachos no lloran                                  | Peirce, Kimberly            | 2002   | 144 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Los niños invisibles                                     | Duque, Lisandro             | 2001   | 90 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Los piratas del Caribe: el cofre de la muerte            | Vervinski, Gore             | 2006   | 168 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Los piratas del Caribe: en el fin del mundo              | Bervinski, Gore             | 2007   | 168 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Los piratas del Caribe: la maldición de la perla negra   | Bervinski, Gore             | 2004   | 143 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Los puentes de Madison                                   | Eastwood, Clint             | 1995   | 136 min. | 5        | 15                         | 75    |
| LOS SIMPSON, GRANDES ÉXITOS                              |                             |        | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Los viajes del viento                                    | Guerra, Ciro                | 2009   | 117 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Los viajes del viento                                    | Guerra, Ciro                | 2009   | 117 min. | 5        | 15                         | 75    |
| LOST KILLERS                                             | TSINTSADZE TITO             |        | 133 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LOVER'S GRIEF OVER THE YELLOW RIVER                      | XIAONING FENG               |        | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LUCES DE VARIEDAD                                        | FELLINI FEDERICO Y LATTUADA |        | 86 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LUGAR SIN LÍMITE                                         | RIPSTEIN ARTURO             |        | 140 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LUGARES COMUNES                                          | ARISTARAIN ADOLFO           |        | 168 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LUIS XIV EL REY SOL                                      | CORBIAU GERARD              |        | 89 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LULÚ EN EL PUENTE                                        | AUSTER PAUL                 |        | 87 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LUNA AMARGA                                              | POLANSKI ROMAN              |        | 134 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LUNA EN EL ESPEJO                                        | CAIOZZI SILVIO              |        | 237 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Luna nueva                                               | Hardwicke, Catherine        | 2008   | 131 min. | 5        | 15                         | 75    |
| LUNA PAPA                                                | KHUDOJNAZAROV BAKHTIAR      |        | 89 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LUNES AL SOL                                             | LEON DE ARANDA FERNANDO     |        | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| LUTERO                                                   | ERIC TILL                   |        | 87 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| LUZ SILENCIOSA                                           | REYGADAS CARLOS             |        | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MACARIO                                                  | GAVALDON ROBERTO            |        | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MACBETH                                                  | POLANSKI ROMAN              |        | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Machuca                                                  | Wood, Andres                | 2004   | 120 min. | 5        | 15                         | 75    |
| MACHUCA                                                  | WOOD ANDRÉS                 |        | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MAD MAX II                                               | MILLER GEORGE               |        | 103 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MADAME SATÁ                                              | KARIM AINOUI                |        | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MADE IN USA                                              | GODARD JEAN-LUC             |        | 125 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| MADENUSA                                                 | LLOSA CLAUDIA               |        | 140 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| MADRE DE LOS REYES                                       | ZAORSKI JANUSZ              |        | 80 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MADRE JUANA DE LOS ANGELES                               | KAWALEROWICZ JERZY          |        | 83 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Mafalda I                                                |                             | 2008   | 52 min.  | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                             | DIRECTOR                     | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|----------------------------------------------------|------------------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| Mafalda II                                         |                              | 2006 | 52 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| MAGNÍFICO CORNUDO                                  | PIETRANGELI ANTONIO          |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MAGNOLIAS DE ACERO                                 | ROSS HERBERT                 |      | 149 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| MALAS COMPAÑÍAS                                    | AMERIS JEAN PIERRE           |      | 93 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Malcom X                                           | Lee, Spike,                  | 1992 | 201 min. | 5        | 15                         | 75    |
| MALOS HÁBITOS                                      | BROSS SIMON                  |      | 140 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MALVADA CARNE                                      | KLOTZEL ANDRE                |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MALVADA: TODO ACERCA DE EVE                        | MANKIEWICZ JOSEPH L.         |      | 116 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MALVADOS DUERMEN BIEN                              | KUROSAWA AKIRA               |      | 166 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MAMI QUERIDA                                       | PERRY FRANK                  |      | 133 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Mamma Mia                                          | Lloyd, Phyllida,             | 2008 | 109 min. | 5        | 15                         | 75    |
| MAMMA RÓMA                                         | PASOLINI PIER PAOLO          |      | 135 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Man of la Mancha                                   | Hiller, Arthur,              | 1972 | 129 min. | 5        | 15                         | 75    |
| MAÑANA SERA OTRO DIA                               | BERTRAND TAVERNIER           |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MANDELA Y DE KLERK                                 | SARGENT JOSEPH               |      | 119 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MANHATTAN                                          | ALLEN WOODY                  |      | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Manhattan                                          | Allen, Woody,                | 1979 | 96 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| MANOS FUERTES                                      | BERNINI FRANCO               |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MANOS MILAGROSAS                                   | CARTER THOMAS                |      | 130 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| MANTO SAGRADO                                      | KOSTER HENRY                 |      | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MANUAL DE AMOR                                     | VERONESI GIOVANNI            |      | 129 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MAPA DEL CORAZON HUMANO                            | WARD VINCENT                 |      | 138 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MAQUINISTA, EL. (THE MACHINIST = O<br>OPERARIO)    | BRAD ANDERSON                |      | 101 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MAR ADENTRO                                        | AMENABAR ALEJANDRO           |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Mar adentro                                        | Amenabár, Alejandro,         | 2004 | 125 min  | 5        | 15                         | 75    |
| MARCA DE LA PANTERA                                | SCHRAMER PAUL                |      | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MARCA DEL ZORRO                                    | NIBLO GRED Y REED TED        |      | 174 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MARCHA DE LOS PINGUINOS                            | JAQUET LUC                   |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MARIA DE MI CORAZON                                | HERMOSILLO JAIME H.          |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MARIA LLENA ERES DE GRACIA                         | MARSTON JOSHUA               |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MARIA MORTAL                                       | TYKWER TOM                   |      | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MARIACHI                                           | RODRIGUEZ ROBERT             |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MARIUS Y JEANNETTE                                 | GUEDIGUIAN ROBERT            |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MARNIE                                             | HITCHCOCK ALFRED             |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MARQUISE                                           | BELMONT VERA                 |      | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Martin (hache)                                     | Aristarain, Adolfo,          | 1997 | 134 min. | 5        | 15                         | 75    |
| MARTIN HACHE                                       | ARISTARAIN ADOLFO            |      | 124 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Mary Poppins                                       | Stevenson, Robert,           | 1964 | 140 min. | 5        | 15                         | 75    |
| MÁS ALLÁ DE LA DUDA (BEYOND A REASONABLE<br>DOUBT) | PETER HYAMS                  |      | 106 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MÁS ALLÁ DE LA VIDA                                | EASTWOOD CLINT               |      | 208 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| MÁS ALLÁ DE LOS SUEÑOS                             | WARD VINCENT                 |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MÁS EXTRAÑO QUE EL PARAISO                         | JARMUSCH JIM                 |      | 127 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MASACRE DE MATEWAN                                 | SAYLES JOHN                  |      | 213 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MASACRE EN COLUMBINE                               | MOORE MICHAEL                |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Masai: los guerreros de la lluvia                  | Pilsson, Pascal,             | 2004 | 94 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| MASCARA                                            | BOGDANOVICH PETER            |      | 178 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MATADOR                                            | ALMODOVAR PEDRO              |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Match Point                                        | Allen, Woody,                | 2005 | 124 min. | 5        | 15                         | 75    |
| MATCH POINT: LA PROVOCACIÓN                        | ALLEN WOODY                  |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MATRIMONIO DE MARIA BRAUN                          | WERNER FASSBINDER            |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MATRIMONIO POR CONVENIENCIA                        | WEIR PETER                   |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Matrix                                             | Wachowski, Larry             | 1999 | 136 min. | 5        | 15                         | 75    |
| MATRIX                                             | WACHOWSKI                    |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Matrix recargado                                   | Wachowski, Larry             | 2003 | 128 min. | 5        | 15                         | 75    |
| MBUTTERFLY                                         | CRONENBERG DAVID             |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ME QUIEREN VOLVER LOCA                             | RITT MARTIN                  |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MEDIA NOCHE EN PARIS                               | WOODY ALLEN                  |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MEDITERRANEO                                       | SALVATOIRES GABRIELE         |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MEFISTO                                            | SZABO ISTVAN                 |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MEJOR IMPOSIBLE                                    | BROOKS JAMES L.              |      | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MEJORES INTENCIONES                                | AUGUST BILLE                 |      | 129 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MELINDA Y MELINDA                                  | WOODY ALLEN                  |      | 99 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MEMORIA ESTA HECHA CON NOCHE                       | VAZQUEZ ADRIANA              |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MEMORIAS DE ANTONIA                                | GÓRRIS MARLEEN               |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MEMORIAS DE LA CARCEL                              | PEREIRA DOS SANTOS<br>NELSON |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MEMORIAS DE UNA GEISHA                             | MARSHALL ROB                 |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Memorias de una Geisha                             | Marshall, Rob,               | 2005 | 145 min. | 5        | 15                         | 75    |
| MEMORIAS DEL SUBDESARROLLO                         | GUTIERREZ ALEA TOMAS         |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MENTE CRIMINAL                                     | HERRINGTON ROWDY             |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MENTE INDOMABLE                                    | VAN SANT GUS                 |      | 214 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Mente sinlestra                                    | Polson, Jhon,                | 2005 | 101 min. | 5        | 15                         | 75    |
| MENTES QUE BRILLAN                                 | FOSTER JODIE                 |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Mentiras verdaderas                                | Cameron, James,              | 1994 | 141 min. | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                             | DIRECTOR                    | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|----------------------------------------------------|-----------------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| MESMER                                             | SPOTTISWOODE ROGER          |      | 97 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| METODO                                             | PINEYRO MARCELO             |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| METROPOLIS                                         | LANG FRITZ                  |      | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Mi abuelo, mi papá y yo                            | García, Dago                | 2005 | 95 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| MI AMOR EN LAS LLAMAS                              | MIZOGUCHI KENJI             |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MI BELLA DAMA                                      | CUKOR GEORGE                |      | 116 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MI ENCUENTRO CONMIGO                               | TURTELTAUB JON              |      | 74 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MI FAMILIA                                         | NAVA GREGORY                |      | 107 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MI MEJOR AMIGO                                     | LECONTE PATRICE             |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Mi mejor amigo                                     | Leconte, Patrice,           | 2008 | 94 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| MI NOMBRE ES KHAN                                  | JOHAR KARAN                 |      | 241 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| Mi nombre es Tsotsi                                | Hood, Gavin,                | 2005 | 94 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| MI PIE IZQUIERDO                                   | SHERIDAN JIM                |      | 107 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MI PRIMO VINNY                                     | LYNN JONATHAN               |      | 119 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MI SIGLO XX                                        | ENYEDI LDIKO                |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MI TIO DE AMERICA                                  | RESNAIS ALAIN               |      | 135 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MI TIO, EL ZORRILLO Y YO                           | MELANCON ANDRE              |      | 116 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Mi vecino Totoro                                   | Miyazaki, Hayao             | 1993 | 94 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| MI VIDA COMO PERRO                                 | HALLSTROM LASSE             |      | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MI VIDA EN ROSA                                    | BERLINER ALAIN              |      | 138 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MI VIEJO                                           | GOLDBERG GARY DAVID         |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MI VIEJO                                           | BRAVO RICARDO               |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MICROCOSMOS                                        | NIRIDSANY CLAUDE            |      | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MIEDO DEL PORTERO ANTE EL PENALTY                  | WENDERS WIN                 |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MIEDO DÉVORA LAS ALMAS                             | WERNER FASSBINDER<br>RAINER |      | 135 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MIL AMORES                                         | GONZALEZ ROGELIO A.         |      | 84 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MIL MESES                                          | BENSAIDI FAOUZI             |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MIL NOVECIENTOS (2 partes).                        | BERTOLUCCI BERNARDO         |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MILAGRO                                            | O'CONNOR GAVIN              |      | 192 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MILAGRO DE LA MARIPOSA AZUL                        | POLL LEA                    |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Milagros inesperados                               | Darabont, Frank,            | 1999 | 188 min. | 5        | 15                         | 75    |
| MILDRED PIERCE                                     | TODD HAYNES                 |      | 336 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MILK                                               | GUSVANT SANT                |      | 128 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MILLION DOLLAR BABY: GOLPES DEL DESTINO            | EASTWOOD CLINT              |      | 124 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MIMI METALURGICO FERITO NELL'ONORE                 | WERTMULLER LINA             |      | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MINAS DEL REY SALOMON                              | STEVENSON ROBERT            |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MINORITY REPORT                                    | SPIELBERG STEVEN            |      | 300 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| MIRA INDISCRETA                                    | FRANKLIN HOWARD             |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MIROSLAVA                                          | PELAYO ALEJANDRO            |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MIS ÚLTIMOS DÍAS: INVASIONES BARBARAS              | ARCAND DENYS                |      | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MISERABLES                                         | AUGUST BILLE                |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MISERABLES I,II,III                                | BERNARD RAYMOND             |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MISHIMA                                            | SCHRADER PAUL               |      | 128 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MISSION (2 partes).                                | JOFFE ROLAND                |      | 175 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MISMA LUNA                                         | RIGGEN PATRICIA             |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MISS ARIZONA                                       | SANDOR PAL                  |      | 129 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MISS BALA                                          | GERARDO NARANJO             |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MISSISSIPPI EN LLAMAS                              | PARKER ALAN                 |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MODERNOS                                           | RUDOLPH ALAN                |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MODIGLIANI                                         | DAVIS MICK                  |      | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MOISES Y LOS DIEZ MANDAMIENTOS                     | DE BOSIO GIANFRANCO         |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Monsters, Inc.                                     | Docter, Peter,              | 2001 | 92 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| MONTAÑA SAGRADA                                    | JODOROWSKY ALEJANDRO        |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MONTHY PHYTON Y EL SANTO GRIAL                     | TERRY GILLIAM               |      | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MORIRSE ESTÁ EN HEBREO                             | SPRINGALL ALEJANDRO         |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MOSIEUR HIRE                                       | LECONTE PATRICE             |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MOTIVOS DE LUZ                                     | CAZALS FELIPE               |      | 150 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Moulin Rouge                                       | Luhmann, Baz                | 2001 | 127 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Mr. Brooks : el lado oscuro de un hombre brillante | Evans, Bruce A.,            | 2007 | 120 min. | 5        | 15                         | 75    |
| MR. KLEIN                                          | LOSEY JOSEPH                |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MUCHO MAS QUE UN CRIMEN                            | GAVRAS COSTA                |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MUERO POR TI                                       | WOODY ALLEN                 |      | 1058 MIN | 5        | 15                         | 75    |
| MUERTE A LA MEDIA NOCHE                            | ALTMAN ROBERT               |      | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MUERTE DE UN BUROCRATA                             | GUTIÉRREZ ALEA TOMÁS        |      | 126 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MUERTE DE UN VIAJANTE                              | SCHLONDORFF VOLKER          |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MUERTE EN ANGELS FALL                              | HEMECKER RALPH              |      | 86 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MUERTE EN VENECIA                                  | VISCONTI LUCHINO            |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MUERTE Y LA DONCELLA                               | POLANSKI ROMAN              |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Muertos de susto                                   | Trompetero, Harold,         | 2007 | 90 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| MUJER DE BENJAMIN                                  | CARRERA CARLOS              |      | 179 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MUJER DE MI VIDA, LA (MARIAGE TARDIF)              | DOVER KOSASHVILI            |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MUJER DEL PUERTO                                   | BOYTLER ARCADY              |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MUJER EN LLAMAS                                    | VAN ACKEREN ROBERT          |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MUJER PROHIBIDA                                    | HAREL PHILIPPE              |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |





Ministerio  
de Cultura

Av. Colon E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                        | DIRECTOR                    | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|-----------------------------------------------|-----------------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS      | ALMODOVAR PEDRO             |      | 148 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MUJERES INSUMISAS                             | ISAAC ALBERTO               |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MUJERES SOBRE EL TEJADO                       | NYKVIST CARL-GUSTAF         |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MUJERES VERDADERAS TIENEN CURVAS              | CARDOSO PATRICIA            |      | 134 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Mulán                                         | Barcroft, Tony,             | 2007 | 84 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Mulán 2                                       | Rooney, Darrell,            | 2005 | 79 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| MULHOLLAND DRIVE: SUEÑOS, MISTERIOS Y SECRETO | LYNCH DAVID                 |      | 228 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| MUNDO DE APU                                  | RAY SATYAJIT                |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| MUNDO DE SOFIA                                | GUSTAVSON ERIK              |      | 89 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MUNECAS                                       | KITANO TAKESHI              |      | 91 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| MUNICH                                        | SPIELBERG STEVEN            |      | 126 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Munich                                        | Spielberg, Steven,          | 2005 | 164 min. | 5        | 15                         | 75    |
| MURMULLOS, FOLKLOR Y OTROS CORTOS             | CORKIDI RAFAEL              |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NACIDO EL 4 DE JULIO                          | STONE OLIVER                |      | 187 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NACIDOS EN EL BURDEL                          | KAUFFMAN ROSS Y ZANA BRISKI |      | 101 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NACIMIENTO DE UNA NACIÓN                      | GRIFFITH DAVID WARK         |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Nada es para siempre                          | Redford, Rober,             | 2004 | 119 min. | 5        | 15                         | 75    |
| NADIE CONOCE A NADIE                          | GIL MATEO                   |      | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NAPOLEON I                                    | ABEL GANCE                  |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| NAPOLEON II                                   | ABEL GANCE                  |      | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NAQOYQATSI                                    | REGGIO GODFREY              |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| NARANJA MECANICA                              | STANLEY KUBRICK             |      | 135 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Naranja mecánica                              | Kubrick, Stanley,           | 1971 | 137 min. | 5        | 15                         | 75    |
| NAUFRAGO                                      | ZEMECKIS ROBERT             |      | 130 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Naufrago                                      | Zemeckis, Robert,           | 2000 | 144 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Nausicaa                                      | Miyazaki, Hayao             | 2005 | 116 min. | 5        | 15                         | 75    |
| NAZARIN                                       | LUIS BUNUEL                 |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Negocios entrañables                          | Frears, Stephen,            | 2002 | 96 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| NI UNO MENOS                                  | YIMOU ZHANG                 |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NIDO DE RATAS                                 | KAZAN ELIA                  |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NIKITA                                        | BESSON LUC                  |      | 135 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NIÑA MALA                                     | SLADE DAVID                 |      | 83 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| NIÑO CON EL PIJAMA DE RAYAS                   | HERMAN MARK                 |      | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| NIÑOS DE NADIE                                | MEHDI CHAREF                |      | 156 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| NIÑOS DEL BRASIL                              | SCHAFFNER FRANKLIN J.       |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NIÑOS DEL CIELO                               | MAJIDI MAJID                |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| NIÑOS DEL FIN DEL MUNDO                       | MESHKINI MARZIEH            |      | 89 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| NIÑOS DEL HOMBRE                              | CUARON ALFONSO              |      | 107 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Niños del hombre                              | Cuarón, Alfonso,            | 2006 | 109 min. | 5        | 15                         | 75    |
| NIÑOS DEL SEÑOR BATINOL                       | JUGNOT GERARD               |      | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NIP TUCK TEMPORADA III. CAP.1                 | MURPHY RYAN                 |      | 192 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NIP TUCK TEMPORADA I CAP. I                   | MURPHY RYAN                 |      | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NO CODICIARAS LAS COSAS AJENAS                | KIESLOWSKI KRZYSZTOF        |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| NO DESEARAS LA MUJER DE TU PRÓJIMO            | KIESLOWSKI KRZYSZTOF        |      | 131 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NO FORNICARAS                                 | KIESLOWSKI KRZYSZTOF        |      | 140 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NO HURTARAS                                   | KIESLOWSKI KRZYSZTOF        |      | 155 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NO JURARAS EL NOMBRE DE DIOS EN VANO          | KIESLOWSKI KRZYSZTOF        |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| NO LE DIGAS A NADIE (NE LE DIS A PERSONNE)    | GUILLAUME CANET             |      | 131 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NO LEVANTARAS FALSO TESTIMONIO, NI MENT.      | KIESLOWSKI KRZYSZTOF        |      | 127 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NO MATARAS                                    | KIESLOWSKI KRZYSZTOF        |      | 127 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| No matarás                                    | Kieslowski, Krzysztof,      | 1988 | 84 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| NO SIN MI HIJA                                | GILBERT BRIAN               |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| No sos vos soy yo                             | Taratuto, Juan,             | 2005 | 105 min. | 5        | 15                         | 75    |
| NOCHE AMERICANA                               | TRUFFAUT FRANCOIS           |      | 121 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NOCHE DE SAN LORENZO                          | TAVIANI VITTORIO Y PAOLO    |      | 82 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| NOCHE Y NIEBLA                                | RESNAIS ALAIN               |      | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NOCHES DE CABIRIA                             | FELLINI FEDERICO            |      | 164 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NOCHES PURPURA                                | KAR-WAI WONG                |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| NOMBRE DE LA ROSA                             | ANNAUD JEAN JACQUES         |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NOSFERATU                                     | WILHELM MURNAU FRIEDRICH    |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NOSFERATU: EL VAMPIRO                         | HERZOG WERNER               |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NOSOTROS LOS VIVOS                            | ALESSANDRINI GOFFREDO       |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NOSTALGIA                                     | TARKOVSKI ANDREI            |      | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NOSTRADAMUS : PROFECIAS DEL FIN DEL MUNDO     | CHRISTIAN ROGER             |      | 86 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| NOTICIA DE UNA VIOLACION EN PRIMERA PLANA     | BELLOCCHIO MARCO            |      | 101 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| NOVIA SIRIA                                   | RIKLIS ERAN                 |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| NOVICIA REBELDE                               | WISE ROBERT                 |      | 80 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| NOVIEMBRE: RECUERDOS DEL PORVENIR             | MAÑAS ACHERO                |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| NOVO                                          | JEAN-PIERRE LIMOSIN         |      | 93 MIN   | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                                   | DIRECTOR                     | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNITARIO ESTIMADO | MONTO |
|----------------------------------------------------------|------------------------------|------|----------|----------|-----------------------------|-------|
| NUESTRA JUVENTUD                                         | KUROSAWA AKIRA               |      | 116 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| NUESTRO AMOR                                             | REINER ROB                   |      | 137 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| NUESTROS AÑOS FELICES                                    | POLLACK SIDNEY               |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| NUEVA YORK: TE AMO                                       | EMMANUEL BENBY               |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| NUEVE SEMANAS Y MEDIA                                    | LYNE ADRIAN                  |      | 106 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| NUEVE VIDAS                                              | GARCIA RODRIGO               |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| NUEVO MUNDO                                              | REYES GABRIEL                |      | 107 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| NUNCA TE PROMETI UN JARDIN DE ROSAS                      | PAGE ANTHONY                 |      | 192 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| NUNCA TE VAYAS SIN DECIR TE QUIERO                       | KRABBE JEROEN                |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| NUNCA TE VI, SIEMPRE TE AME                              | JONES DAVID                  |      | 138 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| OBSESION                                                 | VISCONTI LUCHINO             |      | 150 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| OCASO DE UNA ESTRELLA: SUNSET BOULEVARD                  | BILLY WILDER                 |      | 88 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| OCHO Y MEDIO                                             | FELLINI FEDERICO             |      | 108 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| OCTAVO DIA                                               | VAN DORMAEL JACO             |      | 99 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ODIO                                                     | KASSOVITZB MATHIEU           |      | 122 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| OJOS NEGROS                                              | MIKHALKOV NIKITA             |      | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| OLIVER TWIST                                             | POLANSKI ROMAN               |      | 114 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| OLVIDADOS LOS                                            | BUÑUEL LUIS                  |      | 101 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ORA SI TENEMOS QUE GANAR                                 | CAMFFER RAUL                 |      | 106 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Orangutanes: la alta sociedad                            | Discovery Channel            | 2005 | 55 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| Orcas depredadoras                                       | National Geographic          | 2001 |          | 5        | 15                          | 75    |
| Orcas: asesinos que he conocido                          | Discovery Channel            | 2005 | 49 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| ORDEN DEL CAOS, EL                                       | ARONOFSKY DARREN             |      | 112 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ORESTIADA AFRICANA                                       | PASOLINI PIER PAOLO          |      | 107 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ORGULLO Y PREJUICIO                                      | WRIGHT JOE                   |      | 206 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| ORIGEN                                                   | NOLAN CHRISTOPHER            |      | 228 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| ORIGENES DEL CINE                                        | LUMIERE LOUIS/ VARIOS        |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ORLANDO                                                  | POTTER SALLY                 |      | 163 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| OSAMA                                                    | SIDDIQ BARMAK                |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Otelo                                                    | Parker, Oliver               | 1995 | 125 min. | 5        | 15                          | 75    |
| OTOÑO DE NUESTRA VIDA                                    | LANG RICHARD G.              |      | 101 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| OTRA CONQUISTA                                           | CARRASCO SALVADOR            |      | 152 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| OTRO LADO DEL AMOR                                       | AVATI PUPU                   |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| PACIENTE INGLÉS                                          | MING ANTHONY                 |      | 106 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PADRE                                                    | SZABO ISTVAN                 |      | 88 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| PADRE E HIJO                                             | SOKUROV ALEXANDER            |      | 106 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PADRE NUESTRO                                            | WALSH AISLING                |      | 97 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| PADRE PADRONE                                            | PASSOLINI, VITTORIO, TAVIANI |      | 195 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Padre padrone                                            | Taviani, Paolo               | 1977 | 110 min. | 5        | 15                          | 75    |
| PADRINO I                                                | FORD COPPOLA FRANCIS         |      | 134 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PADRINO II                                               | FORD COPPOLA FRANCIS         |      | 117 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PADRINO III                                              | FORD COPPOLA FRANCIS         |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PADRINO: MATERIAL ADICIONAL                              | COPPOLA FRANCIS FORD         |      | 338 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| País país: la comedia que más han gozado los colombianos | Discovery Channel            | 2006 | 213 min. | 5        | 15                          | 75    |
| PAISA                                                    | ROSELLINI ROBERTO            |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| PAISAJE DESPUES DE LA BATALLA                            | WAJDA ANDRZEJ                |      | 112 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PAISAJE EN LA NIEBLA                                     | ANGELOPOULOS THEO            |      | 189 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PAN Y TULIPANES                                          | SOLDINI SILVIO               |      | 97 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Pandillas de Nueva York                                  | Scorese, Martin              | 2003 | 166 min. | 5        | 15                          | 75    |
| PANTALON Y LAS VISITADORAS                               | LOMBARDI FRANCISCO           |      | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PANTERA ROSA                                             | EDWARDS BLAKE                |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PANTERA ROSA ATACA DE NUEVO                              | EDWARDS BLAKE                |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| PANZA DEL ARQUITECTO LA                                  | GREENAWAY PETER              |      | 92 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Papá por siempre                                         | Columbus, Chris              | 1993 | 120 min. | 5        | 15                          | 75    |
| PAPALOTE AZUL                                            | ZHUANGZHUANG TIAN            |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| PARAGUAS DE CHERBURGO                                    | DEMY JACQUES                 |      | 108 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PARAHYBA                                                 | YAMASAKI TIZUKA              |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| PARAÍSO AHORA                                            | ASSAD ABU                    |      | 106 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Paraiso travel                                           | Brand, Simon                 | 2008 | 110 min. | 5        | 15                          | 75    |
| Paranoia                                                 | Harold, Joby                 | 2007 | 104 min. | 5        | 15                          | 75    |
| PARANOID PARK                                            | GUS VAN SANT                 |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| PARIS TEXAS                                              | WENDERS WIM                  |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PARIS, CLARA Y YO (CLARA ET MOI)                         | ARNAUD VIARD                 |      | 86 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| PARTES HABLADAS                                          | EGOYA ATOM                   |      | 108 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PASAJERA                                                 | MUNK ANDRZEJ Y LESIEWICZ     |      | 107 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PASION                                                   | FEHER GYORGY                 |      | 121 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PASION                                                   | GIBSON MEL                   |      | 118 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PASION DE ANA                                            | BERGMAN INGMAR               |      | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Patch Adams                                              | Shady, Tom                   | 1998 | 115 min. | 5        | 15                          | 75    |
| PATCH ADAMS                                              | SHADYAC TOM                  |      | 175 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PATHER PANCHALI                                          | RAY SATYAJIT                 |      | 117 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PATO SALVAJE                                             | GEISSENDORFER HANS           |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PATRULLA INFERNAL                                        | KUBRICK STANLEY              |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                          | DIRECTOR                   | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|-------------------------------------------------|----------------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| PAULINE Y PAULETTE                              | DEBRAUWER LIEVEN           |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Pearl Harbor                                    | Bay, Michael               | 2001 | 121 min. | 5        | 15                         | 75    |
| PEDRO PARAMO                                    | BARBACHANO PONCE<br>MANUEL |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PELICULA DEL REY                                | SORIN CARLOS               |      | 107 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PELLE EL CONQUISTADOR                           | AUGUST BILLE               |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PELTON                                          | STONE OLIVER               |      | 134 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PENA DE MUERTE                                  | ROBBINS TIM                |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PENTATLON                                       | MALMUTH BRUCE              |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PEPPERMINT FRAPPE                               | SAURA CARLOS               |      | 148 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PEQUEÑA LILI                                    | MILLER CLAUDE              |      | 87 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Pequeña miss sunshine                           | Dayton, Jonathan           | 2006 | 101 min. | 5        | 15                         | 75    |
| PEQUEÑA MISS SUNSHINE (LITTLE MISS<br>SUNSHINE) | JONATHAN DAYTON            |      | 103 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Pequeñas grandes Amigas                         | Yakin, Boaz                | 2003 | 92 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| PEQUEÑO MAGO                                    | DZIKI WALDEMAR             |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PERDIDOS EN TOKIO                               | SOPIA COPPOLA              |      | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Perfume de mujer                                | Brest, Martin              | 1992 | 156 min. | 5        | 15                         | 75    |
| PERFUME DE MUJER                                | BREST MARTIN               |      | 84 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| PERFUME DE VIOLETAS                             | SISTACH MARYSE             |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PERFUME: HISTORIA DE UN ASESINO                 | TYKWER TOM                 |      | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PERLA                                           | FERNANDEZ EMILIO           |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PERRO ANDALUZ                                   | BUÑUEL LUIS                |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Perro come perro                                | Moreno, Carlos             | 2007 | 100 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Perros                                          | Discovery Channel          | 2005 | 26 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| PERROS DE RESERVA                               | TARANTINO QUENTIN          |      | 116 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PERSÉPOLIS                                      | SATRAPI MARJANE            |      | 83 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| PERSIGUIENDO UN SUEÑO                           | GATIS JOHN                 |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| PERSONA                                         | BERGMAN INGMAR             |      | 125 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| PERTURBADAS                                     | KOPPLE BARBARA             |      | 125 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| PESADILLA DE DARWIN                             | SAUPER HUBERT              |      | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PESCADOR DE ILUSIONES                           | GILLIAM TERRY              |      | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Petroleo sangriento                             | Anderson, Paul Thomas,     | 2007 | 158 min. | 5        | 15                         | 75    |
| PIANISTA, EL                                    | POLANSKI ROMAN             |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PIANISTA, LA                                    | HANEKE MICHAEL             |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| PIANO                                           | CAMPION JANE               |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PICKPOCKET                                      | BRESSON ROBERT             |      | 150 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PIDE AL TIEMPO QUE VUELVA                       | SZWARC JEANNOT             |      | 170 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PIERROT EL LOCO                                 | GODARD JEAN-LUC            |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| PILLO ENCANTADOR                                | CROSLAND ALAN              |      | 83 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| PINKFLOYD THE WALL                              | PARKER ALAN                |      | 124 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Pinocho                                         | Luske, Hamilton,           | 2009 | 84 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| PIRATAS DE SILICÓN VALLEY                       | BURKE MARTYN               |      | 137 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| PLAFF                                           | TABIO JUAN CARLOS          |      | 79 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| PLAN VERDADERO                                  | SHAPIRO PAUL               |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| PLAYA                                           | BOYLE DANNY                |      | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Pocahontas                                      | Goldberg, Eric,            | 2004 | 92 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| PODEROSA AFRODITA                               | ALLEN WOODY                |      | 83 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Pollos en fuga                                  | Park, Nick,                | 2000 | 84 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| POLLOCK                                         | HARRIS ED                  |      | 163 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| POLVO AZÚL (POWDER BLUE)                        |                            |      | 106 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| POQUIANCHIS, LAS                                | CAZALS FELIPE              |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| POR EL LADO OSCURO DEL CAMINO                   | LYNCH DAVID                |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| POR SI NO TE VUELVO A VER                       | VILLASENOR JUAN PABLO      |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| POR SIEMPRE JOVEN (AUTUM SPRING)                | VLADIMIR MICHALEK          |      | 97 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Porco Rosso                                     | Miyazaki, Hayao            | 1992 | 94 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| PORQUE NO ?                                     | IMAMURA SHOHEI             |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| POWAQQATSI                                      | REGGIO GODFREY             |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| PRECIOS                                         | DANIELS LEE                |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| PRESAGIO                                        | ALCORIZA LUIS              |      | 134 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PRIMER AÑO DEL RESTO DE NUESTRAS VIDAS<br>EL    | SCHUMACHER JOEL            |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Princesa Mononoké                               | Miyazaki, Hayao            | 1997 | 134 min. | 5        | 15                         | 75    |
| PRINCIPE DE LAS MAREAS                          | STREISAND BARBARA          |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PRINCIPIES EN EL EXILIO                         | WALKER GILES               |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PRINCIPIO DE ARQUÍMEDES                         | HERRERA GERARDO            |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| PRINCIPIO Y FIN                                 | RIPSTEIN ARTURO            |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| PRINCIPIITO, EL. (THE LITTLE PRINCE)            | STANLEY DONEN              |      | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| PRISIONERO # 13                                 | FUENTES FERNANDO DE        |      | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PROCESO                                         | WELLES ORSON               |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PROCESO DE JUANA DE ARCO                        | BRESSON ROBERT             |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| PROCESO, EL                                     | JONES DAVID                |      | 144 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PROFECIAS DE NOSTRADAMUS                        | GUENETTE ROBERT            |      | 128 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PROFUNDO CARMESI                                | RIPSTEIN ARTURO            |      | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PROVIDENCE                                      | RESNAIS ALAIN              |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PROVINCIANA                                     | SOLDATI MARIO              |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| PROXIMA SALIDA                                  | TUOZZO NICOLAS             |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                               | DIRECTOR            | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNITARIO ESTIMADO | MONTO |
|--------------------------------------|---------------------|------|----------|----------|-----------------------------|-------|
| PRUEBA                               | MORHOUSE JOCELYN    |      | 63 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| PSICOSIS                             | HITCHCOCK ALFRED    |      | 109 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PUEBLO HIBISCO                       | JIN XIE             |      | 92 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| PUNTE SOBRE EL RIO KWAI              | LEAN DAVID          |      | 91 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| PUNTES DE MADISON                    | EASTWOOD CLINT      |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| PUERTAS ABIERTAS                     | AMELIO GIANNI       |      | 80 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| PUNTO DE QUIEBRA                     | BIGELOW KATHRYN     |      | 82 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| QUE HACEMOS CON EL NIÑO?             | CHATILIEZ ETIENNE   |      | 108 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| QUE VIVA MEXICO !                    | EISENSTEIN          |      | 142 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| QUEMAZON-BURN I                      | PONTECORVO GILLO    |      | 131 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| QUERER ES PODER                      | SODERBERGH STEVEN   |      | 65 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| QUIEN AMA A GILBERT GRAPE ?          | HALLSTROM LASSE     |      | 91 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| QUIEN DIABLOS ES JULIETTE ?          | MARCOVICH CARLOS    |      | 131 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Quién engañó a Roger Rabbit          | Zemeckis, Robert    | 1988 | 103 min. | 5        | 15                          | 75    |
| QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF ?     | NICHOLS MIKE        |      | 125 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| QUIERES SER JOHN MALKOVICH           | JONZE SPIKE         |      | 142 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| QUIERO SER FAMOSA (Everybody famous) | DOMINIQUE DERUDDERE |      | 97 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| QUILOMBO                             | DIEGUES CARLOS      |      | 145 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| QUIMERA DEL ORO                      | CHAPLIN CHARLES     |      | 86 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Quisiera ser millonario              | Boyle, Danny        | 2009 | 115 min. | 5        | 15                          | 75    |
| QUO VADIS                            | LEROY MERVIN        |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Radio days                           | Allen, Woody        | 1987 | 88 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| Rain man                             | Levinson, Barry     | 1988 | 98 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| RAIZ DEL MIEDO                       | HOBLIT GREGORY      |      | 107 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Ran                                  | Kurosawa, Akira     | 2008 | 160 min. | 5        | 15                          | 75    |
| RAPA NUI                             | REYNOLDS KEVIN      |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| RAPSODIA EN AGOSTO                   | KUROSAWA AKIRA      |      | 139 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| RAPTO                                | SLUIZER GEORGE      |      | 92 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| RASPUTIN                             | EDEL ULI            |      | 106 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| RATATOUILLE                          | BIRD BRAD           |      | 116 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Ratatouille                          | Bird, Brad          | 2007 | 111 min. | 5        | 15                          | 75    |
| RAY                                  | HACKFORD TAYLOR     |      | 233 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| Reacción en cadena                   | Davis, Andrew       | 2003 | 107 min. | 5        | 15                          | 75    |
| READER: UNA PASIÓN SECRETA           | DALDRY STEPHEN      |      | 143 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| REBELDE SIN CAUSA                    | RAY NICHOLAS        |      | 217 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| RECAUDADORA DE IMPUESTOS             | ITAMI JUZO          |      | 113 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| RECOLECTORES, LOS                    | MIGUEL SAPOCHNIK    |      | 119 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| RECUERDOS                            | MARCELA ARTEAGA     |      | 86 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| RECUERDOS DE AMORES PASADOS          | MOORHOUSE JOCELYN   |      | 157 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| RECURSOS HUMANOS                     | CANTET LAURENT      |      | 82 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Red dragón                           | Ratner, Brett       | 2003 | 125 min. | 5        | 15                          | 75    |
| RED LA                               | WINKLER IRWIN       |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| RED SOCIAL                           | FINCHER DAVID       |      | 200 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| REDENCIÓN: DOS HISTORIAS DE VALOR    | BOGDANOVICH PETER   |      | 111 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| REFUGIO PARA EL AMOR                 | BERTOLUCCI BERNARDO |      | 115 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| REGLAS DE LA VIDA                    | HALLSTROM LASSE     |      | 139 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| REGRESO                              | ZVYAGINTSEV ANDREY  |      | 156 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| REGRESO A CASA                       | DE OLIVEIRA MANOEL  |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| REGRESO DE LA PANTERA ROSA           | EDWARDS BLAKE       |      | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| REGRESO DEL JEDI EL                  | MARQUAND RICHARD    |      | 113 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| REGRESO SIN GLORIA                   | ASHBY HAL           |      | 84 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| REGRESO, EL                          | SAMUEL BENCHETRIT   |      | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| REINA DE PERSIA                      | SAJBEL MICHAEL O.   |      | 114 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| REINA MARGOT                         | CHÉREAU PATRICE     |      | 145 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| REINVENTANDO A SHAKESPEARE           | MARK BROZEL         |      | 87 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| RELACIONES PELIGROSAS                | STEPHEN FREARS      |      | 119 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Relaciones prohibidas                | Honoré, Christophe  | 2005 | 110 min. | 5        | 15                          | 75    |
| RELAMPAGO SOBRE EL AGUA              | WENDERS WIN         |      | 114 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| REPLANDOR                            | KUBRICK STANLEY     |      | 155 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| REPULSIÓN                            | POLANSKI ROMAN      |      | 130 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| REQUIEM POR UN IMPERIO               | ISTVAN SZABO        |      | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| REQUIEM POR UN SUEÑO                 | ARONOFSKY DARREN    |      | 115 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| RESCATANDO AL SOLDADO RYAN           | SPIELBERG STEVEN    |      | 85 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Rescatando al soldado ryan           | Spielberg, Steven   | 1998 | 165 min. | 5        | 15                          | 75    |
| Reservoir dogs : ten years           | Tarentino, Quentin  | 1991 | 100 min. | 5        | 15                          | 75    |
| RESTAURACION                         | HOFFMAN MICHAEL     |      | 178 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| RESURRECCION                         | DAMIANI DAMIANO     |      | 127 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| RETO A MUERTE                        | SPIELBERG STEVEN    |      | 97 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| RETORNO A AZTLAN                     | MORA CATLETT JUAN   |      | 115 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Retorno del caribú                   | Discovery Channel   | 2005 | 49 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| RETRATO DE DORIAN GRAY               | PARKER OLIVER       |      | 152 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| RETRATO DE TERESA                    | VEGA PASTOR         |      | 92 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| RETRATOS DE UNA OBSESION             | ROMANEK MARK        |      | 85 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Revelaciones                         | Zemeckis, Robert    | 2000 | 130 min. | 5        | 15                          | 75    |
| RICARDO TERCERO                      | RICHARD LONCRINE    |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| RIFF RAFF                            | LOACH KEN           |      | 116 MIN  | 5        | 15                          | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                | DIRECTOR                       | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNITARIO ESTIMADO | MONTO |
|---------------------------------------|--------------------------------|------|----------|----------|-----------------------------|-------|
| RÍO 40 GRADOS                         | PEREIRA DOS SANTOS<br>NELSON   |      | 108 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Río místico                           | Eastwood, Clint,               | 2003 | 138 min. | 5        | 15                          | 75    |
| RÍO SUZHOU                            | YE LOU                         |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ROCCO Y SUS HERMANOS                  | VISCONTI LUCHINO               |      | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ROGER Y YO                            | MOORE MICHAEL                  |      | 89 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ROGUE TRADER                          | DEARDEN JAMES                  |      | 142 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| ROJO AMANECER                         | FONS JORGE                     |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ROJO COMO EL CIELO                    | BORTONE CRISTIANO              |      | 114 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ROMA CIUDAD ABIERTA                   | ROSELLINI ROBERTO              |      | 119 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Roma ciudad abierta                   | Rossellini, Roberto,           | 2002 | 105 min. | 5        | 15                          | 75    |
| Roma segunda temporada                | California : HBO Entertainment | 2007 | 572 min. | 5        | 15                          | 75    |
| ROMA TEMPORADA 1 CARACTERISTICAS ESP. | COULTER ALLEN                  |      | 76 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ROMA TEMPORADA 1 EPISODIOS 1-2        | COULTER ALLEN                  |      | 97 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ROMA TEMPORADA 1 EPISODIOS 11-12      | COULTER ALLEN                  |      | 103 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ROMA TEMPORADA 1 EPISODIOS 3-5        | COULTER ALLEN                  |      | 96 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ROMA TEMPORADA 1 EPISODIOS 6-8        | COULTER ALLEN                  |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ROMA TEMPORADA 1 EPISODIOS 9-10       | COULTER ALLEN                  |      | 108 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ROMA TEMPORADA 2 EPISODIOS 7-8        | HELLER BRUNO, JOHN<br>MILLIUS  |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ROMA TEMPORADA 2 EPISODIOS 1-3        | HELLER BRUNO, JOHN<br>MILLIUS  |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ROMA TEMPORADA 2 EPISODIOS 3-4        | HELLER BRUNO, JOHN<br>MILLIUS  |      | 96 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ROMA TEMPORADA 2 EPISODIOS 5-6        | HELLER BRUNO, JOHN<br>MILLIUS  |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ROMA TEMPORADA 2 EPISODIOS 9-10       | HELLER BRUNO, JOHN<br>MILLIUS  |      | 118 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ROMANCE DEL ANICETO Y LA FRANCISCA    | FAVIO LEONARDO                 |      | 108 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Rome : primera temporada              |                                | 2007 | 642 min. | 5        | 15                          | 75    |
| Romeo y Julieta                       | Luhmann, Baz                   | 2006 | 168 min. | 5        | 15                          | 75    |
| ROMEO Y JULIETA                       | ZEFFIRELLI FRANCO              |      | 94 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| ROMEO Y JULIETA                       | LUHRMANN BAZ                   |      | 134 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| ROMERO                                | DUGAN JOHN                     |      | 109 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Ronin                                 | Frankenheimer, John,           | 1997 | 127 min. | 5        | 15                          | 75    |
| ROSA PURPURA DE CAIRO                 | ALLEN WOODY                    |      | 99 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Rosario Tijeras                       | Maille, Emilio,                | 2006 | 117 min. | 5        | 15                          | 75    |
| ROSAURO CASTRO                        | GAVALDON ROBERTO               |      | 142 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| RUBY Y RATA                           | PRESTON GAYLENE                |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| RUDA JORNADA PARA LA REINA            | ALLIO RENE                     |      | 116 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| RULFO AETERNUM                        | CORKIDI RAFAEL                 |      | 91 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| RUMORES                               | GUGGENHEIM DAVIS               |      | 171 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| RUPTURA, LA                           | CLAUDE CHABROL                 |      | 118 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| RUSH                                  | FINI ZANUCK LILI               |      | 96 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SABOR DE LA VIDA                      | BOULMETIS TASSOS               |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SABOTAJE                              | HITCHCOCK ALFRED               |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SACCO Y VANZETTI                      | MONTALDO GIULIANO              |      | 97 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SACRIFICIO                            | TARKOVSKI ANDREI               |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SACRIFICIO DE UNA MADRE               | ANSPACH SÖLVEIG                |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SALA DE BAILE                         | SCOLA ETTORE                   |      | 151 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SALLY DEL ASERRIN                     | GRIFFITH DAVID WARK            |      | 61 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SALO: LOS 120 DÍAS DE SODOMA          | PASOLINI PIER PAOLO            |      | 114 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SALON MEXICO                          | GARCIA AGRAZ JOSE LUIS         |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SALON MEXICO                          | FERNANDEZ EMILIO               |      | 122 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SALTO DE FE                           | PEARCE RICHARD                 |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SALVADOR                              | STONE OLIVER                   |      | 112 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SALVAJE DE CORAZON                    | LYNCH DAVID                    |      | 100 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SALVAJES (FIERCE PEOPLE)              | GRIFFEN DUNKE                  |      | 112 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SALVEMOS A LA BRUJA                   | BEAUDRY JEAN                   |      | 200 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Samsara                               | Nalin, Pan,                    | 2003 | 138 min. | 5        | 15                          | 75    |
| SANGRE Y ARENA                        | NIBLO FRED                     |      | 96 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SANGRE, SUDOR Y LAGRIMAS              | LEAN DAVID Y COWARD<br>NOEL    |      | 143 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SANJURO                               | KUROSAWA AKIRA                 |      | 185 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SANTA SANGRE                          | JODOROWSKI ALEJANDRO           |      | 114 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SANTIFICARAS LAS FIESTAS              | KIESLOWSKI KRZYSZTOF           |      | 117 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SANTITOS                              | SPRINGALL ALEJANDRO            |      | 106 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SANTO CONTRA LA MAGIA NEGRA           | CREVENNA ALFREDO B.            |      | 128 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| SARAFINA                              | JAMES ROODT DARELL             |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SARGENTO GETULIO                      | PENNA HERMANO                  |      | 97 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SASTRE DE GLOUCESTER                  | STOKES JACK                    |      | 129 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SATYRICON                             | FELLINI FEDERICO               |      | 130 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SCHINDLER LA HISTORIA VERDADERA       | BLAIR JON                      |      | 123 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SE BUSCA NOVIO                        | HUGHES JOHN                    |      | 107 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SE PRESUME INOCENTE                   | PAKULA ALAN                    |      | 120 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SEARCH FOR SPOCK THE                  | NIMOY LEONARD                  |      | 107 MIN  | 5        | 15                          | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                    | DIRECTOR                      | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNITARIO ESTIMADO | MONTO |
|-------------------------------------------|-------------------------------|------|----------|----------|-----------------------------|-------|
| SECRETO ARDIENTE                          | BIRKIN ANDREW                 |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SECRETO DE LA LEY DE LA ATRACCION         | JERRY AND ESTHER HICKS        |      | 107 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SECRETO DE SUS OJOS                       | CAMPANELLA JUAN JOSE          |      | 209 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| SECRETO DE UN MATRIMONIO                  | BERGMAN INGMAR                |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SECRETO INTIMO (LITTLE CHILDREN)          | TODD FIELD                    |      | 137 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SED DE VIVIR: LA VIDA DE VINCENT VAN GOGH | MINNELLI VINCENTE             |      | 86 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SELECCIÓN DE CORTOMETRAJES                | VARIOS                        |      | 218 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Selena                                    | Nava, Gregory,                | 1997 | 128 min. | 5        | 15                          | 75    |
| SEÑOR DE LAS MOSCAS EL                    | HOOK HARRY                    |      | 159 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SEÑORA DE NADIE                           | BERBERG MARIA LUISA           |      | 112 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SEÑORA DE TODOS                           | OPHULS MAX                    |      | 69 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SEÑORITAS DE WILKO                        | WAJDA ANDRZEJ                 |      | 205 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SENSUALIDAD DE OLGA                       | BONNELL JÉROME                |      | 121 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SENTIDO DE LA VIDA                        | JONES TERRY                   |      | 92 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SEPTIEMBRE                                | ALLEN WOODY                   |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SEPTIEMBRE II                             | GONZALEZ MARRITU/VARIOS       |      | 149 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SÉPTIMA VÍCTIMA                           | BALAGUERÓ JAUME               |      | 93 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SÉPTIMO CIELO                             | JACQUOT BENOIT                |      | 108 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SEPTIMO SELLO                             | BERGMAN INGMAR                |      | 90 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SER Y TENER                               | PHILIBERT NICOLAS             |      | 86 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SERPICO                                   | LUMENT SIDNEY                 |      | 148 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Serpientes                                | Discovery Channel             | 2005 | 30 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| SERPIENTES Y ESCALERAS                    | CORTES BUSY                   |      | 94 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SESSO MATTO                               | RISI DINO                     |      | 76 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Seven                                     | Fincher, David,               | 2006 | 127 min. | 5        | 15                          | 75    |
| SEVEN                                     | FINCHER DAVID                 |      | 105 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SEXO, MENTIRAS Y VIDEO                    | SODERBERGH STEVEN             |      | 102 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Sexto sentido                             | Shyamalan, M. Night,          | 1999 | 107 min. | 5        | 15                          | 75    |
| Shakespeare apasionado                    | Madde, John                   | 1998 | 137 min. | 5        | 15                          | 75    |
| SHAKESPEARE APASIONADO                    | MADDEN JOHN                   |      | 122 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SHEIK BLANCO                              | FELLINI FEDERICO              |      | 177 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SHERLOCK HOLMES                           | RITCHIE GUY                   |      | 126 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SHORT SHORTS                              | VARIOS                        |      | 134 HRS  | 5        | 15                          | 75    |
| SHORT SHORTS                              | VARIOS                        |      | 62 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Shrek                                     | Adamson, Andrew,              | 2001 | 136 min. | 5        | 15                          | 75    |
| Shrek 2                                   | Adamson, Andrew,              | 2004 | 93 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| Shrek tercero                             | Miller, Chris                 | 2007 | 93 min.  | 5        | 15                          | 75    |
| SIBERIADA                                 | MIJALOV-KONCHALOVSKY<br>ANDRE |      | 86 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SIBYL                                     | PETRIE DANIEL                 |      | 114 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SICKO: PERVERSION DEL SUEÑO AMERICANO     | MOORE MICHAEL                 |      | 108 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Siete Almas                               | Muccino, Gabriele             | 2008 | 123 min. | 5        | 15                          | 75    |
| SIETE MINUTOS EL ATENTADO                 | BRANDAUER KLAUS MARIA         |      | 174 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SIETE SAMURAI                             | KUROSAWA AKIRA                |      | 87 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SIGNO DE LA MUERTE                        | URUETA CHANO                  |      | 104 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SILENCIO                                  | BERGMAN INGMAR                |      | 240 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SILENCIO DE LA LIBERTAD                   | JAMES ROODT DARREL            |      | 80 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SILENCIO DE LOS INOCENTES EL              | DEMME JONATHAN                |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SILENCIO DEL POETA                        | LILIENTHAL PETER              |      | 83 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SILENCIOS DEL PALACIO                     | TLATLI MOUFIDA                |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SIMON DEL DESIERTO                        | BUÑUEL LUIS                   |      | 180 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SIN ALIENTO                               | GODARD JEAN-LUC               |      | 86 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SIN FE                                    | GRANT BRIAN                   |      | 135 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SIN LUGAR PARA LOS DÉBILES                | COEN JOEL Y ETHAN COEN        |      | 122 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SIN NOMBRE                                | FUKUNAGA CARY JOJI            |      | 85 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SIN REMITENTE                             | CARRERA CARLOS                |      | 88 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| Sin reservas                              | Hicks, Scott,                 | 2007 | 104 min. | 5        | 15                          | 75    |
| SIN SALIDA                                | POLLACK SYDNEY                |      | 86 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SIN TETAS NO HAY PARAISO                  | LUIS ALBERTO RESTREPO         |      | 888 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Sin tetas no hay paraíso                  | Bolívar, Gustavo,             | 2007 | 300 min. | 5        | 15                          | 75    |
| Sleepers                                  | Levinson, Barry,              | 1996 | 148 min. | 5        | 15                          | 75    |
| SNACK BAR BUDAPEST                        | BRASS TINTO                   |      | 135 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SOBRE LA COLINA NEGRA                     | GRIEVE ANDREW                 |      | 95 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SOBRENATURAL                              | GRUENER DANIEL                |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SOBREVIVIENTES                            | GUTIERREZ ALEA TIMAS          |      | 122 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SOBREVIVIENTES DE LOS ANDES               | CARDONA RENE SR.              |      | 85 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS            | WEIR PETER                    |      | 110 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SOL, INCLUSO DE NOCHE                     | TAVIANI VITTORIO Y PAOLO      |      | 98 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SOLA CONTRA EL MUNDO                      | GOLD JACK                     |      | 89 MIN   | 5        | 15                          | 75    |
| SOLAMENTE EN DOMINGO                      | BERTOLUCCI GIUSEPPE/<br>OTROS |      | 109 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SOLARIS                                   | TARKOVSKY ANDREI              |      | 101 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SOLARIS                                   | SODERBERGH STEVEN             |      | 123 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| SOLAS                                     | ZAMBRANO BENITO               |      | 116 MIN  | 5        | 15                          | 75    |
| Soldados de Salamina                      | Trueba, David,                | 2002 | 112 min. | 5        | 15                          | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colon E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                                                             | DIRECTOR                | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| SOLISTA                                                                            | WRIGHT JOE              |      | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SOLO ANTE LA LEY                                                                   | RUBEN JOSEPH            |      | 97 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| SOLO CON TU PAREJA                                                                 | CUARON ALFONSO          |      | 128 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SOLO CONTRA EL MUNDO                                                               | COLLINSON PETER         |      | 91 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Solo contra sí mismo                                                               | Haftrom, Mikael         | 2006 | 113 min. | 5        | 15                         | 75    |
| SOLO CONTRA SI MISMO (ONDSKAN/EVIL)                                                | MIKAEL HAFSTROM         |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SOLOS CONTRA EL MUNDO                                                              | FOX EYTAN               |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SOMBRA DEL CAUDILLO                                                                | BRACHO JULIO            |      | 175 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SOMBRAS EN EL PARAISO                                                              | KAURISMAKI AKI          |      | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SOMOS GUERREROS                                                                    | TAMAHORI LEE            |      | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Sofar no cuesta nada                                                               | Triana, Rodrigo,        | 2007 | 100 min. | 5        | 15                         | 75    |
| SONRISA DE MONA LISA                                                               | NEWELL MIKE             |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Sophie scholl : los últimos días                                                   | Rothemund, Marc,        | 2007 | 116 min. | 5        | 15                         | 75    |
| SOPLO AL CORAZON                                                                   | MALLE LOUIS             |      | 107 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SORGO ROJO                                                                         | YIMOU ZHANG             |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SOSPECHOSOS COMUNES                                                                | SINGER BRYAN            |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SOSTIENE PEREIRA                                                                   | FAENZA ROBERTO          |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Soy leyenda                                                                        | Lawrence, Francis       | 2007 | 100 min. | 5        | 15                         | 75    |
| SPIDER                                                                             | CRONENBERG DAVID        |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| STALIN                                                                             | PASSER IVAN             |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| STALKER                                                                            | TARKOVSKI ANDREI        |      | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| STAVISKY                                                                           | RESNAIS ALAIN           |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Stomp out loud: the international stage sensation takes to the streets of New York |                         | 1997 | 50 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| STORYTELLING                                                                       | SOLONDZ TODD            |      | 81 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| STRADA                                                                             | FELLINI FEDERICO        |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Sturat Little un raton en la familia                                               | Minkoff, Rob            | 2009 | 84 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| SU GRAN AMOR                                                                       | ROSSELLINI ROBERTO      |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| SUBMARINO                                                                          | PETERSEN WOLFGANG       |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SUBMARINO AMARILLO                                                                 | DUNNING GEORGE          |      | 135 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SUCIOS, FEOS Y MALOS                                                               | SCOLA ETTORE            |      | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SUEÑO DE ARIZONA                                                                   | KUSTURIKA EMIR          |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SUEÑO DE FUGA                                                                      | DARABONT FRANK          |      | 103 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Sueño de fuga                                                                      | Darabont, Frank,        | 1994 | 142 min. | 5        | 15                         | 75    |
| SUEÑOS DE AKIRA KUROSAWA                                                           | KUROSAWA AKIRA          |      | 130 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SUEÑOS PERDIDOS                                                                    | GARCIA ANDY             |      | 172 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SUITE HABANA                                                                       | FERNANDO PEREZ          |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| SUPERENGORDAME                                                                     | SPURLOK MORGAN          |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| SWEET AND LOWDOWN                                                                  | WOODY ALLEN             |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| SWEETIE                                                                            | CAMPION JANE            |      | 70 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TACONES LEJANOS                                                                    | ALMODOVAR PEDRO         |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TAMBOR DE HOJALATA                                                                 | SCHLONDORFF VOLKER      |      | 185 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TAMPOPO                                                                            | ITAMI JUZO              |      | 89 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TAN LEJOS Y TAN CERCA                                                              | WENDERS WIM             |      | 128 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Tan lejos y tan cerca                                                              | Wenders, Wim,           | 1993 | 140 min. | 5        | 15                         | 75    |
| TANGOS: EL EXILIO DE GARDEL                                                        | SOLANAS FERNADO E.      |      | 180 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TANTO PARA NADA                                                                    | BRANAGH KENNETH         |      | 149 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TAREA, LA                                                                          | HERMOSILLO JAIME H.     |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TARTUFO                                                                            | DEPARDIEU GERARD        |      | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TAXI DRIVER                                                                        | SCORSESE MARTIN         |      | 140 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TE AMARE EN SILENCIO                                                               | HAINES RANDA            |      | 106 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Te busco "Lo mejor del cine colombiano"                                            | Corral, Ricardo,        | 2002 | 90 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| TE DOY MIS OJOS                                                                    | BOLLAIN ICIAR           |      | 145 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TEMPORADA DE PATOS                                                                 | EIMBCKE FERNANDO        |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TEMPORADA DE SEQUÍA                                                                | HAROUN MAHAMAT-SALEH    |      | 82 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TEOREMA                                                                            | PASOLINI PIER PAOLO     |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TERAPIA DEL PLACER, LA                                                             | JEAN PIERRE SINAPI      |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TERCER HOMBRE                                                                      | REED CAROL              |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TERCER MILAGRO                                                                     | HOLLAND AGNIESZKA       |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TERCIOPELO AZUL                                                                    | LYNCH DAVID             |      | 72 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TERESA DE JESUS VOL. I,II,III,IV                                                   | JOSEFINA MOLINA         |      | 125 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TERESA: EL CUERPO DE CRISTO                                                        | RAY LORIGA              |      | 93 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TESIS                                                                              | AMENABAR ALEJANDRO      |      | 97 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Tesis                                                                              | Amenabar, Alejandro,    | 1996 | 107 min. | 5        | 15                         | 75    |
| TESORO DE LA SIERRA MADRE                                                          | HUSTON JOHN             |      | 155 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TESS I Y II                                                                        | POLANSKI ROMAN          |      | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TESTAMENTO DE ORFEO                                                                | COCTEAU JEAN            |      | 73 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TESTIGO EN PELIGRO                                                                 | WEIR PETER              |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TETA ASUSTADA                                                                      | LLOSA CLAUDIA           |      | 133 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| The boys from brazil                                                               | Schaffner, Franklin J., | 1978 | 127 min. | 5        | 15                         | 75    |
| The wall                                                                           | Parker, Allan,          | 2005 | 100 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Thelma & Louise                                                                    | Scott, Ridley           | 1991 | 129 min. | 5        | 15                         | 75    |
| THX 1138: EDICION DEL DIRECTOR GEORGE LUCAS                                        | LUCAS GEORGE            |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Tiburón de diferente color                                                         | Discovery Channel       | 2005 | 49 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Tiburón: el salvaje silencioso                                                     | Discovery Channel       | 2005 | 30 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| TIBURONEROS                                                                        | ALCORIZA LUIS           |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                       | DIRECTOR                     | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|----------------------------------------------|------------------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| TIEMPO DE MORIR                              | TRIANA JORGE ALI             |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TIEMPO DE REVANCHA                           | ARISTARAIN ADOLFO            |      | 116 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TIEMPO DE VIVIR                              | OZON FRANCOIS                |      | 87 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TIEMPOS MODERNOS                             | CHAPLIN CHARLES              |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TIEMPOS VIOLENTOS                            | TARANTINO QUENTIN            |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Tiempos violentos                            | Tarantino, Quentin           | 1994 | 154 min. | 5        | 15                         | 75    |
| TIENDA DE LOS MILAGROS                       | PEREIRA DOS SANTOS<br>NELSON |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Tierra de osos                               | Blaise, Aaron                | 2004 | 94 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| TIERRA FRÍA                                  | CARO NIKI                    |      | 206 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| TIERRA TIEMBLA                               | VISCONTI LUCHINO             |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TIGRE DE YAUTEPEC                            | FUENTES FERNANDO DE          |      | 148 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Titanic                                      | Cameron, James               | 1997 | 195 min. | 5        | 15                         | 75    |
| TODAS LAS MAÑANAS DEL MUNDO                  | CORNEAU ALAIN                |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TODO EL PODER                                | SARINANA FERNANDO            |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TODO EN FAMILIA                              | HOWARD RON                   |      | 130 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TODO LO QUE USTED QUERÍA SABER SOBRE EL SEXO | ALLEN WOODY                  |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Todo sobre mi madre                          | Almodóvar, Pedro             | 1999 | 101 min. | 5        | 15                         | 75    |
| TODO SOBRE MI MADRE                          | ALMODOVAR PEDRO              |      | 98 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TODOS ESTAMOS BIEN                           | TORNATORE GIUSEPPE           |      | 73 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TODOS LOS CAMINOS LLEVAN A CASA              | JUNG-HYANG LEE               |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE             | PAKULA ALAN                  |      | 240 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TOKYO-GA                                     | WENDERS WIN                  |      | 103 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TOMATES VERDES FRITOS                        | AVNET JON                    |      | 107 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TOPO                                         | JODOROWSKY ALEJANDRO         |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TORMENTA DE HIELO                            | LEE ANG                      |      | 93 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TORTUGAS PUEDEN VOLAR                        | GHOADI BAHMAN                |      | 73 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Toy Story                                    | Lasseter, Jhon               | 2005 | 182 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Toy Story 2                                  | Lasseter, Jhon               | 2005 | 120 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Toy story 3                                  | Unkrich, Lee                 | 2010 | 103 min. | 5        | 15                         | 75    |
| TRAFICO                                      | SODERBERGH STEVEN            |      | 162 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TRAGEDIA DE FRANK WOIZECK                    | HERZOG WERNER                |      | 99 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TRAICION EN SARAJEVO                         | ATTWOOD DAVID                |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TRAINSPOTTING                                | BOYLE DANNY                  |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Trainspotting sin limites                    | Boyle, Danny                 | 1995 | 94 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| TRAJE                                        | KHUDOJNAZAROV<br>BAKHITYAR   |      | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TRAMA MACABRA                                | HITCHCOCK ALFRED             |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TRANSAMÉRICA : UN ÍNTIMO SECRETO             | DUNCAN TUCKER                |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TRASPATIO: BACKYARD                          | CARRERA CARLOS               |      | 202 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| TRAVESURAS DE UN MARCIANO                    | GOSSELIN BERNARD             |      | 121 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TREN DEL MISTERIO                            | JARMUSCH JIM                 |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TRENES RIGUROSAMENTE VIGILADOS, LOS          | MENZEL JIRI                  |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Tres colores: azul                           | Kieslowski, Krzysztof        | 1993 | 99 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Tres colores: blanco                         | Kieslowski, Krzysztof        | 1994 | 90 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| Tres colores: rojo                           | Kieslowski, Krzysztof        | 2004 | 97 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| TRES HERMANOS (TRE FRATELLI)                 | FRANCESCO ROSI               |      | 101 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TRES MONOS                                   | NURI BILGE CEYLAN            |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TRES MOSQUETEROS                             | HEREK STEPHEN                |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TRIBUNAL EN FUGA                             | FLEDER GARY                  |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TRICICLO                                     | ANH HUNG TRAN                |      | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TRIUNFO DE LA VOLUNTAD                       | RIEFFENSTHAL LENI            |      | 83 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TRONO DE SANGRE                              | KUROSAWA AKIRA               |      | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TROPA DE ELITE                               | PADILHA JOSÉ                 |      | 128 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TROYA                                        | PETERSEN WOLFGANG            |      | 142 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TRUCHA, LA                                   | LOSEY JOSEPH                 |      | 62 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TRUMAN SHOW                                  | PETER WEIR                   |      | 103 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TU HOGAR ES MI CORAZON                       | FORSYTH BILL                 |      | 125 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TU RIES                                      | TAVIANI VITTORIO Y PAOLO     |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| TUCKER, EL HOMBRE Y SU SUEÑO                 | FORD COPPOLA FRANCIS         |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| TUMBA AL RAS DE LA TIERRA                    | BOYLE DANNY                  |      | 70 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| ULTIMA APUESTA                               | DRABINSKI ADEK               |      | 125 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ÚLTIMA CANCIÓN                               | ROBINSON JULIE ANNE          |      | 147 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| ÚLTIMA CENA                                  | GUTIERREZ ALEA TOMAS         |      | 161 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ULTIMA NOCHE DE BORIS GRUSH                  | ALLEN WOODY                  |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ÚLTIMA PUERTA                                | POLANSKI ROMAN               |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| ULTIMA SALIDA A BROOKLIN                     | EDEL ULI                     |      | 78 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| ULTIMA TENTACION DE CRISTO                   | SCORSESE MARTIN              |      | 124 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ÚLTIMO CASTILLO, EL                          | LURIE ROD                    |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ÚLTIMO COMBATE                               | BESSON LUC                   |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ÚLTIMO DE LOS MOHICANOS                      | MANN MICHAEL                 |      | 128 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ÚLTIMO EMPERADOR                             | BERTOLUCCI BERNARDO          |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ÚLTIMO MISIONERO                             | BERESFORD BRUCE              |      | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ÚLTIMO REGALO/THE ULTIMATE GIFT              | SAJBEL MICHAEL O.            |      | 85 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| ÚLTIMOS REBELDES                             | CARTER THOMAS                |      | 130 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UN BANQUETE DE BODAS                         | LEE ANG                      |      | 162 MIN  | 5        | 15                         | 75    |





Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                                            | DIRECTOR              | AÑO  | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------|------|----------|----------|----------------------------|-------|
| UN CONDENADO A MUERTE SE ESCAPA                                   | BRESSON ROBERT        |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UN DÍA DE FURIA                                                   | SCHUMACHER JOEL       |      | 107 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UN DÍA SIN MEXICANOS                                              | ARAU SERGIO           |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UN DOMINGO EN EL CAMPO                                            | TAVERNIER BERTRAND    |      | 91 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| UN DULCE OLOR A MUERTE                                            | REYES GABRIEL         |      | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UN FINAL INESPERADO                                               | SCOTT RIDLEY          |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UN GRAN FINAL                                                     | ATTENBOROUGH RICHARD  |      | 136 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UN GRITO DE ESPERANZA                                             | HOPPER TOM            |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| UN HOMBRE SOBRE EL MURO DE BERLIN                                 | HAUFF REINHARD        |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UN HOMBRE Y UNA MUJER                                             | LELOUCH CLAUDE        |      | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UN LARGO CAMINO A CASA                                            | SOLLETT PETER         |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| UN MARAVILLOSO DOMINGO                                            | KUROSAWA AKIRA        |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| UN MILAGRO PARA LORENZO                                           | MILLER GEORGE         |      | 156 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UN MISTERIOSO ASESINATO EN MANHATTAN                              | ALLEN WOODY           |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UN MUNDO MARAVILLOSO                                              | LUIS ESTRADA          |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UN PEDAZO DE NOCHE (CORTOMETRAJE)                                 | ROCHIN NAYA ROBERTO   |      | 142 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UN PILOTO REGRESA                                                 | ROSSELLINI ROBERTO    |      | 151 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UN QUIJOTE SIN MANCHA                                             | DELGADO MIGUEL        |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| UN SUEÑO POSIBLE (THE BLIND SIDE)                                 | LEE HANCOCK JOHN      |      | 208 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| UN TONTO A DOMICILIO                                              | VEBER GAUMONT FRANCIS |      | 93 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| UN TRANVIA LLAMADO DESEO                                          | KAZAN ELIA            |      | 125 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UNA ACCION CIVIL                                                  | ZAILLIAN STEVEN       |      | 131 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UNA FÁBULA                                                        | BRANDIS ROLF W.       |      | 160 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UNA HISTORIA INVENTADA                                            | FORCIER ANDRE         |      | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UNA HISTORIA SENCILLA                                             | LYNCH DAVID           |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UNA IDEA BRILLANTE                                                | ABRAHAM MARC          |      | 148 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UNA LECCIÓN DE VIDA                                               | STONE ED              |      | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UNA MENTE BRILLANTE                                               | HOWARD RON            |      | 126 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Una mente brillante                                               | Howard, Ron,          | 2002 | 125 min. | 5        | 15                         | 75    |
| UNA MUJER SIN AMOR                                                | BUNUEL LUIS           |      | 106 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Una noche en el museo                                             | Levy, Shawn,          | 2007 | 105 min. | 5        | 15                         | 75    |
| UNA SALIDA AL CAMPO                                               | RENOIR JEAN           |      | 140 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UNA TEMPORADA DE INCENDIOS                                        | FRANKENHEIMER JOHN    |      | 130 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UNA VIDA MEJOR                                                    | CHRIS WEITZ           |      | 97 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| UNA ZETA Y DOS CEROS                                              | GREENAWAY PETER       |      | 93 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| UNDERGROUND                                                       | KUSTURICA EMIR        |      | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UNDISCOVERED COUNTRY                                              | MEYER NICHOLAS        |      | 145 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| UNIDAD 25                                                         | ALEJO HOJMAN          |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Up una aventura de altura                                         | Docter, Pete          | 2009 | 95 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| V DE VENGANZA                                                     | McTEIGUE JAMES        |      | 125 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Va la madre                                                       | El Águila Descalza    | 2008 | 104 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Vacas vaqueras                                                    | Finny, Will,          | 2004 | 79 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| VALENTÍN                                                          | AGRESTI ALEJANDRO     |      | 153 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VAMONOS CON PANCHITO VILLAI                                       | FUENTES FERNANDO DE   |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VAQUEROS DE LENINGRADO EN AMERICA                                 | KAURISMAKI AKI        |      | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VASELINA                                                          | KLEISER RANDAL        |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VATEL                                                             | JOFFE ROLAND          |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VEINTISEIS DIAS EN LA VIDA DE DOSTOIEVSKI                         | ZARJI ALEXANDR        |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VENEZIA ROJO SHOCKING                                             | ROEG NICOLAS          |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VENENO                                                            | HAYNES TODD           |      | 222 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VENGADOR                                                          | HITCHCOCK ALFRED      |      | 114 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VENGANZA DE LA PANTERA ROSA LA                                    | EDWARDS BLAKE         |      | 150 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VENTANA INDISCRETA LA                                             | HITCHCOCK ALFRED      |      | 179 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VENTANA SECRETA                                                   | KOEPP DAVID           |      | 93 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VERANO DEL 42 EL                                                  | MULLIGAD ROBERT       |      | 103 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VERANO DEL POTRO                                                  | MELANCON ANDRE        |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VERDUGOS DE LA JUSTICIA                                           | HYAMS PETER           |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VEREDICTO                                                         | STONE OLIVER          |      | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VEREDICTO                                                         | LUMET SIDNEY          |      | 135 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VERGUENZA                                                         | BERGMAN INGMAR        |      | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VIA LACTEA, LA                                                    | BUNUEL LUIS           |      | 480 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIAGGI DI NOZZE                                                   | VERDONE CARLO         |      | 109 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIAJE A CITERIA                                                   | ANGELOPOULOS THEO     |      | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VIAJE A LAS ESTRELLAS                                             | SHATNER WILLIAM       |      | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIAJE DE CAROL                                                    | URIBE IMANOL          |      | 113 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIAJE DE CHIHIRO                                                  | MIYAZAKI HAYAO        |      | 91 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VIAJE DE LOS COMEDIANTES                                          | ANGELOPOULOS THEO     |      | 106 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VICKY CRISTINA BARCELONA UN LIO AMOROSO                           | WOODY ALLEN           |      | 96 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA DE BRIAN                                                     | JONES TERRY           |      | 120 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA DE DAVID GALE                                                | PARKER ALAN           |      | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA DE JESUS DE NAZARETH: SU BAUTIZO                             | ZEFFIRELI FRANCO      |      | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA DE JESUS DE NAZARETH: SU CRUCIFICIÓN Y GLORIOSA RESURRECCIÓN | ZEFFIRELI FRANCO      |      | 95 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA DE JESUS DE NAZARETH: SU NACIMIENTO                          | ZEFFIRELI FRANCO      |      | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA DE JESUS DE NAZARETH: SU NIÑEZ                               | ZEFFIRELI FRANCO      |      | 123 MIN  | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO                                                                 | DIRECTOR                            | AÑO    | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------|----------|----------|----------------------------|-------|
| VIDA DE JESUS DE NAZARETH: SU VIDA PÚBLICA                             | ZEFFIRELI FRANCO                    |        | 97 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA DE JESUS DE NAZARETH: SUS MILAGROS                                | ZEFFIRELI FRANCO                    |        | 100 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA DE KAREN CARPENTER                                                | SARGENT JOSEPH                      |        | 130 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA DE LEONARDO DA VINCI LA                                           | RAI TVE ORTE                        |        | 118 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA DE LOS OTROS                                                      | HENCKEL VON<br>DONNERSMARCK FLORIAN |        | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA DE NADIE                                                          | CORTÉS EDUARD                       |        | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Vida en nuestro entorno: animales e insectos, las<br>abejas y la flora | Discover Magazine                   | [2007] | 49 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA EN ROSA                                                           | DAHAN OLIVIER                       |        | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA ES BELLA                                                          | BENIGNI ROBERTO                     |        | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA PROMETIDA                                                         | DAHAN OLIVIER                       |        | 83 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA QUE TE ESPERA                                                     | GUTIÉRREZ ARAGÓN<br>MANUEL          |        | 79 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Vida Salvaje                                                           | Williams, Steve,                    | 2005   | 82 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| VIDA SIN MI                                                            | COIXET ISABEL                       |        | 84 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VIDAS CRUZADAS                                                         | ALTMAN ROBERT                       |        | 117 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIDAS EN JUEGO                                                         | ALTMAN ROBERT                       |        | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Violación de domicilio                                                 | Minghella, Anthony,                 | 2006   | 120 min. | 5        | 15                         | 75    |
| VIOLENCIA EN LA PREPA                                                  | STEIN PETER                         |        | 127 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIOLETAS SON AZULES                                                    | FISK JACK                           |        | 115 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIOLIN                                                                 | VARGAS FRANCISCO                    |        | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIOLIN ROJO, EL                                                        | GIRARD GERARD                       |        | 138 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIOLINES EN EL CIELO                                                   | TAKITA YOJIRO                       |        | 211 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| VIOLINISTA EN EL TEJADO                                                | JEWISON NORMAN                      |        | 126 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIRGEN DE MEDIANOCHE                                                   | GALINDO ALEJANDRO                   |        | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIRGENES SUICIDAS                                                      | COPPOLA SOFIA                       |        | 108 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| VIRIDIANA                                                              | BUÑUEL LUIS                         |        | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VISA USA                                                               | DUQUE LISANDRO                      |        | 86 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VISITA DE LA BANDA                                                     | KOLIRIN ERA                         |        | 77 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VISPERA                                                                | PELAYO ALEJANDRO                    |        | 88 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Vitus                                                                  | Murer, Fredi M.,                    | 2007   | 123 min. | 5        | 15                         | 75    |
| VITUS: UN NIÑO EXTRAORDINARIO                                          | MURER FREDI M.                      |        | 203 HRS  | 5        | 15                         | 75    |
| Vive y deja Morir                                                      | Hamilton, Guy,                      | 1973   | 121 min. | 5        | 15                         | 75    |
| VIVIR                                                                  | KUROSAWA AKIRA                      |        | 87 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VOCES INOCENTES                                                        | MANDOKI LUIS                        |        | 122 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Volver                                                                 | Aldomovar, Pedro,                   | 2007   | 121 min. | 5        | 15                         | 75    |
| VOYAGER ( EL CAMINANTE )                                               | SCHLONDORFF VOLKER                  |        | 83 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Vuelo 93                                                               | Greengrass, Paul,                   | 2006   | 111 min. | 5        | 15                         | 75    |
| VUELO DEL ÁGUILA                                                       | TROELL JAN                          |        | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| VUELTA ATRÁS                                                           | TARGET SIMON                        |        | 90 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| WALL STREET                                                            | STONE OLIVER                        |        | 99 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Wall-e                                                                 | Stanton, Andrew                     | 2008   | 98 min.  | 5        | 15                         | 75    |
| War and peace                                                          | Vidor, King,                        | 2002   | 208 min. | 5        | 15                         | 75    |
| WATER                                                                  | METHA DEEPA                         |        | 171 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| WATERLOO                                                               | BONDARCHUK SERGEI                   |        | 480 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Waterworld                                                             | Reynolds, Kevin,                    | 1997   | 136 min. | 5        | 15                         | 75    |
| WHORE: YO PUTA                                                         | LUNA                                |        | 112 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Wood stock: 3 días de paz y música. La versión del<br>director         | Wadleigh, Michael, dir.             | 1994   |          | 5        | 15                         | 75    |
| WRATH OF KHAN THE                                                      | MEYER NICHOLAS                      |        | 76 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| X MEN LA BATALLA FINAL                                                 | Brett Ratner                        |        | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| X-Men                                                                  | Singer, Bryan                       | 2000   | 104 min. | 5        | 15                         | 75    |
| X-Men 2                                                                | Singer, Bryan                       | 2003   | 128 min. | 5        | 15                         | 75    |
| XXY                                                                    | PUENZO LUCÍA                        |        | 149 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| XY. SER HOMBRE HOY                                                     | EMILIO MAILLÉ                       |        | 500 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| XY. SER HOMBRE HOY (Segunda temporada)                                 | EMILIO MAILLÉ                       |        | 500 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Y AHORA TU QUE SABES                                                   | VICENTE MARK, CHASSE<br>BETSY       |        | 102 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Y tú mamá también                                                      | Cuarón, Alfonso,                    | 2001   | 105 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Y TU QUE SABES ?                                                       | ARNTZ WILLIAM                       |        | 92 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| YO PIERRE RIVIERE                                                      | ALLIO RENÉ                          |        | 129 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| YO SOY SAM                                                             | NELSON JESSIE                       |        | 128 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Yo soy Sam                                                             | Nelson, Jessie                      | 2002   | 134 min. | 5        | 15                         | 75    |
| Yo también                                                             | Pastor, Alvaro                      | 2009   | 103 min. | 5        | 15                         | 75    |
| YO, ROBOT                                                              | PROYAS ALEX                         |        | 94 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| Yojimbo el mercenario                                                  | Kurosawa, Akira,                    | 1961   | 110 min. | 5        | 15                         | 75    |
| YOL                                                                    | GOREN SERIF                         |        | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ZANDUNGA                                                               | FUENTE FERNANDO DE                  |        | 110 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| ZELIG                                                                  | ALLEN WOODY                         |        | 97 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| ZETA                                                                   | GAVRAS COSTA                        |        | 104 MIN  | 5        | 15                         | 75    |
| Zodiaco                                                                | Fincher, David,                     | 2007   | 158 min. | 5        | 15                         | 75    |
| ZONA DE GUERRA                                                         | ROTH TIM                            |        | 75 MIN   | 5        | 15                         | 75    |
| ZORBA EL GRIEGO                                                        | CACOYANNIS MICHAEL                  |        | 105 MIN  | 5        | 15                         | 75    |



Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E6-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
[www.cultura.gob.ec](http://www.cultura.gob.ec)

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**2. PELÍCULAS POR GÉNERO**

| TÍTULO | DIRECTOR | AÑO | DURACIÓN | CANTIDAD | PRECIO<br>UNTARIO ESTIMADO | MONTO   |
|--------|----------|-----|----------|----------|----------------------------|---------|
| TOTAL: |          |     |          |          |                            | 163.350 |



Ministerio  
de **Cultura**

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
[www.cultura.gob.ec](http://www.cultura.gob.ec)



12.3

# ARCHIVOS AUDIOVISUALES

UNIVERSIDAD  
DE LAS





Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**3. ARCHIVOS AUDIOVISUALES**

| DESCRIPCIÓN                                                                                                    | No |                                               | DETALLE                                                                                        | COSTO UNITARIO<br>ESTIMADO | MONTO          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------|
| Creación de un archivo del audiovisual ecuatoriano que incluya cine y registros audiovisuales digitalizados.   | 1  | consultoría                                   | Diseño de base de datos interactiva                                                            | 60.000                     | 60.000         |
|                                                                                                                | 20 | unidades                                      | Servidores o espacio equivalente en <i>la nube</i>                                             | 5.000                      | 100.000        |
|                                                                                                                | 5  | años SP7 *12 o costo equivalente de servicios | Servicios de transferencia a base de datos, administración y mantenimiento de la base de datos | 18.600                     | 93.000         |
|                                                                                                                | 5  | años SP7 *12 o costo equivalente de servicios | Servicios capacitación en manejo de la base de datos                                           | 18.600                     | 93.000         |
| Creación de un archivo del audiovisual internacional que incluya cine y registros audiovisuales digitalizados. | 1  | consultoría                                   | Diseño de base de datos interactiva                                                            | 60.000                     | 60.000         |
|                                                                                                                | 20 | unidades                                      | Servidores o espacio equivalente en <i>la nube</i>                                             |                            | 0              |
|                                                                                                                | 5  | años SP7 *12 o costo equivalente de servicios | Servicios de transferencia a base de datos, administración y mantenimiento de la base de datos | 18.600                     | 93.000         |
|                                                                                                                | 5  | años SP7 *12 o costo equivalente de servicios | Servicios capacitación en manejo de la base de datos                                           | 18.600                     | 93.000         |
|                                                                                                                |    |                                               |                                                                                                |                            |                |
|                                                                                                                |    |                                               |                                                                                                | <b>TOTAL</b>               | <b>532.000</b> |



| NOTAS                                             |
|---------------------------------------------------|
| Estimaciones en proceso de validación (Nov. 2012) |
|                                                   |
|                                                   |
|                                                   |
|                                                   |
|                                                   |
|                                                   |
|                                                   |
|                                                   |
|                                                   |
|                                                   |



Ministerio  
de **Cultura**

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
[www.cultura.gob.ec](http://www.cultura.gob.ec)

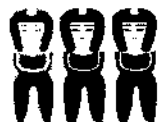


12.4

## COLECCIONES

UNIVERSIDAD  
DE LAS





Ministerio  
de **Cultura**

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
[www.cultura.gob.ec](http://www.cultura.gob.ec)



**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**4. COLECCIONES**

| Nombre de la colección                                | Editorial                            | Número de volúmenes | Número de copias | Costo Unidad | Monto |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------|------------------|--------------|-------|
| Colección Grandes Autores de la Literatura Fantástica | Folio Timun Mas                      | 94                  | 3                | 40           | 11280 |
| Colección Narrativas Hispánicas                       | Anagrama                             | 500                 | 3                | 40           | 60000 |
| Colección Panorama de Narrativas                      | Anagrama                             | 818                 | 3                | 40           | 98160 |
| Colección Biblioteca de la Memoria                    | Anagrama                             | 30                  | 3                | 40           | 3600  |
| Colección Crónicas                                    | Anagrama                             | 97                  | 3                | 40           | 11640 |
| Colección Contraseñas                                 | Anagrama                             | 200                 | 3                | 40           | 24000 |
| Colección Breviarios                                  | Fondo de Cultura Económica de México | 12                  | 3                | 40           | 1440  |
|                                                       |                                      |                     | 3                |              |       |
| Colección FLACSO                                      | FLACSO                               | 150                 | 3                | 40           | 18000 |
| Colección UASB (Universidad Andina)                   | UASB                                 | 200                 | 3                | 40           | 24000 |
| Colección FONSAL                                      | FONSAL                               | 200                 | 3                | 40           | 24000 |
| Colección Ministerio de Cultura                       | Min. De Cultura                      | 200                 | 3                | 40           | 24000 |

**TOTAL      300.120**





# 12.5

## LIBROS

UNIVERSIDAD  
DE LAS





Ministerio  
de Cultura

Av. Colón E5-34 y Juan León Mera  
Edif. Ministerio de Cultura  
Telf.: + (593 2) 3814550  
www.cultura.gob.ec



**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**BASE DE DATOS PARA BIBLIOTECAS, HEMEROTECAS Y AUDIOTECAS**  
**5. LIBROS**

| AREA TEMATICA | COLECCION    | TITULO                                                                                        | AUTOR                                     | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Xipe Tótec. Guerra y regeneración del maíz en la religión mexica                              | González González, Carlos Javier          | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Vida y muerte en el Templo Mayor                                                              | Matos Moctezuma, Eduardo                  | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Una selva de reyes. La asombrosa historia de los antiguos mayas                               | Schele, Linda y David Freidel             | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Un siglo y medio de arqueología                                                               | Daniel, Glyn Edmund                       | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Un palacio en la ciudad de los dioses (Teotihuacán)                                           | Séjourné, Laurette                        | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Tzintzuntzan : los campesinos mexicanos en un mundo en cambio                                 | Foster, George McClelland                 | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Tonantzin Guadalupe. Pensamiento náhuatl y mensaje cristiano en el "Nican mopohua"            | León-Portilla, Miguel                     | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Toltecáyotl : aspectos de la cultura náhuatl                                                  | León-Portilla, Miguel                     | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Tezcatlipoca. Burlas y metamorfosis de un dios azteca                                         | Olivier, Guilhem                          | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Tamoanchan y Tlalocan                                                                         | López-Austin, Alfredo                     | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Tajín. La ciudad del dios Huracán                                                             | Piña Chan, Román y Patricia Castillo Peña | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Sistemas de la familia humana : una visión evolucionista                                      | Berghe, Pierre L. van den                 | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Símbolo y conquista : rituales y teatro en Santa Fe, Nuevo México                             | Grimes, Ronald L.                         | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Sacerdotes y comerciantes : el poder de los mayas e itzaes de Yucatán en los siglos VII a XVI | Peniche Rivero, Piedad                    | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Reyes y reinos de la mixteca, II. Diccionario biográfico de los señores mixtecos              | Caso, Alfonso                             | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Reyes y reinos de la mixteca, I                                                               | Caso, Alfonso                             | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION    | TITULO                                                                                                                      | AUTOR                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Relatos en rojo y negro. Historias pictóricas de aztecas y mixtecos                                                         | Boone, Elizabeth Hill        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Quetzalcóatl : serpiente emplumada                                                                                          | Piña Chan, Román             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Quetzalcóatl : serpiente emplumada                                                                                          | Piña Chan, Román             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Pulque, balché y pajuaro : en la etnobiología de las bebidas y de los alimentos fermentados                                 | Gonçalves de Lima, Oswaldo   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Precursores de la arqueología en América                                                                                    | Fagan, Brian Murray          | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Parentesco ritual : estructura y evolución histórica del sistema de compadrazgo en la Tlaxcala rural                        | Nutini, Hugo G. y Betty Bell | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Paraíso en cenizas. Una odisea de valentía, terror y esperanza en Guatemala                                                 | Manz, Beatriz                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Palenque, una ciudad maya                                                                                                   | Séjourné, Laurette           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Otras tribus, otros escribas : antropología simbólica en el estudio comparativo de culturas, historias, religiones y textos | Boon, James A.               | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Otras culturas : objetivos, métodos y realizaciones de la antropología social                                               | Beattie, John                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Orígenes del arte precolombino                                                                                              | Grieder, Terence             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Ojos imperiales. Literatura de viajes y transculturación                                                                    | Pratt, Mary Louise           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Ofrendas para los dioses : análisis simbólico de rituales zinacantecos                                                      | Vogt, Evon Zartman           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Observadores del cielo en el México antiguo                                                                                 | Aveni, Anthony F.            | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Observadores del cielo en el México antiguo                                                                                 | Aveni, Anthony F.            | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, XVI. El negro esclavo en Nueva España : la formación colonial, la medicina popular y otros ensayos      | Aguirre Beltrán, Gonzalo     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, XVI. El negro esclavo en Nueva España : la formación colonial, la medicina popular y otros ensayos      | Aguirre Beltrán, Gonzalo     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, XV. Crítica antropológica. Hombres e ideas : contribuciones al estudio del pensamiento social en México | Aguirre Beltrán, Gonzalo     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, XV. Crítica antropológica. Hombres e ideas : contribuciones al estudio del pensamiento social en México | Aguirre Beltrán, Gonzalo     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, XIV. Zongolica : encuentro de dioses y santos patronos                                                  | Aguirre Beltrán, Gonzalo     | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION    | TITULO                                                                                                  | AUTOR                    | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, XIV. Zongolica : encuentro de dioses y santos patronos                              | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, XIII. Antropología médica : sus desarrollos teóricos en México                      | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, XIII. Antropología médica : sus desarrollos teóricos en México                      | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, XII. Lenguas vernáculas : su uso y desuso en la enseñanza; la experiencia de México | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, XII. Lenguas vernáculas : su uso y desuso en la enseñanza; la experiencia de México | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, XI. Obra polémica                                                                   | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, XI. Obra polémica                                                                   | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, X. Teoría y práctica de la educación indígena                                       | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, X. Teoría y práctica de la educación indígena                                       | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, VIII. Medicina y magia : el proceso de aculturación en la estructura colonial       | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, VIII. Medicina y magia : el proceso de aculturación en la estructura colonial       | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, VII. Cuijla : esbozo etnográfico de un pueblo negro                                 | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, VII. Cuijla : esbozo etnográfico de un pueblo negro                                 | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, VII. Cuijla : esbozo etnográfico de un pueblo negro                                 | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, VI. El proceso de aculturación y el cambio socio-cultural en México                 | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, VI. El proceso de aculturación y el cambio socio-cultural en México                 | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, VI. El proceso de aculturación y el cambio socio-cultural en México                 | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, V. Programas de salud en la situación intercultural                                 | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, V. Programas de salud en la situación intercultural                                 | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION    | TITULO                                                                                                               | AUTOR                    | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, IX. Regiones de refugio : el desarrollo de la comunidad y el proceso dominical en Mestizoamérica | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, IX. Regiones de refugio : el desarrollo de la comunidad y el proceso dominical en Mestizoamérica | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, IV. Formas de gobierno indígena                                                                  | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, IV. Formas de gobierno indígena                                                                  | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, III. Problemas de la población indígena de la Cuenca del Tepalcatepec, volumen 2                 | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, III. Problemas de la población indígena de la Cuenca del Tepalcatepec, volumen 2                 | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, III. Problemas de la población indígena de la Cuenca del Tepalcatepec, volumen 1                 | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, III. Problemas de la población indígena de la Cuenca del Tepalcatepec, volumen 1                 | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, III. Problemas de la población indígena de la Cuenca del Tepalcatepec, volumen 1                 | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, II. La población negra en México : estudio etnohistórico                                         | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, II. La población negra en México : estudio etnohistórico                                         | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, I. El señorío de Cuauhtochco : luchas agrarias en México durante el Virreinato                   | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Obra antropológica, I. El señorío de Cuauhtochco : luchas agrarias en México durante el Virreinato                   | Aguirre Beltrán, Gonzalo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Nuestros contemporáneos primitivos                                                                                   | Murdock, George Peter    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Nanacatlán : sociedad campesina y lucha de clases en México                                                          | Durand, Jean-Pierre      | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Mundos africanos : estudios sobre las ideas cosmológicas y los valores sociales de algunos pueblos de África         | Forde, Cyril Darryl      | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Muerte a filo de obsidiana                                                                                           | Matos Moctezuma, Eduardo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Muerte a filo de obsidiana                                                                                           | Matos Moctezuma, Eduardo | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Motivos de la antropología americanista. Indagaciones en la diferencia                                               | León-Portilla, Miguel    | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION    | TITULO                                                                                                    | AUTOR                                                | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Mitos y leyendas de los aztecas, incas, mayas y muiscas                                                   | Krickeberg, Walter                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Mitológicas, II : de la miel a las cenizas                                                                | Lévi-Strauss, Claude                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Mitológicas, II : de la miel a las cenizas                                                                | Lévi-Strauss, Claude                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Mitológicas, I : lo crudo y lo cocido                                                                     | Lévi-Strauss, Claude                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Mitología tarasca                                                                                         | Corona Núñez, José                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Mito y culto entre pueblos primitivos                                                                     | Jensen, Ad. E.                                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Mito y culto entre pueblos primitivos                                                                     | Jensen, Ad. E.                                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Métodos de campo en arqueología                                                                           | Hester, Thomas R., Robert F. Heizer y John A. Graham | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Mestizajes. De Arcimboldo a zombi                                                                         | Laplatine, François y Alexis Nouss                   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Manual de etnografía                                                                                      | Mauss, Marcel                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Manual de antropología física                                                                             | Comas Camps, Juan                                    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los zapotecos : príncipes, sacerdotes y campesinos                                                        | Whitecotton, Joseph W.                               | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los tipos humanos                                                                                         | Schreider, Eugène                                    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los primeros pobladores : antecesores de los chicanos en Nuevo México                                     | Swadesh, Frances Leon                                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los peligros del alma : visión del mundo de un tzotzil                                                    | Guiteras Holmes, Calixta                             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los orígenes de la civilización maya                                                                      | Adams, Richard E. W.                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los olmecas                                                                                               | Soustelle, Jacques                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los mitos de la evolución humana                                                                          | Eldredge, Niles y Ian Tattersall                     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los mayas                                                                                                 | Soustelle, Jacques                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los indios de las Américas                                                                                | Collier, John                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los hijos de Sánchez : autobiografía de una familia mexicana                                              | Lewis, Oscar                                         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los grupos étnicos y sus fronteras : la organización social de las diferencias culturales                 | Barth, Fredrik                                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los dioses en los códices mexicanos del grupo Borgia : una investigación iconográfica                     | Spranz, Bodo                                         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los códices mesoamericanos antes y después de la conquista española. Historia de un lenguaje pictográfico | Escalante Gonzalbo, Pablo                            | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los antiguos reinos de México                                                                             | Davies, Nigel                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares                                                | León-Portilla, Miguel                                | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION    | TITULO                                                                                                                      | AUTOR                                           | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los andaki, 1538-1947 : historia de la aculturación de una tribu selvática                                                  | Friede, Juan                                    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Los aborígenes de las Antillas                                                                                              | Pichardo Moya, Felipe                           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Literaturas indígenas de México                                                                                             | León-Portilla, Miguel                           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Las lanzas del crepúsculo. Relatos jíbaros. Alta Amazonia                                                                   | Descola, Philippe                               | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Las grandes sequías mayas. Agua, vida y muerte                                                                              | Gill, Richardson B.                             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Las estructuras antropológicas del imaginario. Introducción a la arquetipología general                                     | Durand, Gilbert                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Las culturas tradicionales y los cambios técnicos                                                                           | Foster, George McClelland                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Las culturas preclásicas de la cuenca de México                                                                             | Piña Chan, Román                                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Las antiguas culturas mexicanas                                                                                             | Krickeberg, Walter                              | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Las antiguas culturas del Perú                                                                                              | Mason, J. Alden                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Lacandonia al filo del agua                                                                                                 | Leyva Solano, Xochitl y Gabriel Ascencio Franco | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La vida cotidiana de los aztecas en vísperas de la conquista                                                                | Soustelle, Jacques                              | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La vida cotidiana de los aztecas en vísperas de la conquista                                                                | Soustelle, Jacques                              | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La triada prenatal : cordón, placenta, amnios. Supervivencia de la magia paleolítica                                        | Tibón, Gutierre                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La tierra en Chiapas. Viejos problemas nuevos                                                                               | Villafuerte Solís, Daniel                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La ruta de los muertos                                                                                                      | Guidieri, Remo                                  | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La roja lámpara del incesto : investigación de los orígenes de la mente y la sociedad                                       | Fox, Robin                                      | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La pirámide de Cuicuilco : álbum fotográfico, 1922-1980                                                                     | Schávelzon, Daniel                              | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La otredad cultural entre utopía y ciencia. Un estudio sobre el origen, el desarrollo y la reorientación de la antropología | Krotz, Esteban                                  | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La muerte en la poesía y en el arte de Grecia                                                                               | Vermeule, Emily Townsend                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La luz enterrada : estudio antropológico sobre la mortalidad materna en Tlaxcala                                            | Elu, María del Carmen                           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La Isla de Pascua                                                                                                           | Métraux, Alfred                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La historia secreta del género. Mujeres, hombres y poder en México en las postrimerías del periodo colonial                 | Stern, Steve J.                                 | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION    | TITULO                                                                                  | AUTOR                                       | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La heterodoxia recuperada : en torno a Ángel Palerm                                     | Glantz, Susana                              | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La herencia de la conquista : treinta años después                                      | Kendall, Carl, John Hawkins y Laurel Bossen | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La flor letal. Economía del sacrificio azteca                                           | Duverger, Christian                         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La cortesana y los señores de colores : esbozos de mitología, II                        | Dumézil, Georges                            | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La civilización maya                                                                    | Sharer, Robert J.                           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La civilización de los antiguos mayas                                                   | Ruz Lhuillier, Alberto                      | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La civilización azteca : origen, grandeza y decadencia                                  | Vaillant, George Clapp                      | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La catarsis en la curación, el rito y el drama                                          | Scheff, Thomas J.                           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La casa de las águilas. Un ejemplo de la arquitectura religiosa en Tenochtitlan. Tomo I | López Luján, Leonardo                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La búsqueda de Perséfone: los enteógenos y los orígenes de la religión                  | Wasson, Robert Gordon et al.                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | La abundancia de los pobres : seis bosquejos críticos sobre la antropología             | Guidieri, Remo                              | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Ixcatl, el algodón mexicano                                                             | Rodríguez Vallejo, José                     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Introducción a la moderna antropología cultural                                         | Bock, Philip K.                             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Introducción a la arqueología prehistórica                                              | Hole, Frank y Robert F. Heizer              | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Introducción a la arqueología                                                           | Bernal, Ignacio                             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Idea de la muerte en México                                                             | Lomnitz-Adler, Claudio                      | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Idea de la muerte en México                                                             | Lomnitz-Adler, Claudio                      | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Iconografía arqueológica de El Tajín                                                    | Pascual Soto, Arturo                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Humor ritual en la altiplanicie de Chiapas                                              | Bricker, Victoria Reifler                   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Huehuetlahtolli : testimonios de la antigua palabra                                     | León-Portilla, Miguel                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Hombre, cultura y sociedad                                                              | Shapiro, Harry Lionel                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Hollywood : el mundo del cine visto por una antropóloga                                 | Powdermaker, Hortense                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Historia, arqueología y arte prehispánico                                               | Piña Chan, Román                            | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Historia, arqueología y arte prehispánico                                               | Piña Chan, Román                            | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Historia de la etnología                                                                | Lowie, Robert Harry                         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Haciendo la lucha : arte y comercio nahuas de Guerrero                                  | Good Eshelman, Catharine                    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Guía para el estudio de la antropología cultural                                        | Cone, Cynthia A. y Perti J. Peltó           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Grecia en la Edad de Bronce                                                             | Vermeule, Emily Townsend                    | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION    | TITULO                                                                                                 | AUTOR                             | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Grandeza y decadencia de los mayas                                                                     | Thompson, John Eric Sidney        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Gorilas y chimpancés del África Occidental : estudio comparativo de su conducta y ecología en libertad | Sabater Pi, Jorge                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Fundamentos del pensamiento primitivo                                                                  | Hallpike, Christopher Robert      | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Fundamentos de antropología social                                                                     | Nadel, Siegfried Ferdinand        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Exploración de la ciudad : hacia una antropología urbana                                               | Hannerz, Ulf                      | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Etnología general : formas y evolución de la cultura                                                   | Dittmer, Kunz                     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Etnología de América                                                                                   | Krickeberg, Walter                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Etnobiología : bases para el estudio biológico de los pueblos y el desarrollo de las sociedades        | Schwidetzky, Ilse                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Estudio del hombre                                                                                     | Linton, Ralph                     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Escitas y osetas : mitología y sociedad                                                                | Dumézil, Georges                  | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Encantamiento y magia                                                                                  | Castiglioni, Arturo               | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | En busca de los mayas : los primeros arqueólogos                                                       | Brunhouse, Robert L.              | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El universo de Quetzalcóatl                                                                            | Séjourné, Laurette                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El universo de los aztecas                                                                             | Soustelle, Jacques                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El testimonio fósil de la evolución humana : introducción al estudio de la paleoantropología           | Clark, sir Wilfred Edward Le Gros | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El templo de las inscripciones : Palenque                                                              | Ruz Lhuillier, Alberto            | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El tejido andino: un libro de sabiduría                                                                | Silverman, Gail P.                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El Sol-Dios y Cristo. La cristianización de los indios de México vista desde la Sierra de Puebla       | Stresser-Péan, Guy                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El sistema de fiestas y el cambio económico                                                            | Smith, Waldemar R.                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El sacrificio humano entre los mexicas                                                                 | González Torres, Yolotl           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El romance de la democracia. Rebeldía sumisa en el México contemporáneo                                | Gutmann, Matthew Charles          | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El pueblo del Sol                                                                                      | Caso, Alfonso                     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El pueblo brasileño. La formación y el sentido de Brasil                                               | Ribeiro, Darcy                    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El ombligo como centro cósmico : una contribución a la historia de las religiones                      | Tibón, Gutierre                   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El maguey y el pulque en los códigos mexicanos                                                         | Gonçalves de Lima, Oswaldo        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El libro de los hopis                                                                                  | Waters, Frank                     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El lenguaje de las piedras : glífica olmeca y zapoteca                                                 | Piña Chan, Román                  | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El huracán. Su mitología y sus símbolos                                                                | Ortiz, Fernando                   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El huracán. Su mitología y sus símbolos                                                                | Ortiz, Fernando                   | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION    | TITULO                                                                                            | AUTOR                                     | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El hongo maravilloso. Teonanácatl : micolaria en Mesoamérica                                      | Wasson, Robert Gordon                     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El hombre y sus obras : ciencia de la antropología cultural                                       | Herskovits, Melville Jean                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El folklore en el antiguo testamento                                                              | Frazer, sir James George                  | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El destino de la palabra : de la oralidad y los códigos mesoamericanos a la escritura alfabética  | León-Portilla, Miguel                     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El desciframiento de los glifos mayas : con 112 ilustraciones                                     | Coe, Michael D.                           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El cristo indígena, el rey nativo : el sustrato histórico de la mitología del ritual de los mayas | Bricker, Victoria Reifler                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El cosmos maya. Tres mil años por la senda de los chamanes                                        | Freidel, David, Linda Schele y Joy Parker | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El contador de los días : vida y discurso de un adivino ixil                                      | Colby, Benjamin N. y Loren M. Colby       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El Códice de Xicotepec : estudio e interpretación                                                 | Stresser-Péan, Guy                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El chamanismo y las técnicas arcaicas del éxtasis                                                 | Eliade, Mircea                            | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El cenote de los sacrificios : tesoros mayas extraídos del cenote sagrado de Chichén Itzá         | Coggins, Clemency Chase y Orrin C. Shane  | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | El arte primitivo                                                                                 | Boas, Franz                               | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Dioses, espíritus, ancestros : elementos para la comprensión de sistemas rituales                 | Scarduelli, Pietro                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Dinámica maya : los refugiados guatemaltecos                                                      | Messmacher, Miguel                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Diccionario de la lengua phorhépecha : phorhépecha-español, español-phorhépecha                   | Velásquez Gallardo, Pablo                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Desenterrando huesos : la excavación, tratamiento y estudio de restos del esqueleto humano        | Brothwell, Don R.                         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Desenterrando a Jericó                                                                            | Kenyon, Kathleen Mary                     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Del hombre : escritos antropológicos                                                              | Buffon, Georges Louis Leclerc, conde de   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Culturas de la América indígena : Mesoamérica y América Central                                   | Haberland, Wolfgang                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Cultura y sociedad : 24 ensayos                                                                   | Murdock, George Peter                     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Cultura peruana e historia de los incas                                                           | Roel Pineda, Virgilio                     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Cuentame algo, aunque sea una mentira. Las historias de la comadre Esperanza                      | Behar, Ruth                               | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA | Costumbres funerarias de los antiguos mayas                                                       | Ruz Lhuillier, Alberto                    | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION            | TITULO                                                                         | AUTOR                                | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Códice de Dresde. Un comentario al Código de Dresde. Libro de jeroglifos mayas | Thompson, John Eric Sidney           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Códice de Dresde. Un comentario al Código de Dresde. Libro de jeroglifos mayas | Thompson, John Eric Sidney           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Códice de Dresde. Un comentario al Código de Dresde. Libro de jeroglifos mayas | Thompson, John Eric Sidney           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Códice Azoyú, I. El reino de Tlachinollan                                      | Vega Sosa, Constanza                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Códice Azoyú, I. El reino de Tlachinollan                                      | Vega Sosa, Constanza                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Clase y sociedad en el centro de Chiapas                                       | Wasserstrom, Robert                  | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Ciencia en arqueología                                                         | Brothwell, Don R. y Eric Higgs       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Chichén Itzá. La ciudad de los brujos del agua                                 | Piña Chan, Román                     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Ch'ulel: una etnografía de las almas tzeltales                                 | Pitarch Ramón, Pedro                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Capsicum y cultura : la historia del chilli                                    | Long-Solis, Janet                    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Canto, danza y música precortesianos                                           | Martí, Samuel                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Cacaxtla : fuentes históricas y pinturas                                       | Piña Chan, Román                     | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Bestia y hombre : las raíces de la naturaleza humana                           | Midgley, Mary                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Arte y trama en el cuento indígena                                             | Montemayor, Carlos                   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Arte y plegaria en las lenguas indígenas de México                             | Montemayor, Carlos                   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Arqueología de Teotihuacán : la cerámica                                       | Séjourné, Laurette                   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Arqueología de la India prehistórica, hasta el año 1000 a.C                    | Piggott, Stuart                      | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Arqueología de Creta                                                           | Pendlebury, John Devitt Stringfellow | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Arqueología de campo                                                           | Wheeler, Mortimer                    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Antropología social y hermenéutica                                             | Lisón Tolosana, Carmelo              | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Antropología general                                                           | Kroeber, Alfred Louis                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Antropología económica : estudio de economía comparada                         | Herskovits, Melville Jean            | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Antropología de la pobreza : cinco familias                                    | Lewis, Oscar                         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Antropología de la muerte                                                      | Thomas, Louis-Vincent                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Antropología cultural                                                          | Lowie, Robert Harry                  | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Antropología : conceptos y nociones generales                                  | Silva Santisteban, Fernando          | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | ANTROPOLOGÍA         | Alosno, palabra cantada : El año poético en un pueblo andaluz                  | Garrido Palacios, Manuel             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BIBLIOTECA AMERICANA | Huehuetlahtolli. Testimonios de la antigua palabra                             | León-Portilla, Miguel                | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION           | TITULO                                                                                       | AUTOR                                                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | BIBLIOTECA JOVEN    | México en Europa y en África                                                                 | Tibón, Gutierre                                            | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BIBLIOTECA JOVEN    | Leyendas y consejos del antiguo Yucatán                                                      | Abreu Gómez, Ermilo                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BIBLIOTECA JOVEN    | El universo de los aztecas                                                                   | Soustelle, Jacques                                         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BIBLIOTECA MEXICANA | Por los caminos del maíz. Mito y ritual en la periferia septentrional de Mesoamérica         | Neurath, Johannes                                          | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BIBLIOTECA MEXICANA | La antropología urbana en México                                                             | García Candlini, Néstor                                    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BIBLIOTECA MEXICANA | La antropología sociocultural en el México del milenio. Búsquedas, encuentros y transiciones | Peña, Guillermo de la y Luis Vázquez León                  | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BIBLIOTECA MEXICANA | Cosmovisión, ritual e identidad de los pueblos indígenas de México                           | Broda, Johanna y Félix Báez-Jorge                          | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | Pensamiento y religión en el México antiguo                                                  | Séjourné, Laurette                                         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | Pensamiento y religión en el México antiguo                                                  | Séjourné, Laurette                                         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | Los orígenes de la civilización                                                              | Childe, Vere Gordon                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | Los orígenes de la civilización                                                              | Childe, Vere Gordon                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | Los orígenes de la civilización                                                              | Childe, Vere Gordon                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | La idea de cultura                                                                           | Hell, Víctor                                               | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | La idea de cultura                                                                           | Hell, Víctor                                               | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | La evolución humana                                                                          | Lasker, Gabriel Ward                                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | La evolución humana                                                                          | Lasker, Gabriel Ward                                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | La descolonización del mundo                                                                 | Berque, Jacques                                            | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | Introducción al comportamiento animal: un siglo de etología                                  | Klopfer, Peter Hubert                                      | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | Introducción al comportamiento animal: un siglo de etología                                  | Klopfer, Peter Hubert                                      | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | Herencia, raza y sociedad                                                                    | Dunn, Leslie Clarence y Theodosius Grigorievich Dobzhansky | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | Herencia, raza y sociedad                                                                    | Dunn, Leslie Clarence y Theodosius Grigorievich Dobzhansky | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | Etología y sociedad : en busca de un enfoque antropológico                                   | Callan, Hilary                                             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | El pensamiento salvaje                                                                       | Lévi-Strauss, Claude                                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | El pensamiento salvaje                                                                       | Lévi-Strauss, Claude                                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | El mito y el hombre                                                                          | Caillouis, Roger                                           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS          | El mito y el hombre                                                                          | Caillouis, Roger                                           | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION            | TITULO                                                                                                          | AUTOR                                                           | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS           | Claude Lévi-Strauss                                                                                             | Clément, Catherine                                              | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS           | Arqueólogos en acción                                                                                           | Schwarz, Georg T.                                               | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS           | Antropología pedagógica                                                                                         | Nohl, Herman                                                    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS           | Antropología pedagógica                                                                                         | Nohl, Herman                                                    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS           | Antropología aplicada                                                                                           | Foster, George McClelland                                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS           | Antropología aplicada                                                                                           | Foster, George McClelland                                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS           | Antropología                                                                                                    | Kluckhohn, Clyde                                                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | BREVIARIOS           | Antropología                                                                                                    | Kluckhohn, Clyde                                                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CIENCIA Y TECNOLOGÍA | En tierra fértil. Historia natural de la reproducción humana                                                    | Ellison, Peter T.                                               | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS    | Matrícula de tributos o Códice Moctezuma                                                                        | Anders, Ferdinand, Maarten Jansen y Luis Reyes García           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS    | Comentarios al Códice Borgia, II                                                                                | Seler, Eduard                                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS    | Comentarios al Códice Borgia, I                                                                                 | Seler, Eduard                                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS    | Códice Zouche-Nuttall. Crónica mixteca : El rey 8 Venado, Garra de Jaguar y la dinastía de Teozacualco-Zaachila | Anders, Ferdinand, Maarten Jansen y Gabina Aurora Pérez Jiménez | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS    | Códice Vindobonensis. Origen e historia de los reyes mixtecos                                                   | Anders, Ferdinand, Maarten Jansen y Gabina Aurora Pérez Jiménez | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS    | Códice Vaticano B. Manual del adivino                                                                           | Anders, Ferdinand y Maarten Jansen                              | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS    | Códice Vaticano A. Religión, costumbres e historia de los antiguos mexicanos                                    | Anders, Ferdinand y Maarten Jansen                              | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS    | Códice Magliabechi. Libro de la vida                                                                            | Anders, Ferdinand y Maarten Jansen                              | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS    | Códice Laud. Pintura de la muerte y los destinos                                                                | Anders, Ferdinand, Maarten Jansen y Alejandra Cruz Ortiz        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS    | Códice Ixtlilxóchitl. Papeles y pinturas de un historiador                                                      | Doesburg, Geert Bastiaan van                                    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS    | Códice Fejérváry-Mayer. El libro de Tezcatlipoca, señor del tiempo                                              | Anders, Ferdinand, Maarten Jansen y Gabina Aurora Pérez Jiménez | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                                                         | AUTOR                                                     | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS | Códice Egerton-Becker, II. La gran familia de los reyes mixtecos               | Jansen, Maarten                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS | Códice Cospi. Calendario de pronósticos y ofrendas                             | Anders, Ferdinand, Maarten Jansen y Peter van der Loo     | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS | Códice Borgia. Los templos del cielo y de la oscuridad, oráculos y liturgia    | Anders, Ferdinand, Maarten Jansen y Luis Reyes García     | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS | Códice Borgia                                                                  | Seler, Eduard                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS | Códice borbónico. El libro del Ciucóatl : homenaje para el año del Fuego Nuevo | Anders, Ferdinand, Maarten Jansen y Luis Reyes García     | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CÓDICES MEXICANOS | Códice borbónico. El libro del Ciucóatl : homenaje para el año del Fuego Nuevo | Anders, Ferdinand, Maarten Jansen y Luis Reyes García     | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Vicios ordinarios                                                              | Shklar, Judith, N.                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Viaje a Ixtlán : las lecciones de don Juan                                     | Castaneda, Carlos                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Viaje a Ixtlán : las lecciones de don Juan                                     | Castaneda, Carlos                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Viaje a Ixtlán : las lecciones de don Juan                                     | Castaneda, Carlos                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Una realidad aparte : nuevas conversaciones con don Juan                       | Castaneda, Carlos                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Una realidad aparte : nuevas conversaciones con don Juan                       | Castaneda, Carlos                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Una historia de la etnología                                                   | Poirier, Jean                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Susto : una enfermedad popular                                                 | Rubel, Arthur J., Carl W. O'Neill y Rolando Collado Ardón | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Sueño del camino maya : el chamanismo ilustrado de Yucatán                     | Luxton, Richard y Pablo Balam                             | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Relatos de poder                                                               | Castaneda, Carlos                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Relatos de poder                                                               | Castaneda, Carlos                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Relatos de poder                                                               | Castaneda, Carlos                                         | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                                                                                      | AUTOR                                         | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Rejóachi napahuiri : (La confluencia)                                                                       | Huitrón Novella, Jorge                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Quiché Vinak : tragedia, nueva versión española y estudio histórico-literario del llamado "Rabinal-Achí"    | Padial Guerchoux, Anita y Manuel Vázquez-Bigi | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Pieles rojas, blancas y negras : tres culturas en la formación de los Estados Unidos                        | Nash, Gary B.                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Mujeres yaquis : cuatro biografías contemporáneas                                                           | Kelley, Jane Holden                           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Medicina mágica : métodos y logros de los curanderos milagrosos                                             | Löbsack, Theo                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Los gitanos                                                                                                 | Liegeois, Jean-Pierre                         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares                                                  | León-Portilla, Miguel                         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares                                                  | León-Portilla, Miguel                         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Los antiguos mayas                                                                                          | Ruz Lhuillier, Alberto                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Los antiguos mayas                                                                                          | Ruz Lhuillier, Alberto                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Leyendas y consejos del antiguo Yucatán                                                                     | Abreu Gómez, Ermilo                           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Las enseñanzas de don Juan: una forma yaqui de conocimiento                                                 | Castaneda, Carlos                             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Las enseñanzas de don Juan: una forma yaqui de conocimiento                                                 | Castaneda, Carlos                             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | La mutación religiosa de América Latina . Para una sociología del cambio social en la modernidad periférica | Bastian, Jean-Pierre                          | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | La muerte negra : desastres naturales y humanos en la Europa medieval                                       | Gottfried, Robert                             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | La especie humana                                                                                           | Barnett, Samuel Anthony                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | La cultura de la pobreza en los Estados Unidos                                                              | Harrington, Michael                           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Expedición a la violencia                                                                                   | Genovés, Santiago                             | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                                                                                                     | AUTOR                                                            | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | El sacrificio inútil                                                                                                       | Duvignaud, Jean                                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | El pueblo del Sol                                                                                                          | Caso, Alfonso                                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | El ombligo como centro erótico                                                                                             | Tibón, Gutierre                                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | El mundo primitivo y sus transformaciones                                                                                  | Redfield, Robert                                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | El indigenismo                                                                                                             | Favre, Henri                                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | El espejo de Medusa                                                                                                        | Siebers, Tobin                                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | El cadáver : de la biología a la antropología                                                                              | Thomas, Louis-Vincent                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | El banco de los sueños : ensayo antropológico del<br>soñador contemporáneo                                                 | Duvignaud, Jean, Françoise<br>Duvignaud y Jean-Pierre<br>Corbeau | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Aventuras con el eslabón perdido                                                                                           | Dart, Raymond Arthur y<br>Dennis Craig                           | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Antropología social                                                                                                        | Lienhardt, Godfrey                                               | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN POPULAR | Alucinógenos y la cultura                                                                                                  | Furst, Peter T.                                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN PUEBLA  | Milpa y hacienda : tenencia de la tierra indígena y<br>española en la cuenca del Alto Atoyac, Puebla, México,<br>1520-1650 | Prem, Hanns J.                                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN PUEBLA  | Los mapas de Cuauhtinchan y la historia cartográfica<br>prehispánica                                                       | Yoneda, Keiko                                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN PUEBLA  | La región de Atlixco, Huaquechula y Tochimilco : la<br>sociedad y la agricultura en el siglo XVI                           | Paredes Martínez, Carlos<br>Salvador                             | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN PUEBLA  | Historia tolteca-chichimeca                                                                                                | Kirchhoff, Paul, Lina Odena<br>Güemes y Luis Reyes García        | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN PUEBLA  | El anillo de Tlalocan : mitos, oraciones, cantos y cuentos<br>de los nawas actuales de los estados de Veracruz y<br>Puebla | Reyes García, Luis y<br>Christensen Dieter                       | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN PUEBLA  | Documentos sobre tierras y señoríos en Cuauhtinchán                                                                        | Reyes García, Luis                                               | 3  | 50                                   | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION                            | TITULO                                                                                         | AUTOR                                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN PUEBLA                     | Cuahtinchán del siglo XII al XVI : formación y desarrollo histórico de un señorío prehispánico | Reyes García, Luis                             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | COLECCIÓN PUEBLA                     | Anales de Tecamachalco 1398-1590                                                               | Solís, Eustaquio Celestino y Luis Reyes García | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE     | Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares                                     | León-Portilla, Miguel                          | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE     | Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares                                     | León-Portilla, Miguel                          | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE     | Estudio del hombre                                                                             | Linton, Ralph                                  | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CUADERNOS DE LA GACETA               | La civilización inca en Cuzco                                                                  | Zuidema, R. Tom                                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | CUADERNOS DE LA GACETA               | Dioses y vampiros: regreso a Chipaya                                                           | Wachtel, Nathan                                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | DIANOIA                              | Introducción a la antropología formal                                                          | Bueno, Miguel                                  | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Paquimé                                                                                        | Braniff Cornejo, Beatriz                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Monte Albán                                                                                    | Marcus, Joyce                                  | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | El Tajín. La urbe que representa al orbe                                                       | Ladrón de Guevara, Sara                        | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | FILOSOFÍA                            | Problemas de antropología cultural                                                             | Rothacker, Erich                               | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | FILOSOFÍA                            | El hombre interior                                                                             | Sosa López, Emilio                             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | FIN DE MUNDO (ESPAÑA)                | El fin del mundo en la mitología indígena americana                                            | Valotta, Mario                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | FONDO 2000                           | Objetos y palabras tabú                                                                        | Frazer, sir James George                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | FONDO 2000                           | Objetos y palabras tabú                                                                        | Frazer, sir James George                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | FONDO 2000                           | Los mayas de Yucatán                                                                           | Landa, fray Diego de                           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | FONDO 2000                           | Los mayas de Yucatán                                                                           | Landa, fray Diego de                           | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | FONDO 2000                           | La piedra del sol                                                                              | Matos Moctezuma, Eduardo                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | FONDO 2000                           | Guadalupe                                                                                      |                                                | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | HISTORIA                             | Teotihuacan                                                                                    | Matos Moctezuma, Eduardo                       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | HISTORIA                             | Machu Picchu. El más famoso monumento arqueológico del Perú                                    | Valcárcel, Luis E.                             | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                  | TITULO                                                                   | AUTOR                       | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | HISTORIA                   | La familia otomí-pame del México central                                 | Soustelle, Jacques          | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | HISTORIA                   | La América indígena en su literatura : los libros del Cuarto Mundo       | Brotherston, Gordon         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | HISTORIA DEL ARTE MEXICANO | Arte y arquitectura maya                                                 | Miller, Mary Ellen          | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | INTERCULTURAL              | Interculturalidad. Wank Sa'Xyanqilatq Nawom B'Aanuhom                    |                             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | LECTURAS MEXICANAS         | Supervivencias de un mundo mágico : imágenes de cuatro pueblos mexicanos | Séjourné, Laurette          | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | LECTURAS MEXICANAS         | Quetzalcóatl : serpiente emplumada                                       | Piña Chan, Román            | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | LECTURAS MEXICANAS         | Pensamiento y religión en el México antiguo                              | Séjourné, Laurette          | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | LECTURAS MEXICANAS         | Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares               | León-Portilla, Miguel       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | LECTURAS MEXICANAS         | El pueblo del Sol                                                        | Caso, Alfonso               | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | LECTURAS MEXICANAS         | El ombligo como centro erótico                                           | Tibón, Gutierre             | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | LECTURAS MEXICANAS         | Cuijla : esbozo etnográfico de un pueblo negro                           | Aguirre Beltrán, Gonzalo    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | PRESENCIA DE MÉXICO        | Uxmal: la ciudad del dios de la lluvia                                   | Foncerrada de Molina, Marta | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | PRESENCIA DE MÉXICO        | Quetzalcóatl                                                             | León-Portilla, Miguel       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | SEP/80                     | Tarascos y mexicas                                                       | López-Austin, Alfredo       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | SEP/80                     | Los antiguos mayas : una antología                                       | Ruz Lhuillier, Alberto      | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | SOCIOLOGÍA                 | La rama dorada : magia y religión                                        | Frazer, sir James George    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | SOCIOLOGÍA                 | La rama dorada : magia y religión                                        | Frazer, sir James George    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | TESTIMONIOS DEL FONDO      | Las cabezas colosales olmecas                                            | Fuente, Beatriz de la       | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | TEZONTLE                   | Supervivencias de un mundo mágico                                        | Séjourné, Laurette          | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | TEZONTLE                   | Los orígenes de la civilización                                          | Childe, Vere Gordon         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | TEZONTLE                   | Leyendas y consejos del antiguo Yucatán                                  | Abreu Gómez, Ermilo         | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | TEZONTLE                   | Las mariposas entre los antiguos mexicanos                               | Beutelspacher, Carlos R.    | 3  | 50                          | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | TEZONTLE                   | Las enseñanzas de don Juan: una forma yaqui de conocimiento              | Castaneda, Carlos           | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                       | TITULO                                                                               | AUTOR                                                    | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| ANTROPOLOGÍA  | TEZONTLE                        | La evolución humana                                                                  | Lasker, Gabriel Ward                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | TEZONTLE                        | Geometría mesoamericana                                                              | Martínez del Sobral, Margarita                           | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | TEZONTLE                        | El hombre y su ambiente                                                              | Beltrán, Enrique                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | TEZONTLE                        | Axolotliada. Vida y mito de un anfibio mexicano.                                     | Villadelángel Vifias, Gerardo<br>(coord.) y Roger Bartra | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | TEZONTLE                        | ¡Carnaval!                                                                           | Eco, Umberto, V. V. Ivanov y<br>Mónica Rector            | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | TIERRA FIRME                    | Piedra abstracta : la escultura inca. Una visión<br>contemporánea                    | Paternosto, César                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | TIERRA FIRME                    | Las poblaciones del Brasil                                                           | Ramos, Arthur                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | TIERRA FIRME                    | La población negra en México : estudio etnohistórico                                 | Aguirre Beltrán, Gonzalo                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | TIERRA FIRME                    | En canoa del Amazonas al Caribe                                                      | Núñez Jiménez, Antonio                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| ANTROPOLOGÍA  | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Chiapas, una radiografía                                                             | Armendáriz, María Luisa                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ANTROPOLOGÍA                    | Ideas fundamentales del arte prehispánico en México                                  | Westheim, Paul                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ANTROPOLOGÍA                    | El saqueo del pasado : historia del tráfico internacional<br>ilegal de obras de arte | Meyer, Karl E.                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ANTROPOLOGÍA                    | Arte antiguo de México                                                               | Westheim, Paul                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ANTROPOLOGÍA                    | Álbum de arquitectura maya                                                           | Proskouriakoff, Tatiana                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARCHIVO DEL FONDO               | Vida y obra de David Alfaro Siqueiros                                                | Arenal de Siqueiros, Angélica                            | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARCHIVO DEL FONDO               | Textos de David Alfaro Siqueiros                                                     | Tibol, Raquel                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARCHIVO DEL FONDO               | Documentación sobre el arte mexicano                                                 | Tibol, Raquel                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL                  | Wagner y la filosofía                                                                | Magee, Bryan                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL                  | Viendo visiones                                                                      | Fuentes, Carlos                                          | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL                  | Sergei M. Eisenstein : una biografía                                                 | Seton, Marie                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL                  | Revelaciones. Las artes en América Latina, 1492-1820                                 | Rishel, Joseph J. y Suzanne<br>Stratton-Pruitt           | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL                  | Revelaciones. Las artes en América Latina, 1492-1820                                 | Rishel, Joseph J. y Suzanne<br>Stratton-Pruitt           | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL                  | Pintura romana                                                                       | Seider, Richard                                          | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL                  | Orozco                                                                               | Reed, Alma                                               | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL                  | Orozco                                                                               | Cardoza y Aragón, Luis                                   | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION      | TITULO                                                                                                                                                  | AUTOR                  | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | Oaxaca y Tasco : guía de emociones                                                                                                                      | Toussaint, Manuel      | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | Museo José Luis Cuevas                                                                                                                                  | Cuevas, José Luis      | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | México: imagen de una ciudad                                                                                                                            | Novo, Salvador         | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | México, pintura de hoy                                                                                                                                  | Cardoza y Aragón, Luis | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | Lo mexicano en las artes plásticas                                                                                                                      | Moreno Villa, José     | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | La plástica africana : regiones oriental y meridional                                                                                                   | Darbois, Dominique     | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | La pintura mural mexicana                                                                                                                               |                        | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | La inteligencia del arte                                                                                                                                | Crow, Thomas           | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | La escultura colonial mexicana                                                                                                                          | Moreno Villa, José     | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | La comedia del arte                                                                                                                                     | Quezada, Abel          | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | Historia de la arquitectura y el urbanismo mexicanos.<br>Volumen III: el México independiente, tomo II: afirmación<br>del nacionalismo y la modernidad  | Vargas Salguero, Ramón | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | Historia de la arquitectura y el urbanismo mexicanos.<br>Volumen III: el México independiente, tomo II: afirmación<br>del nacionalismo y la modernidad  | Vargas Salguero, Ramón | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | Historia de la arquitectura y el urbanismo mexicanos.<br>Volumen II: el periodo virreinal, tomo III: el surgimiento<br>de una identidad                 | Chanfón Olmos, Carlos  | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | Historia de la arquitectura y el urbanismo mexicanos.<br>Volumen II: el periodo virreinal, tomo III: el surgimiento<br>de una identidad                 | Chanfón Olmos, Carlos  | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | Historia de la arquitectura y el urbanismo mexicanos.<br>Volumen II: el periodo virreinal, tomo II: el proceso de<br>consolidación de la vida virreinal | Chanfón Olmos, Carlos  | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | Historia de la arquitectura y el urbanismo mexicanos.<br>Volumen II: el periodo virreinal, tomo I: el encuentro de<br>dos universos culturales          | Chanfón Olmos, Carlos  | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | Historia de la arquitectura y el urbanismo mexicanos.<br>Volumen II: el periodo virreinal, tomo I: el encuentro de<br>dos universos culturales          | Chanfón Olmos, Carlos  | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | Historia de la arquitectura y el urbanismo mexicanos. Vol.<br>IV. El siglo XX, tomo I. Arquitectura de la Revolución y<br>revolución de la arquitectura | Vargas Salguero, Ramón | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | Grabados de José Guadalupe Posada                                                                                                                       | Posada, José Guadalupe | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL | Grabados de Guadalupe Posada                                                                                                                            | Posada, José Guadalupe | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION            | TITULO                                                                                                          | AUTOR                              | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | Estudios avanzados del performance                                                                              | Taylor, Diana y Marcela A. Fuentes | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | Esculturas y frisos romanos                                                                                     | Poulsen, Vagn                      | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | Escultura india. Obras maestras del arte de la India, Cambodia y Tailandia                                      | Deneck, M.M.                       | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | El pensamiento musical                                                                                          | Chávez, Carlos                     | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | El paisaje mexicano en la colección Licio Lagos                                                                 |                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | El arte vietnamita                                                                                              | Hejzlar, Josef                     | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | El arte negro                                                                                                   | Olderogge, Dmitrij A.              | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | El arte egipcio                                                                                                 | Vilímkova, Milada                  | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | El arte de los indios norteamericanos de la costa noroeste                                                      | Sierbert, Ema                      | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | El arte de la Corea antigua                                                                                     | Barinica, Jaroslav                 | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | El arte chino                                                                                                   | Hájek, Lubor                       | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | Crítica del arte de Baudelaire a Malraux                                                                        | Cossío del Pomar, Felipe           | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | Arte y poder                                                                                                    | Azuela de la Cueva, Alicia         | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | Arte egipcio : nuevo imperio y baja época                                                                       | Poulsen, Vagn                      | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | Arte egipcio : imperios antiguo y medio                                                                         | Poulsen, Vagn                      | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | Arte del Perú precolombino                                                                                      | Cossío del Pomar, Felipe           | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | Arquitectura romana                                                                                             | Poulsen, Vagn                      | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | Arquitectura religiosa en México (1780 - 1830)                                                                  | Katzman, Israel                    | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | Arquitectura neocolonial : América Latina, Caribe, Estados Unidos                                               | Amaral, Aracy                      | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | Arquitectura mexicana del siglo XVI                                                                             | Kubler, George                     | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | Animales fabulosos y demonios                                                                                   | Mode, Heinz                        | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | ARTE UNIVERSAL       | Alberto Durero                                                                                                  |                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BIBLIOTECA AMERICANA | Diálogo sobre la historia de la pintura de México                                                               | Couto, José Bernardo               | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BIBLIOTECA AMERICANA | Bibliografía novohispana de arte : segunda parte. Impresos mexicanos relativos al arte del siglo XVIII          | Tovar y de Teresa, Guillermo       | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BIBLIOTECA AMERICANA | Bibliografía novohispana de arte : primera parte. Impresos mexicanos relativos al arte de los siglos XVI y XVII | Tovar y de Teresa, Guillermo       | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BIBLIOTECA JOVEN     | Mundo y vida de grandes artistas, II                                                                            | Westheim, Paul                     | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BIBLIOTECA JOVEN     | Mundo y vida de grandes artistas, I                                                                             | Westheim, Paul                     | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BIBLIOTECA JOVEN     | Arte, religión y sociedad                                                                                       | Westheim, Paul                     | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                            | TITULO                                                                                                    | AUTOR                         | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ARTE          | BIBLIOTECA MEXICANA                  | La música en México. Panorama del siglo XX                                                                | Tello, Aurelio                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BIBLIOTECA MEXICANA                  | El arte en México: autores, temas, problemas                                                              | Eder, Rita                    | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE BOLSILLO | Arte, religión y sociedad                                                                                 | Westheim, Paul                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Vida de Chaplin                                                                                           | Sadoul, Georges               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Vida de Chaplin                                                                                           | Sadoul, Georges               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Una reconsideración de la estética soviética                                                              | Plebe, Armando                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Tiempo de la expresión cinematográfica : la lógica temporal de los textos audiovisuales                   | Bettetini, Gianfranco         | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Teoría general de la historia del arte                                                                    | Thuillier, Jacques            | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Técnica de la escultura                                                                                   | Rudel, Jacques                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Sobre la estética en la ciencia                                                                           | Wechsler, Judith              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Ricardo Wagner                                                                                            | Hadow, William Henry          | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Ricardo Wagner                                                                                            | Hadow, William Henry          | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Orozco                                                                                                    | Cardoza y Aragón, Luis        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Los misterios de Trieste. Trieste y lo triestino en Freud, Saba, Svevo, Joyce, Rilke, Julio Verne y otros | Piel, Jean                    | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Leonardo                                                                                                  | Kemp, Martin                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Las maravillas del cine                                                                                   | Sadoul, Georges               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Las maravillas del cine                                                                                   | Sadoul, Georges               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Las esculturas del África negra                                                                           | Paule, Denise                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | Las esculturas del África negra                                                                           | Paule, Denise                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | La profanación del arte. De cómo la corrección política sabotea el arte                                   | Kimball, Roger                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | La pintura prehistórica                                                                                   | Brodrick, A. Houghton         | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | La pintura prehistórica                                                                                   | Brodrick, A. Houghton         | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | La pintura italiana del Renacimiento                                                                      | Encina, Juan de la            | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | La pintura italiana del Renacimiento                                                                      | Encina, Juan de la            | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | La pintura galante francesa en el siglo XVIII                                                             | Gall, François y Jacques Gall | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | La pintura española                                                                                       | Encina, Juan de la            | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | La pintura española                                                                                       | Encina, Juan de la            | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | La pintura del siglo XX (1900-1974)                                                                       | Romero Brest, Jorge           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS                           | La pintura del siglo XX (1900-1974)                                                                       | Romero Brest, Jorge           | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                                                       | AUTOR                             | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| ARTE          | BREVIARIOS | La pintura china                                                             | Brodrick, A. Houghton             | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | La pintura china                                                             | Brodrick, A. Houghton             | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | La música orquestal en el siglo XX                                           | Salazar, Adolfo                   | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | La música orquestal en el siglo XX                                           | Salazar, Adolfo                   | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | La música en los Estados Unidos                                              | Paz, Juan Carlos                  | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | La música en los Estados Unidos                                              | Paz, Juan Carlos                  | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | La música como proceso histórico de su invención                             | Salazar, Adolfo                   | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | La música como proceso histórico de su invención                             | Salazar, Adolfo                   | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | La máscara                                                                   | Allard, Geneviève y Pierre Lefort | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | La danza y el ballet                                                         | Salazar, Adolfo                   | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | La danza y el ballet                                                         | Salazar, Adolfo                   | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | La correspondencia de las artes : elementos de estética comparada            | Souriau, Étienne                  | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | La calavera                                                                  | Westheim, Paul                    | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | La calavera                                                                  | Westheim, Paul                    | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Juan Sebastián Bach                                                          | Forkel, Johann Nikolaus           | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Juan Sebastián Bach                                                          | Forkel, Johann Nikolaus           | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Introducción a la música mexicana del siglo XX                               | Malmström, Dan                    | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Introducción a la música mexicana del siglo XX                               | Malmström, Dan                    | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Imagen e idea : la función del arte en el desarrollo de la conciencia humana | Read, Herbert Edward              | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Imagen e idea : la función del arte en el desarrollo de la conciencia humana | Read, Herbert Edward              | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Historia del mundo: historia del arte                                        | Jähnig, Dieter                    | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Historia del mundo: historia del arte                                        | Jähnig, Dieter                    | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Historia del arte alemán                                                     | Barthel, Gustav                   | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Historia del arte alemán                                                     | Barthel, Gustav                   | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Historia de la arquitectura                                                  | Velarde, Héctor                   | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Historia de la arquitectura                                                  | Velarde, Héctor                   | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Giuseppe Verdi: Una biografía                                                | Schwandt, Christoph               | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Estética e historia en las artes visuales                                    | Berenson, Bernard                 | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Estética e historia en las artes visuales                                    | Berenson, Bernard                 | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | Entre el ver y el pensar : la pintura y las artes pictográficas              | Elliot, Jorge                     | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS | El surrealismo                                                               | Chénieux-Gendron, Jacqueline      | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                                                 | AUTOR                           | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ARTE          | BREVIARIOS        | El sueño prerrafaelista                                                | Gaunt, William                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | El Olimpo victoriano                                                   | Gaunt, William                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | El grabado en madera                                                   | Westheim, Paul                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | El enigma de Goya : la personalidad de Goya y su pintura tenebrosa     | Alonso-Fernández, Francisco     | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | El devenir de las artes                                                | Dorfles, Gillo                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | El devenir de las artes                                                | Dorfles, Gillo                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | El arte ruso                                                           | Réau, Louis                     | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | El arte religioso : del siglo XII al siglo XVIII                       | Mâle, Émile                     | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | El arte religioso : del siglo XII al siglo XVIII                       | Mâle, Émile                     | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | El arte de la época glacial                                            | Kühn, Herbert                   | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | El arte de la época glacial                                            | Kühn, Herbert                   | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | Cómo escuchar la música                                                | Copland, Aaron                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | Cómo escuchar la música                                                | Copland, Aaron                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | Cine : lengua y escritura                                              | Bettetini, Gianfranco           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | Chopin                                                                 | Bal y Gay, Jesús                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | Beethoven                                                              | Steinitzer, Max                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | Beethoven                                                              | Steinitzer, Max                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | Aventura plástica de Hispanoamérica                                    | Bayón, Damián                   | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | Aventura plástica de Hispanoamérica                                    | Bayón, Damián                   | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | Abstracción y naturaleza. Una contribución a la psicología del estilo  | Worringer, Wilhelm              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | BREVIARIOS        | Abstracción y naturaleza. Una contribución a la psicología del estilo  | Worringer, Wilhelm              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | CENTZONTLE        | Ciudades                                                               | Xirau, Ramón                    | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN POPULAR | Siqueiros. La piel y la entraña                                        | Scherer García, Julio           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN POPULAR | Para comprender el teatro actual                                       | Wright, Edward Arlington        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN POPULAR | Notas sin música                                                       | Melo, Juan Vicente              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN POPULAR | Movimiento, ritmo y música. Una biografía de Gloria Contreras          | Snow, Mitchell                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN POPULAR | Los objetos singulares. Arquitectura y filosofía                       | Baudrillard, Jean y Jean Nouvel | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN POPULAR | Las artes de la ciudad. Ensayos sobre la cultural visual de la capital | Gallo, Rubén                    | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION                           | TITULO                                                                      | AUTOR                   | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | La música en Cuba                                                           | Carpentier, Alejo       | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | La luz de México. Entrevistas con pintores y fotógrafos                     | Pacheco, Cristina       | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | La estética anarquista                                                      | Reszler, André          | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | Invitación a la música. Pequeño manual de iniciación                        | Candé, Roland de        | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | Horizontes de la música precortesiana                                       | Castellanos, Pablo      | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | Gahona y Posada : grabadores mexicanos                                      | Díaz de León, Francisco | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | Entre musas y musarañas : una visita al museo                               | Dujovne, Marta          | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | El juego del coyote : platería y arte en Taxco                              | Stromberg, Gobi         | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | El jazz en México. Datos para una historia                                  | Derbez, Alain           | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | El jazz : de Nueva Orleáns a los años ochenta                               | Berendt, Joachim Ernst  | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | El churrigueresco en la ciudad de México                                    | Maza, Francisco de la   | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | Dadá. La función del rechazo. El surrealismo. La búsqueda del punto supremo | Waldberg, Patrick       | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | Cuerdas revueltas. Cuarteto Latinoamericano: veinte años de música          | Carredano, Consuelo     | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | Carambola. Vidas en el jazz latino                                          | Delannoy, Luc           | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | Breve historia de la música                                                 | Dufourcq, Norbert       | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | COLECCIÓN<br>POPULAR                | ¡Caliente! Una historia del jazz latino                                     | Delannoy, Luc           | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | Estética e historia en las artes visuales                                   | Berenson, Bernard       | 3  | 50                                   | 150   |
| ARTE          | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | Diálogo sobre la historia de la pintura en México                           | Couto, José Bernardo    | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                        | TITULO                                                                                                            | AUTOR                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ARTE          | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Diálogo sobre la historia de la pintura en México                                                                 | Couto, José Bernardo           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | CUADERNOS DE LA GACETA           | El arte por dentro: conversaciones con Braque, Léger, Villon, Miró y Brancusi                                     | Vallier, Dora                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | ENSAYO CENTROAMERICANISTA        | La marimba guatemalteca : antecedentes, desarrollo y expectativas (Un estudio histórico, organológico y cultural) | Godínez Orantes, Lester Homero | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | FILOSOFÍA                        | Reflexiones sobre la imitación de las obras griegas en la pintura y la escultura                                  | Winckelmann, Johann Joachim    | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | FILOSOFÍA                        | Problemas del realismo                                                                                            | Lukács, Georg                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | FILOSOFÍA                        | Fenomenología de la percepción                                                                                    | Merleau-Ponty, Maurice         | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | FILOSOFÍA                        | Estética                                                                                                          | Kainz, Friedrich               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | FONDO 20 MÁS 1                   | Una educación sensorial. Historia personal del desnudo femenino en la pintura                                     | Argulloi, Rafael               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | FONDO 20 MÁS 1                   | Tradición y modernidad en el cine de América Latina                                                               | Paranaguá, Paulo Antonio       | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | FONDO 2000                       | Tauromaquias                                                                                                      | Pepe Hillo                     | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | FONDO 2000                       | Semblanza de Beethoven                                                                                            | Steinitzer, Max                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | FONDO 2000                       | Semblanza de Beethoven                                                                                            | Steinitzer, Max                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | HISTORIA                         | Tributos : versión cultural de nuestras tradiciones                                                               | Gombrich, Ernst Hans Josef     | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | HISTORIA                         | La gran transformación en el gusto musical. La programación de conciertos de Haydn a Brahms                       | Weber, William                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | LECTURAS MEXICANAS               | Oaxaca y Tasco : guía de emociones                                                                                | Toussaint, Manuel              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | LECTURAS MEXICANAS               | Los orígenes del cine en México (1896-1900)                                                                       | Reyes, Aurelio de los          | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | LECTURAS MEXICANAS               | La ciudad de México en el siglo XVII                                                                              | Maza, Francisco de la          | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | LECTURAS MEXICANAS               | La calavera                                                                                                       | Westheim, Paul                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | LECTURAS MEXICANAS               | Diego de Montparnasse                                                                                             | Debroise, Olivier              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | NOEMA                            | Una fábula del arte moderno                                                                                       | Ashton, Dore                   | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | NOEMA                            | Objetos sobre una mesa. Desorden armonioso en arte y literatura                                                   | Davenport, Guy                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | NOEMA                            | Mi historia de amor con el arte moderno. Secretos de una vida entre artistas                                      | Kuh, Katharine                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | NOEMA                            | La invención del color                                                                                            | Ball, Philip                   | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION           | TITULO                                                                     | AUTOR                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ARTE          | NOEMA               | La aventura estética. Wilde, Swinburne y Whistler: tres vidas de escándalo | Gaunt, William               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | NOEMA               | Historia del jazz                                                          | Gioia, Ted                   | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | NOEMA               | Conversaciones con Picasso                                                 | Brassaï, Gilberte            | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | PRESENCIA DE MÉXICO | Leopoldo Méndez                                                            | Maples Arce, Manuel          | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | PRESENCIA DE MÉXICO | La ciudad de México en el siglo XVII                                       | Maza, Francisco de la        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | PRESENCIA DE MÉXICO | Julio Ruelas en la vida y en el arte                                       | Crespo de la Serna, Jorge J. | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | PRESENCIA DE MÉXICO | Horizontes de la música precortesiana                                      | Castellanos, Pablo           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | PRESENCIA DE MÉXICO | Gahona y Posada : grabadores mexicanos                                     | Díaz de León, Francisco      | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | PRESENCIA DE MÉXICO | El churrigueresco en la ciudad de México                                   | Maza, Francisco de la        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | PRESENCIA DE MÉXICO | Casas virreinales en la ciudad de México                                   | Flores Marini, Carlos        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Yo, el ciudadano                                                           | López, Nacho                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Sueños de papel                                                            | Iturbide, Graciela           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Sobre la superficie bruñida de un espejo: fotografías del siglo XIX        |                              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Sendas del Ecuador                                                         | Cifuentes Navarro, Hugo      | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Retratos de mexicanos, 1839-1989                                           |                              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Retornos a Oapan                                                           | Abbas                        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Mucho sol                                                                  | Álvarez Bravo, Manuel        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Luces y tiempos                                                            | Blanco, Lázaro               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Los encuentros                                                             | Flores Olea, Víctor          | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | La raíz y el camino                                                        | Yampolsky, Mariana           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Jefes, héroes y caudillos                                                  | Casasola, Agustín Víctor     | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Historia natural de las cosas: 50 fotografías                              |                              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Fotomontador                                                               | Renau, Josep                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Espejo de espinas                                                          | Meyer, Pedro                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Escribir con luz                                                           | García, Héctor               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Dulce sudor amargo                                                         | Rio Branco, Miguel           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ          | Democracia vigilada : fotografías argentinos                               |                              | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                   | TITULO                                                                                | AUTOR                                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ARTE          | RÍO DE LUZ                  | Cuba dos épocas                                                                       | Corrales, Raúl y Constantino Arias         | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ                  | Casa santa                                                                            | Doniz, Rafael                              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | RÍO DE LUZ                  | Al paso del tiempo                                                                    | Neyra, José Luis                           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | SEP/80                      | Música mexicana contemporánea                                                         | González, María Angeles y Leonora Saavedra | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | SEP/80                      | Los orígenes del cine en México (1896-1900)                                           | Reyes, Aurelio de los                      | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | SOMBRAS DEL ORIGEN (ESPAÑA) | Remedios Varo: en el centro del microcosmos                                           | Varo, Beatriz                              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | SOMBRAS DEL ORIGEN (ESPAÑA) | Los últimos años de Manuel de Falla                                                   | Persia, Jorge de                           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TESTIMONIOS DEL FONDO       | Siqueiros                                                                             | Rodríguez, Antonio                         | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TESTIMONIOS DEL FONDO       | Restauración de ciudades                                                              | Flores Marini, Carlos                      | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TESTIMONIOS DEL FONDO       | Orozco, Rivera, Siqueiros, Tamayo                                                     | Tibol, Raquel                              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TESTIMONIOS DEL FONDO       | Los signos de vida: José Luis Cuevas, Francisco Toledo. Antiparalelo                  | Traba, Marta                               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TESTIMONIOS DEL FONDO       | La zona del silencio: Ricardo Martínez, Gunther Gerzso, Luis García Guerrero          | Traba, Marta                               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TESTIMONIOS DEL FONDO       | La danza moderna                                                                      | Dallal, Alberto                            | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TESTIMONIOS DEL FONDO       | El cine y su público                                                                  | García Riera, Emilio                       | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE                    | Viajes y pasiones. Imágenes y recuerdos del México rural                              | Chevalier, François y Javier Pérez Siller  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE                    | Trazos y revelaciones. Entrevistas a diez artistas mexicanos                          | Cherem Sacal, Silvia                       | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE                    | Tina Modotti: una vida frágil                                                         | Constantine, Mildred                       | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE                    | Tina Modotti: una vida frágil                                                         | Constantine, Mildred                       | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE                    | Teoría de la música. Una guía                                                         | Abromont, Claude y Eugène de Montalembert  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE                    | Siqueiros. La piel y la entraña                                                       | Scherer García, Julio                      | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE                    | Siguen las firmas. Inventario apócrifo de falsedades, mentiras y algunas certidumbres | Sábat, Hermenegildo                        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE                    | Saturnino Herrán                                                                      | Garrido, Luis                              | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                   | AUTOR                                                                | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ARTE          | TEZONTLE  | RLC diseño gráfico                                                                                       |                                                                      | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Rivera. Iconografía personal                                                                             | Rojo, Alba C. de y Olivier Debroise                                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Perfiles del sonido                                                                                      | Vasconcelos, Héctor                                                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Perfiles del sonido                                                                                      | Vasconcelos, Héctor                                                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Pellicer: álbum fotográfico                                                                              |                                                                      | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Pedro Friedeberg                                                                                         | Holtz, Déborah y Juan Carlos Mena                                    | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Pedro Friedeberg                                                                                         | Holtz, Déborah y Juan Carlos Mena                                    | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Parte de vida, Jaime García Terrés : 1924-1996                                                           | García Terrés, Jaime                                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Orozco. Iconografía personal                                                                             | Rojo, Alba C. de                                                     | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Museo del Oro. Patrimonio milenario de Colombia                                                          | Botero, Clara Isabel, et al.                                         | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Museo del Oro. Patrimonio milenario de Colombia                                                          | Botero, Clara Isabel, et al.                                         | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Martín Luis Guzmán : iconografía                                                                         | Guzmán Urbiola, Xavier                                               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Los usos de las imágenes. Estudios sobre la función social del arte y la comunicación visual             | Gombrich, Ernst Hans Josef                                           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Los pueblos indígenas de Oaxaca. Atlas etnográfico                                                       | Barabas, Alicia Mabel, Miguel Alberto Bartolomé y Benjamín Maldonado | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Los pueblos indígenas de Oaxaca. Atlas etnográfico                                                       | Barabas, Alicia Mabel, Miguel Alberto Bartolomé y Benjamín Maldonado | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Los poemas solares. VII grabados de Francisco Toledo                                                     | Aridjis, Homero y Francisco Toledo                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Los grabados en la obra de Juan Pablos. Primer impresor de la Nueva España, 1539-1560                    | Grañén Porrúa, María Isabel                                          | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Lola Álvarez Bravo                                                                                       | Ferrer, Elizabeth                                                    | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Lo público y lo privado en la gestión de museos. Alternativas institucionales para la gestión de museos  |                                                                      | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Literatos. Bestiario con apuntes del natural recamado en perlas escogidas del acervo literario universal | Palomo Fuentes, José                                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Limbo                                                                                                    | Kovensky, Martin                                                     | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Libreta de apuntes. Edición facsimilar = Sketchbook 1966 Facsimile edition                               | Vlady                                                                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Libreta de apuntes / Sketchbook. Edición facsimilar / Facsimile edition                                  | Toledo, Francisco                                                    | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                                                 | AUTOR                                         | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ARTE          | TEZONTLE  | Libreta de apuntes / Sketchbook. Edición facsimilar / Facsimile edition                                                                                | Toledo, Francisco                             | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Las revoluciones y los elementos. Monólogos, zozobras, provocaciones y obsesiones del maestro Vlady en la Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada de la SHCP | Vlady                                         | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Las formas de la imaginación : Vicente Rojo en su pintura                                                                                              | García Ponce, Juan                            | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Las aventuras de un violonchelo. Historias y memorias                                                                                                  | Prieto, Carlos                                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Las aventuras de un violonchelo. Historias y memorias                                                                                                  | Prieto, Carlos                                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Las aventuras de un violonchelo : historias y memorias                                                                                                 | Prieto, Carlos                                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | La zarza rediviva. J. C. Orozco a contraluz. Tomo I y II                                                                                               |                                               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | La lata del domingo                                                                                                                                    | Calderón, Paco                                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | La idea y la obra                                                                                                                                      | González de León, Teodoro                     | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | La ciudad de México en el siglo XVII                                                                                                                   | Maza, Francisco de la                         | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Julio Cortázar. Iconografía                                                                                                                            | Rojo, Alba C. de                              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | José Moreno Villa. Iconografía                                                                                                                         | Rojo, Alba C. de                              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | José Luis Cuevas: el monstruo y el monumento. Iconografía de una imagen pública                                                                        | Moreno Villarreal, Jaime                      | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | José Luis Cuevas: el monstruo y el monumento. Iconografía de una imagen pública                                                                        | Moreno Villarreal, Jaime                      | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Jaime García Terrés. Iconografía / investigación                                                                                                       | Rojo, Alba C. de                              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Imágenes lacandonas                                                                                                                                    | Duby Blom, Gertrude                           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Imágenes de la tradición viva                                                                                                                          | Monsiváis, Carlos                             | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Imagen y memoria. Un álbum familiar de Zacatecas. Fotografías del Concurso "Tiempo, memoria y plata"                                                   |                                               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Iguana                                                                                                                                                 | Zapata, Miguel Ángel                          | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Iconografía de Luis Cardoza y Aragón                                                                                                                   | Rojo, Alba C. de                              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Iconografía de David Alfaro Siqueiros                                                                                                                  |                                               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Historia en cubierta. El Fondo de Cultura Económica a través de sus portadas (1934-2009)                                                               | Garone Gravier, Marina                        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Hacia Tamayo                                                                                                                                           | Bayón, Damián                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Fotografías de escritores y artistas de México                                                                                                         | Álvarez Bravo, Lola                           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Eugenio d'Ors. El arte y la vida                                                                                                                       | González González, Antonino                   | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE  | Ensamblajes y excavaciones. La obra de Teodoro González de León, 1968-1996                                                                             | Cervantes, Miguel y José Ramón Calvo Iruirita | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION    | TITULO                                                                                                                                                        | AUTOR                                                  | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ARTE          | TEZONTLE     | Elogio del dulce: ensayo sobre la dulcería mexicana                                                                                                           | Zolla, Carlos                                          | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | El Taller de Gráfica Popular                                                                                                                                  | Musacchio, Humberto                                    | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | El país de "El Llorón de Icamole". Caricatura mexicana de combate y libertad de imprenta durante los gobiernos de Porfirio Díaz y Manuel González (1877-1884) | Barajas Durán, Rafael "El Fisgón"                      | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | El país de "El Ahuizote". La caricatura mexicana de oposición durante el gobierno de Sebastián Lerdo de Tejada (1872-1876)                                    | Barajas Durán, Rafael "El Fisgón"                      | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | El lenguaje secreto de Hildegard von Bingen: vida y obra                                                                                                      | Martínez Lira, Verónica y Alejandra Reta Lira          | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | El Hombre de negro                                                                                                                                            | Flores, Helio                                          | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Duotto. Canto a dos voces                                                                                                                                     | Rojas, Gonzalo - Matta                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Diferencia y continuidad                                                                                                                                      | Felguérez, Manuel y Juan García Ponce                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Diccionario enciclopédico de la música                                                                                                                        | Latham, Alison                                         | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Diálogo en la oscuridad                                                                                                                                       |                                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Daniel Cosío Villegas. Iconografía                                                                                                                            | Rojo, Alba C. de                                       | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Da Vinci y la Mona Lisa                                                                                                                                       | Ferrer, Eulalio                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Cuatrocientos años del Ingenioso Hidalgo. Colección de Quijotes de la Biblioteca Cervantina y cuatro estudios                                                 | López de Mariscal, Blanca y Judith Farré               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Covarrubias                                                                                                                                                   | Williams, Adriana                                      | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Confesiones de José Luis Cuevas                                                                                                                               | Foppa, Alaide                                          | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Cómo escuchar la música                                                                                                                                       | Copland, Aaron                                         | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Carlos Pellicer : iconografía                                                                                                                                 |                                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Buñuel. Iconografía personal                                                                                                                                  | Rojo, Alba C. de                                       | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Beethoven                                                                                                                                                     | Steinitzer, Max                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Arte y falsificación en América Latina                                                                                                                        | Schávelzon, Daniel                                     | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Armando Herrera. El fotógrafo de las estrellas                                                                                                                | Herrera, Héctor                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Animales fabulosos y demonios                                                                                                                                 | Mode, Heinz                                            | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Alfonso Reyes : iconografía                                                                                                                                   | Guzmán Urbiola, Xavier, Héctor Perea y Alba C. de Rojo | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TEZONTLE     | Agustín Yáñez. Iconografía                                                                                                                                    | Ramírez Ramos, Olivia                                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME | Vida y leyenda de Miguel de Santiago                                                                                                                          | Pareja Díez-Canseco, Alfredo                           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME | Vicente Huidobro y el cubismo                                                                                                                                 | Benko, Susana                                          | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                    | TITULO                                                                                                | AUTOR                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ARTE          | TIERRA FIRME                 | Pensar con los ojos                                                                                   | Bayón, Damián                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME                 | Panorama de la cultura cubana                                                                         | Lizaso, Félix                  | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME                 | Música popular brasileña                                                                              | Alvarenga, Oneyda              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME                 | Miradas furtivas. Antología de textos 1955-1996                                                       | Szyszló, Fernando de           | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME                 | La pintura en Colombia                                                                                | Giraldo Jaramillo, Gabriel     | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME                 | La música en Cuba                                                                                     | Carpentier, Alejo              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME                 | La música de Brasil                                                                                   | Appleby, David P.              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME                 | Gato macho                                                                                            | Cuevas, José Luis              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME                 | Ecos, alientos y sonidos: ensayos sobre música mexicana                                               | Miranda, Ricardo               | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME                 | Cuadros de viaje. Artistas argentinos en Europa y Estados Unidos (1880-1910)                          | Cárcova, Ernesto de la, et al. | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME                 | Carlos Chávez                                                                                         | García Morillo, Roberto        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME                 | Artes plásticas ecuatorianas                                                                          | Navarro, José Gabriel          | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME                 | Arquitectura peruana                                                                                  | Velarde, Héctor                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | TIERRA FIRME                 | André Breton: atisbado sin la mesa parlante. Malevich : apuntes sobre su aventura icónica             | Cardoza y Aragón, Luis         | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | VARIAS / NO DEFINIDA         | Pesimista militante. Una interpretación gráfica de Juan Carlos Onetti                                 | Sábat, Hermenegildo            | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | VARIAS / NO DEFINIDA         | Montaña blanca = White Mountain                                                                       | Ortiz Monasterio, Pablo        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | VARIAS / NO DEFINIDA         | Historia de la música en España e Hispanoamérica, vol. I. De los orígenes hasta c. 1470               |                                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | VARIAS / NO DEFINIDA         | Historia de la música en España e Hispanoamérica, Vol. 6. La música en Hispanoamérica en el siglo XIX |                                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | VARIAS / NO DEFINIDA         | El lujo del sol                                                                                       | Campos, Julieta                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | VARIAS / NO DEFINIDA         | Bajo el signo de IX bolon                                                                             | Campos, Julieta                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | VARIAS / NO DEFINIDA         | Bajo el signo de IX bolon                                                                             | Campos, Julieta                | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Rostros del nacionalismo en la música mexicana : un ensayo de interpretación                          | Moreno Rivas, Yolanda          | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE          | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Palabras de Siqueiros                                                                                 | Tibol, Raquel                  | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA       | COLECCION                               | TITULO                                                                                                    | AUTOR                                             | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ARTE                | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO            | La música no viaja sola                                                                                   | Herrera de la Fuente, Luis                        | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE                | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO            | José Clemente Orozco: una vida para el arte. Breve historia documental                                    | Tibol, Raquel                                     | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE                | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO            | Epistolario selecto de Carlos Chávez                                                                      |                                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE                | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO            | Diego de Montparnasse                                                                                     | Debroise, Olivier                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE                | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO            | Diccionario de compositores mexicanos de música de concierto. Siglo XX. Tomo II (I-Z)                     | Soto Millán, Eduardo                              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE                | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO            | Autorretratos del fotoperiodismo mexicano. 23 testimonios                                                 | Gallegos, Luis Jorge                              | 3  | 50                          | 150   |
| ARTE                | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO            | "Y si vivo cien años..." Antología del bolero en México                                                   | Bazán Bonfil, Rodrigo                             | 3  | 50                          | 150   |
| ECOLOGIA Y URBANISM | BIBLIOTECA MEXICANA                     | La biodiversidad de México. Inventarios, manejos, usos, informática, conservación e importancia cultural  | Toledo, Víctor M.                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ECOLOGIA Y URBANISM | CIENCIA Y TECNOLOGÍA                    | Los mamíferos silvestres de México                                                                        | Ceballos, Gerardo y Gisselle Oliva                | 3  | 50                          | 150   |
| ECOLOGIA Y URBANISM | CIENCIA Y TECNOLOGÍA                    | La calidad del aire en la megaciudad de México: un enfoque integral                                       | Molina, Luisa T. y Mario J. Molina                | 3  | 50                          | 150   |
| ECOLOGIA Y URBANISM | CIENCIA Y TECNOLOGÍA                    | Fauna silvestre de México. Aspectos históricos de su gestión y conservación                               | Retana Guascón, Óscar Gustavo                     | 3  | 50                          | 150   |
| ECOLOGIA Y URBANISM | CIENCIA Y TECNOLOGÍA                    | Diversidad, amenazas y áreas prioritarias para la conservación de las selvas secas del Pacífico de México |                                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ECOLOGIA Y URBANISM | COLEC.EDITORIAL DEL GOBIERNO DEL CAMBIO | Ecología y medio ambiente: una responsabilidad compartida                                                 | Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales | 3  | 50                          | 150   |
| ECOLOGIA Y URBANISM | COLECCIÓN POPULAR                       | Agua para todos                                                                                           | Camdessus, Michel et al.                          | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA       | COLECCION                     | TITULO                                                                                                                | AUTOR                                           | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ECOLOGIA Y URBANISM | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Educación ambiental                                                                                                   | Aguilar Rivero, Margarita y Gloria Piñon Flores | 3  | 50                          | 150   |
| ECOLOGIA Y URBANISM | NOEMA                         | H2O. Una biografía del agua                                                                                           | Ball, Philip                                    | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | ANTROPOLOGÍA                  | El desarrollo rural en México y la serpiente emplumada. Tecnología y cosmología maya en la selva tropical de Campeche | Faust, Betty Bernice                            | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BIBLIOTECA CHILENA            | Folclor del carbón en la zona de Lota                                                                                 | Plath, Oreste                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BIBLIOTECA JOVEN              | La deuda externa : una perspectiva latinoamericana                                                                    | Navarrete, Jorge Eduardo                        | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BIBLIOTECA JOVEN              | Introducción a las doctrinas político-económicas                                                                      | Montenegro, Walter                              | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BIBLIOTECA MEXICANA           | Políticas económicas del México contemporáneo                                                                         | Rubio, Luis                                     | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BIBLIOTECA MEXICANA           | México: crónicas de un país posible                                                                                   | Aguilar Rivera, José Antonio                    | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | Qué hacer con las crisis financieras                                                                                  | Eichengreen, Barry                              | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | Osadía de la prudencia. Un nuevo sentido del progreso                                                                 | Ottone, Ernesto y Crisóstomo Pizarro            | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | Las tasas de interés                                                                                                  | Aftalion, Florin y Patrice Poncet               | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | La planeación económica                                                                                               | Lewis, William Arthur                           | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | La época del economista                                                                                               | Fusfeld, Daniel Ronald                          | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | La economía de la imaginación                                                                                         | Heinzelman, Kurt                                | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | La dinámica del capitalismo                                                                                           | Braudel, Fernand                                | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | La balanza de pagos                                                                                                   | Weiller, Jean                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | Introducción a las doctrinas político-económicas                                                                      | Montenegro, Walter                              | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | Introducción a la historia económica, 1750-1950                                                                       | Cole, George Douglas Howard                     | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | Introducción a la economía contemporánea                                                                              | Soule, George                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | Globalización cultural y posmodernidad                                                                                | Brünner, José Joaquín                           | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | Genealogía de los estilos económicos                                                                                  | Müller-Armack, Alfred                           | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | Filosofía y teoría económica                                                                                          | Hahn, Frank y Martin Hollis                     | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | El pensamiento económico y su perspectiva histórica                                                                   | Zweig, Ferdinand                                | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | El fraude fiscal                                                                                                      | Martínez, Jean-Claude                           | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | BREVIARIOS                    | El filósofo y el mercader. Filosofía, derecho y economía en la obra de Adam Smith                                     | Méndez Baiges, Víctor                           | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA            | CIENCIA Y TECNOLOGÍA          | Inversión extranjera, derramas tecnológicas y desarrollo industrial en México                                         | Romo Murillo, David                             | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                               | TITULO                                                                                             | AUTOR                                                                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ECONOMÍA      | CIENCIA Y TECNOLOGÍA                    | Desarrollo industrial : informe mundial 1995                                                       |                                                                              | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | CLAVES (ARGENTINA)                      | Economía libidinal                                                                                 | Lyotard, Jean-François                                                       | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLEC.EDITORIAL DEL GOBIERNO DEL CAMBIO | Hacia una nueva sociedad rural                                                                     | Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLEC.EDITORIAL DEL GOBIERNO DEL CAMBIO | Comportamiento, avances y perspectivas del turismo en México. A cuatro años del cambio democrático | Secretaría de Turismo                                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                       | Vivir con lo nuestro. Nosotros y la globalización                                                  | Ferrer, Aldo                                                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                       | Tercera Cumbre Iberoamericana, Bahía, Brasil, 1993 : discursos y documentos                        |                                                                              | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                       | Segunda Cumbre Iberoamericana                                                                      |                                                                              | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                       | Progreso y declinación de la economía argentina. Un análisis histórico institucional               | Cortés Conde, Roberto                                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                       | Producción y participación política en el campo                                                    | Salinas de Gortari, Carlos                                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                       | Primera Cumbre Iberoamericana, Guadalajara, México, 1991. Declaración de Guadalajara y documentos  |                                                                              | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                       | Política del caos. La otra cara de la globalización                                                | Delpech, Thérèse                                                             | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                       | Para comprender la economía                                                                        | Shackle, George Lennox Sharman                                               | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                       | Neoconservadorismo versus capitalismo competitivo                                                  | Lavagna, Roberto                                                             | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                       | México ¿tiene salida?                                                                              | Becker, Guillermo                                                            | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                       | Las relaciones exteriores de la Comunidad Económica Europea                                        | Bourrinet, Jacques y Maurice Torrelli                                        | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                       | Las malas herencias                                                                                | Hopenhayn, Benjamín y Alejandro Barrios                                      | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                       | Las economías socialistas                                                                          | Seurot, François                                                             | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION            | TITULO                                                                                       | AUTOR                                                | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La transformación económica de Hungría                                                       | Vanicsek, María                                      | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La marcha de los locos. Entre las nuevas tareas, los<br>nuevos empleos y las nuevas empresas | Ferraro, Ricardo A.                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La historia de Zárate-Brazo Largo. Las dos caras del<br>Estado argentino                     | Ferrer, Aldo y Marcelo Rougier                       | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La globalización financiera. Génesis, auge, crisis y<br>reformas                             | Hopenhayn, Benjamín y<br>Alejandro Vanoli            | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La crisis: testimonios y perspectivas                                                        | Reyes Heróles, Federico y<br>Francisco Suárez Dávila | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La China Popular y su economía                                                               | Hughes, Trevor Jones y D. E.<br>T. Luard             | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | Invitación a Keynes                                                                          | Novelo Urdanivia, Federico                           | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | Introducción a la economía                                                                   | Dobb, Maurice Herbert                                | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | Energía y poder. La lucha por el control de la electricidad<br>en el mundo                   | Beder, Sharon                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | En busca de un nuevo modelo. Reflexiones sobre la crisis<br>contemporánea                    | Furtado, Celso                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | Empleo e integración social                                                                  | Beccaria, Luis                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | El poder de la competitividad                                                                | Rubio, Luis y Verónica Baz                           | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | El nuevo sistema financiero mexicano                                                         | Borja Martínez, Francisco                            | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | El mundo finito. Desarrollo sustentable en el siglo de oro<br>de la humanidad                | Amador, Carlos                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | El futuro de nuestro pasado. La economía argentina en<br>su segundo centenario               | Ferrer, Aldo                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | El desarrollo económico. Análisis y política                                                 | Barre, Raymond                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | El capitalismo global                                                                        | Furtado, Celso                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | El capitalismo argentino                                                                     | Ferrer, Aldo                                         | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                        | TITULO                                                                                        | AUTOR                                           | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                | El capital social. Instrucciones de uso                                                       | Bagnasco, Arnaldo et al.                        | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                | El Brasil después del "milagro"                                                               | Furtado, Celso                                  | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                | Cómo descifrar cifras. Una introducción al análisis de datos                                  | Mulberg, Jon                                    | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                | Colima : planificación centralista y crisis local                                             | Bolio Oses, Jorge y José Rafael Ramírez Inzunza | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                | Brasil : la construcción interrumpida                                                         | Furtado, Celso                                  | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                | Argentina®. Un lugar en el mundo                                                              | Bruno, Carlos                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                | Argentina y Brasil en la globalización ¿Mercosur o ALCA?                                      | Ferrer, Aldo y Helio Jaguaribe                  | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                | Algunos creadores del pensamiento económico contemporáneo                                     | Pizano Salazar, Diego                           | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | COLECCIÓN POPULAR                | ¿Cómo va afectar a México el Tratado de Libre Comercio?                                       | Rubio, Luis                                     | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Las revoluciones de 1848. Selección de artículos de la Nueva Gaceta Renana                    | Marx, Carlos y Federico Engels                  | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | CUADERNOS DE LA GACETA           | La cuadratura del círculo. Bienestar económico, cohesión social y libertad política           | Dahrendorf, Ralf                                | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | CUADERNOS DE RENOVACIÓN NACIONAL | Reestructuración de las finanzas públicas (ingresos)                                          |                                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | CUADERNOS DE RENOVACIÓN NACIONAL | Deuda externa                                                                                 |                                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA                         | Viabilidad económica de América Latina                                                        | Urquidí, Víctor L.                              | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA                         | Valor, explotación y clase                                                                    | Roemer, John E.                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA                         | Valor y capital : investigación sobre algunos principios fundamentales de la teoría económica | Hicks, John Richard                             | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA                         | Una voz en el camino. Empleo y equidad en América Latina: 40 años de búsqueda                 | Tokman, Víctor E.                               | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA                         | Una teoría política del desarrollo                                                            | Apter, David Edward                             | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA                         | Una teoría neoclásica del crecimiento económico                                               | Meade, James Edward                             | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                    | AUTOR                                   | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Una política comercial estratégica para la nueva economía internacional                                                   | Krugman, Paul                           | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Una historia de vacas y golondrinas : ganaderos y campesinos temporeros del Trópico Seco Mexicano                         | Léonard, Eric                           | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Una economía, muchas recetas. La globalización, las instituciones y el crecimiento económico                              | Rodrik, Dani                            | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Una década de lucha por América Latina : la acción del Banco Interamericano de Desarrollo                                 | Calvo, Alberto et al.                   | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Una crítica de la economía soviética                                                                                      | Tse-Tung, Mao                           | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Un análisis económico de la privatización                                                                                 | Vickers, John y George Yarrow           | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Un análisis del gasto y las políticas gubernamentales                                                                     | Haveman, Robert H. y Julius Margolis    | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Tres siglos de pensamiento económico                                                                                      | Silva Herzog, Jesús                     | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Tratado sobre los ciclos económicos                                                                                       | Estey, James Arthur                     | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Tratado de teoría económica                                                                                               | Zamora, Francisco                       | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Tratado de teoría económica                                                                                               | Zamora, Francisco                       | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Tratado de política agrícola                                                                                              | Schickele, Rainer                       | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Tratado de economía política                                                                                              | Say, Jean Baptiste                      | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Tratado de economía agrícola                                                                                              | Flores, Edmundo                         | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Tratado de economía                                                                                                       | Bach, George Leland                     | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Tratado de cooperativismo mexicano                                                                                        | Rojas Coria, Rosendo                    | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Transformación y desarrollo: la gran tarea de América Latina, I. Informe presentado al Banco Interamericano de Desarrollo | Prebisch, Raúl                          | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Transformación y desarrollo : la gran tarea de América Latina, II                                                         |                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Trabajo organizado y producción                                                                                           | Cooke, Morris Llewellyn y Philip Murray | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Tormenta sobre las multinacionales : las cuestiones esenciales                                                            | Vernon, Raymond                         | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Teorías sobre la plusvalía, III : tomo IV de El capital                                                                   | Marx, Carlos                            | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Teorías sobre la plusvalía, II : tomo IV de El capital                                                                    | Marx, Carlos                            | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Teorías sobre la plusvalía, I : tomo IV de El capital                                                                     | Marx, Carlos                            | 3  | 50                                   | 150   |
| ECONOMÍA      | ECONOMÍA  | Teorías económicas sobre el mercado de trabajo. III. Análisis institucionalista                                           | Neffa, Julio César, et. al.             | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA      | COLECCION                            | TITULO                                                                                    | AUTOR                                            | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|--------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teorías económicas sobre el mercado de trabajo. II. Neoclásicos y nuevos keynesianos      | Neffa, Julio César, et. al.                      | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teorías económicas sobre el mercado de trabajo. I. Marxistas y keynesianos                | Neffa, Julio César, et. al.                      | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teorías del desarrollo económico                                                          | Adelman, Irma Glicman                            | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teorías de la población y su interpretación económica                                     | Coontz, Sidney H.                                | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría y realidad económica                                                               | Pigou, Arthur Cecil                              | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría y práctica del desarrollo                                                          | Flores de la Peña, Horacio                       | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría y práctica de la política del desarrollo                                           | Papanek, Gustav Fritz                            | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría y política macroeconómica                                                          | Branson, William H.                              | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría y experiencia del desarrollo económico : ensayos en honor de sir W. Arthur Lewis   | Gersovitz, Mark                                  | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría monetaria y política pública                                                       | Kurihara, Kenneth Kenkichi                       | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría monetaria y política fiscal                                                        | Hansen, Alvin Harvey                             | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría monetaria                                                                          | Newlyn, Walter Tessler y R. P. Bootle            | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría monetaria                                                                          | Harris, Laurence                                 | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría microeconómica                                                                     | Gould, John P. y Edward P. Lazear                | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría general de la ocupación, el interés y el dinero                                    | Keynes, John Maynard                             | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría general de Keynes : informes de tres décadas                                       | Lekachman, Robert                                | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría económica y regiones subdesarrolladas                                              | Myrdal, Gunnar                                   | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría económica en retrospectiva                                                         | Blaug, Mark                                      | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría económica del control                                                              | Lerner, Abba Ptachya                             | 3  | 50                          | 150   |
| ECONOMÍA           | ECONOMÍA                             | Teoría económica                                                                          | Becker, Gary S.                                  | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | ANTOLOGÍA DE LA PLANEACIÓN EN MÉXICO | Antología de la planeación en México, 30. Educación, base para la construcción del futuro |                                                  | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | ARCHIVO DEL FONDO                    | Educación permanente                                                                      | Castrejón Díez, Jaime y Ofelia Ángeles Gutiérrez | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BIBLIOTECA DEL NORMALISTA            | Cómo aprenden los niños                                                                   | Cohen, Dorothy                                   | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BIBLIOTECA MEXICANA                  | Un siglo de educación en México, II                                                       | Latapi Sarre, Pablo                              | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BIBLIOTECA MEXICANA                  | Un siglo de educación en México, I                                                        | Latapi Sarre, Pablo                              | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA      | COLECCION                               | TITULO                                                                         | AUTOR                                                       | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|--------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| EDUCACION Y PEDAGO | BIBLIOTECA MEXICANA                     | La UNAM. Su estructura, sus aportes, su crisis, su futuro                      | Blanco, José                                                | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BIBLIOTECA PARA ACTUALIZACIÓN DEL MTRO. | Yo explico, pero ellos... ¿aprenden?                                           | Saint-Onge, Michel                                          | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BIBLIOTECA PARA ACTUALIZACIÓN DEL MTRO. | Un buen comienzo. Guía para promover la lectura en la infancia                 | Burns, M. Susan, Peg Griffin y Catherine E. Snow            | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BIBLIOTECA PARA ACTUALIZACIÓN DEL MTRO. | Pasado y presente de los verbos leer y escribir                                | Ferreiro, Emilia                                            | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BIBLIOTECA PARA ACTUALIZACIÓN DEL MTRO. | Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura                                | Petit, Michèle                                              | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BIBLIOTECA PARA ACTUALIZACIÓN DEL MTRO. | Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario              | Lerner, Delia                                               | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BIBLIOTECA PARA ACTUALIZACIÓN DEL MTRO. | La frontera indómita. En torno a la construcción y defensa del espacio poético | Montes, Graciela                                            | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BIBLIOTECA PARA ACTUALIZACIÓN DEL MTRO. | En busca de la utopía. Un siglo de reformas de las escuelas públicas           | Tyack, David y Larry Cuban                                  | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BIBLIOTECA PARA ACTUALIZACIÓN DEL MTRO. | El niño y el miedo de aprender                                                 | Boimare, Serge                                              | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BIBLIOTECA PARA ACTUALIZACIÓN DEL MTRO. | Cómo aprenden los niños                                                        | Cohen, Dorothy                                              | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BREVIARIOS                              | La pedagogía experimental                                                      | Mialaret, Gaston                                            | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BREVIARIOS                              | La imaginación                                                                 | Warnock, Mary                                               | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BREVIARIOS                              | La educación en la perspectiva de la historia                                  | Myers, Edward Delos                                         | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BREVIARIOS                              | Filosofía de la educación                                                      | Peters, Richard Stanley                                     | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | BREVIARIOS                              | Educación e internet, ¿la próxima revolución?                                  | Brünner, José Joaquín                                       | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | CIENCIA, TECNOLOGÍA, SOCIEDAD           | Innovación en la educación superior. Hacia las sociedades del conocimiento.    | Ruiz Gutiérrez, Rosaura, Rina Martínez y Liliana Valladares | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA      | COLECCION                               | TITULO                                                                      | AUTOR                                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|--------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| EDUCACION Y PEDAGO | COLEC.EDITORIAL DEL GOBIERNO DEL CAMBIO | La cultura y las artes en tiempos del cambio                                | Consejo Nacional para la Cultura y las Artes | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLEC.EDITORIAL DEL GOBIERNO DEL CAMBIO | Equidad, calidad e innovación en el desarrollo educativo nacional           | Secretaría de Educación Pública              | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLECCIÓN POPULAR                       | Una introducción al uso de portafolios en el aula                           | Danielson, Charlotte y Leslye Abrutyn        | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLECCIÓN POPULAR                       | Pasado y presente de los verbos leer y escribir                             | Ferreiro, Emilia                             | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLECCIÓN POPULAR                       | Memoria y éxito escolar                                                     | Lieury, Alain                                | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLECCIÓN POPULAR                       | Las ideas modernas sobre los niños                                          | Binet, Alfred                                | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLECCIÓN POPULAR                       | Las competencias en la educación. Un balance                                | Denyer, Monique, et al.                      | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLECCIÓN POPULAR                       | La universidad argentina en tránsito. Ensayos para jóvenes y no tan jóvenes | Mollis, Marcela                              | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLECCIÓN POPULAR                       | La memoria del alumno en 50 preguntas                                       | Lieury, Alain                                | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLECCIÓN POPULAR                       | Escuela especial. La educación de los niños con problemas                   | Wakefield, Tom                               | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLECCIÓN POPULAR                       | El gran eslabón. Educación y desarrollo en el umbral del siglo XXI          | Hopenhayn, Martín y Ernesto Ottone           | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLECCIÓN POPULAR                       | Educación en la sociedad del conocimiento                                   | Tedesco, Juan Carlos                         | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLECCIÓN POPULAR                       | Educación y cruce de culturas                                               | Monclús Estella, Antonio                     | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLECCIÓN POPULAR                       | Cómo preparar un examen                                                     | Chevalier, Brigitte                          | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLECCIÓN POPULAR                       | Cómo leer tomando notas                                                     | Chevalier, Brigitte                          | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | COLECCIÓN POPULAR                       | Así se escribe una monografía                                               | Fragnière, Jean-Pierre                       | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | CUADERNOS DE LA GACETA                  | Bachelard, la infancia y la pedagogía                                       | Jean, Georges                                | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA      | COLECCION             | TITULO                                                                                                     | AUTOR                                            | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|--------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Visiones y revisiones de la discapacidad                                                                   | Broгна, Patricia                                 | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Una propuesta para la educación superior del futuro                                                        | Boyer, Ernest L.                                 | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Una pedagogía de la integración. Competencias e integración de los conocimientos en la enseñanza           | Roegiers, Xavier                                 | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Una introducción al uso de portafolios en el aula                                                          | Danielson, Charlotte y Leslye Abrutyn            | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Una introducción a la naturaleza de la ciencia. La epistemología en la enseñanza de las ciencias naturales | Adúriz-Bravo, Agustín                            | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Una introducción a la informática en el aula                                                               | Muraro, Susana                                   | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Una introducción a la formación en el trabajo. Hacer visible lo invisible                                  | Gore, Ernesto y Marisa Vázquez Mazzini           | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Una introducción a la enseñanza para la diversidad. Aprender en aulas heterogéneas                         | Anijovich, Rebeca, Mirta Malbergier, Celia Sigal | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Una introducción a la enseñanza de la historia latinoamericana                                             | Cibotti, Ema                                     | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Una introducción a la educación a distancia                                                                | Padula Perkins, Jorge Eduardo                    | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Un examen de la escuela : sistemas y organizaciones en Europa y en el mundo                                | Gozzer, Giovanni                                 | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Un buen comienzo. Guía para promover la lectura en la infancia                                             | Burns, M. Susan, Peg Griffin y Catherine E. Snow | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Tan lejos como llegue la educación                                                                         | Solana Morales, Fernando                         | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Summerhill. Un punto de vista radical sobre la educación de los niños                                      | Neill, Alexander Sutherland                      | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Rostros históricos de la educación. Miradas, estilos, recuerdos                                            | Aguirre Lora, María Esther                       | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Qué hace la computadora con nuestros hijos                                                                 | Antinucci, Francesco                             | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Psicología de la enseñanza y desarrollo de personas y comunidades                                          | Ortega Ruiz, Rosario                             | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Piaget hoy. Respuestas a una controversia                                                                  | Perraudau, Michel                                | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA      | COLECCION             | TITULO                                                                                                                       | AUTOR                                                    | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|--------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Pedagogía de la tolerancia                                                                                                   | Freire, Paulo                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Origen y consecuencias de las desigualdades educativas : investigaciones realizadas en América Latina sobre el problema      | Muñoz Izquierdo, Carlos                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Niños pequeños, grandes desafíos. Educación y atención en la infancia temprana                                               | Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Motivación y éxito escolar                                                                                                   | Lieury, Alain y Fabien Fenouillet                        | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Modelos universitarios. Los rumbos alternativos de la universidad y la innovación                                            | Rojas Bravo, Gustavo                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Mejorar la escuela. Una introducción a la gestión pedagógica de la educación básica                                          | Carriego, Cristina                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Manos a la obra. Las ciencias en la escuela primaria                                                                         | Charpak, Georges                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Los temas críticos de la educación superior en América Latina, vol. 2. Los años 90. Expansión privada, evaluación y posgrado | Kent, Rollin                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Los temas críticos de la educación superior en América Latina I, vol. 1. Estudios comparativos                               | Kent, Rollin                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Los temas críticos de la educación superior en América Latina en los años noventa. Estudios comparativos                     | Kent, Rollin                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Los saberes docentes como construcción social. La enseñanza centrada en los niños                                            | Mercado Maldonado, Ruth                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Líderes y educadores. El maestro, creador de una nueva sociedad                                                              | Casares Arrangoiz, David                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Libros escolares. Una introducción a su análisis y evaluación                                                                | Carbone, Graciela M.                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Lectura y éxito escolar                                                                                                      | Jamet, Éric                                              | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Las prácticas escolares de aprendizaje y evaluación                                                                          | Amigues, René y Marie-Thérèse Zerbato-Poudou             | 3  | 50                                   | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Las pedagogías del conocimiento                                                                                              | Not, Louis                                               | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA      | COLECCION                             | TITULO                                                                                      | AUTOR                                 | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|--------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA                 | Las identidades en la educación temprana. Diversidad y posibilidades                        | Grieshaber, Susan y Galle S. Cannella | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA                 | La ventaja académica de Cuba. ¿Por qué los estudiantes cubanos rinden más?                  | Carnoy, Martin                        | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA                 | La tragedia educativa                                                                       | Jaim Etcheverry, Guillermo            | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA                 | La tercera reforma de la educación superior en América Latina                               | Rama, Claudio                         | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | FILOSOFÍA                             | Historia de la pedagogía                                                                    | Abbagnano, Nicola, A. Visalberghi     | 3  | 50                          | 150   |
| EDUCACION Y PEDAGO | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO          | Andante con brío. Memoria de mis interacciones con los secretarios de Educación (1963-2006) | Latapí Sarre, Pablo                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA          | ARCHIVO DEL FONDO                     | Introducción al pensamiento dialéctico                                                      | Serrano Caldera, Alejandro            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA          | ARCHIVO DEL FONDO                     | Antología personal                                                                          | Xirau, Ramón                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA          | BIBLIOTECA AMERICANA                  | Filosofía del entendimiento                                                                 | Bello, Andrés                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA          | BIBLIOTECA JOVEN                      | Fenomenología del relato y otros ensayos                                                    | Portilla, Jorge                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA          | BIBLIOTECA JOVEN                      | Fausto, el hombre                                                                           | Reuter, Jas                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA          | BIBLIOTECA JOVEN                      | Ariel                                                                                       | Rodó, José Enrique                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA          | BIBLIOTECA JOVEN                      | Ariel                                                                                       | Rodó, José Enrique                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA          | BIBLIOTECA PREMIOS CERVANTES (ESPAÑA) | Filosofía y poesía                                                                          | Zambrano, María                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA          | BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE BOLSILLO  | El concepto de ideología y otros ensayos                                                    | Villoro, Luis                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA          | BREVIARIOS                            | Vida y obra de Ramón Llull. Filosofía y mística                                             | Xirau, Joaquín                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA          | BREVIARIOS                            | Una crítica de la filosofía lingüística                                                     | Mundle, Clement William Kennedy       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA          | BREVIARIOS                            | Ulises y las sirenas : estudios sobre racionalidad e irracionalidad                         | Elster, Jon                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA          | BREVIARIOS                            | Teorías sobre la ética                                                                      | Foot, Philippa                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA          | BREVIARIOS                            | Schopenhauer                                                                                | Gardiner, Patrick Lancaster           | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                                                                    | AUTOR                              | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Rutas de la interpretación                                                                | Iser, Wolfgang                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Rumi. El conocimiento y el secreto                                                        | Random, Michel                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Rousseau, Kant, Goethe. Filosofía y cultura en la Europa del Siglo de las Luces           | Cassirer, Ernst                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Retórica de la religión : estudios de logología                                           | Burke, Kenneth                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Religión y ciencia                                                                        | Russell, Bertrand                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Recuerdos de Wittgenstein                                                                 | Rhees, Rush                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Razonamiento práctico                                                                     | Raz, Joseph                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Políticas de la filosofía                                                                 | Grisoni, Dominique                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Piaget, la filosofía y las ciencias humanas                                               | Silverman, Hugh J.                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Perfiles esenciales de la hermenéutica                                                    | Beuchot, Mauricio                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Perfil ideológico del siglo XX en Italia                                                  | Bobbio, Norberto                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Pensadores rusos                                                                          | Berlin, Isaiah                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Pascal                                                                                    | Béguin, Albert                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Ocho filósofos del Renacimiento italiano                                                  | Kristeller, Paul Oskar             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Nuestro laberinto                                                                         | Kahler, Erich                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Norberto Bobbio: un hombre fiero y justo                                                  | Squella, Agustín                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Nietzsche                                                                                 | Lefebvre, Henri                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Nietzsche                                                                                 | Lefebvre, Henri                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Naturaleza humana y conducta : introducción a la psicología social                        | Dewey, John                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Montesquieu                                                                               | Starobinski, Jean                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Más allá de la tradición y de la modernidad : religiones cambiantes en un mundo cambiante | Werblowsky, Raphael<br>Jehudah Zwi | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Marx y su concepto del hombre. Karl Marx : manuscritos económicos-filosóficos             | Fromm, Erich                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Los maniqueos de la Edad Media : un estudio de los herejes dualistas cristianos           | Runciman, Steve                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Los mandatos divinos y la moralidad                                                       | Helm, Paul                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Los filósofos griegos : de Tales a Aristóteles                                            | Guthrie, William Keith<br>Chambers | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Los filósofos entre bambalinas                                                            | Weischedel, Wilhelm                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Locke y el entendimiento humano : ensayos escogidos                                       | Tipton, Ian Charles                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Lenguaje y significado                                                                    | Rossi, Alejandro                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Las ciencias de la cultura                                                                | Cassirer, Ernst                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Las amazonas: un estudio de los mitos atenienses                                          | Tyrrell, William Blake             | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                                                                | AUTOR                            | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La teoría del significado                                                             | Parkinson, George Henry Radcliff | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La semiótica. Teorías del signo y el lenguaje en la historia                          | Beuchot, Mauricio                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La religión                                                                           | Micklem, Nathaniel               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La mente mecánica. Introducción filosófica a mentes, máquinas y representación mental | Crane, Tim                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La mano y el espíritu                                                                 | Brun, Jean                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La filosofía: desde el punto de vista de la existencia                                | Jaspers, Karl                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La filosofía helenística                                                              | Reyes, Alfonso                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La filosofía del valor                                                                | Ruyer, Raymond                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La filosofía del derecho                                                              | Friedrich, Carl Joachim          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La filosofía de la percepción                                                         | Warnock, Geoffrey James          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La filosofía de la acción                                                             | White, Alan Richard              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La filosofía de Heidegger                                                             | Corvez, Maurice                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La filosofía actual                                                                   | Bochenski, Innocentius Marie     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La experiencia estética : ensayos sobre la filosofía del arte y la cultura            | Scruton, Roger                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La biología del espíritu                                                              | Sinnot, Edmund Ware              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | La axiomática                                                                         | Blanché, Robert                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Kant, vida y doctrina                                                                 | Cassirer, Ernst                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | José Ortega y Gasset                                                                  | Salmerón, Fernando               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Introducción al existencialismo                                                       | Abbagnano, Nicola                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Introducción a los problemas fundamentales del hombre                                 | Fronzizi, Risieri                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Introducción a la ontología                                                           | Lavelle, Louis                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Introducción a la estética                                                            | Carritt, Edgar Frederick         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Introducción a la estética                                                            | Carritt, Edgar Frederick         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Horizontes del mundo                                                                  | Axelos, Kostas                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Historia de la filosofía moderna                                                      | Romero, Francisco                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Historia de la filosofía moderna                                                      | Romero, Francisco                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Historia de la filosofía del lenguaje                                                 | Beuchot, Mauricio                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Historia de la filosofía                                                              | Dilthey, Wilhelm                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Historia de la filosofía                                                              | Dilthey, Wilhelm                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Heidegger                                                                             | Steiner, George                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Heidegger                                                                             | Steiner, George                  | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                                                        | AUTOR                                                  | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Hegel y la sociedad moderna                                                   | Taylor, Charles                                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Hegel : ensayo sobre la formación del sistema hegeliano                       | Palmier, Jean-Michel                                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Hegel : ensayo sobre la formación del sistema hegeliano                       | Palmier, Jean-Michel                                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Habermas y la sociedad contemporánea                                          | Sitton, John F.                                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Foucault o el nihilismo de la cátedra                                         | Merquior, José Guilherme                               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Foucault o el nihilismo de la cátedra                                         | Merquior, José Guilherme                               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Filósofos de la paz y de la guerra : Kant, Clausewitz, Marx, Engels y Tolstoi | Gallie, W. B.                                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Filósofos de la paz y de la guerra : Kant, Clausewitz, Marx, Engels y Tolstoi | Gallie, W. B.                                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Filósofos alemanes                                                            | Sauer, Ernst Friedrich                                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Filosofía política                                                            | Quinton, Anthony                                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Filosofía natural                                                             | May, Eduard                                            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Filosofía moral                                                               | Raphael, David Daiches                                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Filosofía del Oriente                                                         | Chan, Wing-Tsit et al.                                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Filosofía del Oriente                                                         | Chan, Wing-Tsit et al.                                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Filosofía de la liberación                                                    | Dussel, Enrique                                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Filosofía de la liberación                                                    | Dussel, Enrique                                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Filosofía de la ciencia                                                       | Nidditch, Peter Harold                                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Fenomenología y educación : autoconciencia y su desarrollo                    | Curtis, Bernard y Wolfe Mays                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Ética y filosofía política                                                    | Oppenheim, Felix Errera                                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Estética                                                                      | Osborne, Harold                                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Ensayos liberales                                                             | Lafer, Celso                                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El sufismo                                                                    | Chevalier, Jean                                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El sufismo                                                                    | Chevalier, Jean                                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento prefilosófico, II : Los hebreos                                | Irwin, W. A., Henri Frankfort y Henriette A. Frankfort | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento prefilosófico, II : Los hebreos                                | Irwin, W. A., Henri Frankfort y Henriette A. Frankfort | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento prefilosófico, I : Egipto y Mesopotamia                        | Frankfort, Henri et al.                                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento prefilosófico, I : Egipto y Mesopotamia                        | Frankfort, Henri et al.                                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento europeo de Descartes a Kant                                    | Robinet, André                                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento de Unamuno                                                     | Serrano Poncela, Segundo                               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento de Sócrates                                                    | Taylor, Alfred Edward                                  | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                                                                                   | AUTOR                                  | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento de santo Tomás                                                                            | Copleston, Frederick Charles           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento de santo Tomás                                                                            | Copleston, Frederick Charles           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento de los profetas                                                                           | Mattuck, Israel Isidor                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento de los profetas                                                                           | Mattuck, Israel Isidor                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento de la India                                                                               | Schweitzer, Albert                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento de Kierkegaard                                                                            | Collins, James Daniel                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento de Kierkegaard                                                                            | Collins, James Daniel                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento de Husserl                                                                                | Robberegts, Ludovic                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento de Husserl                                                                                | Robberegts, Ludovic                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento de Bergson                                                                                | Barlow, Michel                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento de Bergson                                                                                | Barlow, Michel                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El pensamiento de Avicena                                                                                | Afnan, Soheil F.                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El niño y la filosofía                                                                                   | Matthews, Gareth B.                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El niño y la filosofía                                                                                   | Matthews, Gareth B.                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El Islam en su cultura                                                                                   | Bausani, Alessandro                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El Islam en su cultura                                                                                   | Bausani, Alessandro                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El hombre y lo divino                                                                                    | Zambrano, María                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El hombre y lo divino                                                                                    | Zambrano, María                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El fuego y el sol : por qué Platón desterró a los artistas                                               | Murdoch, Iris                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El filósofo entre los autófalos : una visión crítica de las corrientes actuales de la filosofía francesa | Bouveresse, Jacques                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El existencialismo                                                                                       | Bobbio, Norberto                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El cristianismo medieval y moderno                                                                       | Guignebert, Charles                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El cristianismo medieval y moderno                                                                       | Guignebert, Charles                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El cristianismo antiguo                                                                                  | Guignebert, Charles                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El concepto del hombre : estudio de filosofía comparada                                                  | Radhakrishnan, Sarvepalli y P. T. Raju | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El budismo : su esencia y su desarrollo                                                                  | Conze, Edward                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El budismo : su esencia y su desarrollo                                                                  | Conze, Edward                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | El arte en estado gaseoso. Ensayo sobre el triunfo de la estética                                        | Michaud, Yves                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Eclipse de Dios : estudios sobre las relaciones entre religión y filosofía                               | Buber, Martin                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Eclipse de Dios : estudios sobre las relaciones entre religión y filosofía                               | Buber, Martin                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Dos teorías de la moralidad                                                                              | Hampshire, Stuart Newton               | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                                                            | AUTOR                               | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Del mal : ensayo para introducir en filosofía el concepto del mal                 | Rosenfield, Denis L.                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Del arte y la vida : coloquios con Berenson                                       | Morra, Umberto                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | De Praga a París : crítica del pensamiento estructuralista y post-estructuralista | Merquior, José Guilherme            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | De paganos, judíos y cristianos                                                   | Momigliano, Arnaldo                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | De paganos, judíos y cristianos                                                   | Momigliano, Arnaldo                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Crítica de la filosofía de las ciencias sociales de Max Weber                     | Runciman, Walter Garrison           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Cristianismo primitivo y paideia griega                                           | Jaeger, Werner Wilhelm              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Cristianismo primitivo y paideia griega                                           | Jaeger, Werner Wilhelm              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Conocimiento y creencia : lecturas filosóficas de Oxford                          | Griffiths, A. Phillips              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Confucio                                                                          | Dawson, Raymond                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Conceptos morales                                                                 | Feinberg, Joel                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Ciencia y acción. Una filosofía práctica de la ciencia                            | Marcos, Alfredo                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Caminos de utopía                                                                 | Buber, Martin                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Caminos de utopía                                                                 | Buber, Martin                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Breve historia de la filosofía china                                              | Fung, Yu-Lan                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Breve historia de la filosofía china                                              | Fung, Yu-Lan                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Autoridad e individuo                                                             | Russell, Bertrand                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Autoridad e individuo                                                             | Russell, Bertrand                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Arte y poesía                                                                     | Heidegger, Martin                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Arte y poesía                                                                     | Heidegger, Martin                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Arte y poesía                                                                     | Heidegger, Martin                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Acción y reacción. Vida y aventuras de una pareja                                 | Starobinski, Jean                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | Acción y reacción. Vida y aventuras de una pareja                                 | Starobinski, Jean                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | ¿Qué son los valores? Introducción a la axiología                                 | Fronzizi, Risieri                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | ¿Qué son los valores? Introducción a la axiología                                 | Fronzizi, Risieri                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | ¿Qué es la ciencia?                                                               | Szilasi, Wilhelm                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | ¿Qué es la ciencia?                                                               | Szilasi, Wilhelm                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | ¿Qué es el hombre?                                                                | Buber, Martin                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | ¿Qué es el hombre?                                                                | Buber, Martin                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | BREVIARIOS | ¿Qué es el hombre?                                                                | Buber, Martin                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CENTZONTLE | La soledad de los moribundos                                                      | Elias, Norbert                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CENTZONTLE | Entre razón y religión. Dialéctica de la secularización                           | Habermas, Jürgen y Joseph Ratzinger | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                                                                                                                                                                           | AUTOR                                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | CENTZONTLE        | Entre razón y religión. Dialéctica de la secularización                                                                                                                                          | Habermas, Jürgen y Joseph Ratzinger            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CENTZONTLE        | El pensamiento moderno. Filosofía del Renacimiento                                                                                                                                               | Villoro, Luis                                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CENTZONTLE        | Discurso acerca de las pasiones del amor y otros opúsculos                                                                                                                                       | Pascal, Blaise                                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CENTZONTLE        | Diez (posibles) razones para la tristeza del pensamiento                                                                                                                                         | Steiner, George                                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CENTZONTLE        | Diez (posibles) razones para la tristeza del pensamiento                                                                                                                                         | Steiner, George                                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Utopías del Renacimiento                                                                                                                                                                         | Moro, Tomás, Tomaso Campanella y Francis Bacon | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Utopías del Renacimiento                                                                                                                                                                         | Moro, Tomás, Tomaso Campanella y Francis Bacon | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Teoría de los sentimientos morales                                                                                                                                                               | Smith, Adam                                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Rousseau. Religión y política                                                                                                                                                                    | Waterlot, Ghislain                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Principios de una ciencia nueva en torno a la naturaleza común de las naciones                                                                                                                   | Vico, Giambattista                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Preguntas y réplicas : en busca de las verdaderas semejanzas                                                                                                                                     | Chatelet, François                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Pequeño panteón portátil: Althusser, Borreil, Canguilhem, Cavaillè, G. Châtelet, Deleuze, Derrida, Foucault, Hyppolite, Lacan, Lacaue-Labarthe, Lyotard, F. Proust, Sartre                       | Badiou, Alain                                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Pensar la muerte                                                                                                                                                                                 | Jankélévitch, Vladimir                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Nostradamus. Sócrates                                                                                                                                                                            | Dumézil, Georges                               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Los presocráticos. Jenófanes, Parménides, Empédocles, Refranero clásico griego, Heráclito, Almeón, Zenón, Meliso, Filolao, Anaxágoras, Diógenes de Apolonia, Lucipo, Metrodoro de Kío, Demócrito | García Bacca, Juan David                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Los límites del conocimiento                                                                                                                                                                     | Hamburger, Jean                                | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                                                         | AUTOR                              | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Lenguaje y filosofía                                                           | Hook, Sidney                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | La lucha contra el mal                                                         | Becker, Ernest                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | La filosofía oculta en la época isabelina                                      | Yates, Frances Amelia              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | La filosofía de Bobbio en América Latina y España                              | Filippi, Alberto                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | La acción humanitaria explicada a mis hijos                                    | Mamou, Jacky                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Heidegger y el nazismo                                                         | Farías, Víctor                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Filosofía de la Revolución francesa                                            | Groethuysen, Bernhard              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Filosofía de la historia                                                       | Kant, Emmanuel                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Ensayos sobre la vida humana                                                   | Nagel, Thomas                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Ensayos reunidos, III. Ideas e ideales del Renacimiento en el norte de Europa  | Yates, Frances Amelia              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Ensayos reunidos, II. Renacimiento y Reforma : la contribución italiana        | Yates, Frances Amelia              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Ensayos reunidos, I. Lulio y Bruno                                             | Yates, Frances Amelia              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | El sujeto moderno en las Confesiones de Rousseau : una respuesta a san Agustín | Hartle, Ann                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | El racismo del gen. Biología, medicina y bioética bajo la férula liberal       | Testart, Jacques y Christian Godin | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | El hilo de la razón                                                            | Dahrendorf, Ralf y Dario Antiseri  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Dios y la divinidad : historia y significado de un símbolo                     | Diel, Paul                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Dimensiones de la conciencia histórica                                         | Aron, Raymond                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR | Diálogos sobre religión natural                                                | Hume, David                        | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                        | TITULO                                                                         | AUTOR                                                                     | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR                | Diálogo sobre el poder y el acceso al poderoso                                 | Schmitt, Carl                                                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR                | Del paraíso a la utopía                                                        | Rougier, Louis                                                            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR                | Del exceso de realidad                                                         | Le Brun, Annie                                                            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR                | De paseo con Heródoto : viajes a los extremos de la Tierra                     | Lacarrière, Jacques                                                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR                | Cosmopolitas o patriotas                                                       | Nussbaum, Martha C., Richard Rorty, Gian Enrico Rusconi y Maurizio Viroli | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR                | Augusto Comte : los fundamentos de la sociología                               | Thompson, Kenneth                                                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR                | Antropología filosófica : introducción a una filosofía de la cultura           | Cassirer, Ernst                                                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR                | Antropología filosófica : introducción a una filosofía de la cultura           | Cassirer, Ernst                                                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR                | Amanecer crepuscular                                                           | Virilio, Paul y Sylvère Lotringer                                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | COLECCIÓN POPULAR                | Algunas reflexiones sobre la filosofía del hitlerismo / El mal elemental       | Levinas, Emmanuel y Miguel Abensour                                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Teoría de los sentimientos morales                                             | Smith, Adam                                                               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Teoría de los sentimientos morales                                             | Smith, Adam                                                               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Principios de una ciencia nueva en torno a la naturaleza común de las naciones | Vico, Giambattista                                                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Meditaciones cartesianas                                                       | Husserl, Edmund                                                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Meditación de nuestro tiempo : las conferencias de Buenos Aires, 1916 y 1928   | Ortega y Gasset, José                                                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Las ciencias de la cultura                                                     | Cassirer, Ernst                                                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | La presencia y la ausencia. Contribución a la teoría de las representaciones   | Lefebvre, Henri                                                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Idea de la naturaleza                                                          | Collingwood, Robin George                                                 | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                             | TITULO                                                      | AUTOR                                  | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE      | Heidegger                                                   | Steiner, George                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE      | Filosofías y culturas                                       | Copleston, Frederick Charles           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE      | Filosofía y poesía                                          | Zambrano, María                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE      | Filosofía del entendimiento                                 | Bello, Andrés                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE      | El protestantismo y el mundo moderno                        | Troeltsch, Ernst                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE      | El protestantismo y el mundo moderno                        | Troeltsch, Ernst                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE      | El pensamiento político de Saint-Simon                      | Ionescu, Ghita                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE      | Diálogos sobre religión natural                             | Hume, David                            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE      | Diálogos sobre religión natural                             | Hume, David                            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE      | Contra la corriente. Ensayos sobre historia de las ideas    | Berlin, Isaiah                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE      | Arte y poesía                                               | Heidegger, Martin                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA CÁTEDRA ALFONSO REYES | Fantasmas semióticos: concentrados                          | Jitrik, Noé                            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA GACETA                | Los mitos filosóficos. Exposición atemporal de la filosofía | Nuño, Juan A.                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA GACETA                | Los grandes momentos del indigenismo en México              | Villoro, Luis                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA GACETA                | Las teorías del sueño en la filosofía antigua               | Cappelletti, Angel                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA GACETA                | La soledad de los moribundos                                | Elias, Norbert                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA GACETA                | La ética de Sócrates                                        | Gómez-Lobo, Alfonso                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA GACETA                | Joaquín de Fiore. Una visión espiritual de la historia      | West, Delno C. y Sandra Zimdars-Swartz | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION              | TITULO                                                                               | AUTOR                    | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA GACETA | <i>Estudios pascalianos</i>                                                          | Gómez Robledo, Antonio   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA GACETA | Enseñanza y filosofía                                                                | Salmerón, Fernando       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA GACETA | En México, entre libros: pensadores del siglo XX                                     | Villoro, Luis            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA GACETA | El pensamiento moderno: filosofía del Renacimiento                                   | Villoro, Luis            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA GACETA | El concepto de ideología: y otros ensayos                                            | Villoro, Luis            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA GACETA | Debates                                                                              | Pereda, Carlos           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA GACETA | De la tierra plana al globo terrestre. Una rápida mutación epistemológica, 1480-1520 | Randles, W. G. L.        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | CUADERNOS DE LA GACETA | ¿Qué significa todo esto? una brevisima introducción a la filosofía                  | Nagel, Thomas            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | Sócrates y el socratismo                                                             | Gómez Robledo, Antonio   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | Platón : los seis grandes temas de su filosofía                                      | Gómez Robledo, Antonio   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | Nueva filosofía de la interpretación del derecho                                     | Recaséns Siches, Luis    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | Metafísica natural estabilizada y problemática metafísica espontánea                 | García Bacca, Juan David | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | Meditación sobre la justicia                                                         | Gómez Robledo, Antonio   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | Lógica del raciocinio jurídico                                                       | García Máynez, Eduardo   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | Lógica del juicio jurídico                                                           | García Máynez, Eduardo   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | Lógica del concepto jurídico                                                         | García Máynez, Eduardo   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | Las grandes direcciones de la filosofía                                              | Bueno, Miguel            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | La idea y el ente en la filosofía de Descartes                                       | Villoro, Luis            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | La estructura del valor : fundamentos de la axiología científica                     | Hartman, Robert S.       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | Introducción a la lógica dialéctica                                                  | Gortari, Eli de          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | Hacia un nuevo humanismo                                                             | Ramos, Samuel            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | Experiencia jurídica, naturaleza de la cosa y lógica "razonable"                     | Recaséns Siches, Luis    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | Ensayos sobre las virtudes intelectuales                                             | Gómez Robledo, Antonio   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | El desarrollo fichteano del idealismo trascendental de Kant                          | Navarro, Bernabé         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA                | El conocimiento del bien                                                             | Hartman, Robert S.       | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION             | TITULO                                                                                                       | AUTOR                                   | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | DIANOIA               | Del hombre                                                                                                   | Gaos, José                              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | DIANOIA               | De la filosofía                                                                                              | Gaos, José                              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA | Filosofía de la enseñanza                                                                                    | Passmore, John                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Y mañana, qué..                                                                                              | Derrida, Jacques y Elisabeth Roudinesco | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Wittgenstein y el Círculo de Viena                                                                           | Waismann, Friedrich                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Walter Benjamin y su ángel. Catorce ensayos y artículos                                                      | Scholem, Gershom G.                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Vivo hasta la muerte: seguido de fragmentos                                                                  | Ricoeur, Paul                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Visión de paralaje                                                                                           | Zizek, Slavoj                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Vida y poesía                                                                                                | Dilthey, Wilhelm                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Vida y poesía                                                                                                | Dilthey, Wilhelm                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Vico y Marx : afinidades y contrastes                                                                        | Tagliacozzo, Giorgio                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Vico y el pensamiento contemporáneo                                                                          | Tagliacozzo, Giorgio                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Verdades y saberes del marxismo. Reacciones de una tradición política ante su "crisis"                       | Palti, Elías José                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Verdad e ideología                                                                                           | Barth, Hans                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Ventana al caos                                                                                              | Castoriadis, Cornelius                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Variaciones sobre el cuerpo                                                                                  | Serres, Michel                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Unamuno: cartas de Alemania                                                                                  | Ribas, Pedro y Fernando Hermida         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Una visión de ningún lugar                                                                                   | Nagel, Thomas                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Una última visión del paraíso. Ensayo sobre media, vanguardia y la destrucción de culturas en América Latina | Subirats, Eduardo                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Una última visión del paraíso. Ensayo sobre media, vanguardia y la destrucción de culturas en América Latina | Subirats, Eduardo                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Una introducción a la enseñanza de la filosofía                                                              | Obiols, Guillermo                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Un estudio de la ética de Spinoza                                                                            | Bennett, Jonathan                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Tratado de metafísica                                                                                        | Wahl, Jean                              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Tratado de las pasiones                                                                                      | Gurméndez, Carlos                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Teoría de los sentimientos                                                                                   | Gurméndez, Carlos                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Teoría de la justicia                                                                                        | Rawls, John                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Teoría de la concepción del mundo                                                                            | Dilthey, Wilhelm                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA             | Teoría de la concepción del mundo                                                                            | Dilthey, Wilhelm                        | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                     | AUTOR                                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Tan locos como sabios. Vivir como filósofos                                                                | Droit, Roger-Pol y Jean-Philippe de Tonnac | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Surgimiento y auge del neokantismo. La filosofía universitaria alemana entre el idealismo y el positivismo | Köhnke, Klaus-Christian                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Sujeto-objeto : el pensamiento de Hegel                                                                    | Bloch, Ernst                               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Sujeto y verdad en el mundo histórico-social. Seminarios 1986-1987. La creación humana I                   | Castoriadis, Cornelius                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Sócrates y el socratismo                                                                                   | Gómez Robledo, Antonio                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Sobre la naturaleza                                                                                        | Rouner, Leroy S.                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Sobre el tiempo                                                                                            | Elias, Norbert                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Sobre El político de Platón                                                                                | Castoriadis, Cornelius                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Sida: aproximaciones éticas                                                                                | Platts, Mark                               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ser finito y ser eterno : ensayo de una ascensión al sentido del ser                                       | Stein, Edith                               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Séneca y el estoicismo                                                                                     | Veyne, Paul                                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Sendas del significado : introducción a una filosofía del lenguaje                                         | Bretton Platts, Mark de                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Semántica y verdad necesaria                                                                               | Pap, Arthur                                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Schopenhauer en sus páginas                                                                                | Stepanenko, Pedro                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Russell                                                                                                    | Kilmister, C. W.                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Responsabilidad y libertad                                                                                 | Hansberg, Olbeth y Mark Platts             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Racionalidad, lenguaje y filosofía                                                                         | Margáin Charles, Hugo César                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Psicología y teoría del conocimiento                                                                       | Dilthey, Wilhelm                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Psicología y teoría del conocimiento                                                                       | Dilthey, Wilhelm                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Psicología de las situaciones vitales                                                                      | Nicol, Eduardo                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Presente, pasado y porvenir de Marx y el marxismo                                                          | García Bacca, Juan David                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Praxis y socialismo democrático : la teoría crítica a la sociedad de Markovic y Stojanovic                 | Crocker, David A.                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Por un Spinoza radical                                                                                     | Wienpahl, Paul                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Por mano propia. Estudio sobre la prácticas suicidas                                                       | Cohen Agrest, Diana                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Popper : escritos selectos                                                                                 | Miller, David                              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Pluralismo, justicia e igualdad                                                                            | Miller, David y Michael Walzer             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Platón : los seis grandes temas de su filosofía                                                            | Gómez Robledo, Antonio                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Pensar sin certezas. Montaigne y el arte de conversar                                                      | Navarro Reyes, Jesús                       | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                           | AUTOR                    | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Pensamiento y experiencia mística en la India. El Amritānubhava de Jñānēshvar: un caso ejemplar                                  | Figueroa, Óscar          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Pensamiento y experiencia                                                                                                        | Price, Henry Habberley   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Pasado, presente y porvenir de grandes nombres: mitología, teogonía, teología, filosofía, ciencia, técnica, II                   | García Bacca, Juan David | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Pasado, presente y porvenir de grandes nombres: mitología, teogonía, teología, filosofía, ciencia, técnica, I                    | García Bacca, Juan David | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Para comprender a Rawls : una reconstrucción y una crítica de Teoría de la justicia                                              | Wolff, Robert Paul       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Paideia : los ideales de la cultura griega                                                                                       | Jaeger, Werner Wilhelm   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Paideia : los ideales de la cultura griega                                                                                       | Jaeger, Werner Wilhelm   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ortega y la Argentina                                                                                                            | Aguilar, Enrique et al.  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ortega y Gasset en la cultura hispanoamericana                                                                                   | Medin, Tzvi              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Origen y epílogo de la filosofía                                                                                                 | Ortega y Gasset, José    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ontología, V : el pensar teleológico                                                                                             | Hartmann, Nicolai        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ontología, IV : filosofía de la naturaleza. Teoría especial de las categorías. Categorías dimensionales, Categorías cosmológicas | Hartmann, Nicolai        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ontología, III : la fábrica del mundo real                                                                                       | Hartmann, Nicolai        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ontología, II : posibilidad y efectividad                                                                                        | Hartmann, Nicolai        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ontología, I : fundamentos                                                                                                       | Hartmann, Nicolai        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ontología de la pasión                                                                                                           | Gurméndez, Carlos        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Observaciones sobre el sentimiento de lo bello y lo sublime                                                                      | Kant, Emmanuel           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Nietzsche. Las aventuras del heroísmo                                                                                            | Birnbaum, Antonia        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Naturaleza y valor. Una aproximación a la ética ambiental                                                                        | Valdés, Margarita M.     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Muerte y existencia : una historia conceptual de la mortalidad humana                                                            | Carse, James P.          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Moralidad : Ética universalista y sujeto moral                                                                                   | Guariglia, Osvaldo       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Metafísica del conocimiento y de la acción                                                                                       | Porras Rengel, Juan F.   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Metafísica de la expresión                                                                                                       | Nicol, Eduardo           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Mentir. La elección moral en la vida pública y privada                                                                           | Bok, Sissela             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Meditaciones cartesianas                                                                                                         | Husserl, Edmund          | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                | AUTOR                                | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Meditación sobre la pena de muerte                                                                                    | Basave Fernández del Valle, Agustín  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Meditación sobre la justicia                                                                                          | Gómez Robledo, Antonio               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Meditación de nuestro tiempo : las conferencias de Buenos Aires, 1916-1928                                            | Ortega y Gasset, José                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Marxismo y modernismo : un estudio histórico de Lukács, Brecht, Benjamin y Adorno                                     | Lunn, Eugene                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Marxismo tardío. Adorno y la persistencia de la dialéctica                                                            | Jameson, Fredric                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Marxismo crítico en México: Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría                                               | Gandler, Stefan                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Marx y marxismo : estudios histórico-críticos                                                                         | Mondolfo, Rodolfo                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Luz en la caverna : introducción a la psicología y otros ensayos                                                      | Ímaz, Eugenio                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Los reinos del ser                                                                                                    | Santayana, George                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Los reinos del ser                                                                                                    | Santayana, George                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Los progresos de la metafísica. Edición bilingüe alemán-español                                                       | Kant, Emmanuel                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Los profetas y el mesías : Lukács y Ortega como precursores de Heidegger en el Zeitgeist de la modernidad (1900-1929) | Gil Villegas Montiel, Francisco      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Los principios del arte                                                                                               | Collingwood, Robin George            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Los principios de la ciencia                                                                                          | Nicol, Eduardo                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Los hombres detrás de las ideas : algunos creadores de la filosofía contemporánea                                     | Magee, Bryan                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Los filósofos y la política                                                                                           | Cruz, Manuel                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Lógica matemática                                                                                                     | Ferrater Mora, José y Hughes Leblanc | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Lógica : teoría de la investigación                                                                                   | Dewey, John                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Locura y democracia. Ensayos sobre la forma unaria                                                                    | Dufour, Dany-Robert                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Lo que hace a Grecia. 1. de Homero a Heráclito. Seminario 1982-1983: la creación humana II                            | Castoriadis, Cornelius               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Literatura y fantasía                                                                                                 | Dilthey, Wilhelm                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Literatura y fantasía                                                                                                 | Dilthey, Wilhelm                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Leo Strauss: el arte de leer. Una lectura de la interpretación straussiana de Maquiavelo, Hobbes, Locke y Spinoza     | Hilb, Claudia                        | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                        | AUTOR                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Lecciones sobre la historia de la filosofía, III                              | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Lecciones sobre la historia de la filosofía, III                              | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Lecciones sobre la historia de la filosofía, II                               | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Lecciones sobre la historia de la filosofía, II                               | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Lecciones sobre la historia de la filosofía, I                                | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Lecciones sobre la historia de la filosofía, I                                | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Las pasiones intelectuales II. Exigencia de dignidad (1751-1762)              | Badinter, Elisabeth            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Las pasiones intelectuales I. Deseos de gloria (1735-1751)                    | Badinter, Elisabeth            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Las lenguas del paraíso. Arios y semitas: una pareja providencial             | Olender, Maurice               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Las grandes tendencias de la mística judía                                    | Scholem, Gershom G.            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La verdad y otros enigmas                                                     | Dummett, Michael               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La traición de la libertad. Seis enemigos de la libertad humana               | Berlin, Isaiah                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La teología de los primeros filósofos griegos                                 | Jaeger, Werner Wilhelm         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La teología de los primeros filósofos griegos                                 | Jaeger, Werner Wilhelm         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La suspensión política de la ética                                            | Zizek, Slavoj                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La reforma de la filosofía                                                    | Nicol, Eduardo                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La presencia y la ausencia : contribución a la teoría de las representaciones | Lefebvre, Henri                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La posibilidad del altruismo                                                  | Nagel, Thomas                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La palabra frente al vacío. Filosofía de Nāgārjuna                            | Arnau Navarro, Juan            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La naturaleza de la explicación                                               | Achinstein, Peter              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La nación dividida : raíces de un pensador burgués, G. W. F. Hegel            | Ripalda, José María            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La metáfora. Ensayos transdisciplinares                                       | Bustos, Eduardo de             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La memoria, la historia, el olvido                                            | Ricoeur, Paul                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La mala conciencia                                                            | Jankélévitch, Vladimir         | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                                 | AUTOR                                                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La lógica en el virreinato del Perú : a través de las obras de Juan Espinoza Medrano (1688) e Isidoro de Celis (1787)                  | Redmond O'Toole, Walter                                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La lógica de los orientales. Henry Corbin y la ciencia de las formas                                                                   | Jambert, Christian                                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La libertad que queremos : la decisión para la democracia liberal                                                                      | Becker, Werner                                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La invención de la autonomía. Una historia de la filosofía moral moderna                                                               | Schneewind, Jerome B.                                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La ilustración olvidada. Vauvenargues, Morelly, Meslier, Sade y otros ilustrados heterodoxos                                           | Seoane Pinilla, Julio                                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La idea del hombre                                                                                                                     | Nicol, Eduardo                                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La idea de la fenomenología : cinco lecciones                                                                                          | Husserl, Edmund                                            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La historia del escepticismo desde Erasmo hasta Spinoza                                                                                | Popkin, Richard Henry                                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La hermenéutica del sujeto. Curso en el Collège de France (1981-1982)                                                                  | Foucault, Michel                                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La herencia de Maquiavelo. Modernidad y voluntad de poder                                                                              | Rodríguez Aramayo, Roberto y José Luis Villacañas Berlanga | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La filosofía y su método                                                                                                               | Wenisch, Fritz                                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La filosofía política de la Escuela de Frankfurt                                                                                       | Friedman, George                                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La filosofía política de Hobbes. Su fundamento y su génesis                                                                            | Strauss, Leo                                               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La filosofía como una disciplina humanística                                                                                           | Williams, Bernard                                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La filosofía como una disciplina humanística                                                                                           | Williams, Bernard                                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La filosofía científica                                                                                                                | Reichenbach, Hans                                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La Fenomenología del espíritu de Hegel : introducción a una lectura                                                                    | Labarriere, Pierre-Jean                                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La fábula de las abejas o los vicios privados hacen la prosperidad pública : comentario crítico, histórico y explicativo de F. B. Kaye | Mandeville, Bernard                                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La explicación : una introducción a la filosofía de la ciencia                                                                         | Bakker, Gerald y Len Clark                                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La experiencia y la naturaleza                                                                                                         | Dewey, John                                                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La estética en México. Siglo XX. Diálogos entre filósofos                                                                              | Palazón Mayoral, María Rosa                                | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                                        | AUTOR                               | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La escuela de Fráncfort                                                                                                                       | Wiggershaus, Rolf                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La diversidad de las emociones                                                                                                                | Hansberg, Olbeth                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La civilización del amor. Reflexiones para una sociedad en crisis                                                                             | Basave Fernández del Valle, Agustín | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | La busca de la certeza                                                                                                                        | Dewey, John                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Kuhn y el cambio científico                                                                                                                   | Pérez Ransanz, Ana Rosa             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Karl Marx y su filosofía del hombre                                                                                                           | Plamenatz, John Petrov              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Karl Marx o el espíritu del mundo. Biografía                                                                                                  | Attali, Jacques                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Kant, vida y doctrina                                                                                                                         | Cassirer, Ernst                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Kant y el problema de la metafísica                                                                                                           | Heidegger, Martin                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Iosl Rákovar habla a Dios                                                                                                                     | Kolitz, Zvi                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Invitación a la filosofía de la India                                                                                                         | Mahadevan, T. M. P.                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Introducción al pensamiento de María Zambrano                                                                                                 | Ortega Muñoz, Juan Fernando         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Introducción a las ciencias del espíritu : en la que se trata de fundamentar el estudio de la sociedad y de la historia                       | Dilthey, Wilhelm                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Introducción a las ciencias del espíritu : en la que se trata de fundamentar el estudio de la sociedad y de la historia                       | Dilthey, Wilhelm                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Introducción a la semántica                                                                                                                   | Schaff, Adam                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Introducción a la lógica jurídica                                                                                                             | García Máynez, Eduardo              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Introducción a la fenomenología de la religión                                                                                                | Heidegger, Martin                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Introducción a el ser y el tiempo de Martin Heidegger                                                                                         | Gaos, José                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Instante, querer y realidad                                                                                                                   | Abad Carretero, Luis                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Instante, querer y realidad                                                                                                                   | Abad Carretero, Luis                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Imaginemos que la mujer no existe. Ética y sublimación                                                                                        | Copjec, Joan                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ideología. Un mapa de la cuestión                                                                                                             | Zizek, Slavoj                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ideología, verdad y legitimación                                                                                                              | Guariglia, Osvaldo                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. Libro segundo: investigaciones fenomenológicas sobre la constitución | Husserl, Edmund                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica                                                                       | Husserl, Edmund                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Idea de la naturaleza                                                                                                                         | Collingwood, Robin George           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Idea de la historia                                                                                                                           | Collingwood, Robin George           | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                                        | AUTOR                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Humanismo teórico, práctico y positivo según Marx                                                                                             | García Bacca, Juan David       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Hombre y mundo en los siglos XVI y XVII                                                                                                       | Dilthey, Wilhelm               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Hombre y mundo en los siglos XVI y XVII                                                                                                       | Dilthey, Wilhelm               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Historicismo y existencialismo                                                                                                                | Nicol, Eduardo                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Historia de la filosofía norteamericana                                                                                                       | Schneider, Herbert Wallace     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Historia de la filosofía                                                                                                                      | Dilthey, Wilhelm               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Historia de la filosofía                                                                                                                      | Dilthey, Wilhelm               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Historia de la estética                                                                                                                       | Bayer, Raymond                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Heidegger, pensador de un tiempo indigente. Sobre la posición de la filosofía en el siglo XX                                                  | Löwith, Karl                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Hegel y el idealismo                                                                                                                          | Dilthey, Wilhelm               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Hegel y el idealismo                                                                                                                          | Dilthey, Wilhelm               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Hacia un nuevo humanismo                                                                                                                      | Ramos, Samuel                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Gilles Deleuze y Félix Guattari. Biografía cruzada                                                                                            | Dosse, François                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Geometría de las pasiones : miedo, esperanza, felicidad: filosofía y uso político                                                             | Bodei, Remo                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Gamarra o el eclecticismo en México                                                                                                           | Junco de Meyer, Victoria       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Función de las ciencias y significado del hombre                                                                                              | Paci, Enzo                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Freud y Nietzsche                                                                                                                             | Assoun, Paul-Laurent           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filósofos en la tormenta                                                                                                                      | Roudinesco, Elisabeth          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofías y culturas                                                                                                                         | Copleston, Frederick Charles   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía, historia y política. Ensayos filosóficos (1974-1988)                                                                               | Pereyra, Carlos                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía y/o literatura. Identidad y/o diferencia. Lecciones impartidas dentro del programa "Arte y cultura en las sociedades del siglo XXI" | Lynch, Enrique                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía y poesía                                                                                                                            | Zambrano, Maria                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía y cibernética                                                                                                                       | Crosson, Frederick James       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía real                                                                                                                                | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía real                                                                                                                                | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía real                                                                                                                                | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía norteamericana en el siglo veinte : textos escogidos desde el pragmatismo hasta el análisis filosófico                              | Kurtz, Paul                    | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                     | AUTOR                                                       | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía hoy                                                              | Boehm, Ulrich                                               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía del hombre                                                       | Basave Fernández del Valle, Agustín                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía de lo posible                                                    | Abbagnano, Nicola                                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía de las formas simbólicas, III : fenomenología del reconocimiento | Cassirer, Ernst                                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía de las formas simbólicas, II : el pensamiento mítico             | Cassirer, Ernst                                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía de las formas simbólicas, I : el lenguaje                        | Cassirer, Ernst                                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía de las ciencias                                                  | Andler, Daniel, Anne Fagot-Largeault y Bertrand Saint-Semin | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía de la naturaleza. Ciencia y cosmología                           | Agazzi, Evandro                                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía de la liberación latinoamericana                                 | Cerutti Guldberg, Horacio                                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía de la Ilustración                                                | Cassirer, Ernst                                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Filosofía de la filosofía                                                  | Gaos, José                                                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Figuras del logos : entre la filosofía y la literatura                     | López de la Vieja, Ma. Teresa                               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Figuras de lo pensable (Las encrucijadas del laberinto VI)                 | Castoriadis, Cornelius                                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Fenomenología del espíritu                                                 | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich                              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Fenomenología de la religión                                               | Leeuw, Gerardus van der                                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Eugenio Imaz : hombre, obra y pensamiento                                  | Ascunce, José Ángel                                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Etiología de la idea de la nada                                            | Llano Cifuentes, Carlos                                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ética y transplantes de órganos                                            | Rivera López, Eduardo                                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ética y política                                                           | Sánchez Vázquez, Adolfo                                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ética y mundo tecnológico                                                  | Linares, Jorge Enrique                                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ética y libertad                                                           | González Valenzuela, Juliana                                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ética y diversidad cultural                                                | Olivé, León                                                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ética y diversidad cultural                                                | Olivé, León                                                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ética demostrada según el orden geométrico                                 | Spinoza, Baruch de                                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Estudios sobre mística medieval                                            | Heidegger, Martin                                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Esencia y efecto del concepto del símbolo                                  | Cassirer, Ernst                                             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Escritos políticos y filosóficos                                           | Mead, George H.                                             | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                         | AUTOR                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Escritos pedagógicos                                                                                                           | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Escritos de juventud                                                                                                           | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Escritos de juventud                                                                                                           | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Érase una vez... El universo, los dioses, los hombres. Un relato de los mitos griegos                                          | Vernant, Jean-Pierre           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Entre la realidad y la utopía. Ensayos sobre política, moral y socialismo                                                      | Sánchez Vázquez, Adolfo        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Entre la jerarquía y la liberación : Ortega y Gasset y Leopoldo Zea                                                            | Medin, Tzvi                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ensayos sobre las virtudes intelectuales                                                                                       | Gómez Robledo, Antonio         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ensayos filosóficos                                                                                                            | Frondizi, Risieri              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ensayo sobre el entendimiento humano                                                                                           | Locke, John                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Ensayo sobre el entendimiento humano                                                                                           | Locke, John                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | En compañía de los filósofos                                                                                                   | Droit, Roger-Pol               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | En busca del humanismo cívico florentino : ensayos sobre el cambio del pensamiento medieval moderno                            | Baron, Hans                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Elogio de la desobediencia                                                                                                     | Brauman, Rony y Eyal Sivan     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El yoga : inmortalidad y libertad                                                                                              | Eliade, Mircea                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El yo en actuación : composiciones y descomposiciones en los lenguajes de la vida contemporánea                                | Poirier, William Richard       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El valor : (con conocimiento de causa)                                                                                         | Klein, Pierre Michel           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El tiempo y lo imaginario                                                                                                      | Yáñez Vilalta, Adriana         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El ser y el tiempo                                                                                                             | Heidegger, Martin              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El ser y el tiempo                                                                                                             | Heidegger, Martin              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El señor del loto blanco : el Dalai Lama                                                                                       | Levenson, Claude B.            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El proyecto político de la modernidad                                                                                          | Höffe, Otfried                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El problema del conocimiento en la filosofía y en la ciencia moderna, IV : de la muerte de Hegel a nuestros días, [1832 -1932] | Cassirer, Ernst                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El problema del conocimiento en la filosofía y en la ciencia moderna, III : los sistemas postkantianos                         | Cassirer, Ernst                | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                                                                                                                 | AUTOR                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El problema del conocimiento en la filosofía y en la ciencia moderna, II : desarrollo y culminación del racionalismo. El problema del conocimiento en el sistema del empirismo, de Newton a Kant. La filosofía crítica | Cassirer, Ernst                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El problema del conocimiento en la filosofía y en la ciencia moderna, I : el renacer del problema del conocimiento, el descubrimiento del concepto de la naturaleza, los fundamentos del idealismo                     | Cassirer, Ernst                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El problema de la filosofía hispánica                                                                                                                                                                                  | Nicol, Eduardo                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El positivismo y la circunstancia mexicana                                                                                                                                                                             | Zea, Leopoldo                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El positivismo lógico                                                                                                                                                                                                  | Ayer, Alfred Jules             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El positivismo en México : nacimiento, apogeo y decadencia                                                                                                                                                             | Zea, Leopoldo                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El porvenir de la revuelta                                                                                                                                                                                             | Kristeva, Julia                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El porvenir de la filosofía                                                                                                                                                                                            | Nicol, Eduardo                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El poder y el valor. Fundamentos de una ética política                                                                                                                                                                 | Villoro, Luis                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El pensamiento renacentista y sus fuentes                                                                                                                                                                              | Kristeller, Paul Oskar         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El pensamiento político de Saint-Simon                                                                                                                                                                                 | Ionescu, Ghita                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El pensamiento europeo moderno : continuidad y cambio en las ideas, 1600-1950                                                                                                                                          | Baumer, Franklin Levan         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El pensamiento de Platón                                                                                                                                                                                               | Nuño, Juan A.                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El pensamiento de Dilthey                                                                                                                                                                                              | Imaz, Eugenio                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El pensamiento de Dilthey                                                                                                                                                                                              | Imaz, Eugenio                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El pensamiento de Bobbio en la cultura iberoamericana                                                                                                                                                                  | Filippi, Alberto y Celso Lafer | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El Parménides de Platón : un diálogo de lo indecible                                                                                                                                                                   | Lorite Mena, José              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El mundo histórico                                                                                                                                                                                                     | Dilthey, Wilhelm               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El mundo histórico                                                                                                                                                                                                     | Dilthey, Wilhelm               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El mundo de la violencia                                                                                                                                                                                               | Sánchez Vázquez, Adolfo        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El mundo como voluntad y representación, vol. II (complementos)                                                                                                                                                        | Schopenhauer, Arthur           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El mundo como voluntad y representación, vol. II (complementos)                                                                                                                                                        | Schopenhauer, Arthur           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El mundo como voluntad y representación, vol. I                                                                                                                                                                        | Schopenhauer, Arthur           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El mundo como voluntad y representación, vol. I                                                                                                                                                                        | Schopenhauer, Arthur           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El mundo como voluntad y representación, vol. I                                                                                                                                                                        | Schopenhauer, Arthur           | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                 | AUTOR                                  | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El mito de la metáfora                                                                 | Turbayne, Colin Murray                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El lenguaje en el primer Heidegger                                                     | Aguilar-Álvarez Bay, Tatiana           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El krausismo español : perfil de una aventura intelectual                              | López Morillas, Juan                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El humanismo de Marx                                                                   | Mondolfo, Rodolfo                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El hombre y los valores en la filosofía latinoamericana del siglo XX : antología       | Frondizi, Risieri y Jorge J. E. Gracia | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El fin de la excepción humana                                                          | Schaeffer, Jean-Marie                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El exilio filosófico en América. Los transterrados de 1939                             | Abellán, José Luis                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El exilio filosófico en América. Los transterrados de 1939                             | Abellán, José Luis                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El ethos, destino del hombre                                                           | González Valenzuela, Juliana           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El escepticismo filosófico y su significación                                          | Stroud, Barry                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El efecto sofístico                                                                    | Cassin, Barbara                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El duelo de los ángeles : locura sublime, tedio y melancolía en el pensamiento moderno | Bartra, Roger                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El dios de la metafísica moderna                                                       | Schultz, Walter                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El despertar del individuo. Imaginación y esperanza                                    | Mangabeira Unger, Roberto              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El conflicto de las interpretaciones. Ensayos de hermenéutica                          | Ricoeur, Paul                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El concepto de técnica, arte y producción en la filosofía de Aristóteles               | Aspe Armella, Virginia                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El concepto de religión                                                                | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El círculo de Viena. Empirismo lógico, ciencia, cultura y política                     | Stadler, Friedrich                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El asalto a la razón                                                                   | Lukács, Georg                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El arte como experiencia                                                               | Dewey, John                            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | El análisis filosófico en América Latina                                               | Gracia, Jorge J. E., et al.            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Dilemas éticos                                                                         | Platts, Mark                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Dilemas de bioética                                                                    | González Valenzuela, Juliana           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Diez sentimientos clave                                                                | Gurméndez, Carlos                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Diccionario de filosofía                                                               | Abbagnano, Nicola                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Diccionario de filosofía                                                               | Abbagnano, Nicola                      | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                       | AUTOR                             | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Diccionario de ética y de filosofía moral. Tomo II. K-W                                                      | Canto-Sperber, Monique            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Diccionario de ética y de filosofía moral. Tomo I. A-J                                                       | Canto-Sperber, Monique            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Desde la perplejidad. Ensayos sobre la ética, la razón y el diálogo                                          | Muguerza, Javier                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Desde la perplejidad : ensayos sobre la ética, la razón y el diálogo                                         | Muguerza, Javier                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Descripción del ser humano                                                                                   | Blumenberg, Hans                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Demóstenes : la agonía de Grecia                                                                             | Jaeger, Werner Wilhelm            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Del texto a la acción. Ensayos de hermenéutica, II                                                           | Ricoeur, Paul                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Decidir por otros. Ética de la toma de decisiones subrogada                                                  | Buchanan, Allen E. y Dan W. Brock | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | De Marx y del marxismo                                                                                       | Papaioannou, Kostas               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | De Leibniz a Goethe                                                                                          | Dilthey, Wilhelm                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | De Leibniz a Goethe                                                                                          | Dilthey, Wilhelm                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Cuestiones estéticas y artísticas contemporáneas                                                             | Sánchez Vázquez, Adolfo           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Crítica del agravio moral. Patologías de la sociedad contemporánea                                           | Honneth, Axel                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Crítica de la religión y la filosofía                                                                        | Kaufmann, Walter Arnold           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Crítica de la razón simbólica : la revolución en la filosofía                                                | Nicol, Eduardo                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Crítica de la razón pura                                                                                     | Kant, Emmanuel                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Crítica de la razón práctica. Edición bilingüe alemán-español                                                | Kant, Emmanuel                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Crítica de la pasión pura : (volumen II), La unidad psíquica                                                 | Gurméndez, Carlos                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Crítica de la pasión pura : (volumen II), La unidad psíquica                                                 | Gurméndez, Carlos                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Crítica de la pasión pura : (volumen I)                                                                      | Gurméndez, Carlos                 | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Cosas y personas                                                                                             | García Bacca, Juan David          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Correspondencia : 1943-1955                                                                                  | Adorno, Theodor W. y Thomas Mann  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Controversias sobre el aborto                                                                                | Valdés, Margarita M.              | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Contemplar para amar. Felicidad, sabiduría y contemplación en el pensamiento ético de Aristóteles            | Cantú Quintanilla, Francisco      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Conocimiento, sociedad y realidad : problemas del análisis social del conocimiento y del realismo científico | Olivé, León                       | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                               | AUTOR                                 | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Conocimiento y virtud intelectual                                                                    | Sosa, Ernesto                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Conflicto de representaciones. América Latina como lugar para la filosofía                           | Santos Herceg, José                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Conceptos y categorías : ensayos filosóficos                                                         | Berlin, Isaiah                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Cómo hacer filosofía con palabras. A propósito del desencuentro entre Searle y Derrida               | Navarro Reyes, Jesús                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Comentario a la filosofía del espíritu de Hegel, 1805 - 06                                           | Ripalda, José María                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Coloquio con Berenson                                                                                | Morra, Umberto                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Clavis universalis : el arte de la memoria y la lógica combinatoria de Lulio a Leibniz               | Rossi, Paolo                          | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Caminos del reconocimiento. Tres estudios                                                            | Ricoeur, Paul                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Cábala. Nuevas perspectivas                                                                          | Idel, Moshe                           | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Breve historia del alma                                                                              | Vanzago, Luca                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Bioética : nuevas reflexiones sobre debates clásicos                                                 | Luna, Florencia y Arteen L. F. Salles | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Berkeley                                                                                             | Pitcher, George                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Bergsonismo y política                                                                               | Quintanilla, Luis                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Autoconciencia y autodeterminación : una interpretación lingüístico-analítica                        | Tugendhat, Ernst                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Autobiografía                                                                                        | Collingwood, Robin George             | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Atravesar fronteras. Entre mito y política II                                                        | Vernant, Jean-Pierre                  | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Arte y poesía                                                                                        | Heidegger, Martin                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Arte de probar. Ironía lógica en la India antigua                                                    | Arnau Navarro, Juan                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Aristóteles. Bases para la historia de su desarrollo intelectual                                     | Jaeger, Werner Wilhelm                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Aristóteles. Bases para la historia de su desarrollo intelectual                                     | Jaeger, Werner Wilhelm                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Antropología del cerebro. La conciencia y los sistemas simbólicos                                    | Bartra, Roger                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Antropología del cerebro. La conciencia y los sistemas simbólicos                                    | Bartra, Roger                         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | Acción, historia y orden institucional: ensayos de filosofía práctica y una reflexión sobre estética | Bubner, Rüdiger                       | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | A tiempo y destiempo. Antología de ensayos                                                           | Sánchez Vázquez, Adolfo               | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | 101 experiencias de filosofía cotidiana                                                              | Droit, Roger-Pol                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA | ¿Qué es la filosofía antigua?                                                                        | Hadot, Pierre                         | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                         | TITULO                                                                                                      | AUTOR                             | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA                         | ¿Qué es el neoestructuralismo?                                                                              | Frank, Manfred                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA                         | ¿Hacia dónde se dirigen los valores? Coloquios del siglo XXI                                                | Bindé, Jérôme                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FILOSOFÍA                         | ¿Esperanza o conocimiento? : una introducción al pragmatismo                                                | Rorty, Richard                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FIN DE MUNDO (ESPAÑA)             | La soledad de los moribundos                                                                                | Elias, Norbert                    | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FONDO 2000                        | Semblanza de Aristóteles                                                                                    | Jaeger, Werner Wilhelm            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FONDO 2000                        | Semblanza de Aristóteles                                                                                    | Jaeger, Werner Wilhelm            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FONDO 2000                        | Eutifrón o de la piedad. Critón                                                                             | Platón                            | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FONDO 2000                        | El ser, la existencia y la realidad                                                                         | Wahl, Jean                        | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FONDO 2000                        | Dhammapada o Las enseñanzas de Buda                                                                         |                                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | FONDO 2000                        | Dhammapada o Las enseñanzas de Buda                                                                         |                                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | HETEROCLÁSICA / PENSAR EN ESPAÑOL | Luz en la caverna : introducción a la psicología y otros ensayos                                            | Ímaz, Eugenio                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | HETEROCLÁSICA / PENSAR EN ESPAÑOL | El pensamiento de Platón                                                                                    | Nuño, Juan A.                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | HETEROCLÁSICA / PENSAR EN ESPAÑOL | El hombre y lo divino                                                                                       | Zambrano, María                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | HISTORIA                          | Nietzsche                                                                                                   | Lefebvre, Henri                   | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | HISTORIA                          | Idea de la historia. Edición revisada que incluye las conferencias de 1926-1928                             | Collingwood, Robin George         | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | HISTORIA                          | Cervantes y la Berbería : (Cervantes, mundo turco-berberisco y servicios secretos en la época de Felipe II) | Sola, Emilio y José F. de la Peña | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | HISTORIA                          | ¿Qué hacer con Dios en la república? Política y secularización en Chile (1845-1885)                         | Serrano, Sol                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | LECTURAS MEXICANAS                | El positivismo y la circunstancia mexicana                                                                  | Zea, Leopoldo                     | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | NOEMA                             | Nietzsche, la vida como literatura                                                                          | Nehamas, Alexander                | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | NOEMA                             | Guía ética para personas inteligentes                                                                       | Wamock, Mary                      | 3  | 50                          | 150   |
| FILOSOFÍA     | NOEMA                             | El estudio adecuado de la humanidad. Antología de ensayos                                                   | Berlin, Isaiah                    | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                   | TITULO                                                                                     | AUTOR                                          | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| FILOSOFÍA     | NOEMA                       | Delfines, sexo y utopías. Doce ensayos para sacar la filosofía a la calle                  | Midgley, Mary                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | PAIDEIA                     | El cometa y el filósofo : vida y obra de Pierre Bayle                                      | Benavides Lucas, Manuel                        | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | PAIDEIA                     | Cuatro ensayos sobre Aristóteles : política y ética; metafísica                            | Samaranch, Francisco                           | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | POLÍTICA Y DERECHO          | Utopías del Renacimiento                                                                   | Moro, Tomás, Tomaso Campanella y Francis Bacon | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | POLÍTICA Y DERECHO          | Los derechos del hombre : estudios y comentarios en torno a la nueva declaración universal | UNESCO                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | SOCIOLOGÍA                  | La hermenéutica del sujeto. Curso en el Collège de France (1981-1982)                      | Foucault, Michel                               | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | SOCIOLOGÍA                  | Diccionario de religiones                                                                  | Pike, Edgar Royston                            | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | SOMBRAS DEL ORIGEN (ESPAÑA) | Filosofía y poesía                                                                         | Zambrano, María                                | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TEZONTLE                    | Topía y utopía (Ensayo y prosa varia)                                                      | Imaz, Eugenio                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TEZONTLE                    | Topía y utopía (Ensayo y prosa varia)                                                      | Imaz, Eugenio                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TEZONTLE                    | Pensamiento prehispánico y filosofía colonial en el Perú, tomo I                           | Rivara de Tuesta, María Luisa                  | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TEZONTLE                    | Lecciones de los maestros                                                                  | Steiner, George                                | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TEZONTLE                    | La filosofía como compromiso y otros ensayos                                               | Zea, Leopoldo                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TEZONTLE                    | Introducción a la lógica                                                                   | Cohen, Morris R.                               | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TEZONTLE                    | Filosofía e historia de las ideas en Latinoamérica, tomo III                               | Rivara de Tuesta, María Luisa                  | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TEZONTLE                    | Filosofía e historia de las ideas en el Perú, tomo II                                      | Rivara de Tuesta, María Luisa                  | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TEZONTLE                    | Erasmus                                                                                    | Halkin, Léon-E.                                | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TEZONTLE                    | El nuevo humanismo                                                                         | Ikeda, Daisaku                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TEZONTLE                    | El nuevo humanismo                                                                         | Ikeda, Daisaku                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TEZONTLE                    | El Dhammapada. El camino de la verdad                                                      |                                                | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TEZONTLE                    | Confesiones profesionales                                                                  | Gaos, José                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TEZONTLE                    | Antología 1922-1974                                                                        | Recaséns Siches, Luis                          | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TIERRA FIRME                | Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano                                           | Roig, Arturo Andrés                            | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TIERRA FIRME                | Proyecto y realización del filosofar latinoamericano                                       | Miró Quesada, Francisco                        | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TIERRA FIRME                | Panorama de las ideas contemporáneas de los Estados Unidos                                 | Mendoza, Angélica                              | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TIERRA FIRME                | La filosofía en el Uruguay en el siglo XX                                                  | Ardao, Arturo                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| FILOSOFÍA     | TIERRA FIRME                | La filosofía en Cuba                                                                       | Vitier, Medardo                                | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION            | TITULO                                                                                                             | AUTOR                         | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Vida del almirante don Cristóbal Colón, escrita por su hijo don Hernando                                           | Colón, Hernando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Viajes de un naturalista por el sur de México                                                                      | Gadow, Hans Friedrich         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Una excursión a los indios ranqueles                                                                               | Mansilla, Lucio Victorio      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Tratados, II                                                                                                       | Casas, fray Bartolomé de las  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Tratados, II                                                                                                       | Casas, fray Bartolomé de las  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Tratados, I                                                                                                        | Casas, fray Bartolomé de las  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Tratados, I                                                                                                        | Casas, fray Bartolomé de las  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Sumario de la natural historia de las Indias                                                                       | Fernández de Oviedo, Gonzalo  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Retórica cristiana                                                                                                 | Valadés, fray Diego           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Relaciones originales de Chalco Amaquemecan                                                                        | Chimalpahin Cuauhtlehuanitzin | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Relación del nuevo descubrimiento del famoso Río Grande de las Amazonas                                            | Carvajal, Gaspar de           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Origen de los indios del Nuevo Mundo                                                                               | García, Gregorio              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Nezahualcóyotl : vida y obra                                                                                       | Martínez, José Luis           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | México en 1827                                                                                                     | Ward, Henry George            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Memorial de Sololá (Memorial de Tecpan-Atitlán) : anales de los Cakchiqueles. Título de los señores de Totonicapán |                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Memorial de Sololá (Memorial de Tecpan-Atitlán) : anales de los Cakchiqueles. Título de los señores de Totonicapán |                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA | Llave del Nuevo Mundo                                                                                              | Félix de Arrate, José Martín  | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                           | TITULO                                                                                             | AUTOR                                                                    | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA                | La Florida                                                                                         | Garcilaso de la Vega, Inca                                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA                | Historia natural y moral de las Indias                                                             | Acosta, Joseph de                                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA                | Historia de las Indias, III                                                                        | Casas, fray Bartolomé de las                                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA                | Historia de las Indias, II                                                                         | Casas, fray Bartolomé de las                                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA                | Historia de las Indias, I                                                                          | Casas, fray Bartolomé de las                                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA                | Guatemala. Las líneas de su mano                                                                   | Cardoza y Aragón, Luis                                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA                | Del único modo de atraer a todos los pueblos a la verdadera religión                               | Casas, fray Bartolomé de las                                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA                | De las islas del mar Océano. Del dominio de los Reyes de España sobre los indios                   | López de Palacios Rubios, Juan                                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA                | Cronistas de las culturas precolombinas. Antología                                                 | Nicolau D'Olwer, Luis                                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA                | Campaña en el Ejército Grande Aliado de Sudamérica                                                 | Sarmiento, Domingo Faustino                                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA AMERICANA                | Bibliografía mexicana del siglo XVI. Catálogo razonado de libros impresos en México de 1539 a 1600 | García Icazbalceta, Joaquín                                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA DE LA CÁTEDRA DEL EXILIO | Una república de papel: L'Espagne Républicaine (1945-1949)                                         | Bahamonde Magro, Ángel y Juan Carlos Sánchez Illán                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA DE LA CÁTEDRA DEL EXILIO | Pasión y muerte de la Segunda República española                                                   | Vázquez Ocaña, Fernando                                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA DE LA CÁTEDRA DEL EXILIO | La aventura del hombre natural y civil                                                             | Pedroso, Manuel                                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA DE LA CÁTEDRA DEL EXILIO | De la posrevolución mexicana al exilio republicano español                                         | Serra Puche, Mari Carmen, José Francisco Mejía Flores, Carlos Sola Ayape | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA JOVEN                    | Un folletín realizado : la aventura del conde de Raousset-Boulbon                                  | Glantz, Margo                                                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA JOVEN                    | Trayectoria ideológica de la Revolución mexicana, 1910-1917 y otros ensayos                        | Silva Herzog, Jesús                                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA JOVEN                    | Regreso de tres mundos, un hombre en su generación                                                 | Picón-Salas, Mariano                                                     | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION                               | TITULO                                                                                                                | AUTOR                                | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | BIBLIOTECA JOVEN                        | Marco Polo                                                                                                            | Collis, Maurice                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA JOVEN                        | Lázaro Cárdenas y la Revolución mexicana, III. El cardenismo                                                          | Benítez, Fernando                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA JOVEN                        | Lázaro Cárdenas y la Revolución mexicana, II. El caudillismo                                                          | Benítez, Fernando                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA JOVEN                        | Lázaro Cárdenas y la Revolución mexicana, I. El porfirismo                                                            | Benítez, Fernando                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA JOVEN                        | Las palabras perdidas                                                                                                 | Magdaleno, Mauricio                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA JOVEN                        | José María Morelos                                                                                                    | Dromundo, Baltasar                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA JOVEN                        | Invitación a la microhistoria                                                                                         | González y González, Luis            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA JOVEN                        | Epistolario y textos                                                                                                  | Flores Magón, Ricardo                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA MEXICANA                     | Pensar en México                                                                                                      | Aguilar Rivera, José Antonio, et al. | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA MEXICANA                     | Las ciencias naturales en México                                                                                      | Aréchiga, Hugo y Carlos Beyer        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA MEXICANA                     | Espejo mexicano                                                                                                       | Florescano, Enrique                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA MEXICANA                     | El patrimonio nacional de México, II                                                                                  | Florescano, Enrique                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA MEXICANA                     | El patrimonio nacional de México, I                                                                                   | Florescano, Enrique                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA MEXICANA                     | Cultura e identidad nacional                                                                                          | Blancarte, Roberto                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA MEXICANA                     | Conservadurismo y derechas en la historia de México. Tomo II                                                          | Pani, Erika                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA MEXICANA                     | Conservadurismo y derechas en la historia de México. Tomo I                                                           | Pani, Erika                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA PARA ACTUALIZACIÓN DEL MTRO. | La política cultural en la Revolución. Maestros, campesinos y escuelas en México, 1930-1940                           | Vaughan, Mary Kay                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE BOLSILLO    | Las categorías de la cultura mexicana                                                                                 | Frost, Elsa Cecilia                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE BOLSILLO    | La invención de América : investigación acerca de la estructura histórica del Nuevo Mundo y del sentido de su devenir | O'Gorman, Edmundo                    | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                                  | TITULO                                                                                                                      | AUTOR               | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | La invención de América : investigación acerca de la<br>estructura histórica del Nuevo Mundo y del sentido de su<br>devenir | O'Gorman, Edmundo   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | El mundo privado de los emigrantes en Indias                                                                                | Martínez, José Luis | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Ur, la ciudad de los caldeos                                                                                                | Woolley, C. Leonard | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Ur, la ciudad de los caldeos                                                                                                | Woolley, C. Leonard | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Tomás Moro                                                                                                                  | Kenny, Anthony      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Tomás Moro                                                                                                                  | Kenny, Anthony      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Sangrientas fiestas del Renacimiento. La era de Carlos V,<br>Francisco I y Solimán el Magnífico (1500-1557)                 | Lafaye, Jacques     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Sangrientas fiestas del Renacimiento. La era de Carlos V,<br>Francisco I y Solimán el Magnífico (1500-1557)                 | Lafaye, Jacques     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Oriente y Occidente en tiempos de las Cruzadas                                                                              | Cahen, Claude       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Martín Lutero : un destino                                                                                                  | Febvre, Lucien      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Martín Lutero : un destino                                                                                                  | Febvre, Lucien      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Marco Polo                                                                                                                  | Collis, Maurice     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Luis II de Baviera                                                                                                          | Combescot, Pierre   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Los vikingos en la historia                                                                                                 | Logan, F. Donald    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Los templarios. Historia y tragedia                                                                                         | Bordonove, Georges  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Los templarios. Historia y tragedia                                                                                         | Bordonove, Georges  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Los romanos                                                                                                                 | Barrow, R. H.       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Los romanos                                                                                                                 | Barrow, R. H.       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Los rollos del Mar Muerto : el descubrimiento de los<br>manuscritos bíblicos                                                | Wilson, Edmund      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Los rollos del Mar Muerto : el descubrimiento de los<br>manuscritos bíblicos                                                | Wilson, Edmund      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Los primeros viajeros a Grecia y el ideal helénico                                                                          | Constantine, David  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Los primeros viajeros a Grecia y el ideal helénico                                                                          | Constantine, David  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Los países bálticos                                                                                                         | Lorot, Pascal       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Los países bálticos                                                                                                         | Lorot, Pascal       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Los incas                                                                                                                   | Métraux, Alfred     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Los incas                                                                                                                   | Métraux, Alfred     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS                                 | Los hebreos                                                                                                                 | Rathey, Beatrice K. | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                                                     | AUTOR                               | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Los hebreos                                                                | Rathey, Beatrice K.                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Los hacedores de mapas : el escritor asediado                              | Brink, André                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Los etruscos                                                               | Hus, Alain                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Los etruscos                                                               | Hus, Alain                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Los árabes de ayer y de mañana                                             | Berque, Jacques                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Los árabes de ayer y de mañana                                             | Berque, Jacques                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Las civilizaciones del paleolítico                                         | Hours, Francis                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La sabiduría de los bárbaros: los límites de la helenización               | Momigliano, Arnaldo                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La sabiduría de los bárbaros: los límites de la helenización               | Momigliano, Arnaldo                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Revolución inglesa : 1688-1689                                          | Trevelyan, George Macaulay          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Revolución inglesa : 1688-1689                                          | Trevelyan, George Macaulay          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Revolución industrial, 1760-1830                                        | Ashton, Thomas Southcliffe          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Revolución industrial, 1760-1830                                        | Ashton, Thomas Southcliffe          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Revolución francesa y el Imperio                                        | Lefebvre, Georges                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Revolución francesa y el Imperio                                        | Lefebvre, Georges                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Inquisición española                                                    | Turberville, Arthur Stanley         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Inquisición española                                                    | Turberville, Arthur Stanley         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La India del siglo XX                                                      | Pouchepadass, Jacques               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La historiografía judía                                                    | Boyer, Alain y Maurice-Ruben Hayoun | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La historiografía                                                          | Carbonell, Charles Olivier          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La historiografía                                                          | Carbonell, Charles Olivier          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La historia recordada, rescatada, inventada                                | Lewis, Bernard                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La guerra en la historia europea                                           | Howard, Michael Eliot               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Europa moderna, 1450-1720                                               | Clark, sir George                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Europa moderna, 1450-1720                                               | Clark, sir George                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Europa del siglo XIX, 1815-1914                                         | Bruun, Geoffrey                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Europa del siglo XIX, 1815-1914                                         | Bruun, Geoffrey                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Europa del siglo XVIII (1713-1789)                                      | Anderson, Matthew Smith             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Europa del siglo XVIII (1713-1789)                                      | Anderson, Matthew Smith             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Europa de las luces : cosmopolitismo y unidad europea en el siglo XVIII | Pomeau, René                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Edad Media                                                              | Romero, José Luis                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Edad Media                                                              | Romero, José Luis                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La ecología en las civilizaciones antiguas                                 | Hughes, J. Donald                   | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                                                            | AUTOR                       | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La cultura egipcia                                                                | Wilson, John Albert         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La cultura egipcia                                                                | Wilson, John Albert         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La Creta prehistórica                                                             | Hutchinson, R. W.           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La cosmovisión isabelina                                                          | Tillyard, Eustace M. W.     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La consagración de la historia                                                    | Papaioannou, Kostas         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La civilización europea                                                           | Delmas, Claude              | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La adivinación en la Antigüedad                                                   | Bloch, Raymond              | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | La adivinación en la Antigüedad                                                   | Bloch, Raymond              | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Introducción al estudio de Grecia. Historia, antigüedades y literatura            | Petrie, Alexander           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Introducción al estudio de Grecia. Historia, antigüedades y literatura            | Petrie, Alexander           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Introducción a la historia                                                        | Bloch, Marc                 | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Introducción a la historia                                                        | Bloch, Marc                 | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Introducción a la historia                                                        | Bloch, Marc                 | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Introducción a la historia                                                        | Bloch, Marc                 | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historiadores e historiografía de la Antigüedad clásica. Dos aproximaciones       | Martínez Lacy, Ricardo      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia y tropología. Ascenso y caída de la metáfora                             | Ankersmit, Franklin R.      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia social y política de Alemania, II                                        | Ramos-Oliveira, Antonio     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia social y política de Alemania, II                                        | Ramos-Oliveira, Antonio     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia social y política de Alemania, I                                         | Ramos-Oliveira, Antonio     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia social y política de Alemania, I                                         | Ramos-Oliveira, Antonio     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia mundial de 1914 a 1968                                                   | Thomson, David              | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia mundial de 1914 a 1968                                                   | Thomson, David              | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia del pueblo chino. Desde los orígenes hasta 1967                          | Goodrich, Luther Carrington | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia del pueblo chino. Desde los orígenes hasta 1967                          | Goodrich, Luther Carrington | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia del Océano Índico                                                        | Toussaint, Auguste          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia del alfabeto                                                             | Moorhouse, Alfred Charles   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia de los mapas                                                             | Crone, Gerald Roe           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia de los mapas                                                             | Crone, Gerald Roe           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia de los árabes                                                            | Sourdel, Dominique          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia de las doctrinas políticas en Italia desde su origen hasta nuestros días | Albertoni, Ettore A.        | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                             | AUTOR                         | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------|----------------------------------------------------|-------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia de la India, II                           | Spear, Thomas George Percival | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia de la India, II                           | Spear, Thomas George Percival | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia de la India, I                            | Thapar, Romila                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia de la India, I                            | Thapar, Romila                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia de la cultura cristiana                   | Dawson, Christopher           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Historia de Florencia                              | Antonetti, Pierre             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Hernán Cortés : versión abreviada                  | Martínez, José Luis           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Hernán Cortés : versión abreviada                  | Martínez, José Luis           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia y de la historiografía | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia y de la historiografía | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia y de la historiografía | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia moderna                | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia moderna                | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia moderna                | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia medieval               | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia medieval               | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia medieval               | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia contemporánea          | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia contemporánea          | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia contemporánea          | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia antigua                | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia antigua                | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Guía crítica de la historia antigua                | Saitta, Armando               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Geografía de China                                 | Gentelle, Pierre              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Eva : la historia de una idea                      | Phillips, John A.             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Europa y la expansión del mundo (1415-1715)        | Parry, John Horace            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Europa y la expansión del mundo (1415-1715)        | Parry, John Horace            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Erasmus                                            | Halkin, Léon-E.               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El totalitarismo                                   | Schapiro, Leonard             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El toro de Minos                                   | Cottrell, Leonard             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El toro de Minos                                   | Cottrell, Leonard             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El siglo de Augusto                                | Grimal, Pierre                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El protestantismo y el mundo moderno               | Troeltsch, Ernst              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El protestantismo y el mundo moderno               | Troeltsch, Ernst              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El pensamiento en la Edad Media                    | Vignaux, Paul                 | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                                                                  | AUTOR                                                   | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El pensamiento en la Edad Media                                                         | Vignaux, Paul                                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El mundo de Odiseo                                                                      | Finley, Moses I.                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El mundo de Odiseo                                                                      | Finley, Moses I.                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El mundo de los incas                                                                   | Cossio del Pomar, Felipe                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El mundo de los incas                                                                   | Cossio del Pomar, Felipe                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El mahometismo                                                                          | Gibb, Hamilton Alexander Roskeen                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El imperio otomano                                                                      | Kitsikis, Dimitri                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El imperio bizantino                                                                    | Baynes, Norman Hepburn                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El imperio bizantino                                                                    | Baynes, Norman Hepburn                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El hombre prehistórico                                                                  | Braidwood, Robert J.                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El hombre prehistórico                                                                  | Brodrick, A. Houghton                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El hombre prehistórico                                                                  | Brodrick, A. Houghton                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El hombre prehistórico                                                                  | Brodrick, A. Houghton                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El filibusterismo                                                                       | Gall, François y Jacques Gall                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El camino a Eleusis : una solución al enigma de los misterios                           | Wasson, Robert Gordon, Albert Hofmann y Carl A. P. Ruck | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El camino a Eleusis : una solución al enigma de los misterios                           | Wasson, Robert Gordon, Albert Hofmann y Carl A. P. Ruck | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El bonapartismo                                                                         | Bluche, Frédéric                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El antiguo Oriente                                                                      | Hogarth, David George                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El antiguo Oriente                                                                      | Hogarth, David George                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | El amanecer de la historia                                                              | Myres, John Linton                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Carlomagno                                                                              | Musset-Goulard, Renée                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Benjamin Franklin y la fundación de la república pragmática                             | Orozco, José Luis                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | Ararat. Tras el arca de Noé, un viaje entre el mito y la ciencia                        | Westerman, Frank                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | ¿Tiene la historia algún sentido? : una crítica a la filosofía de la historia de Popper | Wilkins, Burleigh Taylor                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | ¿Qué es la historia?                                                                    | Kahler, Erich                                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | ¿Qué es la historia?                                                                    | Kahler, Erich                                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | BREVIARIOS | ¿Por qué la historia? Ética y posmodernidad                                             | Jenkins, Keith                                          | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                         | TITULO                                                                                                                                             | AUTOR                               | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | BREVIARIOS                        | ¿Cuál de los caminos al pasado? : dos visiones de la historia                                                                                      | Fogel, Robert William y G. R. Elton | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CENTZONTLE                        | Visión de la conquista                                                                                                                             | Alva Ixtlilxóchitl, Fernando de     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CENTZONTLE                        | Semblanza y correspondencia                                                                                                                        | Juárez, Benito                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CENTZONTLE                        | Semblanza de Martín Cortés                                                                                                                         | González Obregón, Luis              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CENTZONTLE                        | Primeros recuerdos                                                                                                                                 | Vasconcelos, José                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CENTZONTLE                        | María Antonieta y el escándalo del collar                                                                                                          | Craveri, Benedetta                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CENTZONTLE                        | María Antonieta y el escándalo del collar                                                                                                          | Craveri, Benedetta                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CENTZONTLE                        | La locura de Carlota de Habsburgo                                                                                                                  | Salado Álvarez, Victoriano          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CENTZONTLE                        | La idea de Europa                                                                                                                                  | Steiner, George                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CENTZONTLE                        | Fray Pedro Lorenzo de la Nada. Misionero de Chiapas y Tabasco                                                                                      | Vos, Jan de                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CENTZONTLE                        | Fauna de Nueva España                                                                                                                              | Sahagún, fray Bernardino de         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CENTZONTLE                        | El antisemitismo y la ideología de la Revolución mexicana                                                                                          | Lornitz, Claudio                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CENTZONTLE                        | Cruzar el Atlántico                                                                                                                                | Martínez, José Luis                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CENTZONTLE                        | Cosas de encantamiento                                                                                                                             | Díaz del Castillo, Bernal           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CENTZONTLE                        | Alba y ocaso del Porfiriato                                                                                                                        | González y González, Luis           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | México y sus revoluciones, 3                                                                                                                       | Mora, José María Luis               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | México y sus revoluciones, 2                                                                                                                       | Mora, José María Luis               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | México y sus revoluciones, 1                                                                                                                       | Mora, José María Luis               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Memorias para la historia de México independiente, 1822-1846, 3                                                                                    | Bocanegra, José María               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Memorias para la historia de México independiente, 1822-1846, 2                                                                                    | Bocanegra, José María               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Memorias para la historia de México independiente, 1822-1846, 1                                                                                    | Bocanegra, José María               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | La gran década nacional, o relación histórica de la Guerra de Reforma, intervención extranjera y gobierno del archiduque Maximiliano, 1857-1867, 3 | Galindo y Galindo, Miguel           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | La gran década nacional, o relación histórica de la Guerra de Reforma, intervención extranjera y gobierno del archiduque Maximiliano, 1857-1867, 2 | Galindo y Galindo, Miguel           | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                         | TITULO                                                                                                                                             | AUTOR                           | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | La gran década nacional, o relación histórica de la Guerra de Reforma, intervención extranjera y gobierno del archiduque Maximiliano, 1857-1867, 1 | Galindo y Galindo, Miguel       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Historia de México desde los primeros movimientos que prepararon su independencia en el año de 1800 hasta la época presente, 5                     | Alamán, Lucas                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Historia de México desde los primeros movimientos que prepararon su independencia en el año de 1800 hasta la época presente, 4                     | Alamán, Lucas                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Historia de México desde los primeros movimientos que prepararon su independencia en el año de 1800 hasta la época presente, 3                     | Alamán, Lucas                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Historia de México desde los primeros movimientos que prepararon su independencia en el año de 1800 hasta la época presente, 2                     | Alamán, Lucas                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Historia de México desde los primeros movimientos que prepararon su independencia en el año de 1800 hasta la época presente, 1                     | Alamán, Lucas                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Historia de la Revolución de Nueva España, 2                                                                                                       | Mier, fray Servando Teresa de   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Historia de la Revolución de Nueva España, 1                                                                                                       | Mier, fray Servando Teresa de   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Historia de la revolución de México contra la dictadura del general Santa-Anna: 1853-1855                                                          | Portilla, Anselmo de la         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Historia de la Guerra de Méjico, desde 1861 a 1867. Facsímil de la edición española de 1867                                                        | Pruneda, Pedro                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Episodios históricos mexicanos, 4                                                                                                                  | Olavarría y Ferrari, Enrique de | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Episodios históricos mexicanos, 3                                                                                                                  | Olavarría y Ferrari, Enrique de | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Episodios históricos mexicanos, 2                                                                                                                  | Olavarría y Ferrari, Enrique de | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Episodios históricos mexicanos, 1                                                                                                                  | Olavarría y Ferrari, Enrique de | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Ensayo histórico de las revoluciones de México desde 1808 hasta 1830                                                                               | Zavala, Lorenzo de              | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION                         | TITULO                                                                                                                                      | AUTOR                             | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | El nuevo Bernal Díaz del Castillo                                                                                                           | Bustamante, Carlos María de       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Cuadro histórico de la Revolución mexicana, 5                                                                                               | Bustamante, Carlos María de       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Cuadro histórico de la Revolución mexicana, 4                                                                                               | Bustamante, Carlos María de       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Cuadro histórico de la Revolución mexicana, 3                                                                                               | Bustamante, Carlos María de       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Cuadro histórico de la Revolución mexicana, 2                                                                                               | Bustamante, Carlos María de       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Cuadro histórico de la Revolución mexicana, 1                                                                                               | Bustamante, Carlos María de       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Continuación del Cuadro histórico, 8. El gabinete mexicano durante el segundo periodo de Bustamante hasta la entrega del mando a Santa-Anna | Bustamante, Carlos María de       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Continuación del Cuadro histórico, 7. El gabinete mexicano durante el segundo periodo de Bustamante hasta la entrega del mando a Santa-Anna | Bustamante, Carlos María de       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Continuación del Cuadro histórico, 6. Historia del emperador Agustín de Iturbide y establecimiento de la república popular federal          | Bustamante, Carlos María de       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CLÁSICOS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | Apuntes para la historia del gobierno del general don Antonio López de Santa-Anna                                                           | Bustamante, Carlos María de       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CÓDICES MEXICANOS                 | Códice de la Cruz Badiano                                                                                                                   | Cruz, Martín de la y Juan Badiano | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CÓDICES MEXICANOS                 | Códice de la Cruz Badiano                                                                                                                   | Cruz, Martín de la y Juan Badiano | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN ENCUENTROS (PERÚ)       | Encuentro Internacional de Peruanistas, tomo II. Estado de los estudios histórico-sociales sobre el Perú a fines del siglo XX               |                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN ENCUENTROS (PERÚ)       | Encuentro Internacional de Peruanistas, tomo I. Estado de los estudios histórico-sociales sobre el Perú a fines del siglo XX                |                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR                 | Visión de Monterrey                                                                                                                         | Nuncio, Abraham                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR                 | Vida, pasión y muerte de Tenochtitlan                                                                                                       | Matos Moctezuma, Eduardo          | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                                                              | AUTOR                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Viaje al centro de México                                                           | Benítez, Fernando          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Viaje al centro de México                                                           | Benítez, Fernando          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Una Victoria dorada. Ella me espera, deseo alcanzarla                               | Ponce Rivas, Antonio       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Una lección de historia de Fernand Braudel                                          | Braudel, Fernand           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Tlacotalpan, la virgen de la Candelaria y los sones                                 | Pérez Montfort, Ricardo    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Ser indio en Hueyapan : un estudio de identidad obligada en el México contemporáneo | Friedlander, Judith        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Seis siglos de la ciudad de México                                                  | Novo, Salvador             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Satanás : la primitiva tradición cristiana                                          | Russell, Jeffrey Burton    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Santa-Anna: espectro de una sociedad                                                | Yáñez, Agustín             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Santa-Anna : el dictador resplandeciente                                            | Muñoz, Rafael F.           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Reflexiones sobre la historia universal                                             | Burckhardt, Jacob          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Qué es un mito. Una aproximación a la mitología clásica                             | Bauzá, Hugo Francisco      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Paraguay bajo Stroessner                                                            | Lewis, Paul H.             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Pancho Villa : un intento de semblanza                                              | Gómez, Marte R.            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Nelson                                                                              | Southey, Robert            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Muertes históricas y Febrero de 1913                                                | Guzmán Franco, Martín Luis | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Morelos                                                                             | Benítez, Fernando          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Mirar a Cuba. Ensayos sobre la cultura y sociedad civil                             | Hernández, Rafael          | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                                                                      | AUTOR                                | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | México. Una breve historia del mundo indígena al siglo XX                                   | Hernández Chávez, Alicia             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Memorial de Napoleón en Santa Elena                                                         | Cases, Conde de las                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | María de la Candelaria, india natural de Cancuc                                             | Viqueira Albán, Juan Pedro           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Los siglos de la historia                                                                   | Babini, Rosa D. de                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Los siglos de la historia                                                                   | Babini, Rosa D. de                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Los orígenes del hombre americano                                                           | Rivet, Paul                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Los orígenes de la guerra con México: la intriga Polk-Stockton                              | Price, Glenn Warren                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Los caminos de Juárez                                                                       | Henestrosa, Andrés                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Los alemanes                                                                                | Kahler, Erich                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Las nuevas sectas                                                                           | Woodrow, Alain                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Las construcciones francesas del pasado. La escuela francesa y la historiografía del pasado | Revel, Jacques                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | La vida cotidiana en Viena en tiempos de Mozart y de Schubert                               | Brion, Marcel                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | La vida cotidiana en la América española en tiempos de Felipe II : siglo XVI                | Baudot, Georges                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | La ruta de Hernán Cortés                                                                    | Benítez, Fernando                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | La revolución y la guerra de España, I                                                      | Broué, Pierre y Émile Témime         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | La rebelión de Túpac Amaru                                                                  | Valcárcel, Carlos Daniel             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | La primera revolución mundial. Informe del Consejo al Club de Roma                          | King, Alexander y Bertrand Schneider | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | La identidad internacional de Brasil                                                        | Lafer, Celso                         | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION            | TITULO                                                           | AUTOR                       | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|----------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La huida de Quetzalcóatl                                         | León-Portilla, Miguel       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La historia como hazaña de la libertad                           | Croce, Benedetto            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La epopeya de México II. De Juárez al PRI                        | Ayala Anguiano, Armando     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La epopeya de México II. De Juárez al PRI                        | Ayala Anguiano, Armando     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La epopeya de México I. De la Prehistoria a Santa Anna           | Ayala Anguiano, Armando     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La epopeya de México I. De la Prehistoria a Santa Anna           | Ayala Anguiano, Armando     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La época barroca en el México colonial                           | Leonard, Irving Albert      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La ciudad de México: una historia                                | Gruzinski, Serge            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La China contemporánea. El otro lado del río, II                 | Snow, Edgar                 | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La China contemporánea. El otro lado del río, I                  | Snow, Edgar                 | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | La bandera mexicana. Breve historia de su formación y simbolismo | Florescano, Enrique         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | Juárez, el impasible                                             | Pérez Martínez, Héctor      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | Juárez, el impasible                                             | Pérez Martínez, Héctor      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | Javier Mina : héroe de España y de México                        | Guzmán Franco, Martín Luis  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | Japón : historia de una nación                                   | Reischauer, Edwin Oldfather | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | Impresiones personales                                           | Berlin, Isaiah              | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | Historia y enajenación                                           | Gorz, André                 | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN<br>POPULAR | Historia de la cultura en la América hispánica                   | Henríquez Ureña, Pedro      | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                                                    | AUTOR                                         | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Guillermo el Taciturno: Guillermo de Nassau, príncipe de Orange 1533-1584 | Wedgwood, Cicely Veronica                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Guía ilustrada de la historia moderna                                     | Lowe, Norman                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Guerra perpetua                                                           | Barnet, Richard Joseph                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Guatemala. Las líneas de su mano                                          | Cardoza y Aragón, Luis                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Evita. Mitos y representaciones                                           | Navarro, Marysa                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Escucha, yanqui. La Revolución en Cuba                                    | Mills, Charles Wright                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | El Vaticano o Las fronteras de la gracia                                  | Levillain, Philippe y Uginet Francois-Charles | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | El sueño mexicano o el pensamiento interrumpido                           | Le Clézio, Jean-Marie                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | El sueño mexicano o el pensamiento interrumpido                           | Le Clézio, Jean-Marie                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | El pueblo                                                                 | Michelet, Jules                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | El Paso del Viento. Una historia haitiana                                 | Sarner, Éric                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | El Mediterráneo : los hombres y su herencia                               | Braudel, Fernand                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | El Mediterráneo : el espacio y la historia                                | Braudel, Fernand                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | El libro en la cultura latinoamericana                                    | Weinberg, Gregorio                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | El joven Lenin                                                            | Trotsky, León                                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | El iluminismo rosacruz                                                    | Yates, Frances Amelia                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | El dios de los brujos                                                     | Murray, Margaret Alice                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | El cuerpo del horror                                                      | Duvignaud, Françoise                          | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                                                                                       | AUTOR                             | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | El campesino en la historia rusa y soviética                                                                 | Meyer, Jean                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | El alma de Napoleón                                                                                          | Bloy, Léon                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Don Sebastián Lerdo de Tejada y el amor                                                                      | Fuentes Mares, José               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Delito de Estado                                                                                             | Bellonci, Maria                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Del único modo de atraer a todos los pueblos a la verdadera religión                                         | Casas, fray Bartolomé de las      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Del estallido de la Revolución al asesinato de Madero. Una versión periodística alemana.                     | Monjaraz-Ruiz, Jesús              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | De la conquista a la independencia : tres siglos de historia cultural hispanoamericana                       | Picón-Salas, Mariano              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Cuauhtémoc                                                                                                   | Toscano, Salvador                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Cristóbal Colón : un ensayo histórico incómodo                                                               | Alponte, Juan María               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Cómo surgió Adolfo Hitler : nacimiento y ascenso del nazismo                                                 | Davidson, Eugene Albert           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Cómo se cuenta la historia a los niños del mundo entero                                                      | Ferro, Marc                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | China republicana : el nacionalismo, la guerra y el advenimiento del comunismo, 1911-1949                    | Schurmann, Franz y Orville Schell | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | China Popular                                                                                                | Milton, David                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | China Popular                                                                                                | Milton, David                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | China imperial : la decadencia de la última dinastía y los orígenes de la China moderna : siglos XVIII y XIX | Schurmann, Franz y Orville Schell | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | China imperial : la decadencia de la última dinastía y los orígenes de la China moderna : siglos XVIII y XIX | Schurmann, Franz y Orville Schell | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | China comunista : reconstrucción revolucionaria y confrontación internacional desde 1949 hasta hoy           | Schurmann, Franz y Orville Schell | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Cartas desde la prisión (1957-1961)                                                                          | Taleb, Ahmed                      | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                                                                                                          | AUTOR                           | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Carta sobre el comercio de libros                                                                                               | Diderot, Denis                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia de Quebec                                                                                                        | Hamelin, Jean y Jean Provencher | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia de la Revolución mexicana, II. La etapa constitucionalista y la lucha de facciones                               | Silva Herzog, Jesús             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia de la Revolución mexicana, II. La etapa constitucionalista y la lucha de facciones                               | Silva Herzog, Jesús             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia de la Revolución mexicana, I. Los antecedentes y la etapa maderista                                              | Silva Herzog, Jesús             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia de la Revolución mexicana, I. Los antecedentes y la etapa maderista                                              | Silva Herzog, Jesús             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia contemporánea del Uruguay                                                                                        | Arteaga, Juan José              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia contemporánea del Perú                                                                                           | Pease G. Y., Franklin           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia contemporánea del Ecuador. Edición conmemorativa del Bicentenario de Quito "Luz de América" 10 de agosto de 1809 | Lara, Jorge Salvador            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia contemporánea del Brasil                                                                                         | Iglésias, Francisco             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia contemporánea de Venezuela                                                                                       | Morón, Guillermo                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia contemporánea de la República Dominicana                                                                         | Moya Pons, Frank                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia contemporánea de la Argentina                                                                                    | Romero, Luis Alberto            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia contemporánea de Guatemala                                                                                       | Luján Muñoz, Jorge              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia contemporánea de Costa Rica                                                                                      | Pérez Brignoli, Héctor          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia contemporánea de Chile                                                                                           | Silva Galdames, Osvaldo         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Breve historia contemporánea de Bolivia                                                                                         | Baptista Gumucio, Mariano       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR | Berlín después del muro. Antología                                                                                              | Becker, Jürgen Jakob            | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                        | TITULO                                                                                                                                                           | AUTOR                   | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR                | Alegría y escándalo de un congreso : Viena, 1814-1815                                                                                                            | Alsop, Susan Mary       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR                | A través de las fronteras. Los lugares y las ideas en el transcurso de una vida. Entrevista realizada por Carmine Donzelli, Marta Petrusiewicz y Claudia Rusconi | Hirschman, Albert O.    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | COLECCIÓN POPULAR                | ¿Por qué Malvinas? De la causa nacional a la guerra absurda                                                                                                      | Guber, Rosana           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Psique : la idea del alma y la inmortalidad entre los griegos                                                                                                    | Rohde, Erwin            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Nicolás II                                                                                                                                                       | Ferro, Marc             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Los reyes taumaturgos. Estudio sobre el carácter sobrenatural atribuido al poder real, particularmente en Francia e Inglaterra                                   | Bloch, Marc             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | La historia como hazaña de la libertad                                                                                                                           | Croce, Benedetto        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | La historia como hazaña de la libertad                                                                                                                           | Croce, Benedetto        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Homo ludens. El juego y la cultura                                                                                                                               | Huizinga, Johan         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Historia natural y moral de las Indias                                                                                                                           | Acosta, Joseph de       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Historia de la cultura cristiana                                                                                                                                 | Dawson, Christopher     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Historia de Florencia 1378-1509                                                                                                                                  | Guicciardini, Francesco | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | El pueblo                                                                                                                                                        | Michelet, Jules         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | El pueblo                                                                                                                                                        | Michelet, Jules         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | El mundo de los Césares                                                                                                                                          | Mommsen, Theodor        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | El mundo de los Césares                                                                                                                                          | Mommsen, Theodor        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | El dios de los brujos                                                                                                                                            | Murray, Margaret Alice  | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION                            | TITULO                                                                       | AUTOR                                                                | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE     | El ciclo de la revolución contemporánea                                      | Romero, José Luis                                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE     | Breve historia de la Revolución mexicana                                     | Silva Herzog, Jesús                                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CUADERNOS DE LA GACETA               | La imaginación del Nuevo Mundo                                               | Buxó, José Pascual                                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CUADERNOS DE LA GACETA               | La conquista divina de Michoacán                                             | Le Clézio, Jean-Marie                                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CUADERNOS DE LA GACETA               | La conquista divina de Michoacán                                             | Le Clézio, Jean-Marie                                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CUADERNOS DE LA GACETA               | La conquista divina de Michoacán                                             | Le Clézio, Jean-Marie                                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CUADERNOS DE LA GACETA               | Juana de Arco                                                                | Michelet, Jules                                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CUADERNOS DE LA GACETA               | El mundo privado de los emigrantes en Indias                                 | Martínez, José Luis                                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CUADERNOS DE LA GACETA               | El mito de Quetzalcóatl                                                      | Florescano, Enrique                                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CUADERNOS DE LA GACETA               | El alma de Napoleón                                                          | Bloy, Léon                                                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CUADERNOS DE LA GACETA               | Causas de la decadencia de los pueblos peninsulares                          | Quental, Antero de                                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CUADERNOS DE LA GACETA               | Braudel y nosotros: reflexiones sobre la cultura histórica de nuestro tiempo | Romano, Ruggiero                                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CUADERNOS DE LA GACETA               | América del Sur en el siglo XVIII: misceláneas anecdóticas y bibliográficas  | Pernoud, Régine                                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | CUADERNOS DE LA GACETA               | Alexander von Humboldt                                                       | Biermann, Kurt-R.                                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | DIANOIA                              | América en la historia                                                       | Zea, Leopoldo                                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA                | Historia de la educación pública en México (1876-1976)                       | Solana Morales, Fernando, Raúl Cardiel Reyes y Raúl Bolaños Martínez | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Zacatecas. Historia breve                                                    | Flores Olague, Jesús et al.                                          | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                            | TITULO                                    | AUTOR                                                                       | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Yucatán. Historia breve                   | Quezada, Sergio                                                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Veracruz. Historia breve                  | Blázquez Domínguez, Carmen, Yovana Celaya Nández y José Manuel Velasco Toro | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Tzintzuntzan. Capital del reino purépecha | Oliveros Morales, José Arturo                                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Tlaxcala. Historia breve                  | Rendón Garcini, Ricardo                                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Tenochtitlan                              | Matos Moctezuma, Eduardo                                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Tamaulipas. Historia breve                | Herrera Pérez, Octavio                                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Tabasco. Historia breve                   | Martínez Assad, Carlos                                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Sonora. Historia breve                    | Almada, Ignacio                                                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Sinaloa. Breve historia                   | Ortega Noriega, Sergio                                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | San Luis Potosí. Historia breve           | Monroy Castillo, María Isabel y Tomás Calvillo Unna                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Quintana Roo. Historia breve              | Careaga Villesid, Lorena y Antonio Higuera Bonfil                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Querétaro. Historia breve                 | García Ugarte, Marta Eugenia                                                | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                            | TITULO                                                                                                         | AUTOR                                                           | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Puebla. Historia breve                                                                                         | Lomelí Vanegas, Leonardo                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Presidencialismo y sistema político : México y los Estados Unidos                                              | Hernández Chávez, Alicia                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Posición estratégica y fuerza obrera. Hacia una nueva historia de los movimientos obreros                      | Womack, Jr., John                                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Para una historia de América, III. Los nudos (2)                                                               | Carmagnani, Marcello, Alicia Hernández Chávez y Ruggiero Romano | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Para una historia de América, II. Los nudos (1)                                                                | Carmagnani, Marcello, Alicia Hernández Chávez y Ruggiero Romano | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Para una historia de América, I. Las estructuras                                                               | Carmagnani, Marcello, Alicia Hernández Chávez y Ruggiero Romano | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Oaxaca. Historia breve                                                                                         | Romero Frizzi, María de los Ángeles, et al.                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Nuevo León. Historia breve                                                                                     | Cavazos Garza, Israel e Isabel Ortega Ridaura                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Nayarit. Historia breve                                                                                        | Contreras Valdez, Mario                                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Morelos. Historia breve                                                                                        | Hernández Chávez, Alicia                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Moneda, seudomonedas y circulación monetaria en las economías de México                                        | Romano, Ruggiero                                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Mito y realidad de Zuyúá : Serpiente Emplumada y las transformaciones mesoamericanas del clásico al posclásico | López-Austín, Alfredo y Leonardo López Luján                    | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                                  | TITULO                                                                                                                       | AUTOR                                           | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Michoacán. Historia breve                                                                                                    | Ochoa Serrano, Álvaro y<br>Gerardo Sánchez Díaz | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Mecanismo y elementos del sistema económico colonial<br>americano. Siglos XVI-XVIII                                          | Romano, Ruggiero                                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Legitimidad, representación y alternancia en España y<br>América Latina: las reformas electorales (1880-1930)                | Malamud, Carlos                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Las transformaciones del espacio geohistórico<br>latinoamericano 1930-1990                                                   | Cunill Grau, Pedro                              | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Las inversiones extranjeras en América Latina, 1850-<br>1930 : nuevos debates y problemas en historia<br>económica comparada | Marichal, Carlos                                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | La tradición republicana del buen gobierno                                                                                   | Hernández Chávez, Alicia                        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | La protoindustria colonial hispanoamericana                                                                                  | Miño Grijalva, Manuel                           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | La política económica en México, 1950-1994                                                                                   | Cárdenas, Enrique                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | La independencia de la América española                                                                                      | Rodríguez O., Jaime E.                          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | La hacienda pública y la política económica 1929-1958                                                                        | Cárdenas, Enrique                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | La bancarrota del virreinato. Nueva España y las finanzas<br>del Imperio español, 1780 -1810                                 | Marichal, Carlos                                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Jalisco. Historia breve                                                                                                      | Muriá Rouret, José María                        | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                            | TITULO                                                                                                       | AUTOR                                                                         | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Historia económica de América Latina: problemas y procesos                                                   | Korol, Juan Carlos y Enrique Tandeter                                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Hidalgo. Historia breve                                                                                      | Ruiz de la Barrera, Rocío                                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Guerrero. Historia breve                                                                                     | Illades, Carlos                                                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Guanajuato. Historia breve                                                                                   | Blanco, Mónica, Alma Parra y Ethelia Ruiz Medrano                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Federalismos latinoamericanos : México, Brasil, Argentina                                                    | Carmagnani, Marcello                                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Estructura político-territorial del Imperio tenochca : La Triple Alianza de Tenochtitlan, Tetzaco y Tlacopan | Carrasco, Pedro                                                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Estado y mercado : la economía pública del liberalismo mexicano, 1850-1911                                   | Carmagnani, Marcello                                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Estado de México. Historia breve                                                                             | Jarquín Ortega, María Teresa, Manuel Miño Grijalva y Cecilia Cadena Inostroza | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Espacios mexicanos contemporáneos                                                                            | Bataillon, Claude                                                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | El regreso de los antepasados. Los indios urus de Bolivia, del siglo XX al XVI. Ensayo de historia regresiva | Wachtel, Nathan                                                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | El pasado indígena                                                                                           | López-Austin, Alfredo y Leonardo López Luján                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | El otro Occidente. América Latina desde la invasión europea hasta la globalización                           | Carmagnani, Marcello                                                          | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                            | TITULO                                                                                                  | AUTOR                                                 | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | El mundo novohispano. Población, ciudades y economía. Siglos XVII y XVIII                               | Miño Grijalva, Manuel                                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | El mundo en portugués: un diálogo                                                                       | Henrique Cardoso, Fernando y Mário Soares             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | El desarrollo estabilizador: reflexiones sobre una época                                                | Ortiz Mena, Antonio                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | El águila y la cruz. Orígenes religiosos de la conciencia criolla. México, siglos XVI-XVII              | Alberro, Solange                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Durango. Historia breve                                                                                 | Cruz Pacheco Rojas, José de la                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Desenvolvimiento de la ciudadanía en Brasil                                                             | Murilo de Carvalho, José                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Cultivadores libres, Estado y crisis de la esclavitud en Brasil en la época de la Revolución industrial | Palacios, Guillermo                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Coyunturas opuestas: la crisis del siglo XVII en Europa e Hispanoamérica                                | Romano, Ruggiero                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Colima. Historia breve                                                                                  | Romero de Solís, José Miguel y Paulina Machuca Chávez | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Coahuila. Historia breve                                                                                | Santoscoy, María Elena et al.                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Ciudadanía política y formación de las naciones. Perspectivas históricas de América Latina              | Sabato, Hilda                                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Ciencia y tecnología en el Nuevo Mundo                                                                  | Trabulse, Elías                                       | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                                  | TITULO                                                              | AUTOR                                                                 | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Chihuahua. Historia breve                                           | Aboites Aguilar, Luis                                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Chiapas. Historia breve                                             | Zebadúa, Emilio                                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Cempoala                                                            | Báez-Jorge, Félix y Sergio R.<br>Vásquez Zárate                       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Campeche. Historia breve                                            | Sierra, Carlos Justo, Fausta<br>Gantús Inurreta y Laura<br>Villanueva | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Breves historias de los estados de la República<br>Mexicana, vol. I |                                                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Breve historia del estado de México                                 | Jarquín O., María Teresa y<br>Carlos Herrejón Peredo                  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Breve historia de Zacatecas                                         | Flores Olague, Jesús et al.                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Breve historia de Yucatán                                           | Quezada, Sergio                                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Breve historia de Veracruz                                          | Blázquez Domínguez, Carmen                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Breve historia de San Luis Potosí                                   | Monroy Castillo, María Isabel y<br>Tomás Calvillo Unn                 | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Breve historia de Oaxaca                                            | Dalton, Margarita                                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO<br>HISTORIA DE LAS<br>AMÉRICAS | Breve historia de Nuevo León                                        | Cavazos Garza, Israel                                                 | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                            | TITULO                                                         | AUTOR                                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Breve historia de Nayarit                                      | Meyer, Jean                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Breve historia de Morelos                                      | Hernández Chávez, Alicia                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Breve historia de Michoacán                                    | Ochoa Serrano, Álvaro y Gerardo Sánchez Díaz | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Breve historia de Guerrero                                     | Illades, Carlos                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Breve historia de Durango                                      | Cruz Pacheco Rojas, José de la               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Breve historia de Colima                                       | Romero, José Miguel                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Breve historia de Chiapas                                      | Zebadúa, Emilio                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Breve historia de Campeche                                     | Sierra, Carlos Justo                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Breve historia de Aguascalientes                               | Rojas, Beatriz et al.                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Breve historia de Puebla                                       | Lomelí Vanegas, Leonardo                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Banqueros y revolucionarios: la soberanía financiera de México | Zebadúa, Emilio                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Baja California. Historia breve                                | León-Portilla, Miguel y David Piñera Ramírez | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION                            | TITULO                                                         | AUTOR                                                   | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Baja California Sur. Historia breve                            | Río, Ignacio del y María Eugenia Altable Fernández      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Autonomía y subordinación en el sindicalismo latinoamericano   | Zapata, Francisco                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Anenecuilco memoria y vida de un pueblo                        | Hernández Chávez, Alicia                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | Aguascalientes. Historia breve                                 | Gómez Serrano, Jesús y Francisco Javier Delgado Aguilar | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIDEICOMISO HISTORIA DE LAS AMÉRICAS | ¿Hacia un nuevo federalismo?                                   | Hernández Chávez, Alicia                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FILOSOFÍA                            | Genocidio y transmisión                                        | Piralian, Hélène                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FILOSOFÍA                            | El proceso ideológico de la revolución de Independencia        | Villoro, Luis                                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FIN DE MUNDO (ESPAÑA)                | El último de los episodios nacionales ( y otros textos afines) | Trías, Eugenio                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Vida del almirante don Cristóbal                               | Colón, Hernando                                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Vida del almirante don Cristóbal                               | Colón, Hernando                                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Vida de César                                                  | Plutarco                                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Vida de Alejandro                                              | Plutarco                                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Vida de Alejandro                                              | Plutarco                                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Un tramo de mi vida                                            | Cosío Villegas, Daniel                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Un perfil de Norteamérica                                      | Tocqueville, Alexis de                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Tenochtitlán                                                   | Bernal, Ignacio                                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Sueños de libertad                                             | King, Martin Luther                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Simón Bolívar : semblanza y documentos                         | Vargas Martínez, Gustavo                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Semblanza y correspondencia                                    | Juárez, Benito                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Semblanza de Voltaire                                          | Brailsford, Henry Noel                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Semblanza de Nezahualcóyotl                                    | Martínez, José Luis                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Semblanza de Cuauhtémoc                                        | Toscano, Salvador                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Semblanza de Cristóbal de Olid                                 | Valle, Rafael Heliodoro                                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Semblanza de Bernal Díaz del Castillo                          | Iglesia, Ramón                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                           | Sacrificios e idolatrías                                       | Benavente, fray Toribio de                              | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                                       | AUTOR                              | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Riquezas del Perú                                            | Garcilaso de la Vega, Inca         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Relación de Michoacán                                        | Alcalá, fray Jerónimo de           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Recuadro de Nueva España                                     | Alamán, Lucas                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Pueblos de Sinaloa y Sonora                                  | Pérez de Ribas, Andrés             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Prisión y muerte de Maximiliano                              | Conte Corti, Egon Caesar           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Primeros recuerdos                                           | Vasconcelos, José                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Paisaje de Filipinas                                         | Rizal, José                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Padiema, Churubusco y Chapultepec                            | Frías, Heriberto                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Otra invitación a la microhistoria                           | González, Luis                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Otra invitación a la microhistoria                           | González, Luis                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Muerte de Pedro de Alvarado                                  | Recinos, Adrián                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Los papas del Renacimiento                                   | Symonds, John Addington            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Los papas del Renacimiento                                   | Symonds, John Addington            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Los conquistadores                                           | Lafaye, Jacques                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Los conquistadores                                           | Lafaye, Jacques                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Las cocinas de México, II                                    | Iturriaga, José N.                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Las cocinas de México, I                                     | Iturriaga, José N.                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | La sucesión presidencial de 1910 : la querrela de las élites | Guerra, François-Xavier            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | La historia y el historiador                                 | Florescano, Enrique                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | La consumación de la independencia                           | Zavala, Lorenzo de                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Indiscreciones del Rey Sol                                   | Voltaire, François Marie Arouet de | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Humanistas de Mesoamérica, II                                | León-Portilla, Miguel              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Humanistas de Mesoamérica, I                                 | León-Portilla, Miguel              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Hernán Cortés. Semblanza                                     | Martínez, José Luis                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Hernán Cortés. Semblanza                                     | Martínez, José Luis                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Grandeza de los incas                                        | Cieza de León, Pedro               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Grandeza de los incas                                        | Cieza de León, Pedro               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | El proceso de la invención de América                        | O'Gorman, Edmundo                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | El nuevo Bernal. Memorias de la guerra México-Estados Unidos | Bustamante, Carlos María de        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | El circo romano                                              | Friedlaender, Ludwig               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | El carácter de los mexicanos                                 | Mora, José María Luis              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | El Ateneo en México                                          | Matute Aguirre, Álvaro             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Diario de guerra                                             | Martí, José                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000 | Creencias y costumbres                                       | Sahagún, fray Bernardino de        | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                              | TITULO                                                                                                    | AUTOR                             | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | FONDO 2000                             | Cinco de mayo                                                                                             | Salado Álvarez, Victoriano        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                             | Breves apuntes de historia nacional                                                                       | Zavala, Silvio                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                             | Bestiario de Indias                                                                                       | Fernández de Oviedo, Gonzalo      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                             | Bestiario de Indias                                                                                       | Fernández de Oviedo, Gonzalo      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                             | Arte del bien comer y del mejor beber                                                                     | Fuentes Mares, José               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FONDO 2000                             | Algunas memorias de mis tiempos                                                                           | Prieto, Guillermo                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FUENTES PARA LA HIST. DE LA REVOLUCIÓN | Planes políticos y otros documentos                                                                       | González Ramírez, Manuel          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FUENTES PARA LA HIST. DE LA REVOLUCIÓN | Ocho mil kilómetros en campaña                                                                            | Obregón, Álvaro                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FUENTES PARA LA HIST. DE LA REVOLUCIÓN | Manifiestos políticos (1892-1912)                                                                         | González Ramírez, Manuel          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FUENTES PARA LA HIST. DE LA REVOLUCIÓN | La Huelga de Cananea                                                                                      | González Ramírez, Manuel          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FUENTES PARA LA HIST. DE LA REVOLUCIÓN | La caricatura política                                                                                    | González Ramírez, Manuel          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | FUENTES PARA LA HISTORIA DEL TRABAJO   | Fuentes para la historia del trabajo en Nueva España                                                      | Zavala, Silvio y María Castelo    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | GRANDES LETRAS                         | Popol Vuh. Antiguas leyendas del Quiché                                                                   |                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | GRANDES LETRAS                         | Popol Vuh. Antiguas leyendas del Quiché                                                                   |                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA                               | Zumárraga y la Inquisición mexicana, 1536-1543                                                            | Greenleaf, Richard E.             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA                               | Wasi chu : el genocidio de los primeros norteamericanos                                                   | Johansen, Bruce y Roberto Maestas | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA                               | Voces y silencios en la historia : siglos XIX y XX                                                        | Corcuera de Mancera, Sonia        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA                               | Viviendas para el pueblo. Espacio urbano y sociabilidad en el barrio Los Perales. 1946-1955               | Aboy, Rosa                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA                               | Vidas públicas, secretos privados: género, honor, sexualidad e ilegitimidad en la Hispanoamérica colonial | Twinnam, Ann                      | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                        | AUTOR                               | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Vida y cultura en la Edad Media                                                                               | Bühler, Johannes                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Vida símbolos y batallas : creación y recreación de la comunidad indígena. Cusco, siglos XVI-XX               | Glave, Luis Miguel                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Vida intelectual en el Buenos Aires fin- de-siglo (1880-1910). Derivas de la "cultura científica"             | Terán, Óscar                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Vida del pueblo norteamericano                                                                                | Faulkner, Harold Underwood          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Vida cotidiana ciudad de México 1850-1910                                                                     | Barros, Cristina y Marco Buenrostro | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Viajeros por la América Latina colonial                                                                       | Leonard, Irving Albert              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Viajeros isabelinos en la Nueva España                                                                        | Ita Rubio, Lourdes de               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Viaje por la Historia de México                                                                               | González y González, Luis           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Viaje a Yucatán 1841 - 1842                                                                                   | Stephens, John Lloyd                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Ven conmigo a la España lejana. Los intelectuales norteamericanos ante el mundo hispano, 1820-1880            | Jaksic, Iván                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Utopías mexicanas                                                                                             | García Cantú, Gastón                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Utopía y revolución                                                                                           | Lasky, Melvin J.                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Una tierra para sembrar sueños. Historia reciente de la Selva Lacandona, 1950-2000                            | Vos, Jan De                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Una terrible y perdurable sombra. Valores europeos y derechos de los indígenas en América (1492-1992)         | Berger, Thomas R.                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Una retrohistoria de Rusia                                                                                    | Sumner, Benedict Humphrey           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Una Iglesia asediada : el obispado de Michoacán, 1749-1810                                                    | Brading, David A.                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Una hacienda de los jesuitas en el México colonial : Santa Lucía, 1576-1767                                   | Konrad, Herman W.                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Un mundo feliz. Imágenes de los trabajadores en el primer peronismo. 1946-1955                                | Gené, Marcela                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Un gobierno de indios. Tlaxcala 1519 - 1750                                                                   | Martínez Baracs, Andrea             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Un estudio crítico de la historia II                                                                          | Jaguaribe, Helio                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Un estudio crítico de la historia I                                                                           | Jaguaribe, Helio                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Tres cronistas de Indias : Pedro Mártir de Anglería, Gonzalo Fernández de Oviedo, fray Bartolomé de las Casas | Salas, Alberto M.                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Tratado sobre las justas causas de la guerra contra los indios                                                | Sepúlveda, Juan Ginés de            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Transterrados y ciudadanos : los republicanos españoles en México                                             | Fagen, Patricia W.                  | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                 | AUTOR                                                         | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Topolobampo, la metrópoli socialista de Occidente                                                      | Valadés, José Carlos                                          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Tlaxcala en el siglo XVI                                                                               | Gibson, Charles                                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Tierra adentro, mar en fuera. El puerto de Veracruz y su litoral a Sotavento, 1519-1821                | García de León, Antonio                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Texas y la Revolución mexicana : un estudio sobre la política fronteriza nacional y estatal, 1910-1920 | Coerver, Don M. y Linda B. Hall                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Testimonios históricos guadalupanos                                                                    | Torre Villar, Ernesto de la y Ramiro Navarro de Anda          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Territorialidad y paisaje en el altepetl del siglo XVI                                                 | Fernández Christlieb, Federico y Ángel Julián García Zambrano | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Territorialidad y paisaje en el altepetl del siglo XVI                                                 | Fernández Christlieb, Federico y Ángel Julián García Zambrano | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Tan lejos de Dios. La guerra de los Estados Unidos contra México, 1846-1848                            | Eisenhower, John S. D.                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Sucesos de las Islas Filipinas                                                                         | Morga, Antonio de                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Sucesos de las Islas Filipinas                                                                         | Morga, Antonio de                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Solórzano y la política indiana                                                                        | Malagón, Javier y José María Ots Capdequí                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Sistemas agrarios en América Latina : de la etapa prehispánica a la modernización conservadora         | Chonchol, Jacques                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Simbiosis de culturas : los inmigrantes y su cultura en México                                         | Bonfil Batalla, Guillermo                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Sexo solitario. Una historia cultural de la masturbación                                               | Laqueur, Thomas W.                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Santa-Anna y la encrucijada del Estado : la dictadura, 1853 -1855                                      | Vázquez Mantecón, Carmen                                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Santa María Tonantzín Virgen de Guadalupe. Continuidad y transformación religiosa en México            | Nebel, Richard                                                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Rusia y sus imperios, 1894-1991                                                                        | Meyer, Jean                                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Rusia bajo los escombros                                                                               | Solzhenitsyn, Alexandr                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Ruinas de utopía : San Juan de Tlayacapan. Espacio y tiempo en el encuentro de dos culturas            | Favier Orendáin, Claudio                                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Rosa limensis. Mística, política e iconografía en torno a la patrona de América                        | Mújica Pinilla, Ramón                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Roma y Atenas en la Edad Media y otros ensayos                                                         | Gregorovius, Ferdinand                                        | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                        | AUTOR                         | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Revolución y contrarrevolución en México y el Perú : liberalismo, realeza y separatismo (1800-1824)                           | Hamnett, Brian R.             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Revolución desde afuera. Yucatán, México y los Estados Unidos, 1880-1924                                                      | Joseph, Gilbert M.            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Revisión de la guerra entre México y los Estados Unidos                                                                       | Livermore, Abiel Abbot        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Residencia en México, 1826 : diario de una gira con estancia en la República de México                                        | Lyon, George Francis          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Religión y Estado en la España del siglo XVI                                                                                  | Ríos, Fernando de los         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Relación de antigüedades de este reino del Perú                                                                               | Santa Cruz Pachacuti, Juan de | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Reflexiones sobre la historia universal                                                                                       | Burckhardt, Jacob             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Rebelión y guerra en las fronteras del Plata. Guaraníes, jesuitas e imperios coloniales                                       | Quarleri, Lía                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Real del Monte : una empresa minera británica en México                                                                       | Randall, Robert W.            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Razas, clases sociales y vida política en el México colonial, 1610-1670                                                       | Israel, Jonathan I.           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Raíces de la insurgencia en México : historia regional, 1750-1824                                                             | Hamnett, Brian R.             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Ráfagas de un exilio. Argentinos en México, 1974-1983                                                                         | Yankelevich, Pablo            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Quetzalcóatl y Guadalupe : la formación de la conciencia nacional en México. Abismo de conceptos. Identidad, nación, mexicano | Lafaye, Jacques               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Quetzalcóatl y Guadalupe : la formación de la conciencia nacional en México. Abismo de conceptos. Identidad, nación, mexicano | Lafaye, Jacques               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Pueblos y Estados en la historia moderna                                                                                      | Ranke, Leopold von            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Pueblo en vilo                                                                                                                | González, Luis                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Psique : la idea del alma y la inmortalidad entre los griegos                                                                 | Rohde, Erwin                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Protestantismos y modernidad latinoamericana : historia de unas minorías religiosas activas en América Latina                 | Bastian, Jean-Pierre          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Protestantes, liberales y francmasones : sociedades de ideas y modernidad en América Latina siglo XIX                         | Bastian, Jean-Pierre          | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                              | AUTOR                             | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Prólogos a la Biblioteca Mexicana                                                                                                   | Eguiaza y Eguren, Juan José       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Profetisas y solitarios. Espacios y mensajes de una religión dirigida por ermitaños y beatas laicos en las ciudades de Nueva España | Rubial García, Antonio            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Primeras reacciones chinas al cristianismo                                                                                          | Gernet, Jacques                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Presente y perspectivas                                                                                                             | Cordera, Rolando                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Portugal en transición                                                                                                              | Medeiros Ferreira, José           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Por la senda hispana de la libertad                                                                                                 | Zavala, Silvio                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Por amor al griego. La nación europea, señorío humanista (Siglos XIV-XVII)                                                          | Lafaye, Jacques                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Política nacional y popular en México, 1820-1847                                                                                    | Tella, Torcuato S. di             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Política mexicana durante el régimen de Juárez, 1855-1872                                                                           | Scholes, Walter Vinton            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Política mexicana durante el régimen de Juárez, 1855-1872                                                                           | Scholes, Walter Vinton            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Pobres, humildes y miserables en la Edad Media : estudio social                                                                     | Mollat, Michel                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Plaga de ovejas. Consecuencias ambientales de la Conquista de México                                                                | Melville, Elinor G. K.            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Pensamiento historiográfico mexicano del siglo XX. La desintegración del positivismo (1911-1935)                                    | Matute Aguirre, Álvaro            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Paul Groussac. Un estratega intelectual                                                                                             | Bruno, Paula                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Patriotas, cosmopolitas y nacionalistas. La construcción de la nacionalidad argentina a fines del siglo XIX                         | Bertoni, Lilia Ana                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Pasajeros de Indias. Viajes trasatlánticos en el siglo XVI                                                                          | Martínez, José Luis               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | País de un solo hombre : el México de Santa-Anna. vol I. La ronda de los contrarios                                                 | González Pedrero, Enrique         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | País de un solo hombre : el México de Santa Anna. vol. II. La sociedad del fuego cruzado                                            | González Pedrero, Enrique         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Oro verde : la conquista de la selva lacandona por los madereros tabasqueños, 1822-1949                                             | Vos, Jan De                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Orígenes de un barrio chicano : el viaje de una familia mexicana a Estados Unidos                                                   | Johansen, Bruce y Roberto Maestas | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                      | AUTOR                                                | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Orígenes de la riqueza de la Iglesia en México : ingresos eclesiásticos y finanzas de la Iglesia, 1523-1600 | Schwaller, John Frederick                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Orígenes de la nacionalidad mexicana, 1521-1556 : la formación de una nueva sociedad                        | Liss, Peggy K.                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Orbe indiano : de la monarquía católica a la república criolla, 1492-1867                                   | Brading, David A.                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Oligarquía y propiedad en Nueva España (1550-1624)                                                          | Peña, José F. de la                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Obras selectas de Georges Duby                                                                              | Rojas, Beatriz                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Nuevos testimonios históricos guadalupanos. Tomo II                                                         | Torre Villar, Ernesto de la y Ramiro Navarro de Anda | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Nuevos testimonios históricos guadalupanos. Tomo I                                                          | Torre Villar, Ernesto de la y Ramiro Navarro de Anda | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Nueva Corónica y buen gobierno, tomo III                                                                    | Guaman Poma de Ayala, Felipe                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Nueva Corónica y buen gobierno, tomo II                                                                     | Guaman Poma de Ayala, Felipe                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Nueva Corónica y buen gobierno, tomo I                                                                      | Guaman Poma de Ayala, Felipe                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Nueva Corónica y buen gobierno, tomo I                                                                      | Guaman Poma de Ayala, Felipe                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Nicolás II                                                                                                  | Ferro, Marc                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Nelson                                                                                                      | Southey, Robert                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Napoleón III y México                                                                                       | Hanna, Alfred Jackson y Kathryn Trimmer Hanna        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Nación, Constitución y Reforma, 1821-1908                                                                   | Pani, Erika                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Nación y tradición. Cinco discursos en torno a la nación peruana 1885-1930                                  | Sanders, Karen                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Mussolini                                                                                                   | Mack Smith, Denis                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Muchos Méxicos                                                                                              | Simpson, Lesley Byrd                                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Moriscos y cristianos : un enfrentamiento polémico (1492-1640)                                              | Cardaillac, Louis                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Morfología social de la hacienda mexicana                                                                   | Nickel, Herbert J.                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Morelos : sacerdote, soldado, estadista                                                                     | Timmons, Wilbert H.                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Modernidad e independencias : ensayos sobre las revoluciones hispánicas                                     | Guerra, François-Xavier                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Mitos en las relaciones México-Estados Unidos                                                               | Schumacher, María Esther                             | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                         | AUTOR                                     | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Mito y profecía en la historia de México                                       | Brading, David A.                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Mito y profecía en la historia de México                                       | Brading, David A.                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Mito y epopeya, III. Historias romanas                                         | Dumézil, Georges                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Mito y epopeya, II. Tipos épicos indoeuropeos: un héroe, un brujo, un rey      | Dumézil, Georges                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Mineros y comerciantes en el México borbónico (1763-1810)                      | Brading, David A.                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Minería y sociedad en el México colonial : Zacatecas 1546-1700                 | Bakewell, Peter John                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Minería y sociedad en el centro minero de Santa Eulalia, Chihuahua (1709-1750) | Hadley, Phillip L.                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Mi historia de las mujeres                                                     | Perrot, Michelle                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México: del antiguo régimen a la Revolución, II                                | Guerra, François-Xavier                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México: del antiguo régimen a la Revolución, I                                 | Guerra, François-Xavier                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México-India: similitudes y encuentros a través de la historia                 | Uchmany, Eva Alexandra                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México y el señor Bryant: un embajador literario en el México liberal          | Chapman, Arnold                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México Tenochtitlan: economía y sociedad en el siglo XVI                       | Rojas, José Luis de                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México Tenochtitlan: economía y sociedad en el siglo XVI                       | Rojas, José Luis de                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México Tenochtitlan: economía y sociedad en el siglo XVI                       | Rojas, José Luis de                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México mestizo: análisis del nacionalismo mexicano en torno a la mestizofilia. | Basave B., Agustín                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México mestizo: análisis del nacionalismo mexicano en torno a la mestizofilia. | Basave B., Agustín                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México frente a Estados Unidos. Un ensayo histórico 1776-2000                  | Vázquez, Josefina Zoraida y Lorenzo Meyer | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México eternamente. Vicente Riva Palacio ante la escritura de la historia      | Ortiz Monasterio, José                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México en los informes presidenciales de los Estados Unidos de América         | Ampudia Malacara, Ricardo                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México en la época de los agiotistas, 1821-1857                                | Tenenbaum, Barbara Appell                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México en el Congreso de Estados Unidos                                        | Iturriaga, José E.                        | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                 | AUTOR                                  | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | México ante la diplomacia vaticana : el periodo triangular 1821-1836                                   | Gómez Ciriza, Roberto                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México al tiempo de su guerra con Estados Unidos (1846-1848)                                           | Vázquez, Josefina Zoraida              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México a fines de siglo, tomo II                                                                       | Blanco, José Joaquín y José Woldenberg | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | México a fines de siglo, tomo I                                                                        | Blanco, José Joaquín y José Woldenberg | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Metahistoria: la imaginación histórica en la Europa del siglo XIX                                      | White, Hayden                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Mesías, cruzadas, utopías: el judeo-cristianismo en las sociedades ibéricas                            | Lafaye, Jacques                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Mercaderes del litoral: economía y sociedad en la provincia de Corrientes, primera mitad del siglo XIX | Chiaramonte, José Carlos               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Memorias                                                                                               | Luis XIV                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Memoria mexicana                                                                                       | Florescano, Enrique                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Memoria de Ulises : relatos sobre la frontera en la antigua Grecia                                     | Hartog, Francois                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Maximiliano y Carlota                                                                                  | Conte Corti, Egon Caesar               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Maximiliano y Carlota                                                                                  | Conte Corti, Egon Caesar               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Matilde di Canossa. El poder y la soledad de una mujer del Medioevo                                    | Fumagalli, Vito                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Matías Romero                                                                                          | Bernstein, Harry                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Marco Aurelio                                                                                          | Grimal, Pierre                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Lucha por la supervivencia en la América colonial                                                      | Sweet, David G. y Gary B. Nash         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los vencidos del 5 de mayo                                                                             | Lanusse, Jean Efre                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los señores de Zacatecas. Una aristocracia minera del siglo XVIII novohispano                          | Langue, Frédérique                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los rurales mexicanos                                                                                  | Vanderwood, Paul J.                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los rollos del Mar Muerto                                                                              | Burrows, Millar                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los reyes taumaturgos                                                                                  | Bloch, Marc                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los revoltosos : rebeldes mexicanos en los Estados Unidos, 1903-1923                                   | Raat, W. Dirk                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los rebeldes vencidos : Cedillo contra el Estado cardenista                                            | Martínez Assad, Carlos                 | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                 | AUTOR                                              | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los rebeldes vencidos : Cedillo contra el Estado cardenista                                                            | Martínez Assad, Carlos                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los primeros modernos. Arte y sociedad en Buenos Aires a fines del siglo XIX                                           | Malosetti Costa, Laura                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los orígenes trágicos de la erudición                                                                                  | Grafton, Anthony                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los nahuas después de la conquista. Historia social y cultural de los indios del México central, del siglo XVI al XVII | Lockhart, James                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los límites de un discurso. Lorenzo de Zavala, su "Ensayo histórico" y la cuestión religiosa en México                 | Trejo, Evelia                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los judíos, la memoria y el presente                                                                                   | Vidal-Naquet, Pierre                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los judíos, el mundo y el dinero. Historia económica del pueblo judío                                                  | Altali, Jacques                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los judíos en la Nueva España : documentos del siglo XVI correspondientes al ramo de Inquisición                       | Toro, Alfonso                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los intelectuales católicos y el fin de la cristiandad 1955-1966                                                       | Zanca, José A.                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los indios mexicanos en el umbral del milenio                                                                          | Warman, Arturo                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los indios en la historia de México. Siglos XVI al XIX: balance y perspectivas                                         | Menegus, Margarita                                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los imperios trasatlánticos : las redes del comercio y de las revoluciones de Independencia                            | Liss, Peggy K.                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los griegos: herencia y raíces                                                                                         | Toynbee, Arnold                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los grandes descubrimientos : de Alejandro a Magallanes                                                                | Favier, Jean                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los Fúcar                                                                                                              | Hering, Ernst                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los exploradores del siglo XIII al XVI : primeras miradas sobre nuevos mundos                                          | Mollat, Michel                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los Estados Unidos de América en los informes presidenciales de México                                                 | Ampudia Malacara, Ricardo                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los espacios públicos en Iberoamérica. Ambigüedades y problemas. Siglos XVIII-XIX                                      | Guerra, François-Xavier, Annick Lempérière, et al. | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los disidentes : sociedades protestantes y revolución en México, 1872-1911                                             | Bastian, Jean-Pierre                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los disidentes : sociedades protestantes y revolución en México, 1872-1911                                             | Bastian, Jean-Pierre                               | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                    | AUTOR                               | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los delincuentes de papel. Inquisición y libros en la Nueva España (1571-1820)                            | Ramos Soriano, José Abel            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los conquistadores : figuras y escrituras                                                                 | Lafaye, Jacques                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los bienes del clero y la reforma mexicana, 1856-1910                                                     | Knowlton, Robert J.                 | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los best sellers prohibidos en Francia antes de la revolución                                             | Darnton, Robert                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Los "salvajes" y los "civilizados": el encuentro de Europa y ultramar                                     | Bitterli, Urs                       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Locura e inquisición en Nueva España, 1571-1760                                                           | Sacristán, María Cristina           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Libros y libreros en el siglo XVI                                                                         | Fernández del Castillo, Francisco   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Liberalismo y poder. Latinoamérica en el siglo XIX                                                        | Jaksic, Iván y Eduardo Posada Carbó | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Lázaro Cárdenas y la Revolución mexicana, III. El cardenismo                                              | Benítez, Fernando                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Lázaro Cárdenas y la Revolución mexicana, II. El caudillismo                                              | Benítez, Fernando                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Lázaro Cárdenas y la Revolución mexicana, I. El porfirismo                                                | Benítez, Fernando                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Latinoamérica en la conciencia europea. Europa en la conciencia latinoamericana                           | Galeana, Patricia                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Las utopías sociales en América Latina en el siglo XIX                                                    | Abramson, Pierre-Luc                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Las reformas borbónicas, 1750-1808                                                                        | García Ayluardo, Clara              | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Las reformas borbónicas y el sistema de intendencias en Nueva España : un estudio político administrativo | Pietschmann, Horst                  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Las milicias del rey de España. Sociedad, política e identidad en las Monarquías Ibéricas                 | Ruiz Ibáñez, José Javier            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Las máquinas del tiempo                                                                                   | Cipolla, Carlo M.                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Las haciendas y el desarrollo económico : Guadalajara, México, en la época de la Independencia            | Lindley, Richard Barry              | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Las grandes culturas de la humanidad, II. Los imperios clásicos                                           | Turner, Ralph Edmund                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Las grandes culturas de la humanidad, I. Las ciudades antiguas                                            | Turner, Ralph Edmund                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Las formas de la historia : ensayos de antropología política                                              | Lefort, Claude                      | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                 | AUTOR                                  | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Las cuatro partes del mundo. Historia de una mundialización                                                            | Gruzinski, Serge                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Las crónicas y los Andes                                                                                               | Pease G. Y., Franklin                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Las Casas en México : historia y obra desconocidas                                                                     | Parish, Helen-Rand y Harold E. Weidman | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La zanja de la Patagonia. Los nuevos conquistadores: militares, científicos, sacerdotes, escritores                    | Blengino, Vanni                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La violencia nazi. Una genealogía europea                                                                              | Traverso, Enzo                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La vida política en la Argentina del siglo XIX. Armas, votos y voces                                                   | Sabato, Hilda y Alberto Lettieri       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La vida entre el judaísmo y el cristianismo en la Nueva España                                                         | Uchmany, Eva Alexandra                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La vida en Querétaro durante la Colonia, 1531-1810                                                                     | Super, John C.                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La verdad en la historia                                                                                               | Handlin, Oscar                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La urdimbre y la trama. Historia social de los obreros textiles de Atlixco, 1899-1924                                  | Gamboa Ojeda, Leticia                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La transformación del liberalismo en México a fines del siglo XIX                                                      | Hale, Charles A.                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La teoría del apocalipsis y los fines del mundo                                                                        | Bull, Malcolm                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La sombra del Islam en la conquista de América                                                                         | Taboada, Hernán G. H.                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La soledad del silencio : microhistoria del santuario de Atotonilco                                                    | Hernández, Jorge F.                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La sociedad romana : historia de las costumbres en Roma, desde Augusto hasta los Antoninos                             | Friedlaender, Ludwig                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La sociedad romana : historia de las costumbres en Roma, desde Augusto hasta los Antoninos                             | Friedlaender, Ludwig                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La santidad controvertida. Hagiografía y conciencia criolla alrededor de los venerables no canonizados de Nueva España | Rubial García, Antonio                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La revolución novohispana, 1808-1821                                                                                   | Annino, Antonio                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La Revolución mexicana. Del Porfiriato al nuevo régimen constitucional                                                 | Knight, Alan                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La Revolución Mexicana, 1908-1932                                                                                      | Marván Laborde, Ignacio                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La Revolución mexicana : los años constitucionalistas                                                                  | Cumberland, Charles Curtis             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La revolución en Oaxaca : el movimiento de la soberanía (1915-1920)                                                    | Ruiz Cervantes, Francisco José         | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                | AUTOR                             | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | La Revolución en la provincia. Soberanía estatal y caudillismo en las montañas de Oaxaca 1910-1920                    | Garner, Paul H.                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La Revolución en blanco y negro : la historia de la Revolución mexicana entre 1910 y 1942                             | Brenner, Anita                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La respuesta a la Independencia : la España imperial y las revoluciones hispanoamericanas, 1810-1840                  | Costeloe, Michael P.              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La resistencia intelectual en Europa                                                                                  | Wilkinson, James D.               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La República Central en México, 1835 - 1846 "Hombres de bien" en la época de Santa-Anna                               | Costeloe, Michael P.              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La religión en los Estados Unidos : el surgimiento de la nación poscristiana                                          | Bloom, Harold                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La reforma radical                                                                                                    | Williams, George Huntston         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La reconquista de México : la historia de los atentados españoles, 1821-1830                                          | Sims, Harold D.                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La primera traza de la Ciudad de México 1524-1535, tomo II. Apéndices                                                 | Mier y Terán Rocha, Lucía         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La primera traza de la Ciudad de México 1524-1535, tomo I                                                             | Mier y Terán Rocha, Lucía         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La primera traza de la Ciudad de México 1524-1535, tomo I                                                             | Mier y Terán Rocha, Lucía         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La primera República Federal de México (1824-1835) : un estudio de los partidos políticos en el México independiente  | Costeloe, Michael P.              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La primera gran empresa de los argentinos. El ferrocarril del Oeste (1854-1862)                                       | Schvarzer, Jorge y Teresita Gómez | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La política española en una época revolucionaria, 1790-1820                                                           | Hamnett, Brian R.                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La política del disenso : la "polémica en torno al monarquismo" (México, 1848-1850) ... y las aporías del liberalismo | Palti, Elías José                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La política cultural en la Revolución. Maestros, campesinos y escuelas en México, 1930-1940                           | Vaughan, Mary Kay                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La polémica del arte nacional en México, 1850-1910                                                                    | Schávelzon, Daniel                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La paz de Dios y del Rey : la conquista de la selva lacandona, 1525-1821                                              | Vos, Jan De                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La patria recobrada : estampas de México y los mexicanos durante la intervención francesa                             | Arriaga Ochoa, Antonio            | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                                          | AUTOR                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | La patria del criollo : ensayo de interpretación de la realidad colonial guatemalteca                                                           | Martínez Peláez, Severo        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La otra rebelión. La lucha por la independencia de México, 1810-1821                                                                            | Van Young, Eric                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La orden ya fue ejecutada. Roma, las fosas Ardeatinas, la memoria                                                                               | Portelli, Alessandro           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La oposición política. Otra cara del siglo XX mexicano                                                                                          | Servín, Elisa                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La nobleza mexicana en la época de la Independencia, 1780-1826                                                                                  | Ladd, Doris M.                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La naturaleza de las Indias Nuevas : de Cristóbal Colón a Gonzalo Fernández de Oviedo                                                           | Gerbi, Antonello               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La modernidad religiosa: Europa latina y América Latina en perspectiva comparada                                                                | Bastian, Jean-Pierre           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La más bella historia del amor                                                                                                                  | Simonnet, Dominique et al.     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La marcha de la locura : la sinrazón desde Troya hasta Vietnam                                                                                  | Tuchman, Barbara W.            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La lucha nacionalista de Venustiano Carranza, 1893-1920                                                                                         | Richmond, Douglas W.           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La liberación medieval                                                                                                                          | Dockès, Pierre                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La leyenda negra en Inglaterra : desarrollo del sentimiento antihispánico, 1558-1660                                                            | Maltby, William S.             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La ley de los profanos. Delito, justicia y cultura en Buenos Aires (1870-1940)                                                                  | Caimari, Lila                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La invención de una legitimidad. Razón y retórica en el pensamiento mexicano del siglo XIX. (Un estudio sobre las formas del discurso político) | Palti, Elías José              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La invención de América : el universalismo de la cultura de Occidente                                                                           | O'Gorman, Edmundo              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La intendencia de Valladolid de Michoacán: 1786-1809. Reforma administrativa y exacción fiscal en una región de la Nueva España                 | Franco Cáceres, Iván           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La inteligencia peregrina. Legado de los intelectuales del exilio republicano español en México                                                 | Serrano Migallón, Fernando     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La Inquisición en Nueva España : siglo XVI                                                                                                      | Greenleaf, Richard E.          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La independencia. Los libros de la patria                                                                                                       | Annino, Antonio y Rafael Rojas | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La Independencia de México                                                                                                                      | Torre Villar, Ernesto de la    | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                                                                                             | AUTOR                                                     | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | La imagen del otro en las relaciones de la Argentina y Chile (1534-2000)                                                                                                                           | Lacoste, Pablo                                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La imagen azteca en el pensamiento occidental                                                                                                                                                      | Keen, Benjamin                                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La Iglesia de Roma. Estructura y presencia en México                                                                                                                                               | Ampudia Malacara, Ricardo                                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La idea de la pobreza : Inglaterra a principios de la era industrial                                                                                                                               | Himmelfarb, Gertrude                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La humanidad es una. Estudio acerca de la querella que sobre la capacidad intelectual y religiosa de los indígenas americanos sostuvieron en 1550 Bartolomé de las Casas y Juan Ginés de Sepúlveda | Hanke, Lewis Ulysses                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La historia ilustrada de Canadá                                                                                                                                                                    | Brown, Craig                                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La historia de un bastardo: maíz y capitalismo                                                                                                                                                     | Warman, Arturo                                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La historia de la residencia oficial de Los Pinos                                                                                                                                                  | Muñoz Altea, Fernando y Magdalena Escobosa Hass de Rangel | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La historia como hazaña de la libertad                                                                                                                                                             | Croce, Benedetto                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La herencia medieval del Brasil                                                                                                                                                                    | Weckmann Muñoz, Luis                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La herencia medieval de México                                                                                                                                                                     | Weckmann Muñoz, Luis                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La guerra de las imágenes : de Cristóbal Colón a "Blade Runner" (1492-2019)                                                                                                                        | Gruzinski, Serge                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La guerra civil europea 1917-1945 : nacionalsocialismo y bolchevismo                                                                                                                               | Nolte, Ernst                                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La guerra chichimeca (1550-1600)                                                                                                                                                                   | Powell, Philip Wayne                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La gran matanza de gatos y otros episodios en la historia de la cultura francesa                                                                                                                   | Darnton, Robert                                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La Gran Bretaña y la Independencia de México, 1808-1821                                                                                                                                            | Jiménez Codinach, Guadalupe                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La fuerza de la palabra impresa : Carlos María de Bustamante y el discurso de la modernidad, 1805-1827                                                                                             | Castelán Rueda, Roberto                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La frontera norte de México, 1821-1846 : el sudoeste norteamericano en su época mexicana                                                                                                           | Weber, David J.                                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La frontera española en América del Norte                                                                                                                                                          | Weber, David J.                                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La formación de los latifundios en México. Haciendas y sociedad en los siglos XVI, XVII y XVIII                                                                                                    | Chevalier, François                                       | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                                                   | AUTOR                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | La formación de la conciencia burguesa en Francia durante el siglo XVIII                                                                                 | Groethuysen, Bernhard        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La formación de la conciencia burguesa en Francia durante el siglo XVIII                                                                                 | Groethuysen, Bernhard        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La fe del recuerdo. Laberintos marranos                                                                                                                  | Wachtel, Nathan              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La expulsión de los españoles de México (1821-1828)                                                                                                      | Sims, Harold D.              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La experiencia burguesa. De Victoria a Freud II : tiernas pasiones                                                                                       | Gay, Peter                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La experiencia burguesa. De Victoria a Freud I : la educación de los sentidos                                                                            | Gay, Peter                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La expansión medieval en Europa                                                                                                                          | Phillips, J. R. S.           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La expansión hispanoamericana en Asia : siglos XVI y XVII                                                                                                | Torre Villar, Ernesto de la  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La estructura de la civilización                                                                                                                         | Schrecker, Paul              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La España ilustrada de la segunda mitad del siglo XVIII                                                                                                  | Sarrailh, Jean               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La disputa del Nuevo Mundo : historia de una polémica, 1750 -1900                                                                                        | Gerbi, Antonello             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La cultura de la conversación                                                                                                                            | Craveri, Benedetta           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La crisis española del siglo XX                                                                                                                          | Rama, Carlos M.              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La creación del Nuevo Mundo                                                                                                                              | Uslar Pietri, Arturo         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La corona y el clero en el México colonial 1579-1821 : la crisis del privilegio eclesiástico                                                             | Farriss, N. M.               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La conversión de los indios de Nueva España : con el texto de los Coloquios de los Doce de Bernardino de Sahagún (1564)                                  | Duverger, Christian          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La Contraloría y el control interno en México : antecedentes históricos y administrativos                                                                | Lanz Cárdenas, José Trinidad | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La Contraloría y el control interno en México : antecedentes históricos y administrativos                                                                | Lanz Cárdenas, José Trinidad | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La Constitución de 1857 y sus críticos                                                                                                                   | Cosío Villegas, Daniel       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La conquista musical de México                                                                                                                           | Turrent, Lourdes             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La conquista espiritual de México: ensayo sobre el apostolado y los métodos misioneros de las órdenes mendicantes en la Nueva España de 1523-1524 a 1572 | Ricard, Robert               | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                             | AUTOR                                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | La conquista del Bajío y los orígenes de San Miguel de Allende                                                     | Wright Carr, David Charles                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La conquista de los incas                                                                                          | Hemming, John                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La comunidad tejana 1836-1900                                                                                      | León, Arnoldo de                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La colonización de lo imaginario : sociedades indígenas y occidentalización en el México español, siglos XVI-XVIII | Gruzinski, Serge                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La civilización zapoteca. Cómo evolucionó la sociedad urbana en el valle de Oaxaca                                 | Marcus, Joyce y Kent V. Flannery             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La civilización helenística                                                                                        | Tam, sir William Woodthorpe y G. T. Griffith | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La civilización feudal. Europa del año mil a la colonización de América                                            | Baschet, Jérôme                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La ciencia y la idea de progreso en América Latina, 1860-1930                                                      | Weinberg, Gregorio                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La ciencia de Mayo. La cultura científica en el Río de la Plata, 1800-1820                                         | Asúa, Miguel de                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La caída del gobierno español en la ciudad de México                                                               | Anna, Timothy E.                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La búsqueda del signo de Dios : ocupación jesuita de la Baja California                                            | Messmacher, Miguel                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | La América de Aranda                                                                                               | Farías Mackey, Luis                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Juárez y su México                                                                                                 | Roeder, Ralph                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Juárez y su México                                                                                                 | Roeder, Ralph                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Juan de Valdés y los orígenes de la Reforma en España e Italia                                                     | Nieto, José Constantino                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Jaque mate al obispo virrey : siglo y medio de sátiras y libelos contra don Juan de Palafox y Mendoza              | Martínez, Gregorio Bartolomé                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Inventando la nación. Iberoamérica siglo XIX                                                                       | Annino, Antonio y François-Xavier Guerra     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Introducción al estudio de Grecia. Historia, antigüedades y literatura                                             | Petrie, Alexander                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Introducción a la historia universal : (Al-Muqaddimah)                                                             | Jaldún, Ibn                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Insurrección o lealtad : la desintegración del Imperio español en América                                          | Domínguez, Jorge I.                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Inquisición y sociedad en México, 1571-1700                                                                        | Alberro, Solange                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Influencia de los descubrimientos en la vida cultural del siglo XVI                                                | Silva Dias, J. S. da                         | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                            | AUTOR                                            | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Índice geobiográfico de más de 56 mil pobladores de la América hispánica, I : 1493-1519           | Boyd-Bowman, Peter                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Independencia y Revolución. Pasado, presente y futuro                                             | Leyva, Gustavo, et al.                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Huellas del peregrino. Vistas del México independiente y revolucionario                           | Paz, Octavio                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Huellas del peregrino. Vistas del México independiente y revolucionario                           | Paz, Octavio                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Hombres de la revolución: Calles                                                                  | Puente, Ramón                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historias del tiempo                                                                              | Attali, Jacques                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historias de la Revolución mexicana                                                               | Barrón, Luis                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historias de la frontera: el cautiverio en la América hispánica                                   | Operé, Fernando                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historiadores de México en el siglo XX                                                            | Florescano, Enrique y Ricardo Pérez Montfort     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia, arte, cultura de Aby Warburg a Carlo Ginzburg                                           | Burucúa, José Emilio                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia y población : un futuro sin porvenir                                                     | Chaunu, Pierre                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia universal del hombre                                                                     | Kahler, Erich                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia universal del hombre                                                                     | Kahler, Erich                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia social de Inglaterra                                                                     | Trevelyan, George Macaulay                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia política de Inglaterra                                                                   | Trevelyan, George Macaulay                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia personal de los Austrias españoles                                                       | Alonso-Fernández, Francisco                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia oral : una guía para profesores (y otras personas)                                       | Sitton, Thad, George L. Mehaffy y Ozroluke Davis | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia en tránsito. Experiencia, identidad, teoría crítica                                      | LaCapra, Dominick                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia e historiadores en el siglo XIX                                                          | Gooch, George Peabody                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia del Nuevo Mundo, II : los mestizajes (1550-1640)                                         | Bernand, Carmen y Serge Gruzinski                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia del Nuevo Mundo, I : del descubrimiento a la Conquista. La experiencia europea 1492-1550 | Bernand, Carmen y Serge Gruzinski                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia del nombre y de la fundación de México                                                   | Tibón, Gutierre                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia del nacionalismo                                                                         | Kohn, Hans                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia del Japón                                                                                | Yukio, Kaibara                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia del diablo. Siglos XII-XX                                                                | Muchembled, Robert                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia del azúcar en México, II                                                                 | Crespo, Horacio                                  | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                  | AUTOR                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia del azúcar en México, I                                                                        | Crespo, Horacio            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de Portugal, II. Desde los tiempos más antiguos hasta el gobierno de Pinheiro de Azevedo       | Oliveira Márques, A. H. de | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de Portugal, I. Desde los tiempos más antiguos hasta el gobierno de Pinheiro de Azevedo        | Oliveira Márques, A. H. de | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de Polonia                                                                                     | Kieniewicz, Jan            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de nuestra idea del mundo                                                                      | Gaos, José                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de nuestra idea del mundo                                                                      | Gaos, José                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de los papas en la época moderna                                                               | Ranke, Leopold von         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de los papas en la época moderna                                                               | Ranke, Leopold von         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de las relaciones entre México y Rusia                                                         | Cárdenas, Héctor           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de las relaciones culturales entre España y la América Latina : siglo XIX                      | Rama, Carlos M.            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de las elecciones en Iberoamérica, siglo XIX : de la formación del espacio político nacional   | Annino, Antonio            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de las alcobas                                                                                 | Perrot, Michelle           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la vida cotidiana en México: tomo III. El siglo XVIII: entre la tradición y el cambio       | Gonzalbo Aizpuru, Pilar    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la vida cotidiana en México: tomo III. El siglo XVIII: entre la tradición y el cambio       | Gonzalbo Aizpuru, Pilar    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la vida cotidiana en México: tomo II. La ciudad barroca                                     | Rubial García, Antonio     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la vida cotidiana en México: tomo II. La ciudad barroca                                     | Rubial García, Antonio     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la vida cotidiana en México: tomo I. Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España | Escalante Gonzalbo, Pablo  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la vida cotidiana en México: tomo I. Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España | Escalante Gonzalbo, Pablo  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la vida cotidiana en México: tomo IV. Bienes y vivencias. El siglo XIX                      | Staples, Anne              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la vida cotidiana en México: tomo IV. Bienes y vivencias. El siglo XIX                      | Staples, Anne              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la vida cotidiana en México : tomo V : volumen 2. Siglo XX. La imagen, ¿espejo de la vida?  | Reyes, Aurelio de los      | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                 | AUTOR                                                        | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la vida cotidiana en México : tomo V : volumen 2. Siglo XX. La imagen, ¿espejo de la vida? | Reyes, Aurelio de los                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la vida cotidiana en México : tomo V : volumen 1. Siglo XX. Campo y ciudad                 | Reyes, Aurelio de los                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la vida cotidiana en México : tomo V : volumen 1. Siglo XX. Campo y ciudad                 | Reyes, Aurelio de los                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la Iglesia católica en México 1929-1982                                                    | Blancarte, Roberto                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la historia en el mundo antiguo                                                            | Shotwell, James Thomson                                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la educación pública en México                                                             | Solana, Fernando, Raúl Cardiel Reyes y Raúl Bolaños Martínez | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la educación pública en México                                                             | Solana, Fernando, Raúl Cardiel Reyes y Raúl Bolaños Martínez | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la civilización francesa                                                                   | Duby, Georges y Robert Mandrou                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la ciencia en México : estudios y textos, siglo XVIII                                      | Trabulsee, Elías                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la ciencia en México : estudios y textos, siglo XVII                                       | Trabulsee, Elías                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la ciencia en México : estudios y textos, siglo XVI                                        | Trabulsee, Elías                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la ciencia en México : estudios y textos, siglo XIX                                        | Trabulsee, Elías                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de la ciencia en México : apéndices e índices                                                 | Trabulsee, Elías                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de Inglaterra, 1914-1945                                                                      | Taylor, Alan John Percivale                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de Francia                                                                                    | Ribard, André                                                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de Florencia 1378-1509                                                                        | Guicciardini, Francesco                                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de Europa : desde las invasiones al siglo XVI                                                 | Pirenne, Henri                                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia de Europa : desde las invasiones al siglo XVI                                                 | Pirenne, Henri                                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia cuantitativa, historia serial                                                                 | Chaunu, Pierre                                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia contemporánea de Europa, 1878-1919                                                            | Gooch, George Peabody                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Historia concisa de Brasil                                                                             | Fausto, Boris                                                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Hispanismo y Falange : los sueños imperiales de la derecha española y México                           | Pérez Montfort, Ricardo                                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Hidalgo. La vida del héroe II                                                                          | Castillo Ledón, Luis                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Hidalgo. La vida del héroe II                                                                          | Castillo Ledón, Luis                                         | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                | AUTOR                                              | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Hidalgo. La vida del héroe I                                                                                          | Castillo Ledón, Luis                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Hidalgo. La vida del héroe I                                                                                          | Castillo Ledón, Luis                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Herodoto el historiador : sus problemas, métodos y originalidad                                                       | Waters, K. H.                                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Hernán Cortés                                                                                                         | Martínez, José Luis                                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Hacia el México moderno: Porfirio Díaz, II                                                                            | Roeder, Ralph                                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Hacia el México moderno: Porfirio Díaz, I                                                                             | Roeder, Ralph                                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Hacendados, campesinos y políticos : las clases agrarias y la instalación del Estado oligárquico en México, 1869-1876 | Pittman, Dewitt Kennieth                           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Guillermo el Taciturno: Guillermo de Nassau, príncipe de Orange, 1533-1584                                            | Wedgwood, Cicely Veronica                          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Guía ilustrada de la historia moderna                                                                                 | Lowe, Norman                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Guía de las Actas de Cabildo de la ciudad de México : siglo XVI                                                       | O'Gorman, Edmundo y Salvador Novo                  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Guatemala, la historia silenciada (1944 - 1989), tomo II. El dominio que no cayó                                      | Sabino, Carlos                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Guatemala, la historia silenciada (1944 - 1989), tomo I. Revolución y liberación                                      | Sabino, Carlos                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Grandeza y miseria del oficio. Los oficiales de la Real Hacienda de la Nueva España, siglos XVII y XVIII              | Bertrand, Michel                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Grafiás del imaginario. Representaciones culturales en España y América (siglos XVI-XVIII)                            | González S., Carlos Alberto y Enriqueta Vila Vilar | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Gobernantes mexicanos II: 1911-2000                                                                                   | Fowler, Will                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Gobernantes mexicanos I: 1821-1910                                                                                    | Fowler, Will                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Génesis del porvenir : sociedad y política en Querétaro (1913-1940)                                                   | García Ugarte, Marta Eugenia                       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Génesis de las naciones y culturas del nuevo mundo. Ensayos de historia comparada                                     | Bouchard, Gérard                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Génesis de las guerras intestinas en América Central (1960-1983)                                                      | Bataillon, Gilles                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Fundamentos económicos y sociales de la cultura europea : de César a Carlomagno                                       | Dopsch, Alfons                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Francia, 1870-1939                                                                                                    | Brogan, Denis William                              | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Francia y la Revolución mexicana, 1910-1920 : o la desaparición de una potencia mediana                               | Py, Pierre                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Fourier                                                                                                               | Armand, F. y R. Maublanc                           | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                           | AUTOR                      | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Ficciones del anarquismo                                                                         | Eisenzweig, Uri            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Felipe II de España                                                                              | Pierson, Peter             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Felipe Herrera : idealista y realizador                                                          | Tomassini, Luciano         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Felipe Ángeles y los destinos de la Revolución Mexicana                                          | Guilpain Peuliard, Odile   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Fascistas en América del Sur                                                                     | Scarzanella, Eugenia       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Fascismo, liturgia e imaginario. El mito del general<br>Uriburu y la Argentina nacionalista      | Finchelstein, Federico     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Fascismo trasatlántico: ideología, violencia y sacralidad<br>en Argentina y en Italia, 1919-1945 | Finchelstein, Federico     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Familia, sexo y matrimonio en Inglaterra, 1500-1800                                              | Stone, Lawrence            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Evolución política del pueblo mexicano                                                           | Sierra, Justo              | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Europa y la gente sin historia                                                                   | Wolf, Eric Robert          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Estigmas de nacimiento. Peronismo y orden familiar 1946<br>- 1955                                | Cosse, Isabella            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | España y la independencia de América                                                             | Anna, Timothy E.           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | España en crisis : evolución y decadencia del régimen de<br>Franco                               | Preston, Paul              | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | España en América: el régimen de tierras en la época<br>colonial                                 | Ots Capdequí, José María   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Escuchar a la razón. Cultura, subjetividad y la música del<br>siglo XIX                          | Steinberg, Michael P.      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Escritos sobre Maquiavelo                                                                        | Chabod, Federico           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Escritos sobre historia                                                                          | Braudel, Fernand           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Escritos sobre el Renacimiento                                                                   | Chabod, Federico           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Escritos políticos de Sieyès                                                                     | Pantoja Morán, David       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Esas voces que nos llegan del pasado                                                             | Joutard, Philippe          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Erasmus y España                                                                                 | Bataillon, Marcel          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Erasmus y España                                                                                 | Bataillon, Marcel          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Epistolario 1512-1527                                                                            | Maquiavelo, Nicolás        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Episodios nacionales mexicanos, segunda parte : la<br>Intervención y el Imperio, VII             | Salado Álvarez, Victoriano | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Episodios nacionales mexicanos, segunda parte : la<br>Intervención y el Imperio, VI              | Salado Álvarez, Victoriano | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Episodios nacionales mexicanos, segunda parte : la<br>Intervención y el Imperio, V               | Salado Álvarez, Victoriano | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                | AUTOR                                              | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Episodios nacionales mexicanos, segunda parte : la Intervención y el Imperio, IV                      | Salado Álvarez, Victoriano                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Episodios nacionales mexicanos, primera serie : de Santa Anna a la Reforma, III                       | Salado Álvarez, Victoriano                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Episodios nacionales mexicanos, primera serie : de Santa Anna a la Reforma, II                        | Salado Álvarez, Victoriano                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Episodios nacionales mexicanos, primera serie : de Santa Anna a la Reforma, I                         | Salado Álvarez, Victoriano                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Entre mito y política                                                                                 | Vernant, Jean-Pierre                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Entre los historiadores                                                                               | Le Roy Ladurie, Emmanuel                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Entre la voz de Dios y el llamado de la patria. Religión, identidad y ciudadanía en México, siglo XIX | Connaughton, Brian                                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Ensayos y semblanzas: bosquejos históricos y literarios de la América Latina colonial                 | Leonard, Irving Albert                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Ensayos de historiografía antigua y moderna                                                           | Momigliano, Arnaldo                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | En pos de la quimera. Reflexiones sobre el experimento constitucional atlántico                       | Aguilar Rivera, José Antonio                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | En el ojo del espejo                                                                                  | Frontisi-Ducroux, Françoise y Jean- Pierre Vernant | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | En busca del futuro perdido. Cultura y memoria en tiempos de globalización                            | Huyssen, Andreas                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Empresarios coloniales : familias y negocios en la ciudad de México durante los Borbones              | Kicza, John E.                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Embriaguez, homicidio y rebelión en las poblaciones coloniales mexicanas                              | Taylor, William B.                                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El virreinato, IV : obras públicas y educación universitaria                                          | Rubio Mañé, José Ignacio                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El virreinato, III: expansión y defensa, segunda parte                                                | Rubio Mañé, José Ignacio                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El virreinato, II : expansión y defensa, primera parte                                                | Rubio Mañé, José Ignacio                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El virreinato, I : orígenes y jurisdicciones, y dinámica social de los virreyes                       | Rubio Mañé, José Ignacio                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El taller del historiador                                                                             | Curtis, Lewis Perry                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El siglo de Luis XIV                                                                                  | Voltaire, François Marie Arouet de                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El siglo de Luis XIV                                                                                  | Voltaire, François Marie Arouet de                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El Segundo Imperio. Pasados de usos múltiples                                                         | Pani, Erika                                        | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                         | AUTOR                                               | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | El republicanismo en Hispanoamérica. Ensayos de historia intelectual y política                                                | Aguilar, José Antonio y Rafael Rojas                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El Renacimiento en Italia, II. La literatura italiana [conclusión], la reacción católica                                       | Symonds, John Addington                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El Renacimiento en Italia, I. La época de los déspotas, el renacimiento del saber, las artes plásticas, la literatura italiana | Symonds, John Addington                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El regreso de los dioses : el proceso de reconstrucción de la identidad étnica en Oaxaca, siglos XVII y XVIII                  | Carmagnani, Marcello                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El problema indoeuropeo                                                                                                        | Bosch Gimpera, Pedro                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El Porfiriato                                                                                                                  | Tenorio Trillo, Mauricio y Aurora Gómez Galvarriato | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El poder de los colores. De lo material a lo simbólico en las prácticas culturales andinas. Siglos XVI-XVIII                   | Siracusano, Gabriela                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El perfume o el miasma : el olfato y lo imaginario social, siglos XVIII y XIX                                                  | Corbin, Alain                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El pensamiento sociopolítico moderno en el Caribe                                                                              | Pierre-Charles, Gérard                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El pensamiento social de los católicos mexicanos                                                                               | Blancarte, Roberto                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El pensamiento social de los católicos mexicanos                                                                               | Blancarte, Roberto                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El pensamiento realista de Ibn Jaldún                                                                                          | Nassar, Nassif                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El pensamiento chileno en el siglo XX                                                                                          | Devés, Eduardo, Javier Pinedo y Rafael Sagredo      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El patrimonio cultural de México                                                                                               | Florescano, Enrique                                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El pasado y el presente                                                                                                        | Stone, Lawrence                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El pasado de México : aspectos sociodemográficos                                                                               | Cook, Sherburne F. y Woodrow Borah                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El Partido Católico Nacional y sus directores : explicación de su fracaso y deslinde de responsabilidades                      | Correa, Eduardo J.                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El paraíso de los elegidos. Una lectura de la historia cultural de Nueva España (1521-1804)                                    | Rubial García, Antonio                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El papa de Iván el Terrible. Entre Rusia y Polonia (1581-1582)                                                                 | Meyer, Jean                                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El pan salvaje                                                                                                                 | Camporesi, Piero                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El país del hambre                                                                                                             | Camporesi, Piero                                    | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                 | AUTOR                         | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | El origen de la historia. Sobre el debate entre Vicente Fidel López y Bartolomé Mitre                                  | Madero, Roberto               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El nacimiento de México                                                                                                | Galeana, Patricia             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El nacimiento de Hispanoamérica : Vicente Rocafuerte y el hispanoamericanismo, 1808-1832                               | Rodríguez O., Jaime E.        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El mundo hispanoperuano, 1532-1560                                                                                     | Lockhart, James               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El mundo de los Césares                                                                                                | Mommsen, Theodor              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El mundo de Homero                                                                                                     | Vidal-Naquet, Pierre          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El mito del héroe. Morfología y semántica de la figura heroica                                                         | Bauzá, Hugo Francisco         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El mito de la diosa. Evolución de una imagen                                                                           | Baring, Anne y Jules Cashford | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El México antiguo. I : de Tehuantepec a Baja California                                                                | Escalante Gonzalbo, Pablo     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II, tomo segundo                                         | Braudel, Fernand              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II, tomo segundo                                         | Braudel, Fernand              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II, tomo primero                                         | Braudel, Fernand              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II, tomo primero                                         | Braudel, Fernand              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II, tomo primero                                         | Braudel, Fernand              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El manuscrito interrumpido de Marc Bloch : apología para la historia o el oficio de historiador                        | Mastrogregori, Massimo        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El Juzgado General de Indios en la Nueva España                                                                        | Borah, Woodrow                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El juez de paz y el jurado en el Brasil imperial, 1808-1871 : control social y estabilidad política en el nuevo Estado | Flory, Thomas                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El juego de las reglas: lecturas                                                                                       | Chartier, Roger               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El Imperio Mexicano y el Reino de Guatemala. Proyecto político y campaña militar, 1821-1823                            | Vázquez Olivera, Mario        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El hombre Colón y otros ensayos                                                                                        | Iglesia, Ramón                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El historicismo y su génesis                                                                                           | Meinecke, Friedrich           | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                                                     | AUTOR                              | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | El historiador y la historia antigua : estudios sobre la teoría de la historia y la historia económica y política de la Antigüedad                         | Meyer, Eduard                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El hilo y las huellas. Lo verdadero, lo falso, lo ficticio                                                                                                 | Ginzburg, Carlo                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El fraile, el indio y el pulque : evangelización y embriaguez en la Nueva España (1523-1548)                                                               | Corcuera de Mancera, Sonia         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El fraile, el indio y el pulque : evangelización y embriaguez en la Nueva España (1523-1548)                                                               | Corcuera de Mancera, Sonia         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El experimento de Cádiz en Centroamérica, 1808-1826                                                                                                        | Rodríguez, Mario                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El estudio de la historia                                                                                                                                  | Iglesias, José María               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El Estado y su evolución al principio de la colonización española de América                                                                               | Pietschmann, Horst                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El Estado español en las Indias                                                                                                                            | Ots Capdequí, José María           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El estado de México y la Federación mexicana, 1823-1835                                                                                                    | Macune, Charles W.                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El ejército y la formación del Estado en los comienzos de la independencia de México                                                                       | Kahle, Günter                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El ejército en el México borbónico, 1760-1810                                                                                                              | Archer, Christon I.                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El duque de Wellington                                                                                                                                     | Aldington, Richard                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El diario : historia y función de la prensa periódica                                                                                                      | Weill, Georges                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El crédito eclesiástico en la Nueva España, siglo XVIII                                                                                                    | Wobeser, Gisela von                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El contratista de Don Porfirio. Obras públicas, deuda y desarrollo desigual                                                                                | Connolly, Priscilla                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El cono Sur. Una historia común                                                                                                                            | Rapoport, Mario y Amado Luiz Cervo | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El concepto de la historia y otros ensayos                                                                                                                 | Huizinga, Johan                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El comercio y el poder en México 1821-1864. La lucha por las fuentes financieras entre el Estado central y las regiones                                    | Ibarra Bellon, Araceli             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El caso Schönberg. Nacimiento de la vanguardia musical                                                                                                     | Buch, Esteban                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El cardenismo, 1932-1940                                                                                                                                   | León y González, Samuel            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El carácter del descubrimiento y de la conquista de América: introducción a la historia de la colonización de América por los pueblos del Viejo Mundo, III | Friederici, Georg                  | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                                                     | AUTOR                                                  | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | El carácter del descubrimiento y de la conquista de América: introducción a la historia de la colonización de América por los pueblos del Viejo Mundo, III | Friederici, Georg                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El carácter del descubrimiento y de la conquista de América: introducción a la historia de la colonización de América por los pueblos del Viejo Mundo, II  | Friederici, Georg                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El carácter del descubrimiento y de la conquista de América: introducción a la historia de la colonización de América por los pueblos del Viejo Mundo, I   | Friederici, Georg                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El campo mexicano en el siglo XX                                                                                                                           | Warman, Arturo                                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El beso de Lamourette. Reflexiones sobre historia cultural                                                                                                 | Darnton, Robert                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El bárbaro imaginario                                                                                                                                      | Hurbon, Laënnec                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El arado, la espada y el libro : la estructura de la historia humana                                                                                       | Gellner, Ernest                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El almirante de la mar Océano : vida de Cristóbal Colón                                                                                                    | Morison, Samuel Eliot                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El alma encantada : anales del Museo Nacional de México                                                                                                    | Ponce, Pedro et al.                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | El abasto de productos alimenticios en la ciudad de México                                                                                                 | López Rosado, Diego                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Eduardo Frei Montalva (1911-1982)                                                                                                                          | Gazmuri, Cristián, Patricia Arancibia y Álvaro Góngora | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Economías coloniales : precios y salarios en América Latina, siglo XVIII                                                                                   | Johnson, Lyman y Enrique Tandeter                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Durango: un volcán en erupción                                                                                                                             | Martínez Guzmán, Gabino y Juan Ángel Chávez Ramírez    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Documentos guadalupanos : un estudio sobre las fuentes de información tempranas en torno a las marionetas en el Tepeyac                                    | Noguez, Xavier                                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Documentos cortesianos IV: 1533-1548, secciones VI a VIII (segunda parte)                                                                                  | Martínez, José Luis                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Documentos cortesianos III: 1528-1532, secciones V a VI (primera parte)                                                                                    | Martínez, José Luis                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Documentos cortesianos II: 1526-1545, sección IV: juicio de residencia                                                                                     | Martínez, José Luis                                    | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                      | AUTOR                                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Documentos cortesianos I: 1518-1528, secciones I a III                                      | Martínez, José Luis                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Documentos cortesianos I: 1518-1528, secciones I a III                                      | Martínez, José Luis                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Diderot II                                                                                  | Luc, Jean                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Diderot                                                                                     | Luppol, I. K.                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Deuda externa de México. Bonos y tenedores de bonos, 1824-1888                              | Costeloe, Michael P.                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Deuda externa de México. Bonos y tenedores de bonos, 1824-1888                              | Costeloe, Michael P.                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Descubrimiento, conquista y colonización de América a quinientos años                       | Bernand, Carmen                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Descubrimiento y dominación española del Caribe                                             | Sauer, Carl Ortwin                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Descolonización en México : el conflicto entre mexicanos y españoles (1821-1831)            | Sims, Harold D.                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Desafíos transatlánticos. Mercaderes, banqueros y el estado en el Perú virreinal, 1600-1700 | Suárez, Margarita                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Demografía histórica : cómo utilizar las fuentes de la historia para construirla            | Hollingsworth, Thomas Henry                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Del paganismo al cristianismo : la época de Constantino el Grande                           | Burckhardt, Jacob                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Del nacionalismo al neoliberalismo, 1940-1994                                               | Servín, Elisa                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Del amor al temor : borrachez, catequesis y control en la Nueva España (1555-1771)          | Corcuera de Mancera, Sonia                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Deber y conciencia : Nicolás Trist, el negociador norteamericano en la Guerra del 47        | Sobarzo Loaiza, Alejandro                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | De pícaros y malqueridos. Huellas de su paso por la Inquisición de Zumárraga (1539-1547)    | Corcuera de Mancera, Sonia                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | De las minas al mar : historia de la plata mexicana en Asia, 1565-1834                      | Valdés Lakowsky, Vera                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | De la impotencia a la autoridad : la Corona española y las Audiencias en América, 1687-1808 | Burkholder, Mark A. y Dewitt Samuel Chandler | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | De la idolatría : una arqueología de las ciencias religiosas                                | Bernand, Carmen y Serge Gruzinski            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Cultura e identidad nacional                                                                | Blancarte, Roberto                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Cuerpos sociales, cuerpos sacrificiales                                                     | Pastor, Marialba                             | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                        | AUTOR                    | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Cuerpo de documentos del siglo XVI sobre los derechos de España en las Indias y las Filipinas                                 | Hanke, Lewis Ulysses     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Cuba, emporio y colonia. La disputa de un mercado interferido (1878-1895)                                                     | Piqueras, José A.        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Cuatro estudios bibliográficos mexicanos                                                                                      | Millares Carlo, Agustín  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Cuando Jesús llegó, las madres del maíz se fueron : matrimonio, sexualidad y poder en Nuevo México, 1500-1846                 | Gutiérrez, Ramón A.      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Cristóbal Colón                                                                                                               | Heers, Jacques           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Cristianismo y cultura clásica                                                                                                | Cochrane, Charles N.     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Crisis y recomposición social. Nueva España en el tránsito del siglo XVI al XVII                                              | Pastor, Marialba         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Crear la democracia. La revista Argentina de Ciencias Políticas y el debate en torno de la República Verdadera                | Roldán, Darío            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Correspondencia inédita entre Maximiliano y Carlota                                                                           | Ratz, Konrad             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Coros mestizos del Inca Garcilaso : resonancias andinas                                                                       | Mazzotti, José Antonio   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Convivencia y utopía. El gobierno indio y español de la "ciudad de Mechuacan" 1521-1580                                       | Martínez Baracs, Rodrigo | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Contramemorias de un transterrado                                                                                             | Castedo, Leopoldo        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Contra la corriente : ensayos sobre historia de las ideas                                                                     | Berlin, Isaiah           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Construcciones impresas. Panfletos, diarios y revistas en la formación de los estados nacionales en América Latina, 1820-1920 | Alonso, Paula            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Constantino el Grande y Cristóbal Colón : estudio de la supremacía papal sobre islas, 1091-1493                               | Weckmann Muñoz, Luis     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Conquistadores, piratas, mercaderes : la saga de la plata española                                                            | Cipolla, Carlo M.        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Conflictos sociales e insurrección en el mundo colonial andino. El norte de Potosí en el siglo XVIII                          | Serulnikov, Sergio       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Con Maximiliano en México : del diario del príncipe Carl Khevenhüller 1864-1867                                               | Hamann, Brigitte         | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                             | AUTOR                                          | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Compendio histórico de los Estados Unidos. Un recorrido por sus documentos fundamentales                                           | Boorstin, Daniel J.                            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Cómo ser autóctono. Del puro ateniense al francés de raigambre                                                                     | Detienne, Marcel                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Cómo escribir la historia del Nuevo Mundo. Historiografías, epistemologías e identidades en el mundo del Atlántico del siglo XVIII | Cañizares Esguerra, Jorge                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Comentarios reales de los incas, II                                                                                                | Garcilaso de la Vega, Inca                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Comentarios reales de los incas, II                                                                                                | Garcilaso de la Vega, Inca                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Comentarios reales de los incas, I                                                                                                 | Garcilaso de la Vega, Inca                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Comentarios reales de los incas, I                                                                                                 | Garcilaso de la Vega, Inca                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Clipperton, isla mexicana                                                                                                          | González Avelar, Miguel                        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Civilidad y política en los orígenes de la nación argentina. Las sociabilidades en Buenos Aires, 1829 - 1862                       | González Bernaldo de Quirós, Pilar             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Ciudades y sociedad en Latinoamérica colonial                                                                                      | Hoberman, Louisa Schell y Susan Midgen Socolow | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Ciudades nómadas del Nuevo Mundo                                                                                                   | Musset, Alain                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Ciudad Juárez : el auge de una ciudad fronteriza a partir de 1848                                                                  | Martínez, Óscar J.                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Ciudad de Dios y Ciudad del sol : el "Estado" jesuita de los guaraníes (1609-1768)                                                 | Armani, Alberto                                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Churchill                                                                                                                          | Bédarida, François                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Caudillos y constituciones: Perú 1821-1845                                                                                         | Aljovín de Losada, Cristóbal                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Caudillos y campesinos en la Revolución mexicana                                                                                   | Brading, David A.                              | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Cartas privadas de emigrantes a Indias, 1540-1616                                                                                  | Otte, Enrique                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Cartas mejicanas (Facsimil de la edición de Génova, 1839)                                                                          | Moxó y Francolí, Benito María de               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Carta dirigida a los españoles americanos                                                                                          | Viscardo y Guzmán, Juan Pablo                  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Carlos V y su imperio                                                                                                              | Chabod, Federico                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Carlos V y su imperio                                                                                                              | Chabod, Federico                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Carlos V : vida y fortuna de una personalidad y de un imperio mundial                                                              | Brandi, Karl                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Capitán mestizo : Miguel Caldera y la Frontera nortea. La pacificación de los chichimecas (1548-1597)                              | Powell, Philip Wayne                           | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                            | AUTOR                                                                  | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA  | Camisas, escudos y desfiles militares. Los Dorados y el antisemitismo en México (1934-1940)       | Gojman de Backal, Alicia                                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Caminos inversos : vivencias de ciencia y guerra                                                  | Méndez, Rafael                                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Caminos en la selva. Migración, comercio y resistencia. Mayas yucatecos e itzaes, siglos XVII-XIX | Caso Barrera, Laura                                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Breve historia de los Estados Unidos                                                              | Nevins, Allan, Henry Steele Commager y Jeffrey Morris                  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Breve historia de los Estados Unidos                                                              | Morison, Samuel Eliot, Henry Steele Commager y William E. Leuchtenburg | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Breve historia de Irlanda                                                                         | O'Beirne Ranelagh, John                                                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Breve historia contemporánea de la Argentina                                                      | Romero, Luis Alberto                                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Bernardino de Sahagún : diez estudios acerca de su obra                                           | Hernández de León-Portilla, Ascensión                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Azúcar y esclavitud en el final del trabajo forzado. Homenaje a M. Moreno Fraginals               | Piqueras, José A.                                                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Ayer en México. Una crónica de la Revolución, 1919-1936                                           | Dulles, John Watson Foster                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Atlas mexicano de la conquista. Historia geográfica en 40 cartas                                  | Amaya Topete, Jesús                                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Atlas de México                                                                                   | Humboldt, Alexander von                                                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Atacama. Ensayo sobre la Guerra del Pacífico, 1879-1883                                           | Cluny, Claude Michel                                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Atacama. Ensayo sobre la Guerra del Pacífico, 1879-1883                                           | Cluny, Claude Michel                                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Asedios a los centenarios (1910 y 1921)                                                           | Guedea, Virginia                                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Artifugio de la nación moderna. México en las exposiciones universales, 1880-1930                 | Tenorio Trillo, Mauricio                                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Argentina, 1976. Estudios en torno al golpe de Estado                                             | Lida, Clara E., Horacio Crespo y Pablo Yankelevich                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Apuntes de historia nacional 1808-1974                                                            | Zavala, Silvio                                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Apuntes de historia nacional 1808-1974                                                            | Zavala, Silvio                                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Apología para la historia o el oficio de historiador                                              | Bloch, Marc                                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Ángeles apócrifos en la América virreinal                                                         | Mújica Pinilla, Ramón                                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA  | Anecdotario de viajeros extranjeros en México : siglos XVI-XX, IV                                 | Iturriaga de la Fuente, José N.                                        | 3  | 50                                   | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION          | TITULO                                                                                                           | AUTOR                           | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | HISTORIA           | Anecdotario de viajeros extranjeros en México : siglos XVI-XX, III                                               | Iturriaga de la Fuente, José N. | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | Anecdotario de viajeros extranjeros en México : siglos XVI-XX, II                                                | Iturriaga de la Fuente, José N. | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | Anecdotario de viajeros extranjeros en México : siglos XVI-XX, I                                                 | Iturriaga de la Fuente, José N. | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | América Latina. De la Independencia a nuestros días                                                              | Chevalier, François             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | América Latina a fines de siglo                                                                                  | Reyna, José Luis                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | Amantes y reinas. El poder de las mujeres                                                                        | Craveri, Benedetta              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | Amantes y reinas. El poder de las mujeres                                                                        | Craveri, Benedetta              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | Álvaro Obregón : poder y revolución en México, 1911-1920                                                         | Hall, Linda B.                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | Algunas campañas, tomo II                                                                                        | Paz, Ireneo                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | Algunas campañas, tomo I                                                                                         | Paz, Ireneo                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | Alexander von Humboldt                                                                                           | Beck, Hanno                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | Alejandro Magno                                                                                                  | Droysen, Johann Gustav          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | Albores de la imprenta. El libro en España y Portugal y sus posesiones de ultramar (siglos XV-XVI)               | Lafaye, Jacques                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | Afroméxico. El pulso de la población negra en México: una historia recordada, olvidada y vuelta a recordar       | Vinson III, Ben y Bobby Vaughn  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | A la sombra de las águilas. Sonora y la transformación de la frontera durante el Porfiriato                      | Tinker Salas, Miguel            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | A History of Argentina in the Twentieth Century                                                                  | Romero, Luis Alberto            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | ¿Relajados o reprimidos? Diversiones públicas y vida social en la ciudad de México durante el Siglo de las Luces | Viqueira Albán, Juan Pedro      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | ¡Las once y sereno! : tipos mexicanos, siglo XIX                                                                 | Barros, Cristina                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | HISTORIA           | "...Duras las tierras ajenas..." Un asilo, tres exilios                                                          | Serrano Migallón, Fernando      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS MEXICANAS | Visiones mexicanas y otros escritos                                                                              | Alvarado, José                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS MEXICANAS | Viaje por el istmo de Tehuantepec, 1859-1860                                                                     | Brasseur, Charles               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS MEXICANAS | Un viaje a México en 1864                                                                                        | Kolonitz, Paula                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS MEXICANAS | Tenochtitlan en una isla                                                                                         | Bernal, Ignacio                 | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                       | TITULO                                                                                                                | AUTOR                    | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | LECTURAS<br>MEXICANAS           | Santa-Anna : el dictador resplandeciente                                                                              | Muñoz, Rafael F.         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS<br>MEXICANAS           | Pueblo en vilo                                                                                                        | González, Luis           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS<br>MEXICANAS           | Pancho Villa                                                                                                          | Gómez, Marte R.          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS<br>MEXICANAS           | Nezahualcóyotl : vida y obra                                                                                          | Martínez, José Luis      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS<br>MEXICANAS           | México en 1827: selección                                                                                             | Ward, Henry George       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS<br>MEXICANAS           | Los caminos de Juárez                                                                                                 | Henestrosa, Andrés       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS<br>MEXICANAS           | La ruta de Hernán Cortés                                                                                              | Benítez, Fernando        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS<br>MEXICANAS           | La invención de América : investigación acerca de la estructura histórica del Nuevo Mundo y del sentido de su devenir | O'Gorman, Edmundo        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS<br>MEXICANAS           | La guerra chichimeca (1550-1600)                                                                                      | Powell, Philip Wayne     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS<br>MEXICANAS           | La expulsión de los españoles de México (1821-1828)                                                                   | Sims, Harold D.          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS<br>MEXICANAS           | Ki: el drama de un pueblo y de una planta                                                                             | Benítez, Fernando        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS<br>MEXICANAS           | Historia de lo inmediato                                                                                              | Leduc, Renato            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS<br>MEXICANAS           | El guadalupanismo mexicano                                                                                            | Maza, Francisco de la    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LECTURAS<br>MEXICANAS           | Cuauhtémoc                                                                                                            | Toscano, Salvador        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Diccionario geográfico universal                                                                                      | Gómez de Silva, Guido    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Diccionario geográfico universal                                                                                      | Gómez de Silva, Guido    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | LIBROS SOBRE<br>LIBROS          | La imprenta como agente de cambio. Comunicación y transformaciones culturales en la Europa moderna temprana           | Eisenstein, Elizabeth L. | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION           | TITULO                                                                                     | AUTOR                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | NOEMA               | Sangre de abril. Florencia y la conspiración contra los Médicis                            | Martines, Lauro            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | NOEMA               | Propiedad y libertad. Dos conceptos a lo largo de la historia                              | Pipes, Richard             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | NOEMA               | Nerón                                                                                      | Champlin, Edward           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | NOEMA               | Matanza y cultura. Batallas decisivas en el auge de la civilización occidental             | Hanson, Víctor Davis       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | NOEMA               | Los jacobinos negros. Toussaint L'Ouverture y la Revolución de Haití                       | James, Cyril L.R.          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | NOEMA               | Los asesinatos de Hitchcock                                                                | Conrad, Peter              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | NOEMA               | Junio de 1941. Hitler y Stalin                                                             | Lukacs, John               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | NOEMA               | Hablando con el diablo. Entrevistas con dictadores                                         | Orizio, Riccardo           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | NOEMA               | En la raíz de América. Iluminaciones sobre la historia de un continente                    | Williams, William Carlos   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | NOEMA               | El río Congo. Descubrimiento, exploración y explotación del río más dramático de la tierra | Forbath, Peter             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | NOEMA               | El Hitler de la historia. Juicio a los biógrafos de Hitler                                 | Lukacs, John               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | NOEMA               | El dios indómito. La historia del río Níger                                                | Gramont, Sanche de         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | NOEMA               | El camino de los griegos                                                                   | Hamilton, Edith            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | NOEMA               | Cinco días en Londres, mayo de 1940. Churchill solo frente a Hitler                        | Lukacs, John               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | NOEMA               | Auschwitz, ¿comienza el siglo XXI? Hitler como precursor                                   | Amery, Carl                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | PRESENCIA DE MÉXICO | Perfil y acento de Guadalajara                                                             | Martínez Sotomayor, José   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | PRESENCIA DE MÉXICO | Palenque en la historia y en el arte                                                       | Fuente, Beatriz de la      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | PRESENCIA DE MÉXICO | Los mexicanos: síntesis de su historia                                                     | Velázquez, María           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | PRESENCIA DE MÉXICO | La Revolución mexicana : eslabones de un tiempo histórico                                  | Arenas Guzmán, Diego       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | PRESENCIA DE MÉXICO | Guía de narradores de la Revolución mexicana                                               | Aub, Max                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | PRESENCIA DE MÉXICO | "De la famosa México el asiento"                                                           | Sotomayor de Zaldo, Arturo | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | PRIMERA BIBLIOTECA  | Mi primera biblioteca de historia                                                          |                            | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                   | AUTOR                                                                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | SEP/80    | Viajes en México : crónicas mexicanas, II                | Tavera Alfaro, Xavier                                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Viajes en México : crónicas mexicanas, I                 | Tavera Alfaro, Xavier                                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Viajes en México : crónicas extranjeras, II              | Glantz, Margo                                                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Viajes en México : crónicas extranjeras, I               | Glantz, Margo                                                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Viaje por el Istmo de Tehuantepec                        | Brasseur, Charles                                                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Viaje mexicano                                           | García Oropeza, Guillermo                                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Viaje a México                                           | Vigneaux, Ernest de                                                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Valentín Gómez Farías, hombre de México, 1781-1858       | Mejía Zúñiga, Raúl                                                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Un pueblo fabril del porfiriato : Santa Rosa, Veracruz   | García Díaz, Bernardo                                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Tarahumara : la sierra y el hombre                       | González Rodríguez, Luis                                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Su Alteza Serenísima                                     | Paz, Ireneo                                                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Revolucionarios fueron todos                             | Martínez Assad, Carlos, Mario<br>Ramírez Rancaño y Ricardo<br>Pozas Horcasitas | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Rebelión y derrota del magonismo agrario                 | Azaola Garrido, Elena                                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Nuevo reconocimiento de las Indias Occidentales          | Gage, Thomas                                                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Nueva invitación a la microhistoria                      | González y González, Luis                                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | México antiguo y moderno                                 | Chevalier, Michel                                                              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | La rebelión agraria de Manuel Lozada, 1873               | Aldana Rendón, Mario Alfonso                                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | La primera conspiración por la independencia de México   | Cardiel Reyes, Raúl                                                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | La Independencia mexicana, III                           | Torre Villar, Ernesto de la                                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | La Independencia mexicana, II                            | Torre Villar, Ernesto de la                                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | La Independencia mexicana, I                             | Torre Villar, Ernesto de la                                                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | La contraguerrilla francesa en México, 1864              | Keraty, Émile de                                                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | La constitución de Apatzingán y otros estudios           | González Avelar, Miguel                                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Familia y sexualidad en Nueva España                     |                                                                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | España y la Nueva España ante la crisis de la modernidad | Hanley, Brian Francis<br>Connaughton                                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | El intento de México por retener Texas                   | Argüello, Silvia                                                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | El insurgente Albino García                              | Osorno, Fernando                                                               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | El estridentismo : memoria y valoración                  | Becerra E., Gabriela                                                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Conquista y colonización en México                       | Muriá Rouret, José María                                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Con el cura Hidalgo en la guerra de independencia        | García, Pedro                                                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | California y sus relaciones con Baja California          | Moyano Pahissa, Ángela                                                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SEP/80    | Artesanado y ciudad a finales del siglo XVIII            | González Angulo, Jorge                                                         | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION             | TITULO                                                                                                                                                             | AUTOR                                                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | SEP/80                | Aguascalientes : imperio de los Guggenheim                                                                                                                         | Gómez Serrano, Jesús                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SOCIOLOGÍA            | Fourier                                                                                                                                                            | Armand, F. y R. Maublanc                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | SOCIOLOGÍA            | El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina. Hacia un análisis del aniquilamiento como reorganizador de las relaciones sociales | Feierstein, Daniel                                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TESTIMONIOS DEL FONDO | Lázaro Cárdenas                                                                                                                                                    | Bosques, Gilberto, Miguel Ángel Velasco y Heberto Castillo | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Zapata. Iconografía                                                                                                                                                | Rojo, Alba C. de y Rafael López Castro                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Vivencias de Don Santiago Ramón y Cajal                                                                                                                            | Peláez Cebrián, Manuel                                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Vida y prodigios de Fray Ramón Rojas: el padre de Guatemala                                                                                                        | Benavides Ganoza, Alberto                                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Un recorrido por archivos y bibliotecas privados, III                                                                                                              |                                                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Un recorrido por archivos y bibliotecas privados, II                                                                                                               |                                                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Un recorrido por archivos y bibliotecas privados, I                                                                                                                |                                                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Trotsky. Revolucionario sin fronteras                                                                                                                              | Marie, Jean-Jacques                                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Trastienda de la historia en la Reforma                                                                                                                            | Máynez Puente, Samuel                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Tomás Moro                                                                                                                                                         | Kenny, Anthony                                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Todos fuimos culpables                                                                                                                                             | Vidarte, Juan-Simeón                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Tenochtitlan en una isla                                                                                                                                           | Bernal, Ignacio                                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Soy de aquí y soy de allá                                                                                                                                          | Genovés, Santiago                                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Sinaia. Diario de la primera expedición de republicanos españoles a México                                                                                         |                                                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Sentimientos de la Nación. Edición facsimilar                                                                                                                      | Morelos y Pavón, José María                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Regreso de tres mundos, un hombre en su generación                                                                                                                 | Picón-Salas, Mariano                                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Quetzalcóatl                                                                                                                                                       | Bartra, Agustí                                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Pueblo en vilo                                                                                                                                                     | González, Luis                                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Posada: mito y mitote. La caricatura política de José Guadalupe Posada y Manuel Alfonso Manila                                                                     | Barajas Durán, Rafael "El Fisgón"                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Plazas y parques de Buenos Aires: la obra de los paisajistas franceses 1860 - 1930. André, Courtois, Thays, Bouvard, Forestier                                     | Berjman, Sonia                                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Pancho Villa : un intento de semblanza                                                                                                                             | Gómez, Marte R.                                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE              | Memorias de un librero. Librería Continental Medellín, 1943-2001                                                                                                   | Vega Bustamante, Rafael                                    | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                             | AUTOR                                  | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Marco Polo                                                                         | Collis, Maurice                        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Maquiavelo                                                                         | Gautier-Vignal, Louis                  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Mapas antiguos de México                                                           | Depuydt, Joost e Ingeborg<br>Jongbloet | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los romanos                                                                        | Barrow, R. H.                          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los orígenes del poder en Mesoamérica                                              | Florescano, Enrique                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los orígenes del poder en Mesoamérica                                              | Florescano, Enrique                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los nombres del poder : Marcelo T. de Alvear: el<br>compromiso y la distancia      | Cattaruzza, Alejandro                  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los nombres del poder : Juan Domingo Perón. La paz y<br>la guerra                  | Sidicaro, Ricardo                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los nombres del poder : Juan B. Justo: un fundador de la<br>Argentina moderna      | Portantiero, Juan Carlos               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los nombres del poder : Domingo Faustino Sarmiento.<br>Una aventura republicana    | Botana, Natalio R.                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los nombres del poder : Carlos Pellegrini. Orden y<br>Reforma                      | Gallo, Ezequiel                        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los nombres del poder : Augusto T. Vandor. Sindicatos y<br>peronismo               | Abós, Álvaro                           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los nombres del poder : Arturo Frondizi o el hombre de<br>ideas como político      | Altamirano, Carlos                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los nombres del poder : Agustín P. Justo. Las armas en<br>la política              | Privitellio, Luciano de                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los nombres del poder : Agustín J. Tosco. Por la clase y<br>la liberación nacional | Brennan, James                         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los nombres del poder : Amadeo Sabattini : la nación y<br>la isla                  | Tcach, César                           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los hebreos                                                                        | Ratley, Beatrice K.                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Los etruscos                                                                       | Hus, Alain                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Lecturas de Puebla, III. Arte                                                      |                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Lecturas de Puebla, II. Política                                                   |                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Lecturas de Puebla, I. Historia                                                    |                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Lecturas de Puebla, I. Historia                                                    |                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Las primeras cocinas de América                                                    | Coe, Sophie D.                         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Las danzas de conquista, I. México contemporáneo                                   | Jáuregui, Jesús y Carlo<br>Bonfiglioli | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                            | AUTOR                                  | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | TEZONTLE  | La verdadera historia del chocolate                                               | Coe, Sophie D. y Michael D. Coe        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | La presencia del pasado                                                           | Krauze, Enrique                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | La patria en el Paseo de la Reforma                                               | Martínez Assad, Carlos                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | La patria en el Paseo de la Reforma                                               | Martínez Assad, Carlos                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | La nueva naturaleza de los mapas. Ensayos sobre la historia de la cartografía     | Harley, J. B.                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | La Edad Media                                                                     | Romero, José Luis                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | La cultura egipcia                                                                | Wilson, John Albert                    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | La Cristiada                                                                      | Meyer, Jean                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | La Constitución de 1857 y sus críticos                                            | Cosío Villegas, Daniel                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | La conquista divina de Michoacán                                                  | Le Clézio, Jean-Marie                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | La conquista divina de Michoacán                                                  | Le Clézio, Jean-Marie                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | La conquista divina de Michoacán                                                  | Le Clézio, Jean-Marie                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | José Vasconcelos. Iconografía                                                     | Vargas, Rafael y Xavier Guzmán Urbíola | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | José María Morelos                                                                | Dromundo, Baltasar                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | J. A. Balseiro: crónica de una ilusión. Una historia de la física en la Argentina | López Dávalos, Arturo y Norma Badino   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Ignacio Manuel Altamirano. Iconografía                                            | Sierra, Catalina y Cristina Barros     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Humboldt, ciudadano universal                                                     | Labastida, Jaime                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Homenaje a Adolfo Sánchez Vázquez                                                 | Gutiérrez Navas, María Dolores         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Historia de la astronomía                                                         | Abetti, Giorgio                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Historia de Buenos Aires                                                          | Bernand, Carmen                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Extremos de América                                                               | Cosío Villegas, Daniel                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Extremos de América                                                               | Cosío Villegas, Daniel                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Entre gula y templanza : un aspecto de la historia mexicana                       | Corcuera de Mancera, Sonia             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | El libro rojo, continuación. II 1928-1959                                         | Villadelángel Viñas, Gerardo           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | El libro rojo, continuación. II 1928-1959                                         | Villadelángel Viñas, Gerardo           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | El libro rojo, continuación. I 1868-1928                                          | Villadelángel Viñas, Gerardo           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | El libro rojo, continuación. I 1868-1928                                          | Villadelángel Viñas, Gerardo           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | El indio que mató al padre Pro                                                    | Scherer García, Julio                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | El indio que mató al padre Pro                                                    | Scherer García, Julio                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | El guadalupanismo mexicano                                                        | Maza, Francisco de la                  | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                | AUTOR                     | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | TEZONTLE  | El futuro era nuestro. Ocho cubanas narran sus historias de vida      | Meyer, Eugenia            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | El crimen occidental                                                  | Forrester, Viviane        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | El baile de Boves                                                     | Cuevas Cancino, Francisco | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | El antiguo Oriente                                                    | Hogarth, David George     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Don Sebastián Lerdo de Tejada y el amor                               | Fuentes Mares, José       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Descripción geográfica del Departamento de Chiapas y Soconusco        | Pineda, Emeterio          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Carlomagno                                                            | Mussot-Goulard, Renée     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Breve historia contemporánea de Uruguay                               | Arteaga, Juan José        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Biografía del poder, 8 : Lázaro Cárdenas, general misionero           | Krauze, Enrique           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Biografía del poder, 8 : Lázaro Cárdenas, general misionero           | Krauze, Enrique           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Biografía del poder, 7 : Plutarco E. Calles, reformar desde el origen | Krauze, Enrique           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Biografía del poder, 7 : Plutarco E. Calles, reformar desde el origen | Krauze, Enrique           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Biografía del poder, 6 : Alvaro Obregón, el vértigo de la victoria    | Krauze, Enrique           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Biografía del poder, 6 : Alvaro Obregón, el vértigo de la victoria    | Krauze, Enrique           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Biografía del poder, 5 : Venustiano Carranza, puente entre siglos     | Krauze, Enrique           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Biografía del poder, 5 : Venustiano Carranza, puente entre siglos     | Krauze, Enrique           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Biografía del poder, 4 : Francisco Villa, entre el ángel y el fierro  | Krauze, Enrique           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Biografía del poder, 4 : Francisco Villa, entre el ángel y el fierro  | Krauze, Enrique           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Biografía del poder, 3 : Emiliano Zapata, el amor a la tierra         | Krauze, Enrique           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Biografía del poder, 3 : Emiliano Zapata, el amor a la tierra         | Krauze, Enrique           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE  | Biografía del Poder, 2 : Francisco I. Madero, místico de la libertad  | Krauze, Enrique           | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION    | TITULO                                                                                                                     | AUTOR                                                              | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | TEZONTLE     | Biografía del Poder, 2 : Francisco I. Madero, místico de la libertad                                                       | Krauze, Enrique                                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE     | Biografía del poder, 1 : Porfirio Díaz, místico de la autoridad                                                            | Krauze, Enrique                                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE     | Biografía del poder, 1 : Porfirio Díaz, místico de la autoridad                                                            | Krauze, Enrique                                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE     | Bibliografía de Leopoldo Zea                                                                                               | Vargas Martínez, Gustavo                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE     | Apuntes para mis hijos. Nueva edición paleografiada, acompañada de dos textos complementarios, anexo documental y glosario | Juárez, Benito                                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE     | Apuntes para mis hijos. Nueva edición paleografiada, acompañada de dos textos complementarios, anexo documental y glosario | Juárez, Benito                                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE     | Algunas campañas. Otras campañas en memoria de Ireneo Paz                                                                  |                                                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TEZONTLE     | Actores y escenarios de la Independencia. Guerra, pensamiento e instituciones 1808-1825                                    | Ávila, Alfredo, Juan Ortiz Escamilla y José Antonio Serrano Ortega | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Víctor Paz Estenssoro, el político. Una semblanza crítica                                                                  | Bedregal Rodríguez, Guillermo                                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Sentido y proyección de la Conquista                                                                                       | Zea, Leopoldo                                                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Santa Cruz, el cóndor indio                                                                                                | Crespo, Alfonso                                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Ruta cultural del Perú                                                                                                     | Valcárcel, Luis E.                                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Rebeliones coloniales sudamericanas                                                                                        | Valcárcel, Carlos Daniel                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Raíces del Brasil                                                                                                          | Buarque de Holanda, Sérgio                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Quinientos años de historia, sentido y proyección                                                                          | Zea, Leopoldo                                                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Pinar del Río                                                                                                              | Santovenia, Emeterio S.                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Pedro de Alvarado, conquistador de México y Guatemala                                                                      | Recinos, Adrián                                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Michoacán en la Nueva España del siglo XVIII : crecimiento y desigualdad en una economía colonial                          | Morin, Claude                                                      | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Lo medieval en la conquista y otros ensayos americanos                                                                     | Tovar, Antonio                                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Leyendas de Karukinká : folklore Ona-Tierra del Fuego                                                                      | Tangol, Nicasio                                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Latinoamérica, encrucijada de culturas                                                                                     | Zea, Leopoldo y Mario Magallón                                     | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION    | TITULO                                                                                                                | AUTOR                                   | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Latinoamérica, cultura de culturas                                                                                    | Zea, Leopoldo y Mario Magallón          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Latinoamérica entre el Mediterráneo y el Báltico                                                                      | Zea, Leopoldo y Mario Magallón          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Latinoamérica economía y política                                                                                     | Zea, Leopoldo y Mario Magallón          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | La ruta de Hernán Cortés                                                                                              | Benítez, Fernando                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | La rebelión de Túpac Amaru                                                                                            | Valcárcel, Carlos Daniel                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | La marcha hacia el oeste : la influencia de la "bandeira" en la formación social y política del Brasil                | Ricardo Leite, Cassiano                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | La invención de América : investigación acerca de la estructura histórica del Nuevo Mundo y del sentido de su devenir | O'Gorman, Edmundo                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | La independencia de Hispanoamérica                                                                                    | García Samudio, Nicolás                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | La incógnita de la llamada Historia de los indios de la Nueva España, atribuida a Fray Toribio Motolinía              | O'Gorman, Edmundo                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | La huella de Humboldt                                                                                                 | Zea, Leopoldo y Mario Magallón          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | La filosofía política en la conquista de América                                                                      | Zavala, Silvio                          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | La evangelización puritana en Norteamérica                                                                            | Ortega y Medina, Juan                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | La era de Vargas                                                                                                      | D'Araujo, María Celina                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | La crisis del mundo burgués. Ensayos recopilados por Luis Alberto Romero                                              | Romero, José Luis                       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Juan José Arévalo Bermejo, un político de América                                                                     | Carrera, Mario Alberto                  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | José María Velasco Ibarra. Una antología de sus textos                                                                | Ayala Mora, Enrique                     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | José Bonifacio, emancipador del Brasil                                                                                | Sousa, Octavio Tarquino de              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Ideas y presagios del descubrimiento de América                                                                       | Zea, Leopoldo                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Humboldt y la modernidad                                                                                              | Zea, Leopoldo y Hernán Taboada          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Humboldt y América Latina                                                                                             | Zea, Leopoldo y Alberto Saladino García | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Humboldt en México                                                                                                    | Zea, Leopoldo y Mario Magallón          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Huamán Poma, el indio cronista dibujante                                                                              | Padilla Bendejú, Abraham                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Historia y cultura en la conciencia brasileña                                                                         | Zea, Leopoldo                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Historia institucional argentina                                                                                      | Sánchez Viamonte, Carlos                | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION    | TITULO                                                                                | AUTOR                                            | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Historia de la cultura en la América hispánica                                        | Henríquez Ureña, Pedro                           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Historia de la cultura en la América hispánica                                        | Henríquez Ureña, Pedro                           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Historia Argentina, I. La era colonial                                                | González, Julio V.                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Haya de la Torre o la política como obra civilizatoria                                | Nieto Montesinos, Jorge                          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Hacia la revolución. Viajeros argentinos de izquierda                                 | Astrada, Carlos, et al.                          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Guerras de los Palmares                                                               | Carneiro, Edison                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Guatemala. Las líneas de su mano                                                      | Cardoza y Aragón, Luis                           | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Geopolítica de América Latina y el Caribe                                             | Zea, Leopoldo y Mario Magallón                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Geografía del Pacífico Sudamericano                                                   | Romero, Emilio                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Geografía de Colombia                                                                 | Goez, Ramón Carlos                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Fuentes de la cultura latinoamericana, III                                            | Zea, Leopoldo                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Fuentes de la cultura latinoamericana, II                                             | Zea, Leopoldo                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Fuentes de la cultura latinoamericana, I                                              | Zea, Leopoldo                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Fisonomía histórica de Chile                                                          | Eyzaguirre, Jaime                                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Fin de milenio. Emergencia de los marginados                                          | Zea, Leopoldo                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Este pueblo de América                                                                | Arciniegas, Germán                               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | España: última colonia de sí misma                                                    | Zea, Leopoldo y Hernán Taboada                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Esbozo de una historia de las ideas en el Brasil                                      | Cruz Costa, Joao                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Encuentro y alteridad. Vida y cultura judía en América Latina                         | Bokser-Liwerant, Judit y Alicia Gojman de Backal | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | El perdón imposible. No sólo Pinochet                                                 | Scherer García, Julio                            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | El perdón imposible. No sólo Pinochet                                                 | Scherer García, Julio                            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | El Paraguay : aspecto político. Recursos humanos. Recursos económicos. Hechos e ideas | Maldonado, Silvio                                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | El mundo que encontró Humboldt                                                        | Zea, Leopoldo y Mario Magallón                   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | El libro de la invasión                                                               | Rivera, Pedro y Fernando Martínez                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | El descubrimiento de América y su sentido actual                                      | Zea, Leopoldo                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | El descubrimiento de América y su impacto en la historia                              | Zea, Leopoldo                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | El ciclo de la revolución contemporánea                                               | Romero, José Luis                                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | El 98 y su impacto en Latinoamérica                                                   | Zea, Leopoldo y Adalberto Santana                | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME | Discurso desde la marginación y la barbarie                                           | Zea, Leopoldo                                    | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                    | TITULO                                                                                 | AUTOR                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | De mi propia mano                                                                      | Sucre, Antonio José de         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | De mi propia mano                                                                      | Sucre, Antonio José de         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | De la edad de oro a El Dorado: génesis del discurso utópico americano                  | Ainsa, Fernando                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | De la conquista a la independencia : tres siglos de historia cultural hispanoamericana | Picón-Salas, Mariano           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | De Colón a Humboldt                                                                    | Zea, Leopoldo y Mario Magallón | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | Cuauhtémoc                                                                             | Toscano, Salvador              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | Cronología iberoamericana 1803-1992                                                    | Galeana, Patricia              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | Breve historia de la pintura en Colombia                                               | Londoño Vélez, Santiago        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | Breve historia de la Argentina                                                         | Romero, José Luis              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | Bolívar visto por sus contemporáneos                                                   | Busaniche, José Luis           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | Bolívar : el ideal panamericano del libertador                                         | Cuevas Cancino, Francisco      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | Bello y Bolívar                                                                        | Cussen, Antonio                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | Batlle, héroe civil                                                                    | Zavala Muñoz, Justino          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | Atencingo : la política de la lucha agraria en un ejido mexicano                       | Ronfeldt, David                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | Armonías y conflictos en torno a Cuba                                                  | Santovenia, Emeterio S.        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | Amazonía. El río tiene voces : imaginario y modernización                              | Pizarro, Ana                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | 1898 ¿desastre o reconciliación?                                                       | Zea, Leopoldo y Mario Magallón | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | TIERRA FIRME                 | ¿Existe América Latina?                                                                | Sánchez, Luis Alberto          | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VARIAS / NO DEFINIDA         | Historia de México                                                                     |                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VARIAS / NO DEFINIDA         | El exilio español en México, 1939-1982                                                 |                                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Voces para un retrato: ensayos sobre Alfonso Reyes                                     | Díaz Arciniega, Víctor         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Vida y temperamento : Plutarco Elías Calles, 1877-1920, I                              | Macías Richard, Carlos         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Vicente Lombardo Toledano. Acción y pensamiento                                        | Tavira Urióstegui, Martín      | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                    | TITULO                                                                                                                       | AUTOR                                                            | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Una amistad sin sombras. Correspondencia entre Manuel Gómez Morin y Efraín González Luna 1934 - 1964. 3 Tomos en 5 Volúmenes | González Luna Corvera, Ana María y Alejandra Gómez Morin Fuentes | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Todo empezó el domingo                                                                                                       | Beltrán, Alberto y Elena Poniatowska                             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Salvador Alvarado, estadista y pensador : (Antología)                                                                        | Paoli Bolio, Francisco José                                      | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Ricardo Flores Magón, el sueño alternativo                                                                                   | Zertuche Muñoz, Fernando                                         | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Revolución e historia en la obra de Luis Cabrera : (Antología)                                                               | Meyer, Eugenia                                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Raúl Martínez Ostos. Leyes, finanzas y diplomacia para el desarrollo, 1907-1993                                              | García Dimas, Aída y Eduardo Turrent Díaz                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Raúl Martínez Ostos. Leyes, finanzas y diplomacia para el desarrollo, 1907-1993                                              | García Dimas, Aída y Eduardo Turrent Díaz                        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Rafael Nieto: la patria y más allá (Antología)                                                                               | Valencia, Tita                                                   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Querrela por la cultura "revolucionaria" (1925)                                                                              | Díaz Arciniega, Víctor                                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Premio Nacional de Ciencias y Artes (1945-1990)                                                                              | Díaz Arciniega, Víctor                                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Premio Nacional de Ciencias y Artes (1945-1990)                                                                              | Díaz Arciniega, Víctor                                           | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Por la milenaria China. Historia, vivencias y comentarios                                                                    | Prieto, Carlos                                                   | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                    | TITULO                                                                               | AUTOR                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Plutarco Elías Calles: pensamiento político y social. Antología (1913-1936)          | Macías Richard, Carlos     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Plutarco Elías Calles: pensamiento político y social. Antología (1913-1936)          | Macías Richard, Carlos     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Plutarco Elías Calles : correspondencia personal, 1919-1945, I                       | Macías Richard, Carlos     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Plutarco Elías Calles : correspondencia personal 1919-1945, II                       | Macías Richard, Carlos     | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Ocho mil kilometros de campaña                                                       | Obregón, Álvaro            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Narciso Bassols, pensamiento y acción : (Antología)                                  | Aguilar Monteverde, Alonso | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | México: setenta y cinco años de Revolución, IV. Educación, cultura y comunicación, 2 |                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | México: setenta y cinco años de Revolución, III. Política, 2                         |                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | México: setenta y cinco años de Revolución, II. Desarrollo social, 2                 |                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | México: setenta y cinco años de Revolución, I. Desarrollo económico, 2               |                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | México: cincuenta años de revolución, IV. La cultura                                 |                            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | México: cincuenta años de revolución, III. La política                               |                            | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                       | TITULO                                                                                                         | AUTOR                       | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | México: cincuenta años de revolución, II. La vida social                                                       |                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | México: cincuenta años de revolución, I. La economía / II. La vida social / III . La política / IV. La cultura |                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | México: cincuenta años de revolución, I. La economía                                                           |                             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Memorias-Testimonio                                                                                            | Villaseñor, Eduardo         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Manuel Gómez Morin, constructor de instituciones :<br>(Antología)                                              | Castillo Peraza, Carlos     | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Manuel Gómez Morin, 1915-1939. La raíz y la simiente de<br>un proyecto nacional                                | Gómez Mont, María Teresa    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Manuel Gómez Morin, 1915-1939. La raíz y la simiente de<br>un proyecto nacional                                | Gómez Mont, María Teresa    | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Luis Cabrera : un intelectual en la Revolución mexicana                                                        | Beer, Gabriella de          | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Las supuestas traiciones de Juárez                                                                             | Iglesias Calderón, Fernando | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Las supuestas traiciones de Juárez                                                                             | Iglesias Calderón, Fernando | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Las palabras perdidas                                                                                          | Magdaleno, Mauricio         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Las invasiones norteamericanas en México                                                                       | García Cantú, Gastón        | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                       | TITULO                                                                                 | AUTOR                        | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | La intervención francesa y el triunfo de la República                                  | Torre Villar, Ernesto de la  | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Ki: el drama de un pueblo y de una planta                                              | Benítez, Fernando            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Justo Sierra: un liberal del porfiriato                                                | Hale, Charles A.             | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Joaquín Amaro y el proceso de institucionalización del<br>Ejército Mexicano, 1917-1931 | Loyo Camacho, Martha Beatriz | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Imprevisibles historias. En torno a la obra y legado de<br>Edmundo O' Gorman           | O'Gorman, Edmundo            | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Idea de México, VII. Contrarrevolución                                                 | García Cantú, Gastón         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Idea de México, VII. Contrarrevolución                                                 | García Cantú, Gastón         | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Homenaje a Rafeal Segovia                                                              | Serrano Migallón, Fernando   | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Historia diplomática de la Revolución mexicana (1912-<br>1917), II                     | Fabela, Isidro               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Historia diplomática de la Revolución mexicana (1912-<br>1917), I                      | Fabela, Isidro               | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Historia de la casa : Fondo de Cultura Económica, 1934-<br>1994                        | Díaz Arciniega, Víctor       | 3  | 50                                   | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO<br>DE MÉXICO | Heriberto Jara. Vigencia de un ideal                                                   | Lara Ponte, Rodolfo Héctor   | 3  | 50                                   | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION                    | TITULO                                                                                                                    | AUTOR                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Francisco J. Múgica. Un romántico rebelde                                                                                 | Moctezuma Barragán, Javier   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Félix de Jesús Rougier. La seducción de la Virgen                                                                         | Sicilia, Javier              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Epistolario y textos                                                                                                      | Flores Magón, Ricardo        | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Epistolario                                                                                                               | Juárez, Benito               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Emilio Rabasa y la supervivencia del liberalismo porfiriano. El hombre, su carrera y sus ideas 1856-1930                  | Hale, Charles A.             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | El triunfo de la República liberal (1857-1860)                                                                            | Torre Villar, Ernesto de la  | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | El petróleo de México : su importancia, sus problemas                                                                     | López Portillo y Weber, José | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Dos veces México                                                                                                          | Coccioli, Carlo              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Don Carlos de Sigüenza y Góngora : un sabio mexicano del siglo XVII                                                       | Leonard, Irving Albert       | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Documentos históricos de la Revolución mexicana : revolución y régimen maderista, I                                       | Fabela, Isidro               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Documentos históricos de la Revolución mexicana : revolución y régimen constitucionalista, IV. El Plan de Guadalupe       | Fabela, Isidro               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Documentos históricos de la Revolución mexicana : revolución y régimen constitucionalista, III. Carranza, Wilson y el ABC | Fabela, Isidro               | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                    | TITULO                                                                                                                                    | AUTOR                         | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Documentos históricos de la Revolución mexicana : revolución y régimen constitucionalista, II. La intervención norteamericana en Veracruz | Fabela, Isidro                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Documentos históricos de la Revolución mexicana : revolución y régimen constitucionalista, I                                              | Fabela, Isidro                | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Diario de viaje por el río Balsas y costa grande de Guerrero (1910)                                                                       | Castelló Carreras, Salvador   | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Daniel Cosío Villegas: una biografía intelectual                                                                                          | Krauze, Enrique               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Daniel Cosío Villegas, el historiador liberal                                                                                             | Krauze, Enrique               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Concepción Cabrera de Armida. La amante de Cristo                                                                                         | Sicilia, Javier               | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Con certera visión: Isidro Fabela y su tiempo                                                                                             | Serrano Migallón, Fernando    | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Ciudad Águila, Villa Serpiente                                                                                                            | Panabière, Louis              | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Cartas y documentos                                                                                                                       | Zaragoza, Ignacio             | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Camino a Tlaxcalantongo                                                                                                                   | Beteta, Ramón                 | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | Andrés Molina Enríquez: con la revolución auestas                                                                                         | Basave B., Agustín            | 3  | 50                          | 150   |
| HISTORIA      | VIDA Y PENSAMIENTO DE MÉXICO | A sangre y fuego con Pancho Villa                                                                                                         | Vargas Arreola, Juan Bautista | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA   | COLECCION                     | TITULO                                  | AUTOR                                                                                   | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-----------------|-------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Química, 2                              | Bonfil Olivera, Martín y Gerardo Ferrer Sueta                                           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Química, 1                              | Monnier Treviño, Alberto y Juan Manuel Ramírez Magos                                    | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Matemáticas, 3                          |                                                                                         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Matemáticas, 2                          |                                                                                         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Matemáticas, 2                          | Noreña Villarías, Francisco y María del Pilar Rodríguez Pérez                           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Matemáticas, 1                          | Alatorre Frenk, Silvia et al.                                                           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Matemáticas, 1                          |                                                                                         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Introducción a la física y a la química | García Fernández, Horacio, Glinda Irazoque Palazuelos y Vicente Talanquer A.            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Historia universal, 2                   | Betancourt Posada, Alberto, Ana Carolina Ibarra González y Ann Felicity Williams Daniel | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Historia universal, 1                   | Martínez Ascobere, Rosa del Carmen y Antonio Rubial García                              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Historia de México, 3                   | Gómez Álvarez, Cristina et al.                                                          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Geografía, 2                            | Nájera Aguilar, Patricia y Gabriela García Ortega                                       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Geografía, 1                            | Gómez Rey, Patricia y Lourdes Romero Ocampo                                             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Formación cívica y ética, 3             | Ávalos Lozano, María Dolores, Guillermo A. de la Rosa Pinedo y Rolando E. Maggi Yáñez   | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Formación cívica y ética, 2             | Ávalos Lozano, María Dolores et al.                                                     | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA   | COLECCION                     | TITULO                      | AUTOR                                                 | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|-----------------|-------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Formación cívica y ética, 1 | Avalos Lozano, María Dolores et al.                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Física, 2. Para tercer año  | Noreña Villarías, Francisco                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Física, 1. Para segundo año | Noreña Villarías, Francisco y Juan Tonda Mazón        | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Español, 3                  | Ruiz García, Claudia y Tatiana Sule Fernández         | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Español, 3                  |                                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Español, 2                  |                                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Español, 2                  |                                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Español, 2                  | Fernández Contreras, Rosalba y Tatiana Sule Fernández | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Español, 1                  | Fernández Contreras, Rosalba y Tatiana Sule Fernández | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Español, 1                  |                                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Español, 1                  |                                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Dialogues. English 2        | Emilsson, Elin y Marilyn Buck                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Dialogues. English 1        | Emilsson, Elin y Marilyn Buck                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Civismo, 2                  | Flores García, Fernando y Fernando Flores Trejo       | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Civismo, 1                  | Flores García, Fernando y Fernando Flores Trejo       | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Ciencias Naturales, 3       |                                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS DE TEXTO | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA | Ciencias Naturales, 2       |                                                       | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION                                | TITULO                          | AUTOR                                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS DE TEXTO   | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA            | Ciencias Naturales, 1           |                                              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO   | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA            | Biología, 2                     | Pérez Montfort, Isabel y Gloria Piñón Flores | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS DE TEXTO   | LIBROS DE TEXTO DE SECUNDARIA            | Biología, 1                     | Barahona Echevarría, Ana y Edna Suárez Díaz  | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO                   | Travesuritis aguda              | Barajas Durán, Rafael "El Fisgón"            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO                   | No me lo vas a creer            | Molina, Alicia                               | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO                   | Marte y las princesas voladoras | Baranda, María                               | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO                   | Las sombras de la escalera      | Vasco, Irene                                 | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO                   | La leyenda de Taita Osongo      | Rosell, Joel Franz                           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO                   | Emilio y el viaje sin tesoro    | Leñero, Carmen                               | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO                   | El Enmascarado de Lata          | Mansour Manzur, Vivian                       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO                   | Carmela toda la vida            | Arciniegas, Triunfo                          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO                   | Alguien en la ventana           | Brozon, Mónica Beltrán                       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO                   | A Lucas todo le sale mal        | Puga, María Luisa                            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO                      | El vuelo de Eluán               | Krauze, León                                 | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | LOS ESPECIALES DE A LA ORILLA DEL VIENTO | La peor señora del mundo        | Hinojosa, Francisco                          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | LOS ESPECIALES DE A LA ORILLA DEL VIENTO | Barco de papel                  | Jorge Luján<br>Ilustradora: Julia Friese     | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO                   | Yoyo y el color de los olores   | Heitz, Bruno                                 | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION              | TITULO                                                                     | AUTOR                                   | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Yoyo sin miedo                                                             | Heitz, Bruno                            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Yoyo el mago                                                               | Heitz, Bruno                            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Yo quería una tortuga                                                      | Alemagna, Beatrice y Cristiano Mangione | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Vico y Boa                                                                 | Fienberg, Anna                          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Víboras vivas                                                              | Townson, Hazel                          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Viaje en el tiempo                                                         | Côté, Denis                             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Viaje                                                                      | MacLachlan, Patricia                    | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Una vida de película                                                       | Cañizo, José Antonio del                | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Una sarta de mentiras                                                      | McCaughrean, Geraldine                  | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Una lluvia de pájaros                                                      | Roldán, Gustavo                         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Una isla como tú, historias del barrio : para mi familia aquí y en la isla | Ortiz Cofer, Judith                     | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Un pajarito me contó                                                       | Machado, Ana Maria                      | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Un pacto con el diablo                                                     | Lenain, Thierry                         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Un montón de bebés. (La camada más grande del mundo)                       | Impey, Rose                             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Un mapa de ninguna parte                                                   | Cross, Gillian                          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Un domingo con los dinosaurios                                             | Murail, Marie-Aude                      | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Un día con Élmer                                                           | McKee, David                            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Travesuritis aguda                                                         | Barajas Durán, Rafael "El Fisgón"       | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION              | TITULO                              | AUTOR                              | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|-------------------|------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Tomando partido                     | Soto, Gary                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Todos los osos son zurdos           | Padilla, Ignacio                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Tiritimoras, tubértifas y teléfonos | Mahy, Margaret                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Suspense en la bahía                | Sharpe, Susan                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Sui mangá                           | Murail, Marie-Aude y Elvire Murail | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Sin azúcar, gracias                 | Murail, Marie-Aude                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Sid foca, mayordomo                 | Watkins, Will                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Shiloh                              | Naylor, Phyllis Reynolds           | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Semillas                            | Fleischman, Paul                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Segunda estrella a la derecha       | Hautzig, Deborah                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Sarah de Córdoba                    | Causse, Rolande                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Sangre de tinta                     | Funke, Cornelia                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Saguairú                            | Braz, Júlio Emílio                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Rolf y Rosi                         | Swindells, Robert                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Ricardo                             | Heine, Helme                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Regalo sorpresa                     | Isol                               | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Reckless. El goyl de jade           | Funke, Cornelia                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Quiere a ese perro                  | Creech, Sharon                     | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION              | TITULO                                                                                                  | AUTOR                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Puente en la selva                                                                                      | Traven, B.                 | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Primer Maestre Mutt y el motín de la máquina de viento                                                  | French, Vivian             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Por un tornillo                                                                                         | Padilla, Ignacio           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Por parte de Pa                                                                                         | Campos Queirós, Bartolomeu | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Polvo de oro                                                                                            | McCaughrean, Geraldine     | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Poderosa. Una chica con el mundo en su mano                                                             | Klein, Sérgio              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Pinocho con botas                                                                                       | Malerba, Luigi             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Perro de Mar Williams y el norte congelado. Este es el cuarto terrible cuento del Espectro Espeluznante | French, Vivian             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Perdido                                                                                                 | Perera, Hilda              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Pepe y la armadura                                                                                      | Muñoz, Juan                | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Pelirrojita                                                                                             | Murail, Marie-Aude         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Oveja con botitas                                                                                       | Matter, Maritgen           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Otra broma de Élmer                                                                                     | McKee, David               | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Olga y los traidores                                                                                    | Brisac, Geneviève          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Olga                                                                                                    | Brisac, Geneviève          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Oink                                                                                                    | Geisert, Arthur            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Odisea por el espacio inexistente                                                                       | Brozon, Mónica Beltrán     | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | No me lo vas a creer                                                                                    | Molina, Alicia             | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA     | COLECCIÓN              | TITULO                                      | AUTOR                   | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|------------------------|---------------------------------------------|-------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Muerte de tinta                             | Funke, Cornelia         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Mouche y la hechicera                       | Rivais, Yak             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Monstrico                                   | Coelho, Raquel          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Mirko y el mamut                            | Heck, Elisabeth         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Minka                                       | Seidemann, María        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Mi noche en los glaciares                   | Croteau, Marie-Danielle | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Maya y el truco para hacer la tarea         | Pestum, Jo              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Marte y las princesas voladoras             | Baranda, María          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Marinero muerto no muere                    | Fienberg, Anna          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | María esta enamorada                        | Smadja, Brigitte        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | María Celeste                               | Posadas, Carmen         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Manos largas                                | Collinson, Roger        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Ma y Pa Drácula                             | Martin, Ann M.          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Lucas afuera, Lucas adentro                 | Leñero, Carmen          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Los zapatos de fierro                       | Carballido, Emilio      | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Los muchachos no escriben historias de amor | Keaney, Brian           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Los fantasmas de Pico de Cuervos            | Scott, Hugh             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Los espejos de Anaclara                     | Calvo, Mercedes         | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION              | TITULO                                                 | AUTOR                     | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Los encantadores de gusanos                            | Fisk, Nicholas            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Los cuentos del gato encaramado 2                      | Aymé, Marcel              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Los cuentos del gato encaramado 1                      | Aymé, Marcel              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Los colores de Élmer                                   | McKee, David              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Los casibandidos que casi roban el sol y otros cuentos | Arciniegas, Triunfo       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Los amigos primero                                     | McDonnell, Christine      | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Los amigos de Élmer                                    | McKee, David              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Loros en emergencias                                   | Carballido, Emilio        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Liliana bruja urbana                                   | Posadas, Carmen           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Libro caracol                                          | Sáez Castán, Javier       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Léperas contra mocosos                                 | Hinojosa, Francisco       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Las sombras de la escalera                             | Vasco, Irene              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Las pulgas no vuelan                                   | Roldán, Gustavo           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Las princesas también van a la escuela                 | Morgenstern, Susie        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Las peregrinas del fuisoyseré                          | Chávez Castañeda, Ricardo | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Las golosinas secretas                                 | Villoro, Juan             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Las aventuras de Pierino en el mercado de Luino        | Chiara, Piero             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La venganza en el mercado                              | Montes, Graciela          | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION              | TITULO                              | AUTOR                  | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|------------------------|-------------------------------------|------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La venganza de la trenza            | Montes, Graciela       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La venganza contra el chistoso      | Montes, Graciela       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La telaraña                         | Hilton, Nette          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La silla fantástica de Tili Magulli | French, Vivian         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La séptima expedición al Malabí     | Sáez, Gabriel          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La protesta                         | Jimenes, Guy           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La Posada del Aullido               | Howe, James            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La peor señora del mundo            | Hinojosa, Francisco    | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La peor señora del mundo            | Hinojosa, Francisco    | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La ovejita negra                    | Shaw, Elizabeth        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La noche de los trasgos             | Molina, Alicia         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La niña del canal                   | Lenain, Thierry        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La mala del cuento                  | Mansour Manzur, Vivian | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La leyenda de Taita Osongo          | Rosell, Joel Franz     | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La historia y la gloria             | Malerba, Luigi         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La historia de Sputnik y David      | Carballido, Emilio     | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La guerra del Covent Garden         | Kelly, Chris           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La Granja Groosham                  | Horowitz, Anthony      | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION              | TITULO                          | AUTOR                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|------------------------|---------------------------------|----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La garra                        | Jennings, Paul             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La fórmula del doctor Funes     | Hinojosa, Francisco        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La espada del general           | Cazarré, Lourenço          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La escuela vuela                | Hasler, Eveline            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La enamorada del muro           | Comino, Sandra             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La casa imaginaria              | Mateos, Pilar              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La búsqueda del espíritu        | Sharpe, Susan              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La batalla de la luna rosada    | Bernal Pinilla, Luis Darío | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | La abuela tejedora              | Orlev, Uri                 | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Jugar el juego de las formas    | Browne, Anthony            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Jirafa africana                 | Iwasa, Megumi              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Isaac Champion                  | Howker, Janni              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Intercambio cultural            | Isol                       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Huellas de pájaros              | Suárez Caamal, Ramón Iván  | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Historias de medio mundo        | Sierra i Fabra, Jordi      | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Historia medio al revés         | Machado, Ana Maria         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Hermano en la tierra            | Swindells, Robert          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Harvey Ángel y la niña fantasma | Hendry, Diana              | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION              | TITULO                                               | AUTOR                  | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|------------------------|------------------------------------------------------|------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Harvey Ángel                                         | Hendry, Diana          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Había una vez un niño...                             | Jeffers, Oliver        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Gustavo va a la escuela                              | Michels, Tilde         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Gato salvaje                                         | Parnall, Peter         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Fantasmas escolares                                  | Bröger, Achim          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Familias familiares                                  | Mansour Manzur, Vivian | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Este era un lápiz                                    | Granados, Antonio      | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Están solos en casa dos ositos                       | Ball, Sara             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Eres único                                           | Askenazy, Ludwig       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Encantacornio                                        | Doherty, Berlie        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | En la oscuridad                                      | Braz, Júlio Emilio     | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | En el principio                                      | Farías, Carolina       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | En el límite                                         | Cross, Gillian         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Emita y Emota en... ¿Ahora quién me aúpa?            | Montes, Graciela       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Emilio y el viaje sin tesoro                         | Leñero, Carmen         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Élmer y el clima                                     | McKee, David           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El zurcidor del tiempo                               | Molina, Alicia         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El visitante nocturno : historias del campo mexicano | Traven, B.             | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION              | TITULO                                                     | AUTOR                          | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|-------------------|------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El viejo que no salía en los cuentos                       | Mateos, Pilar                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El vampiro y otras visitas                                 | Arciniegas, Triunfo            | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El tejón de la barca y otras historias                     | Howker, Janni                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El sueño de Albión                                         | Norman, Roger                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El rey que se equivocó de cuento                           | Granados, Antonio              | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El regreso del gato asesino                                | Fine, Anne                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El ratón forzado y el resorte : cuentos para jugar y jugar | Schkolnik, Saúl                | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El pozo de los ratones y otros cuentos al calor del fogón  | Corona, Pascuala               | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El planeta de los ratonejos                                | Schiavo Campo, Renata          | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El niño y el río                                           | Bosco, Henri                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El niño Triclinio y la bella Dorotea                       | Ibargüengoitia Antillón, Jorge | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El muu...sterio de la vaca descoyuntada                    | Alonso de Santiago, Belén      | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El meu germà                                               | Browne, Anthony                | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El mago desinventor                                        | Costa, Marco Túlio             | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El libro salvaje                                           | Villoro, Juan                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El ladrón                                                  | Needle, Jan                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El jinete del dragón                                       | Funke, Cornelia                | 3  | 50                                   | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El jardín de las figuras                                   | Howker, Janni                  | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION              | TITULO                                                 | AUTOR                    | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El invisible director de orquesta                      | Doumerc, Beatriz         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El horrible sueño de Harriet y otros cuentos de terror | Horowitz, Anthony        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El hijo del pirata                                     | McCaughrean, Geraldine   | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El grial oculto. Un relato de la Granja Groosham       | Horowitz, Anthony        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El gis mágico                                          | Brisac, Geneviève        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El Enmascarado de Lata                                 | Mansour Manzur, Vivian   | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El embuste de las coles                                | Jennings, Paul           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El diario de un gato asesino                           | Fine, Anne               | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El diario de Biloca                                    | Garcia, Edson Gabriel    | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El deseo de Aurelio                                    | Freyre Martínez, Rafael  | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El cristal con que se mira                             | Molina, Alicia           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El comprador de vidas                                  | Cañizo, José Antonio del | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El cocodrilo de la tina                                | Lehmann, Christian       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El cochinito de Carlota                                | McKee, David             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El cinturón                                            | Abodehman, Ahmed         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El caballo de medianoche                               | Fleischman, Sid          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El caballero fantasma                                  | Funke, Cornelia          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El buscapleitos                                        | Needle, Jan              | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION              | TITULO                               | AUTOR               | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|------------------------|--------------------------------------|---------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El búho fantasma y los ratones       | Heuck, Sigrid       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El agujero negro                     | Molina, Alicia      | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | El abuelo ya no duerme en el armario | Molina, Silvia      | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Ecos del desierto                    | Dubovoy, Silvia     | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Donde las ballenas cantan            | Kelleher, Victor    | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Después del quinto año... el mundo   | Mills, Claudia      | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | De domingo a lunes                   | Hinojosa, Francisco | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Cumpleaños con animales              | Herfurtner, Rudolf  | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Cuentos ecológicos                   | Schkolnik, Saúl     | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Cuento negro para una negra noche    | Bess, Clayton       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Cuentas de elefante                  | Heine, Helme        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Cuatro descubridores y un conejo     | Sáez, Gabriel       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Cuando Santa cayó del cielo          | Funke, Cornelia     | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Cuando los gigantes aman             | Tegetthoff, Folke   | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Cuando las panteras no eran negras   | Morábito, Fabio     | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Cruzando el Pacífico                 | Soto, Gary          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Cosas que pasan                      | Isol                | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Corre con caballos                   | Burks, Brian        | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA     | COLECCION              | TITULO                                      | AUTOR                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|------------------------|---------------------------------------------|----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Corazón de tinta                            | Funke, Cornelia            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Cómo cuidar un ángel                        | Nakagawa, Chihiro          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Colina calva                                | Sídon, Ephraim             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Cinema Lux                                  | Teisson, Janine            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Chanyelín                                   | Murail, Marie-Aude         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Cebollas enterradas                         | Soto, Gary                 | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Carmela toda la vida                        | Arciniegas, Triunfo        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Capitana Jennifer Aguamala Jones            | French, Vivian             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Cámara oscura                               | Scott, Hugh                | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Buscalacrane                                | Hinojosa, Francisco        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Bonícula : una historia de misterio conejil | Howe, Deborah y James Howe | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Bisa Bea, Bisa Bel                          | Machado, Ana Maria         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Bety resuelve un misterio                   | Morgan, Michaela           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Bety al rescate                             | Morgan, Michaela           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Berta sueña                                 | Ventura Fernández, Antonio | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Bernat L'Amoïnât                            | Browne, Anthony            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Beisbol en abril                            | Soto, Gary                 | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Bebé                                        | MacLachlan, Patricia       | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION              | TITULO                                   | AUTOR                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|------------------------|------------------------------------------|------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Balada peluda                            | Coll, Ivar da                | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Bajo el espino. Los niños de la hambruna | Conlon-McKenna, Marita       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Baby-sitter blues                        | Murail, Marie-Aude           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Aníbal y Melquiades                      | Hinojosa, Francisco          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Amadís de anís, Amadís de codorniz       | Hinojosa, Francisco          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Alguien en la ventana                    | Brozon, Mónica Beltrán       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Alegre Roger y el tesoro submarino       | French, Vivian               | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Al otro lado de la puerta                | Blackwood, Gary L.           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | Adivina divino adivinador                |                              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | A Lucas todo le sale mal                 | Puga, María Luisa            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | A golpe de calcetín                      | Hinojosa, Francisco          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | ¿Has visto? por ahí anda una zorra       | Ball, Sara y Dirk Walbrecker | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | ¡Nunca beses a los sapos!                | Leeson, Robert               | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | ¡Fuiste tú!                              | Mansour Manzur, Vivian       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A LA ORILLA DEL VIENTO | ¡A trabajar!                             | Pelagatos                    | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO    | Wasserman. Historia de un perro          | Kaniuk, Yoram                | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO    | Voces griegas                            | Masini, Beatrice             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO    | Una pantera en el sótano                 | Oz, Amos                     | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION           | TITULO                                   | AUTOR                     | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|---------------------|------------------------------------------|---------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | Una botella al mar de Gaza               | Zenatti, Valérie          | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | Sinfonía de Coram                        | Gavin, Jamila             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | Severiana                                | Chávez Castañeda, Ricardo | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | Reinas. Cinco soberanas y sus biografías | Gottschalk, Maren         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | Oscuridad Blanca                         | McCaughrean, Geraldine    | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | Martyn Pig                               | Brooks, Kevin             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | Martyn Pig                               | Brooks, Kevin             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | Lucas                                    | Brooks, Kevin             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | Lucas                                    | Brooks, Kevin             | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | La bicicleta de Sumji                    | Oz, Amos                  | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | Gravedad artificial                      | Anderson, Matthew T.      | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | Fernanda y los mundos secretos           | Chávez Castañeda, Ricardo | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | Enigma asiático                          | Philipps, Carolin         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | El vuelo de Eluán                        | Krauze, León              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | El siglo XX                              | Birmajer, Marcelo         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | El juego de los besos                    | Chambers, Aidan           | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | El domador del viento                    | McCaughrean, Geraldine    | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO | Detengan el tren                         | McCaughrean, Geraldine    | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION                             | TITULO                                                                          | AUTOR                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO                   | De repente en lo profundo del bosque                                            | Oz, Amos                       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO                   | Candy                                                                           | Brooks, Kevin                  | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | A TRAVÉS DEL ESPEJO                   | Candy                                                                           | Brooks, Kevin                  | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | CLÁSICOS                              | Y se hizo la abeja                                                              | Hughes, Ted                    | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | CLÁSICOS                              | Pulgarcita                                                                      | Andersen, Hans Christian       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | CLÁSICOS                              | Los tres osos                                                                   | Browne, Anthony                | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | CLÁSICOS                              | Hansel y Gretel                                                                 | Grimm, Wilhelm y Jakob Grimm   | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | CLÁSICOS                              | Hansel y Gretel                                                                 | Grimm, Wilhelm y Jakob Grimm   | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | CLÁSICOS                              | El ratón del supermercado y ... otros cuentos                                   | Ibargüengoitia Antillón, Jorge | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | CLÁSICOS                              | El cuento del joven marinero                                                    | Dinesen, Isak                  | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | CLÁSICOS                              | El cuento de los contadores de cuentos                                          | Khemir, Nacer                  | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | CLÁSICOS                              | Cuento del Conejo y el Coyote = Didxaguca'sti' Lexu ne Gueu'                    | Toledo, Natalia                | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | COLECCIÓN ESCRITORES CENTROAMERICANOS | Poesía y teatro para niños                                                      | Estrada H., Ricardo            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | EL NOMBRE DEL JUEGO ES                | El nombre del juego es Miguel de Cervantes Saavedra                             | Mendo, Miguel Ángel            | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | EL NOMBRE DEL JUEGO ES                | El nombre del juego es José Guadalupe Posada                                    | Hiriart, Hugo                  | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | EL NOMBRE DEL JUEGO ES                | El nombre del juego es Da Vinci                                                 | Ruisánchez, José Ramón         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA              | Narrar por escrito desde un personaje. Acercamiento de los niños a lo literario | Ferreiro, Emilia y Ana Siro    | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA              | Lecturas: del espacio íntimo al espacio público                                 | Petit, Michèle                 | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA              | Lecturas precarias. Estudio sociológico sobre los "poco lectores"               | Bahloul, Joëlle                | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA              | Lecturas de imágenes                                                            | Arizpe, Evelyn y Morag Styles  | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION                     | TITULO                                                                                                                       | AUTOR                  | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA      | Lecturas                                                                                                                     | Chambers, Aidan        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA      | La literatura como exploración                                                                                               | Rosenblatt, Louise M.  | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA      | La lectura en los jóvenes: cultura y respuestas                                                                              | Sarland, Charles       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA      | Enseñar a leer y escribir. Una aproximación histórica                                                                        | Chartier, Anne-Marie   | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA      | En torno a la cultura escrita                                                                                                | Meek, Margaret         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA      | El coloquio de los lectores. Ensayos sobre autores, manuscritos, editores y lectores                                         | Darnton, Robert        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA      | El ambiente de la lectura                                                                                                    | Chambers, Aidan        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA      | Dime. Los niños, la lectura y la conversación                                                                                | Chambers, Aidan        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA      | Déjenlos leer. Los niños y las bibliotecas                                                                                   | Patte, Geneviève       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA      | Déjenlos leer. Los niños y las bibliotecas                                                                                   | Patte, Geneviève       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA      | Cultura escrita, literatura e historia. Coacciones transgredidas y libertades restringidas. Conversaciones de Roger Chartier | Chartier, Roger et al. | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA      | Conversaciones. Escritos sobre la literatura y los niños                                                                     | Chambers, Aidan        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | ESPACIOS PARA LA LECTURA      | ¿Qué los hace leer así? Los niños, la lectura y las bibliotecas                                                              | Patte, Geneviève       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | POESÍA PARA MIRAR EN VOZ ALTA | Un pajarillo canta                                                                                                           | Yáñez, Ricardo         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | POESÍA PARA MIRAR EN VOZ ALTA | Este verde poema                                                                                                             | Arturo, Aurelio        | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | POESÍA PARA MIRAR EN VOZ ALTA | Colores con brisa                                                                                                            | Pellicer, Carlos       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | TRAVESÍAS                     | Son del África                                                                                                               | Bizzio, Sergio         | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | TRAVESÍAS                     | Peregrinos del Amazonas                                                                                                      | Gómez Cerdá, Alfredo   | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | TRAVESÍAS                     | María contra viento y marea                                                                                                  | Cárdenas, Magolo       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | TRAVESÍAS                     | Mapu : la tierra nuestra                                                                                                     | Schkolnik, Saúl        | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA     | COLECCION                               | TITULO                                                                                    | AUTOR                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|-------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LIBROS PARA NIÑOS | TRAVESÍAS                               | La ceremonia de iniciación                                                                | Puga, María Luisa              | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | TRAVESÍAS                               | El viaje más largo                                                                        | Huacuja, Mario Guillermo       | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | TRAVESÍAS                               | El tesoro de los sueños                                                                   | Niño de Guzmán, Guillermo      | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | TRAVESÍAS                               | El sendero de los gatos : el joven Esteban de Ordaz en la Ciudad de México en 1691        | González Rodríguez, Sergio     | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | TRAVESÍAS                               | El camino de Santa Fe                                                                     | Otero, Rodolfo                 | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | TRAVESÍAS                               | Días aciagos para Paucar Guaman : (crónica de un cacique en tiempos del Inca Huyna Capac) | Bernand, Carmen                | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | TRAVESÍAS                               | Cuerpo cristiano                                                                          | Guebel, Daniel                 | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | TRAVESÍAS                               | Anacaona y las tormentas                                                                  | Bernal Pinilla, Luis Darío     | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | VARIAS / NO DEFINIDA                    | Cuentos del mundo                                                                         | Godoy, Emma                    | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | VARIAS / NO DEFINIDA                    | Árbol de la vida                                                                          | Chavezmaya, Marco Aurelio      | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | VIDA Y PALABRA DE LOS INDIOS DE AMÉRICA | Hijos de la primavera                                                                     |                                | 3  | 50                          | 150   |
| LIBROS PARA NIÑOS | VIDA Y PALABRA DE LOS INDIOS DE AMÉRICA | Despertar del jaguar                                                                      |                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA        | 18 PARA LOS 18                          | William Pescador / Educar a los topes / Las hojas muertas                                 |                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA        | 18 PARA LOS 18                          | Soledad / El solitario Atlántico / Los relámpagos de agosto                               |                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA        | 18 PARA LOS 18                          | Paquete 18 para los 18                                                                    |                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA        | 18 PARA LOS 18                          | Las batallas en el desierto / La gaviota / El complot mongol                              |                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA        | 18 PARA LOS 18                          | La tumba / La muerte de un instalador / El apando                                         |                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA        | 18 PARA LOS 18                          | Elsinore: un cuaderno / Querido Diego te abraza Quiela / Anónimo                          |                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA        | 18 PARA LOS 18                          | Aura / El libro salvaje / Ninguna eternidad como la mía                                   |                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA        | 2 EN FONDO                              | Heterodoxos mexicanos. Una antología dialogada                                            | Gallo, Rubén e Ignacio Padilla | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA        | ANTROPOLOGÍA                            | Prometeo: mito y literatura                                                               | García Gual, Carlos            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA        | ANTROPOLOGÍA                            | Encuentros heroicos. Seis escenas griegas                                                 | García Gual, Carlos            | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION            | TITULO                                                                                                                                    | AUTOR                                    | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | ARCHIVO DEL FONDO    | Historia de lo inmediato                                                                                                                  | Leduc, Renato                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | ARCHIVO DEL FONDO    | Escritos                                                                                                                                  | Alvarado, José                           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | ARCHIVO DEL FONDO    | Arte popular mexicano                                                                                                                     | Rubín de la Borbolla, Daniel Fernando    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | ARCHIVO DEL FONDO    | Antología personal                                                                                                                        | Elizondo, Salvador                       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | AULA ATLÁNTICA       | Un arte de hacer ruinas y otros cuentos                                                                                                   | Ponte, Antonio José                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | AULA ATLÁNTICA       | Todos los fuegos el fuego                                                                                                                 | Cortázar, Julio                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | AULA ATLÁNTICA       | Primero sueño y otros escritos                                                                                                            | Cruz, sor Juana Inés de la               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | AULA ATLÁNTICA       | Pasajero en las Américas. Cartas y ensayos del exilio                                                                                     | Salinas, Pedro                           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | AULA ATLÁNTICA       | Narradores del XXI. Cuatro cuentistas colombianos                                                                                         | Montoya, Pablo, et al.                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | AULA ATLÁNTICA       | Mascarada. Tres novelas cosmopolitas                                                                                                      | Donoso, José                             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | AULA ATLÁNTICA       | Maldito amor y otros cuentos                                                                                                              | Ferré, Rosario                           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | AULA ATLÁNTICA       | Los últimos espectadores del acorazado Potemkin                                                                                           | Torres, Ana Teresa                       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | AULA ATLÁNTICA       | La renuncia del héroe Baltasar. Conferencias pronunciadas por Alejandro Cadalso en el Ateneo Puertorriqueño, del 4 al 10 de enero de 1938 | Rodríguez Juliá, Edgardo                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | AULA ATLÁNTICA       | Gringo viejo                                                                                                                              | Fuentes, Carlos                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | AULA ATLÁNTICA       | Bitácora del cruce. Textos poéticos para accionar, ritos fronterizos, videografías, y otras rolas y roles                                 | Gómez-Peña, Guillermo                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | AULA ATLÁNTICA       | Beatus Ille                                                                                                                               | Muñoz Molina, Antonio                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Vida de Ercilla                                                                                                                           | Medina, José Toribio                     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Una escritura tocada por la gracia. Una antología general                                                                                 | Sierra, Justo                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Popol Vuh. Las antiguas historias del Quiché                                                                                              |                                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Poesías completas                                                                                                                         | Olmedo, José Joaquín de                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Poesía. Libros poéticos completos y antología de la obra dispersa                                                                         | Darío, Rubén                             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Poesía gauchesca, II                                                                                                                      | Borges, Jorge Luis y Adolfo Bioy Casares | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Poesía gauchesca, I                                                                                                                       | Borges, Jorge Luis y Adolfo Bioy Casares | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION            | TITULO                                                           | AUTOR                           | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|----------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Para leer la patria diamantina. Una antología general            | Altamirano, Ignacio Manuel      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Obras completas, IV. Comedias, sainetes y prosa                  | Cruz, sor Juana Inés de la      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Obras completas, III. Teatro                                     | Ruiz de Alarcón, Juan           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Obras completas, III. Autos y loas                               | Cruz, sor Juana Inés de la      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Obras completas, II. Villancicos y letras sacras                 | Cruz, sor Juana Inés de la      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Obras completas, II. Teatro                                      | Ruiz de Alarcón, Juan           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Obras completas, I. Teatro                                       | Ruiz de Alarcón, Juan           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Obras completas, I. Lírica personal                              | Cruz, sor Juana Inés de la      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Obras                                                            | López Velarde, Ramón            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Obras                                                            | López Velarde, Ramón            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Obra crítica                                                     | Henríquez Ureña, Pedro          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | México, lo que fue y lo que es                                   | Mayer, Brantz                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Memorias. Diario. Notas de viaje                                 | Henríquez Ureña, Pedro          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Memorias póstumas de Blas Cubas                                  | Machado de Assis, Joaquín María | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | María                                                            | Isaacs, Jorge                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Los tiempos de la desenfrenada democracia. Una antología general | Cuéllar, José Tomás de          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Las corrientes literarias en la América hispánica                | Henríquez Ureña, Pedro          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | La patria como oficio. Una antología general                     | Prieto, Guillermo               | 3  | 50                                   | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION            | TITULO                                                                                   | AUTOR                              | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | La palabra de la Reforma en la República de las Letras. Una antología general            | Ramírez, Ignacio                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | La escritura enjuiciada. Una antología general                                           | Frias, Heriberto                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Impresiones de una mujer a solas. Una antología general                                  | Méndez de Cuenca, Laura            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Flores de baria poesía. Cancionero novohispano del siglo XVI                             | Peña, Margarita                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | El sertanero                                                                             | Alencar, José de                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | El libro que la vida no me dejó escribir. Una antología general                          | Nervo, Amado                       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | El libro de los libros de Chilam Balam                                                   |                                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | El laberinto de la utopía. Una antología general                                         | Fernández de Lizardi, José Joaquín | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Desde Washington                                                                         | Henríquez Ureña, Pedro             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | De Coyoacán a la Quinta Avenida. Una antología general                                   | Tablada, José Juan                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Cuentos completos y otras narraciones                                                    | Gutiérrez Nájera, Manuel           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Cuentos completos                                                                        | Darío, Rubén                       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Canaán                                                                                   | Graça Aranha, José Pereira da      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Astucia. El jefe de los Hermanos de la Hoja o los charros contrabandistas de la Rama, II | Inclán, Luis G.                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Antología                                                                                | Darío, Rubén                       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA AMERICANA | Alfonso Reyes, Pedro Henríquez Ureña. Correspondencia, I : 1907-1914                     | Martínez, José Luis                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA CHILENA   | Ramal                                                                                    | Rimsky, Cynthia                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA CHILENA   | Los juegos en Chile. Aproximación histórica-folclórica: ritos, mitos y tradiciones       | Plath, Oreste                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA CHILENA   | Geografía del mito y la leyenda chilenos                                                 | Plath, Oreste                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA CHILENA   | Folclor lingüístico chileno                                                              | Plath, Oreste                      | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                              | TITULO                                                                                             | AUTOR                      | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | BIBLIOTECA CHILENA                     | Folclor chileno                                                                                    | Plath, Oreste              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA CHILENA                     | El Santiago que se fue. Apuntes de la memoria                                                      | Plath, Oreste              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA DE LA<br>CÁTEDRA DEL EXILIO | Siembra y memoria. Muerte y evocación de un médico<br>republicano                                  | Díaz Gómez, José Luis      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA DE LA<br>CÁTEDRA DEL EXILIO | Julián Besteiro                                                                                    | Saborit, Andrés            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA DE LA<br>CÁTEDRA DEL EXILIO | En otros patios de Granada                                                                         | Redondo Martín, Mariano    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA DE LA<br>CÁTEDRA DEL EXILIO | El rapto de Europa o siempre se puede hacer algo                                                   | Aub, Max                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA DE LA<br>CÁTEDRA DEL EXILIO | Diccionario biográfico del exilio español de 1939 : los<br>periodistas                             | Sánchez Illán, Juan Carlos | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Viejo continente                                                                                   | Garrido, Felipe            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Tiempo transcurrido (Crónicas imaginarias)                                                         | Villoro, Juan              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Teatro 2: un vals sin fin por el planeta. La danza que<br>sueña la tortuga. Las estatuas de marfil | Carballido, Emilio         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Mirándola dormir y antes del reino                                                                 | Aridjis, Homero            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Manual del distraído                                                                               | Rossi, Alejandro           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Los sentidos al aire                                                                               | Yáñez, Agustín             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Las ilusiones perdidas. (Antología personal)                                                       | Monterroso, Augusto        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Juicios sumarios : ensayos sobre literatura, II                                                    | Castellanos, Rosario       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Juicios sumarios : ensayos sobre literatura, I                                                     | Castellanos, Rosario       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Galería de fantasmas : años y sombras del siglo XIX                                                | Fernández Ledesma, Enrique | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Frontera norte (y otros extremos)                                                                  | Sheridan, Guillermo        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Estas páginas mías                                                                                 | Arreola, Juan José         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | El Quijote, mensaje oportuno                                                                       | Rodríguez, Antonio         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | El mundo de Odiseo                                                                                 | Finley, Moses I.           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | El libro de la imaginación                                                                         | Valadés, Edmundo           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | El hombre de Alaska                                                                                | Curwood, James Oliver      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Disertación sobre las telarañas                                                                    | Hiriart, Hugo              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Cuaderno de escritura                                                                              | Elizondo, Salvador         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Cicerón y sus amigos, II. Estudio de la sociedad romana<br>del tiempo de César                     | Boissier, Gaston           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Cicerón y sus amigos, I. Estudio de la sociedad romana<br>del tiempo de César                      | Boissier, Gaston           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Antología breve                                                                                    | Pellicer, Carlos           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                       | Antes de Adán                                                                                      | London, Jack               | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                             | TITULO                                      | AUTOR                      | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                      | Agua quemada : cuarteto narrativo           | Fuentes, Carlos            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                      | ¡Tigre, tigre!                              | Lizalde, Eduardo           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA JOVEN                      | ¡Oh hermoso mundo!                          | Galindo, Sergio            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA MEXICANA                   | La novela según los novelistas              | Rivera Garza, Cristina     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA MEXICANA                   | La literatura mexicana del siglo XX         | Fernández Perera, Manuel   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS CERVANTES (ESPAÑA) | Un cazador que escribe                      | Delibes, Miguel            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS CERVANTES (ESPAÑA) | Summa de Maqroll el Gaviero. Poesía reunida | Mutis, Álvaro              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS CERVANTES (ESPAÑA) | Si te dicen que caí                         | Marsé, Juan                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS CERVANTES (ESPAÑA) | Poemas escogidos                            | Loynaz, Dulce María        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS CERVANTES (ESPAÑA) | Otromundo. Antología 1956-2007              | Gelman, Juan               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS CERVANTES (ESPAÑA) | O                                           | Cabrera Infante, Guillermo | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS CERVANTES (ESPAÑA) | Música                                      | Hierro, José               | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                                   | TITULO                                       | AUTOR                | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | Memorias y compromisos : el arrabal Galiana  | García Nieto, José   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | Maestro Huidobro                             | Jiménez Lozano, José | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | Los placeres y los días                      | Umbral, Francisco    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | Libertad bajo palabra                        | Paz, Octavio         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | Libertad bajo palabra                        | Paz, Octavio         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | Las máscaras                                 | Edwards, Jorge       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | Las Artámilas                                | Matute, Ana María    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | La orgía perpetua : Flaubert y Madame Bovary | Vargas Llosa, Mario  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | La casa de la tribu                          | Pitol, Sergio        | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                                   | TITULO                                              | AUTOR                                    | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | Glosas castellanas y otros ensayos (diversiones)    | Sánchez Ferlosio, Rafael                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | Epistolario : nuevas claves de la generación del 27 | Diego, Gerardo y José María<br>de Cossío | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | Elogio de la fugacidad. Antología poética 1958-2009 | Pacheco, José Emilio                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | El Gallego y su cuadrilla                           | Cela, Camilo Jose                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | El arpa y la sombra                                 | Carpentier, Alejo                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | Diario de una resurrección                          | Rosales, Luis                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | Cecilia y otros poemas                              | Gamonedá, Antonio                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA PREMIOS<br>CERVANTES<br>(ESPAÑA) | Antología poética                                   | Rojas, Gonzalo                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO  | Soledades / Primer sueño                            | Góngora y Argote, Luis de                | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                                  | TITULO                                                                                    | AUTOR                              | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | Santa                                                                                     | Gamboa, Federico                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | Los de abajo                                                                              | Azuela, Mariano                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | Los de abajo                                                                              | Azuela, Mariano                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | Los cuentos del "Quijote"                                                                 | Cervantes Saavedra, Miguel<br>de   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | Letras de la Nueva España                                                                 | Reyes, Alfonso                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | Las academias de Siam y otros cuentos                                                     | Machado de Assis, Joaquín<br>María | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | La dama boba                                                                              | Lope de Vega, Félix                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | Hija de la revolución y otras narraciones                                                 | Reed, John                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | Fiestas y supersticiones de los antiguos mexicanos en la<br>"Historia General" de Sahagún | Sahagún, fray Bernardino de        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | El hombre que fue Jueves (Pesadilla)                                                      | Chesterton, Gilbert Keith          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | El hilo del Minotauro. Cuentistas mexicanos<br>inclasificables                            | Toledo, Alejandro                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | El burlador de Sevilla                                                                    | Molina, Tirso de                   | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                                  | TITULO                                                                                | AUTOR                                      | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | BIBLIOTECA<br>UNIVERSITARIA DE<br>BOLSILLO | Antología poética                                                                     | Huerta, Efraín                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Ventana a Rusia                                                                       | Wilson, Edmund                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Trayectoria de Goethe                                                                 | Reyes, Alfonso                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Trayectoria de Goethe                                                                 | Reyes, Alfonso                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Tinta del exotismo. Literatura de la otredad                                          | Weisz, Gabriel                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Stendhal                                                                              | Wood, Michael                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Sobre la dificultad y otros ensayos                                                   | Steiner, George                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Siete clases de ambigüedad                                                            | Empson, William                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Shakespeare y sus tragedias : la rueda de fuego                                       | Knight, George Wilson                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Samuel Beckett                                                                        | Hensel, Georg                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Sade                                                                                  | Didier, Béatrice                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Proust                                                                                | May, Derwent                               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Problemas de la poética de Dostoievski                                                | Bajtín, Mijail Mijálovich                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Poesía de nuestro tiempo                                                              | Cohen, John Michael                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Novela y revolución                                                                   | Swingewood, Alan                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Montaigne a caballo                                                                   | Lacouture, Jean                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Michelet                                                                              | Barthes, Roland                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Michelet                                                                              | Barthes, Roland                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | México en su novela: una nación en busca de su<br>identidad                           | Brushwood, John Stubbs                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Manual de zoología fantástica                                                         | Borges, Jorge Luis y Margarita<br>Guerrero | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Los modernos                                                                          | Aron, Jean-Paul                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Los aforismos de Kafka                                                                | Hoffman, Werner                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Lo fantástico romántico                                                               | Siebers, Tobin                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Literatura hebrea moderna                                                             | Halkin, Simon                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Lenguaje y situación : variedades del lenguaje y sus<br>contextos sociales            | Gregory, Michael y Susanne<br>Carrol       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Lautréamont y Sade                                                                    | Blanchot, Maurice                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Lautréamont                                                                           | Bachelard, Gaston                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | Las estaciones poéticas de Octavio Paz                                                | Phillips, Rachel                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | La tierra y los ensueños de la voluntad                                               | Bachelard, Gaston                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | La tierra y las ensoñaciones del reposo. Ensayo sobre las<br>imágenes de la intimidad | Bachelard, Gaston                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS                                 | La semántica                                                                          | Tamba-Mecz, Irène                          | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                                                                 | AUTOR                                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La segunda voz : encuentros con la palabra escrita y hablada                           | Mehta, Ved Parkash                             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La poética del espacio                                                                 | Bachelard, Gaston                              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La poética de la ensoñación                                                            | Bachelard, Gaston                              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La poética de la ensoñación                                                            | Bachelard, Gaston                              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La poesía de W. B. Yeats                                                               | MacNeice, Louis                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La poesía : hacia la comprensión de lo poético                                         | Pfeiffer, Johannes                             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La novela y las ciencias sociales : mundos reales e imaginados                         | Berger, Morroe                                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La novela picaresca                                                                    | Souiller, Didier                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La novela norteamericana moderna                                                       | Bradbury, Malcolm                              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La literatura rusa                                                                     | Slonim, Marc L' Vovich                         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La literatura norteamericana en el siglo XX                                            | Straumann, Heinrich                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La literatura japonesa                                                                 | Keene, Donald                                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La literatura italiana contemporánea                                                   | Ottavi, Antoine                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La literatura infantil y juvenil en Europa : panorama histórico                        | Escarpit, Denise                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La literatura española                                                                 | Torri, Julio                                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La lingüística aplicada                                                                | Bouton, Charles                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La intuición del instante                                                              | Bachelard, Gaston                              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La herida y el arco                                                                    | Wilson, Edmund                                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La economía de la literatura                                                           | Shell, Marc                                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | La autobiografía                                                                       | May, Georges                                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | James Joyce en Padua : con dos ensayos originales                                      | Joyce, James                                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | James Joyce : introducción crítica                                                     | Levin, Harry                                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | J. R. R. Tolkien                                                                       | Crabbe, Katharyn F.                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Introducción a la saudade : antología teórica y aproximación crítica                   | Pereira da Costa, Dalila L. y Pinharanda Gómez | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Historia de la literatura latina                                                       | Millares Carlo, Agustín                        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Historia de la literatura inglesa : de los orígenes a la actualidad (500 a. C. a 1960) | Entwistle, William James y Eric Gillett        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Historia de la literatura hispanoamericana, II. Época contemporánea                    | Anderson Imbert, Enrique                       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Historia de la literatura hispanoamericana, I. La Colonia. Cien años de república      | Anderson Imbert, Enrique                       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Historia de la literatura griega                                                       | Bowra, Cecile Maurice                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Historia de la literatura francesa                                                     | Escarpit, Robert G.                            | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                                                                                             | AUTOR                                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Historia de la literatura alemana                                                                                  | Modern, Rodolfo E.                         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Gustave Flaubert                                                                                                   | Suffel, Jacques                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Gérard de Nerval                                                                                                   | Béguin, Albert                             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | George Bernard Shaw                                                                                                | Mander, Gertrude                           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | George Bernard Shaw                                                                                                | Mander, Gertrude                           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Flaubert, Joyce y Beckett. Los comediantes estoicos                                                                | Kenner, Hugh                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Eurípides y su tiempo                                                                                              | Murray, Gilbert                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Ensayos sobre literatura                                                                                           | Grass, Günter                              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Enciclopedias y diccionarios                                                                                       | Rey, Alain                                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | El teatro de T. S. Eliot                                                                                           | Kuna, Franz                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | El teatro de T. S. Eliot                                                                                           | Kuna, Franz                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | El melodrama                                                                                                       | Thomasseau, Jean-Marie                     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | El lenguaje : introducción al estudio del habla                                                                    | Sapir, Edward                              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | El joven T. S. Eliot                                                                                               | Gordon, Lyndall                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | El Japón y sus épocas literarias                                                                                   | Pigeot, Jacqueline y Jean-Jacques Tschudin | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | El gusto literario                                                                                                 | Schücking, Levin L.                        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | El estilo literario                                                                                                | Middleton Murry, John                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | El derecho de soñar                                                                                                | Bachelard, Gaston                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | El arte teatral                                                                                                    | Baty, Gaston y René Chavance               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | El aire y los sueños : ensayo sobre la imaginación del movimiento                                                  | Bachelard, Gaston                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | El agua y los sueños. Ensayo sobre la imaginación de la materia                                                    | Bachelard, Gaston                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Dinero, lenguaje y pensamiento : la economía literaria y la filosófica, desde la Edad Media hasta la época moderna | Shell, Marc                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Definición de la cultura                                                                                           | Echeverría, Bolívar                        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | De la literatura alemana contemporánea                                                                             | Mayer, Hans                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | De Kafka a Kafka                                                                                                   | Blanchot, Maurice                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Breve historia de la crítica literaria                                                                             | Hall, Vernon                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Bertolt Brecht                                                                                                     | Weideli, Walter                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Baudelaire y Freud                                                                                                 | Bersani, Leo                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Barthes                                                                                                            | Culler, Jonathan                           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | Balzac                                                                                                             | Torres Bodet, Jaime                        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS | B. Traven : una introducción                                                                                       | Baumann, Michael L.                        | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION               | TITULO                                                                       | AUTOR                                                    | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | BREVIARIOS              | Antiguas literaturas germánicas                                              | Borges, Jorge Luis                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS              | Aforismos                                                                    | Lichtenberg, Georg Christoph                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | BREVIARIOS              | ¿Qué es el clasicismo?                                                       | Peyre, Henry                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CAPILLA ALFONSINA       | Teoría literaria                                                             | Reyes, Alfonso                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CAPILLA ALFONSINA       | Relaciones internacionales                                                   | Reyes, Alfonso                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CAPILLA ALFONSINA       | Nueva España                                                                 | Reyes, Alfonso                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CAPILLA ALFONSINA       | México                                                                       | Reyes, Alfonso                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CAPILLA ALFONSINA       | Memoria                                                                      | Reyes, Alfonso                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CAPILLA ALFONSINA       | Literatura española                                                          | Reyes, Alfonso                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CAPILLA ALFONSINA       | América                                                                      | Reyes, Alfonso                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CATÁLOGOS Y<br>FOLLETOS | Capilla Alfonsina. La biblioteca de Alfonso Reyes.<br>Catálogo bibliográfico | Olguín García, Carolina y<br>Jorge Saucedo               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | Xavier Villaurrutia: la comedia de la admiración                             | Mendiola, Víctor Manuel                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | Tranvías                                                                     | Pérez Galdós, Benito y Manuel<br>Gutiérrez Nájera.       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | Teatro breve                                                                 | Calderón de la Barca, Pedro                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | Tachas y otros cuentos                                                       | Hernández, Efrén                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | Sueño de un mediodía de verano                                               | Ritsos, Yannis                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | México: visitar el sueño                                                     | Ollé-Laprune, Philippe                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | Luna bajo el árbol                                                           | Velasco Luján, Jaime                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | Los paseos de la ciudad de México                                            | Novo, Salvador                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | Los anacrónicos y otros cuentos                                              | Padilla, Ignacio                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | Las primeras gramáticas del nuevo mundo                                      | León-Portilla, Ascensión H de.<br>y Miguel León-Portilla | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | La mirada de los estropeados                                                 | Ogarrio, Gustavo                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | La danza que sueña la tortuga. Comedia                                       | Carballido, Emilio                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | Imperio móvil                                                                | Macías, Elva                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | El primer Fausto / Todavía más allá del otro océano                          | Pessoa, Fernando                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | El político                                                                  | Azorín                                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | El poeta y su sombra                                                         | González Martínez, Enrique                               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | El heliocentrismo en el mundo de habla española                              | Alatorre, Antonio                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | El corazón y su avispero                                                     | Hernández, Francisco                                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | El chupamirto y otros relatos                                                | López Páez, Jorge                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | Einstein. Notas de lectura                                                   | Reyes, Alfonso                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | Desde la eternidad                                                           | Diego, Eliseo                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | Del Zócalo a La Castañeda                                                    | Lara, José                                               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE              | Cartilla moral                                                               | Reyes, Alfonso                                           | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCIÓN          | TITULO                                                                                     | AUTOR                                    | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | CENTZONTLE         | Cabaret Provenza                                                                           | Fabre, Luis Felipe                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE         | Algunas noches, algunos fantasmas                                                          | Tario, Francisco                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE         | Algunas noches, algunos fantasmas                                                          | Tario, Francisco                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CENTZONTLE         | "Cien años de soledad" y un homenaje. Discursos de Gabriel García Márquez y Carlos Fuentes | García Márquez, Gabriel y Carlos Fuentes | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CLAVES (ARGENTINA) | Vidas ajenas : principia biographica                                                       | Edel, Leon                               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CLAVES (ARGENTINA) | Conversaciones con Ernst Jünger                                                            | Hervier, Julien                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Viajes                                                                                     | Sarmiento, Domingo Faustino              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Ulises criollo                                                                             | Vasconcelos, José                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Triste fim de Policarpo Quaresma                                                           | Barreto, Lima                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Tradiciones peruanas                                                                       | Palma, Ricardo                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Todos los cuentos                                                                          | Quiroga, Horacio                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Toda la obra                                                                               | Rulfo, Juan                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Teatro                                                                                     | Asturias, Miguel Ángel                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Sudeste Ligados                                                                            | Conti, Haroldo                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Raza de bronce. Wuata Wuara                                                                | Arguedas, Alcides                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Rayuela                                                                                    | Cortázar, Julio                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Radiografía de la pampa                                                                    | Martínez Estrada, Ezequiel               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Poesía y poética                                                                           | Gorostiza, José                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Poesía completa y prosas                                                                   | Herrera y Reissig, Julio                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | París 1924-1933. Periodismo y creación literaria                                           | Asturias, Miguel Ángel                   | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION          | TITULO                                 | AUTOR                  | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------------|----------------------------------------|------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Paradiso                               | Lezama Lima, José      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Obras completas                        | Palacio, Pablo         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Obra poética                           | Huidobro, Vicente      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Obra poética                           | López Velarde, Ramón   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Obra poética                           | Vallejo, César         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Obra completa                          | Silva, José Asunción   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Obra completa                          | Girondo, Oliverio      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Obra completa                          | Sarduy, Severo         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Obra completa                          | Silva, José Asunción   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Museo de la novela de la eterna        | Fernández, Macedonio   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Mulata de tal                          | Asturias, Miguel Ángel | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Mensagem: poemas esotéricos            | Pessoa, Fernando       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Martín Fierro                          | Hernández, José Rafael | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Macunaíma : o herói sem nenhum caráter | Andrade, Mário de      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Los siete locos. Los lanzallamas       | Arlt, Roberto          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Los días terrenales                    | Revueltas, José        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Los de abajo                           | Azuela, Mariano        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Los de abajo                           | Azuela, Mariano        | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION          | TITULO                                           | AUTOR                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Libertinagem, estrela da manhã                   | Bandeira, Manuel               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Las memorias de Mamá Blanca                      | Parra, Teresa de la            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Las lanzas coloradas. Primera narrativa          | Uslar Pietri, Arturo           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | La sombra del caudillo                           | Guzmán Franco, Martín Luis     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | La carreta                                       | Amorim, Enrique                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Hombres de maíz                                  | Asturias, Miguel Ángel         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Ensayos                                          | Henríquez Ureña, Pedro         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | El zorro de arriba y el zorro de abajo           | Arguedas, José María           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | El señor Presidente                              | Asturias, Miguel Ángel         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | El hombre que parecía un caballo y otros cuentos | Arévalo Martínez, Rafael       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | El Chulla Romero y Flores                        | Icaza Coronel, Jorge           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | El beso de la mujer araña                        | Puig, Manuel                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | El atentado. Los relámpagos de agosto            | Ibargüengoitia Antillón, Jorge | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | El árbol de la cruz                              | Asturias, Miguel Ángel         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Don Segundo Sombra                               | Güiraldes, Ricardo             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Cuentos y Leyendas                               | Asturias, Miguel Ángel         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Crônica da casa assassinada                      | Cardoso, Lúcio                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN ARCHIVOS | Casa-grande & senzala                            | Freyre, Gilberto               | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                                       | TITULO                                                           | AUTOR                            | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>ARCHIVOS                           | Canaima                                                          | Gallegos, Rómulo                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>ARCHIVOS                           | Al filo del agua                                                 | Yáñez, Agustín                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>ARCHIVOS                           | Adán Buenosayres                                                 | Marechal, Leopoldo               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>ARCHIVOS                           | A Paixao Segundo G. H                                            | Lispector, Clarice               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>ENCUENTROS (PERÚ)                  | Poetas del mundo : encuentro                                     |                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>ENCUENTROS (PERÚ)                  | Encuentro Internacional. Narradores de esta América              |                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>ESCRITORES<br>CENTROAMERICANO<br>S | Sumario del recuerdo. Memorias (1929-1981)                       | Carrera, Margarita               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>ESCRITORES<br>CENTROAMERICANO<br>S | Por el lado oscuro                                               | Salazar de León, José<br>Oswaldo | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>ESCRITORES<br>CENTROAMERICANO<br>S | La estación del crepúsculo                                       | Flores, Marco Antonio            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>ESCRITORES<br>CENTROAMERICANO<br>S | En la mirilla del jaguar. Biografía novelada de Monseñor Gerardi | Carrera, Margarita               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN PIEDRA<br>DEL SOL (PERÚ)              | Poemas                                                           | Cruz, sor Juana Inés de la       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN PIEDRA<br>DEL SOL (PERÚ)              | Poemas                                                           | López Velarde, Ramón             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN PIEDRA<br>DEL SOL (PERÚ)              | Antología                                                        | Loayza, Luis                     | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                       | TITULO                                                                                            | AUTOR                             | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | COLECCIÓN PIEDRA DEL SOL (PERÚ) | Antología                                                                                         | Reyes, Alfonso                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN PIEDRA DEL SOL (PERÚ) | Antología                                                                                         | Eielson, Jorge Eduardo            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Yo, el valedor (y el Jerásimo)                                                                    | Mojarro, Tomás                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Yalta                                                                                             | Senardens, Pierre de              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Viaje sentimental por Francia e Italia                                                            | Sterne, Laurence                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Valdelomar o la belle époque                                                                      | Sánchez, Luis Alberto             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Una máquina de leer : la novela policiaca                                                         | Narcejac, Thomas                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Un tercer gringo viejo. Relatos y confesiones                                                     | Menton, Seymour                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Tres propuestas para el próximo milenio (y cinco dificultades) / Mi Buenos Aires querida          | Piglia, Ricardo y León Rozitchner | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Tres novelas de Mariano Azuela : La Malhora, El desquite, La luciérnaga                           | Azueta, Mariano                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Tres discursos para dos aldeas                                                                    | Fuentes, Carlos                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Topografía de lo insólito. La magia y lo fantástico literario en la Francia del siglo XIX         | Aridjis, Chloe                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Tiene la noche un árbol                                                                           | Dueñas, Guadalupe                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Tiempo transcurrido (Crónicas imaginarias)                                                        | Villoro, Juan                     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Tiempo destrozado y música concreta                                                               | Dávila, Amparo                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Tiempo de canallas                                                                                | Hellman, Lillian                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Teatro: El relojero de Córdoba, Medusa, Rosalba y los llaveros, El día que se soltaron los leones | Carballido, Emilio                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR               | Teatro, III. Una voz en el desierto : vida de san Jerónimo obra en 17 cuadros                     | Vilalta, Maruxa                   | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                                                                                                                                                        | AUTOR                            | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Teatro, II. Esta noche juntos, amándonos tanto; Nada como el piso 16; Historia de él; Una mujer, dos hombres y un balazo; Pequeña historia de horror (y de amor desenfrenado) | Vilalta, Maruxa                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Teatro, I                                                                                                                                                                     | Vilalta, Maruxa                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Sonríe, por favor : una autobiografía inconclusa                                                                                                                              | Rhys, Jean                       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Sol jaguar. Antología de cuentos sobre México                                                                                                                                 | Manguel, Alberto                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Sobre Proust                                                                                                                                                                  | Revel, Jean-François             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Siete lunas y siete serpientes                                                                                                                                                | Aguilera-Malta, Demetrio         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Siete ensayos sobre Walter Benjamin                                                                                                                                           | Sarlo, Beatriz                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Secretos de los Gonzaga                                                                                                                                                       | Bellonci, Maria                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Ruptura y continuidad                                                                                                                                                         | Schneider, Luis Mario            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Quizás, un relato                                                                                                                                                             | Hellman, Lillian                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Quererte fue mi castigo                                                                                                                                                       | González Rubio Iribarren, Javier | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Psicoanálisis y literatura                                                                                                                                                    | Ruitenbeek, Hendrik Marinus      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Primera antología poética. Poemas líricos, heroicos, en el paisaje y religiosos                                                                                               | Pellicer, Carlos                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Popol Vuh. Las antiguas historias del Quiché                                                                                                                                  |                                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Popol Vuh. Las antiguas historias del Quiché                                                                                                                                  |                                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Popol Vuh. Antiguas leyendas del Quiché                                                                                                                                       |                                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Popol Vuh. Antiguas leyendas del Quiché                                                                                                                                       |                                  | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                                                                                                         | AUTOR                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Poesía popular, Cuecas choras y la Negra Ester                                                                                 | Parra, Roberto             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Piratas y corsarios                                                                                                            | Guzmán Franco, Martín Luis | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Pedro Páramo                                                                                                                   | Rulfo, Juan                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Pasados por agua                                                                                                               | Cabada, Juan de la         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Pánico o peligro                                                                                                               | Puga, María Luisa          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Páginas autobiográficas                                                                                                        | Azuela, Mariano            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Ortodoxia                                                                                                                      | Chesterton, Gilbert Keith  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Orinoco; Rosa de dos aromas; El mar y sus misterios; Escrito en el cuerpo de la noche; Los esclavos de Estambul                | Carballido, Emilio         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Nuevas cartas edificantes y curiosas escritas desde el Extremo Occidente por ilustrados viajeros chinos durante la bella época | Lévy, André                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Nueva literatura alemana : antología de autores contemporáneos                                                                 | Wiesner, Herbert           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Narcedalia Piedrotas                                                                                                           | Elizondo Elizondo, Ricardo | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Nadja                                                                                                                          | Breton, André              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Muntu : las culturas neoafricanas                                                                                              | Jahn, Janheinz             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Muerte por agua                                                                                                                | Campos, Julieta            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | México y viaje al país de los Tarahumaras                                                                                      | Artaud, Antonin            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | México                                                                                                                         | Cecchi, Emilio             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Metalepsis. De la figura a la ficción                                                                                          | Genette, Gérard            | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                             | AUTOR                                  | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Memorias póstumas de Blas Cubas                    | Machado de Assis, Joaquín María        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Memorias de campaña                                | Urquiza, Francisco L.                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Memoria y evocación de George Orwell               | Coppard, Audrey y Bernard Crick        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Meditación en el umbral : antología poética        | Castellanos, Rosario                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Marinetti entre los futuristas                     | Lambiase, Sergio y G. Battista Nazzaro | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Malcolm Lowry : una biografía                      | Day, Douglas                           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Mala yerba y Esa sangre                            | Azueta, Mariano                        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Los rezagados : cuentos                            | Rubín, Ramón                           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Los nombres de los países                          | Gómez de Silva, Guido                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Los malos olores de este mundo                     | Ferreira, Ramón                        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Los de abajo : novela de la Revolución mexicana    | Azueta, Mariano                        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Los cuadernos de la cárcel de Ricardo Flores Magón | Day, Douglas                           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Lola Casanova                                      | Rojas González, Francisco              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Llamado Nerval                                     | Delay, Florence                        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Literatura y tecnología : la visión enajenada      | Sypher, Feltus Wylie                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Literatura y revolución                            | Alegría, Fernando                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Lewis Carroll                                      | Gattégno, Jean                         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Letras mexicanas en el siglo XIX                   | Jiménez Rueda, Julio                   | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                                                                         | AUTOR                               | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Letras de la Nueva España                                                                      | Reyes, Alfonso                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Léon Bloy, místico del dolor: con la correspondencia inédita de Bloy y Villiers de L'Isle Adam | Béguin, Albert                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Leer poesía                                                                                    | Zaid, Gabriel                       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Las últimas obras de Shakespeare : una nueva interpretación                                    | Yates, Frances Amelia               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Las siete víctimas de un pájaro : cuentos policíacos chinos                                    | Lévy, André                         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Las edades de oro del teatro                                                                   | MacGowan, Kenneth y William Melnitz | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Las buenas conciencias                                                                         | Fuentes, Carlos                     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Las Antillas. Ayer y hoy. Senderos                                                             | Ménil, René                         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | La travesía de la noche                                                                        | Gaulle Anthonioz, Geneviève de      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | La torre de Babel                                                                              | Vicari, Jacques                     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | La tierra pródiga                                                                              | Yáñez, Agustín                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | La tierra en cuatro tiempos (ida y vuelta)                                                     | Cabada, Juan de la                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | La suave patria y otros poemas                                                                 | López Velarde, Ramón                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | La roba-pájaros                                                                                | Báez, Carmen                        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | La región más transparente                                                                     | Fuentes, Carlos                     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | La profesión de don Quijote                                                                    | Doren, Mark van                     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | La poesía en la práctica                                                                       | Zaid, Gabriel                       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | La nueva novela histórica de la América Latina, 1979-1992                                      | Menton, Seymour                     | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION            | TITULO                                                                        | AUTOR                     | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La novela de misterio : (Thrillers) génesis y estructura de un género popular | Palmer, Jerry             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La novela de la Revolución mexicana                                           | Dessau, Adalbert          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La novela de espionaje                                                        | Veraldi, Gabriel          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La novela de aventuras                                                        | Tadié, Jean-Yves          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La Negra Angustias                                                            | Rojas González, Francisco | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La musa y el garabato                                                         | Garrido, Felipe           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La muerte tiene permiso                                                       | Valadés, Edmundo          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La muerte de Artemio Cruz                                                     | Fuentes, Carlos           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La metáfora de Borges                                                         | García Ramos, Juan Manuel | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La memoria de Sciascia                                                        | Campbell, Federico        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La luz que regresa : antología 1985                                           | Elizondo, Salvador        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La Llorona                                                                    | Toscano, Carmen           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La herencia obstinada : análisis de cuentos nahuas                            | Campos, Julieta           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La experiencia literaria                                                      | Reyes, Alfonso            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La dama de la gardenia                                                        | Medina, Dante             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La creación de Nikolai Gógol                                                  | Fanger, Donald            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La creación                                                                   | Yáñez, Agustín            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La conciencia de las palabras                                                 | Canetti, Elias            | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION            | TITULO                                                            | AUTOR                   | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La ciencia ficción                                                | Gattégno, Jean          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La caja vacía                                                     | Carballido, Emilio      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | La bobbe                                                          | Berman, Sabina          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Junta de sombras. Estudios helénicos                              | Reyes, Alfonso          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Juan Pérez Jolote : biografía de un tzotzil                       | Pozas, Ricardo          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Jesucristo entre nosotros                                         | Vilalta, Maruxa         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Introducción a la poesía                                          | Fernández Moreno, César | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Huellas                                                           | Leiris, Michel          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Hija de la revolución y otras narraciones                         | Reed, John              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Franz Kafka o la soledad                                          | Robert, Marthe          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Francisco de Asís : (obra en 14 cuadros)                          | Vilalta, Maruxa         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Farabeuf                                                          | Elizondo, Salvador      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Farabeuf                                                          | Elizondo, Salvador      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Fantasías en carrusel (1969-1994)                                 | Avilés Fabila, René     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | En la isla desierta : una lectura de la obra de Salvador Elizondo | Curley, Dermot F.       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | En busca del Nuevo Mundo                                          | Uslar Pietri, Arturo    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | En blanco y negro : Ignacio y los jesuitas. Obra en 12 cuadros    | Vilalta, Maruxa         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El viaje que nunca termina. La narrativa de Malcolm Lowry         | Grace, Sherrill E.      | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION            | TITULO                                                                       | AUTOR                                         | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El tren que corría                                                           | Carballido, Emilio                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El teatro hispanoamericano contemporáneo : antología II                      | Solórzano, Carlos                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El teatro hispanoamericano contemporáneo : antología I                       | Solórzano, Carlos                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El sitio de Macondo y el eje Toronto-Buenos Aires                            | Paul, Alan                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El rey viejo                                                                 | Benítez, Fernando                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El poeta niño                                                                | Aridjis, Homero                               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El mito de Don Juan                                                          | Rousset, Jean                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El Llano en llamas                                                           | Rulfo, Juan                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El libro de los libros de Chilam Balam                                       |                                               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El libro de lo insólito (Antología)                                          | González, Emiliano y Beatriz<br>Álvarez Klein | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El libro de la imaginación                                                   | Valadés, Edmundo                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El lenguaje y la vida humana                                                 | Swadesh, Mauricio                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El laurel de San Lorenzo                                                     | Castro Leal, Antonio                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El laberinto de la soledad, Postdata, Vuelta a El laberinto<br>de la soledad | Paz, Octavio                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El laberinto de la soledad                                                   | Paz, Octavio                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El hombre que fue Jueves (Pesadilla)                                         | Chesterton, Gilbert Keith                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El general                                                                   | Greene, Henry Graham                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El eterno femenino : farsa                                                   | Castellanos, Rosario                          | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION            | TITULO                                                                        | AUTOR                              | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El duende                                                                     | Cabada, Juan de la                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El diosero                                                                    | Rojas González, Francisco          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El diario de William Harvey : una biografía novelada                          | Hamburger, Jean                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El cuento hispanoamericano. Antología crítico-histórica                       | Menton, Seymour                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El corrido mexicano                                                           | Mendoza, Vicente T.                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El caballero de la carreta                                                    | Duneton, Claude y Monique<br>Bailo | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El bordo                                                                      | Galindo, Sergio                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El ardiente verano                                                            | Magdaleno, Mauricio                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | El agua envenenada                                                            | Benítez, Fernando                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Doña Herlinda y su hijo y otros hijos                                         | López Páez, Jorge                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Doña Bárbara                                                                  | Gallegos, Rómulo                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Disolvencias. Literatura, cine y radio en México (1900-1950)                  | Miquel, Ángel                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Desde la barranca. Malcolm Lowry y México                                     | Rebolledo, Francisco               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Del "Pepín" a "Los Agachados". Cómic y censura en el México posrevolucionario | Rubenstein, Anne                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Cuentos coreanos                                                              | Tae Min, Yong                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Cuentos completos y otras narraciones                                         | Gutiérrez Nájera, Manuel           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Cuentos completos                                                             | Darío, Rubén                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN<br>POPULAR | Cuentos completos                                                             | Rojas González, Francisco          | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION         | TITULO                                              | AUTOR                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Corto circuito                                      | Cabada, Juan de la         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Corona de luz : la virgen                           | Usigli, Rodolfo            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Cornucopia de México: nueva cornucopia mexicana     | Moreno Villa, José         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Conversaciones (1913-1952)                          | Breton, André              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Confabulario                                        | Arreola, Juan José         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Con mis ojos a los muertos                          | Cárdenas, Magolo           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Cien libros clave del movimiento moderno, 1880-1950 | Connolly, Cyril            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Cañón de Juchipila                                  | Mojarro, Tomás             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Bramadero                                           | Mojarro, Tomás             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Boca de la necesidad                                | Fernández de Alba, Luz     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Benzufut : (cuentos)                                | Zepeda, Eraclio            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Belice                                              | Dugrand, Alain             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Balún-Canán                                         | Castellanos, Rosario       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Asalto nocturno                                     | Zepeda, Eraclio            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Antología general de la literatura peruana          | Sologuren, Javier          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Antología de su obra poética                        | González Martínez, Enrique | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Antología de la versificación rítmica               | Henríquez Ureña, Pedro     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR | Antología de cuentos                                | Estrella Gutiérrez, Fermín | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION                        | TITULO                                                      | AUTOR                           | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR                | Antología : prosa, teatro, poesía                           | Reyes, Alfonso                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR                | Antología                                                   | Unamuno, Miguel de              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR                | Antología                                                   | Martínez Estrada, Ezequiel      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR                | Antología                                                   | Díaz Mirón, Salvador            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR                | Andrei Tarkovski. La imagen total                           | Carrera, Pilar                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR                | Almeida : danzón                                            | Hernández, Luisa Josefina       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR                | Al pie de la letra                                          | Pacheco, Cristina               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR                | Al margen de la agenda. Noticias discriminación y exclusión | Muleiro, Hugo                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR                | Al cielo por asalto                                         | Ramos, Agustín                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR                | Acercamientos a lo imaginario                               | Caillois, Roger                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR                | A la sombra de una flor de lis                              | Eliade, Mircea                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR                | ¿Águila o sol?                                              | Paz, Octavio                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | COLECCIÓN POPULAR                | ¡Y esta noche que no acaba!                                 | Cabada, Juan de la              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Visión de Anáhuac y otros ensayos                           | Reyes, Alfonso                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Visión de Anáhuac y otros ensayos                           | Reyes, Alfonso                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Villancicos. Lírica coral                                   | Cruz, sor Juana Inés de la      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Obras                                                       | Sandoval Zapata, Luis de        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70 ANIVERSARIO FCE | Memorias póstumas de Blas Cubas                             | Machado de Assis, Joaquín María | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                           | TITULO                                                                       | AUTOR                       | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | Los libros del conquistador                                                  | Leonard, Irving Albert      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | Los de abajo y Mala yerba                                                    | Azuella, Mariano            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | Las aves en la poesía castellana                                             | Novo, Salvador              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | La región más transparente                                                   | Fuentes, Carlos             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | La muerte tiene permiso                                                      | Valadés, Edmundo            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | La idea de la fama en la Edad Media castellana                               | Lida de Malkiel, María Rosa | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | La expresión americana                                                       | Lezama Lima, José           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | La elegía erótica romana. El amor, la poesía y el Occidente                  | Veyne, Paul                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | Farabeuf                                                                     | Elizondo, Salvador          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | Extremos de América                                                          | Cosío Villegas, Daniel      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | Estudios mexicanos                                                           | Henríquez Ureña, Pedro      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | Estas páginas mías                                                           | Arreola, Juan José          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | Ensayos y perfiles                                                           | Schwob, Marcel              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | Ensayo sobre el origen de las lenguas                                        | Rousseau, Jean-Jacques      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | Ensayo sobre el origen de las lenguas                                        | Rousseau, Jean-Jacques      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | El libro de los libros de Chilam Balam                                       |                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | El laberinto de la soledad, Postdata / Vuelta a "El laberinto de la soledad" | Paz, Octavio                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE | El diosero y todos los cuentos                                               | Rojas González, Francisco   | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                                   | TITULO                                                             | AUTOR                | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE         | El cuento hispanoamericano. Antología crítico-histórica            | Menton, Seymour      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE         | El agua y los sueños. Ensayo sobre la imaginación de la<br>materia | Bachelard, Gaston    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE         | Balún-Canán                                                        | Castellanos, Rosario | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CONMEMORATIVA 70<br>ANIVERSARIO FCE         | Antología poética                                                  | Sabines, Jaime       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA<br>CÁTEDRA ALFONSO<br>REYES | Videopolítica. Medios, información y democracia de<br>sondeo       | Sartori, Giovanni    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA<br>CÁTEDRA ALFONSO<br>REYES | Tradición y disidencia                                             | Goytisolo, Juan      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA<br>CÁTEDRA ALFONSO<br>REYES | Los caminos para la libertad. Ética y educación                    | Savater, Fernando    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA<br>CÁTEDRA ALFONSO<br>REYES | Literatura y política                                              | Vargas Llosa, Mario  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA<br>CÁTEDRA ALFONSO<br>REYES | Las tradiciones de la imagen                                       | Monsiváis, Carlos    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA<br>CÁTEDRA ALFONSO<br>REYES | La seducción de la memoria                                         | Piñon, Néida         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA<br>CÁTEDRA ALFONSO<br>REYES | Escritura y secreto                                                | Valenzuela, Luisa    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA<br>CÁTEDRA ALFONSO<br>REYES | El viejo arte de mentir                                            | Ramírez, Sergio      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA<br>CÁTEDRA ALFONSO<br>REYES | El sujeto dialógico. Negociaciones de la modernidad<br>conflictiva | Ortega, Julio        | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                             | TITULO                                             | AUTOR                           | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA CÁTEDRA ALFONSO REYES | El reino de la belleza                             | Subirats, Eduardo               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA CÁTEDRA ALFONSO REYES | El nombre y la cosa                                | Saramago, José                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA CÁTEDRA ALFONSO REYES | De la realidad a la literatura                     | Pitol, Sergio                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA CÁTEDRA ALFONSO REYES | De la libertad a la comunidad                      | Villoro, Luis                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA                | Una nueva España desde México                      | Subirats, Héctor                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA                | Tú también eres de lluvia                          | Mutis Durán, Santiago           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA                | Sueño de un mediodía de verano                     | Ritsos, Yannis                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA                | Sand y Musset : cartas de amor                     | Sand, George y Alfred de Musset | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA                | Poesía                                             | Popa, Vasko                     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA                | Orillas: matemáticos, precursores, enciclopedistas | Queneau, Raymond                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA                | Olalla                                             | Stevenson, Robert Louis         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA                | Odisea de la poesía portuguesa moderna             | Cervantes, Francisco            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA                | Octavio Paz en sus "Obras completas"               | Castañón, Adolfo et al.         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA                | Música para diseñar                                | Moreno Villarreal, Jaime        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA                | Mimos                                              | Schwob, Marcel                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA                | Luis Cardoza y Aragón. Las ramas de su árbol       | Prado Galán, Gilberto           | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION              | TITULO                                                                                         | AUTOR                           | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Los vasos rotos                                                                                | Bloom, Harold                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Lofránida                                                                                      | García Robles, Jorge            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Leonardo Sciascia: Sicilia como metáfora. Conversaciones con Marcelle Padovani                 |                                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Léon Bloy, místico del dolor: con la correspondencia inédita de Bloy y Villiers de L'Isle Adam | Béguin, Albert                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Las palabras de fuego                                                                          | Petrich, Perla                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Las academias de Siam y otros cuentos                                                          | Machado de Assis, Joaquín María | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | La versada de Arcadio Hidalgo                                                                  |                                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | La sociedad figurada : ensayos de sociosemiótica                                               | Landowski, Eric                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | La pluma y la máscara                                                                          | Stavans, Ilán                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | La otra Francia                                                                                | Aguilar Mora, Jorge             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | La niña de New York: una revisión de la vida erótica de José Martí                             | Oviedo, José Miguel             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | La memoria de Sciascia                                                                         | Campbell, Federico              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | La habitación secreta                                                                          | González, Emiliano              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | La habitación secreta                                                                          | González, Emiliano              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | La cocina verbal                                                                               | Canicio, Víctor                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | La carta de Lord Chandos y algunos poemas                                                      | Hofmannsthal, Hugo von          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | La canción de los nibelungos                                                                   | Mettra, Claude                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Jorge Cuesta o la alegría del guerrero                                                         | Katz, Alejandro                 | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION              | TITULO                                                                                | AUTOR                    | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Ibn Jaldun y sus lectores                                                             | Abdeselem, Ahmed         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Gilberto Owen en la poesía mexicana: dos ensayos                                      | Moretta, Eugene L.       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Figuras                                                                               | Bénichou, Paul           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Ensayos y perfiles                                                                    | Schwob, Marcel           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Ensayo sobre el origen de las lenguas                                                 | Rousseau, Jean-Jacques   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Ensayo sobre el exotismo. Una estética de lo diverso y textos sobre Gauguin y Oceanía | Segalen, Victor          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Engaños                                                                               | Schnitzler, Arthur       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | En la alcoba de un mundo                                                              | Palou, Pedro Ángel       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | En el mudo corazón del bosque                                                         | Teillier, Jorge          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | El prisionero del Cáucaso                                                             | Pushkin, Alexandr        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | El primer Fausto: todavía más allá del otro océano                                    | Pessoa, Fernando         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | El ladrón de ataúdes                                                                  | Torri, Julio             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | El departamento de Zoia                                                               | Bulgákov, Mijail         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | El alma del hombre bajo el socialismo: socialismo e individualismo                    | Wilde, Oscar             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Ecos de Páramo                                                                        | Bradú, Fabienne          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | De la imperfección                                                                    | Greimas, Algirdas-Julien | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Cuatro cuartetos                                                                      | Eliot, Thomas S.         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Cuaderno inoportuno                                                                   | Segovia, Tomás           | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION              | TITULO                                                                                                           | AUTOR                              | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Cuaderno de traducciones                                                                                         |                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Crónicas del ornitorrinco                                                                                        | Fernández, Hernán S.               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Canción del amor y de la muerte del corneta Cristóbal Rilke seguida de "El blondo Eckbert" y "El gato con botas" | Rilke, Rainer Maria y Ludwig Tieck | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Caja de herramientas                                                                                             | Morábito, Fabio                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | CUADERNOS DE LA GACETA | Birlibirloque                                                                                                    | Leñero, Carmen                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA  | El lenguaje en las manos. Por qué las señas precedieron al habla                                                 | Stokoe, William C.                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Voz del poema. En la voz del autor                                                                               | Pellicer, Carlos                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Visitaciones. Voz de la autora                                                                                   | García Marruz, Fina                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Testimonios. Voz del autor                                                                                       | Vitier, Cintio                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Tarde o temprano. Poesía en la voz del autor                                                                     | Pacheco, José Emilio               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Sinfonía concluida y otros cuentos                                                                               | Monterroso, Augusto                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Sinfonía concluida y otros cuentos                                                                               | Monterroso, Augusto                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Responso del peregrino. Répons du pèlerin                                                                        | Chumacero, Alí                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Resonancia. Poesía en dos lenguas = Resonance. Poetry in Two Languages                                           | López Colomé, Pura y Alastair Reid | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Poesía. En la voz del autor                                                                                      | Jaramillo Agudelo, Darío           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Poesía. En la voz de Guillermo Sheridan                                                                          | López Velarde, Ramón               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Poesía. En la voz de Alí Chumacero                                                                               | Nervo, Amado                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Poesía y prosa. En la voz de José Luis Ibáñez                                                                    | Novo, Salvador                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Poesía en la voz de Luis Gimeno. Poesía en la veu de l'autor                                                     | Xirau, Ramón                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Poemas mayores. En la voz de Eduardo Lizalde                                                                     | Othón, Manuel José                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Poemas en la voz del autor                                                                                       | Lizalde, Eduardo                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Ojos de otro mirar                                                                                               | Aridjis, Homero                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Nocturnos, nostalgias y otros poemas. En la voz de Alberto Dallal                                                | Villaurrutia, Xavier               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Nican mopohua. Leído a cuatro voces                                                                              | León-Portilla, Miguel              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Neruda por Sabines                                                                                               | Neruda, Pablo                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Muertes históricas. En la voz de Ignacio Solares                                                                 | Guzmán Franco, Martín Luis         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES            | Luvina y otros relatos                                                                                           | Rulfo, Juan                        | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                | TITULO                                                                   | AUTOR                      | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Los sueños                                                               | Cross, Elsa                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Los poemas de Sidney West en la voz del autor                            | Gelman, Juan               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Letanía erótica                                                          | Álvarez, Griselda          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Letanía erótica                                                          | Álvarez, Griselda          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | La muerte del estratega. Voz del autor                                   | Mutis, Alvaro              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | La muchacha ebria y otros poemas. En la voz de David Huerta              | Huerta, Efraín             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | La gatomaquia. En la voz de José Luis Ibáñez                             | Lope de Vega, Félix        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Juan Rulfo : voz del autor                                               | Rulfo, Juan                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Jaime Sabines en Bellas Artes                                            | Sabines, Jaime             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Gran hotel de extranjeros / Grand hôtel des Étrangers                    | Beausoleil, Claude         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Fecunda Fuente, de Rubén Darío en la voz de Juan Gelman                  | Darío, Rubén               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Escritura en voz alta                                                    | Paso, Fernando del         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Erdera. En la voz del autor                                              | Deniz, Gerardo             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | En la orilla del silencio y otros poemas                                 | Chumacero, Alí             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | En el filo del gozo. En la voz de María del Carmen Fariás                | Castellanos, Rosario       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | El jefe pluma blanca. En la voz de Alejandro Aura                        | Leduc, Renato              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | El duque Job. En la voz de Héctor Azar                                   | Gutiérrez Nájera, Manuel   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | El divino Narciso (Loa y auto sacramental) dirigida por José Luis Ibáñez | Cruz, sor Juana Inés de la | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | El diosero y otros cuentos. En la voz de Roberto López Moreno            | Rojas González, Francisco  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | El azul de la tierra. En la voz del autor                                | Montejo, Eugenio           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Eduardo Lizalde, Poeta                                                   | Lizalde, Eduardo           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Ecos en la voz del autor                                                 | Cadenas, Rafael            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Cristóbal Nonato                                                         | Fuentes, Carlos            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Contextos en la voz del autor                                            | Elizondo, Salvador         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Canto villano. Voz de la autora                                          | Varela, Blanca             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Canasta de cuentos mexicanos. En la voz de Francisco Rebolledo           | Traven, B.                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Antología poética                                                        | Rojas, Gonzalo             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ENTRE VOCES              | Antología de la colección Entre Voces                                    |                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | ESPACIOS PARA LA LECTURA | Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario        | Lerner, Delia              | 3  | 50                                   | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION                | TITULO                                                              | AUTOR                         | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | ESPACIOS PARA LA LECTURA | La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación | Larrosa, Jorge                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | ESPACIOS PARA LA LECTURA | Historias de lectura. Trayectorias de vida y de lectura             | Peroni, Michel                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | ESPACIOS PARA LA LECTURA | Escribir en la plaza                                                | Kalman, Judith                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | ESPACIOS PARA LA LECTURA | El corral de la infancia                                            | Montes, Graciela              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | ESPACIOS PARA LA LECTURA | Andar entre libros. La lectura literaria en la escuela              | Colomer, Teresa               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FIN DE MUNDO (ESPAÑA)    | Un fin de siglo                                                     | García Ortega, Adolfo         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FIN DE MUNDO (ESPAÑA)    | Camino de Santiago (Esperpento)                                     | Morey, Miguel                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FIN DE MUNDO (ESPAÑA)    | Cáliz de vértigo                                                    | Benavent, Enric               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 20 MÁS 1           | Libro de nadie                                                      | González Dueñas, Daniel       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 20 MÁS 1           | In-moral. Historia, identidad, literatura                           | Lynch, Enrique                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Un paisaje hecho poema                                              | Pellicer, Carlos              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Tiempos y espacios                                                  | Fuentes, Carlos               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Textos para niños                                                   | Martí, José                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Sonetos y villancicos                                               | Cruz, sor Juana Inés de la    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Sonata de estío                                                     | Valle-Inclán, Ramón María del | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Rimas humanas y rimas sacras                                        | Vega, Lope de                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Rimas                                                               | Bécquer, Gustavo Adolfo       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Retratos del 98                                                     |                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Retratos                                                            | Henríquez Ureña, Pedro        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Razón y realidad en la literatura                                   | Gaos, José                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Prosodia y variaciones sintácticas                                  | Arreola, Juan José            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Poemas rústicos                                                     | Othón, Manuel José            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Páramo de sueños                                                    | Chumacero, Alí                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Panes, frutos y dones                                               | Moreno Villa, José            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Notas sobre México y los Estados Unidos                             | Guzmán Franco, Martín Luis    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Nocturnos y nostalgias                                              | Villaurrutia, Xavier          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | Muerte sin fin                                                      | Gorostiza, José               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000               | México en una nuez y otras nueces                                   | Reyes, Alfonso                | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                                | AUTOR                         | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Memorias indirectas                                   | Papini, Giovanni              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Mañana de sol y otros poemas                          | Urbina, Luis Gonzaga          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Los siete infantes de Lara y Romancero del Cid        | Anónimo                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Los rostros del estratega                             | Mutis, Álvaro                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | La verdad sospechosa, II                              | Ruiz de Alarcón, Juan         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | La verdad sospechosa, I                               | Ruiz de Alarcón, Juan         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | La tempestad                                          | Shakespeare, William          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | La sirena y otros cuentos                             | Sierra, Justo                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | La peste y la cólera. Rapsodias selectas de la Ilíada | Homero                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | La giganta y otras damas                              | Díaz Mirón, Salvador          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | La amada inmóvil                                      | Nervo, Amado                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Juan Lanas y otros cuentos                            | Gutiérrez Nájera, Manuel      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Humanismo de América                                  | Henríquez Ureña, Pedro        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Fuensanta                                             | López Velarde, Ramón          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Fuego de pobres                                       | Bonifaz Nuño, Rubén           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El político                                           | Azorín                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El nido de jilgueros y otros cuentos                  | Riva Palacio, Vicente         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 9      | Cervantes Saavedra, Miguel de | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 8      | Cervantes Saavedra, Miguel de | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 7      | Cervantes Saavedra, Miguel de | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 6      | Cervantes Saavedra, Miguel de | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 5      | Cervantes Saavedra, Miguel de | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 4      | Cervantes Saavedra, Miguel de | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 3      | Cervantes Saavedra, Miguel de | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 20     | Cervantes Saavedra, Miguel de | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 2      | Cervantes Saavedra, Miguel de | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 19     | Cervantes Saavedra, Miguel de | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION  | TITULO                                                      | AUTOR                            | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 18           | Cervantes Saavedra, Miguel de    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 17           | Cervantes Saavedra, Miguel de    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 16           | Cervantes Saavedra, Miguel de    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 15           | Cervantes Saavedra, Miguel de    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 14           | Cervantes Saavedra, Miguel de    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 13           | Cervantes Saavedra, Miguel de    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 12           | Cervantes Saavedra, Miguel de    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 11           | Cervantes Saavedra, Miguel de    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 10           | Cervantes Saavedra, Miguel de    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, 1            | Cervantes Saavedra, Miguel de    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El gran teatro del mundo                                    | Calderón de la Barca, Pedro      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El gallo pitagórico                                         | Bautista Morales, Juan           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El burlador de Sevilla, II                                  | Molina, Tirso de                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El burlador de Sevilla, I                                   | Molina, Tirso de                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | El apogeo del castellano                                    | Alatorre, Antonio                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Don Quijote y Bolívar y otros ensayos                       | Unamuno, Miguel de               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Diles que no me maten y otros cuentos                       | Rulfo, Juan                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Diez descansos de cocina                                    | Reyes, Alfonso                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Desde la torre                                              | Quevedo y Villegas, Francisco de | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Debate entre el vino y la cerveza y otros papeles de cocina | Reyes, Alfonso                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | De la educación de los hijos                                | Montaigne, Michael de            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Cuentos mexicanos                                           | Crane, Stephen                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Cuatro entremeses                                           | Cervantes Saavedra, Miguel de    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000 | Código de Manú y otros textos                               |                                  | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                            | TITULO                                                                             | AUTOR                                        | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | FONDO 2000                           | Claridad errante                                                                   | Paz, Octavio                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000                           | Chocantes opiniones sobre la justicia                                              | France, Anatole                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000                           | Cartas de un cazador                                                               | Quiroga, Horacio                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000                           | Carta del país azul y otros cuentos                                                | Darío, Rubén                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000                           | Bola de sebo                                                                       | Maupassant, Guy de                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000                           | Algunos motivos de Proteo                                                          | Rodó, José Enrique                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000                           | Algunos aforismos                                                                  | Lichtenberg, Georg Christoph                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000                           | Algunas minucias del lenguaje                                                      | Moreno de Alba, José G.                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000                           | Algunas leyendas de Cristo                                                         | Lagerlöf, Selma                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000                           | Algunas flores del mal                                                             | Baudelaire, Charles y<br>Margarita Michelena | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000                           | Abrojos y Rimas                                                                    | Darío, Rubén                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000                           | 52 de las más relevantes obras de la literatura universal                          |                                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | FONDO 2000                           | 38 de las más relevantes obras de la literatura universal a<br>tu alcance. vol. II |                                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | GRANDES LETRAS                       | Palabras en reposo                                                                 | Chumacero, Alí                               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | GRANDES LETRAS                       | Los de abajo. Novela de la Revolución mexicana                                     | Azueta, Mariano                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | GRANDES LETRAS                       | Confabulario                                                                       | Arreola, Juan José                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | HETEROCLÁSICA /<br>PENSAR EN ESPAÑOL | Para una filosofía del valor                                                       | Salazar Bondy, Augusto                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | HETEROCLÁSICA /<br>PENSAR EN ESPAÑOL | El laberinto de la soledad. Postdata, Vuelta a "El laberinto<br>de la soledad"     | Paz, Octavio                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | HETEROCLÁSICA /<br>PENSAR EN ESPAÑOL | Antología. Poesía, narrativa, ensayo                                               | Unamuno, Miguel de                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | HISTORIA                             | Octavio Paz y la poética de la historia mexicana                                   | Brading, David A.                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL                        | Ut aran chalen chaq xkanajikeb' ..., Y desde entonces<br>quedaron así..            |                                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL                        | Ruleta rusa. B'olq'otin k'aslem                                                    | Méndez, Francisco Alejandro                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL                        | Rey de los reyes. Kajawinel Ajawinelab'                                            |                                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL                        | Por los bordes. Chi ru li rehileb'                                                 | Toledo, Aída                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL                        | Picoteando. Tzopotza'                                                              | Ak'Abal, Humberto                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL                        | Pánico en la cocina. Xiawajelal sa'k'uub'leb'aal wa                                | Lemus, William                               | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION          | TITULO                                                                                    | AUTOR                      | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | Maladrón: infernal paraíso. Maladrón: ri jun q'aq'q'apoj ulew                             | Méndez de Penedo, Lucrecia | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | Madre, nosotros también somos historia. Nan, Ri Oj Xuqueje Oj Ajer Tzij K'wi Chi Taq B'ix | Morales Santos, Francisco  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | Los cinco tecomates. Ri jöb'tzü                                                           |                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | Li yeeb'il chi rix qana'po..., Lo que se dice de princesa luna...                         |                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | La monja. Ixöq rusamajel ajaw                                                             | Rodas, Ana María           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | La isla de las navajas. Ri Utukel Ulew Re Ri Ch'ich'                                      | Monteforte Toledo, Mario   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | Jaguar dormido. Warinaq' B'alam                                                           | Ak'Abal, Humberto          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | Epigramas a Angélica. Pach'un taq tzij ri Angélica                                        | Gutierrez, Rafael          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | El pequeño lajuj no'                                                                      |                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | Con barro del corazón. Ruk' Kach' Ulew Re Uk'Ux Jun                                       | Arango, Luis Alfredo       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | Coctel de frutas. Yuja'n Uwach Che'                                                       | González, Otto-Raúl        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | Atrapada. Chapb'il                                                                        | Muñoz Meza, Patricia       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | Antología de poesía. Molonel pach'um tz'ij                                                |                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | Antología de cuentos. Lema tzijonem                                                       |                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | INTERCULTURAL      | A vuelo de pájaro. Chixik'anik tz'ikin                                                    | Arango, Luis Alfredo       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS MEXICANAS | Visión de Anáhuac y otros ensayos                                                         | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS MEXICANAS | Ulises criollo : segunda parte                                                            | Vasconcelos, José          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS MEXICANAS | Ulises criollo : primera parte                                                            | Vasconcelos, José          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS MEXICANAS | Tuércelo el cuello al cisne, y otros poemas                                               | González Martínez, Enrique | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS MEXICANAS | Tiene la noche un árbol                                                                   | Dueñas, Guadalupe          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS MEXICANAS | Rosalba y los llaveros, y otras obras de teatro                                           | Carballido, Emilio         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS MEXICANAS | Popol Vuh. Las antiguas historias del Quiché                                              |                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS MEXICANAS | Pedro Páramo                                                                              | Rulfo, Juan                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS MEXICANAS | Obra completa                                                                             | Torri, Julio               | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION             | TITULO                                                       | AUTOR                                                           | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Nuevo amor y otras poesías                                   | Novo, Salvador                                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Nueva burguesía                                              | Azuela, Mariano                                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Nostalgia de la muerte: (poemas y teatro)                    | Villaurrutia, Xavier                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Mujer que sabe latín..                                       | Castellanos, Rosario                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Muerte sin fin y otros poemas                                | Gorostiza, José                                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Muerte por agua                                              | Campos, Julieta                                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Muerte en el bosque                                          | Dávila, Amparo                                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Memorias de campaña                                          | Urquiza, Francisco L.                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | María la voz y otras historias                               | Cabada, Juan de la                                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Mala yerba y Esa sangre                                      | Azuela, Mariano                                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Los signos del Zodiaco, Los frutos caídos, Las cosas simples | Magaña, Sergio, Luisa<br>Josefina Hernández y Héctor<br>Mendoza | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Lírica infantil de México                                    | Mendoza, Vicente T.                                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Libertad bajo palabra                                        | Paz, Octavio                                                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Las buenas conciencias                                       | Fuentes, Carlos                                                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La verdad sospechosa                                         | Ruiz de Alarcón, Juan                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La venganza de Carlos Mango y otras historias                | Rojas González, Francisco                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La tierra pródiga                                            | Yáñez, Agustín                                                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La suave patria y otros poemas                               | López Velarde, Ramón                                            | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION             | TITULO                                                | AUTOR                               | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La poesía en la práctica                              | Zaid, Gabriel                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La plaza de Puerto Santo                              | Hernández, Luisa Josefina           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La paloma, el sótano y la torre : y otras narraciones | Hernández, Efrén                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La novela del tranvía y otros cuentos                 | Gutiérrez Nájera, Manuel            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La Negra Angustias                                    | Rojas González, Francisco           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La muerte tiene permiso                               | Valadés, Edmundo                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La muerte de Artemio Cruz                             | Fuentes, Carlos                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La gigante y otros poemas                             | Díaz Mirón, Salvador                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La culta dama. Hoy invita la Güera                    | Novo, Salvador y Federico S. Inclán | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La creación                                           | Yáñez, Agustín                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La cena y otras historias                             | Reyes, Alfonso                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | La bruma lo vuelve azul                               | Rubín, Ramón                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Juan Pérez Jolote : biografía de un tzotzil           | Pozas, Ricardo                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Hora de junio y Práctica de vuelo                     | Pellicer, Carlos                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Guía de narradores de la Revolución mexicana          | Aub, Max                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Fui soldado de levita de esos de caballería           | Urquiza, Francisco L.               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Fin de siglo y otros poemas                           | Pacheco, José Emilio                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Estudios mexicanos                                    | Henríquez Ureña, Pedro              | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION             | TITULO                                                           | AUTOR                | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Escritores norteamericanos y británicos en México :<br>selección | Gunn, Drewey Wayne   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | El solitario Atlántico                                           | López Páez, Jorge    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | El rey viejo                                                     | Benítez, Fernando    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | El nombre es lo de menos                                         | Valdés, Carlos       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | El Llano en llamas                                               | Rulfo, Juan          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | El libro de los libros de Chilam Balam                           |                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | El laberinto de la soledad                                       | Paz, Octavio         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | El imperialismo andaluz y otras historias                        | Castro Leal, Antonio | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | El gesticulador y otras obras de teatro                          | Usigli, Rodolfo      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | El gato y otros cuentos                                          | García Ponce, Juan   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | El canto de la grilla                                            | Rubín, Ramón         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | El bordo                                                         | Galindo, Sergio      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | El ardiente verano                                               | Magdaleno, Mauricio  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | El agua envenenada                                               | Benítez, Fernando    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | De fusilamientos : y otras narraciones                           | Torri, Julio         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Corridos mexicanos                                               | Mendoza, Vicente T.  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Chicanos : (Selección)                                           | Villanueva, Tino     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS<br>MEXICANAS | Cañón de Juchipila                                               | Mojarro, Tomás       | 3  | 50                                   | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION                    | TITULO                                                                                               | AUTOR                       | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LECTURAS MEXICANAS           | Benzulul                                                                                             | Zepeda, Eraclio             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS MEXICANAS           | Bella dama sin piedad y otros poemas                                                                 | Castellanos, Rosario        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS MEXICANAS           | Balún-Canán                                                                                          | Castellanos, Rosario        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS MEXICANAS           | B. Traven : una introducción                                                                         | Baumann, Michael L.         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LECTURAS MEXICANAS           | Antología de la poesía mexicana moderna                                                              | Cuesta, Jorge               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Vocación de América (Antología)                                                                      | Reyes, Alfonso              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Vida y obra de Fernando Pessoa : historia de una generación                                          | Simoes, Joao Gaspar         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Viaje alrededor de El Quijote                                                                        | Paso, Fernando del          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Una procesión: cien años de literatura norteamericana                                                | Kazin, Alfred               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Una mujer en soledad. Sor Juana Inés de la Cruz, una excepción en la cultura y la literatura barroca | Puccini, Dario              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Una introducción a la teoría literaria                                                               | Eagleton, Terry             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Una España escindida. Federico García Lorca y Ramiro de Maeztu                                       | Pereira, Armando            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Un banquete canónico                                                                                 | Rojas, Rafael               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Teorías de la lírica                                                                                 | Guerrero, Gustavo           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | T. S. Eliot                                                                                          | Ackroyd, Peter              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Suma de minucias del lenguaje                                                                        | Moreno de Alba, José G.     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Sor Juana Inés de la Cruz o Las trampas de la fe                                                     | Paz, Octavio                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Sintaxis histórica de la lengua española. Segunda parte: la frase nominal. Volumen 2                 | Company Company, Concepción | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                       | TITULO                                                                                            | AUTOR                       | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Sintaxis histórica de la lengua española. Primera parte: la frase verbal. Volumen 1               | Company Company, Concepción | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Semiótica del discurso                                                                            | Fontanille, Jacques         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Ruptura de la conciencia hispanoamericana. (Época colonial)                                       | Anadón, José                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Rubén Darfo y la búsqueda romántica de la unidad : el recurso modernista a la tradición esotérica | Jrade, Cathy Login          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Rimbaud en Abisinia                                                                               | Borer, Alain                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Reglas y representaciones                                                                         | Chomsky, Noam               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Refranero mexicano                                                                                | Pérez Martínez, Herón       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Recuerdo de Brecht                                                                                | Mayer, Hans                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Recordando a los clásicos                                                                         | Rexroth, Kenneth            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Primero leemos, después escribimos. El proceso creativo según Emerson                             | Richardson, Robert D.       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Presencia de Alfonso Reyes : homenaje en el X aniversario de su muerte, (1959-1969)               |                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Poética y profética                                                                               | Segovia, Tomás              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Poética                                                                                           | Landa, Josu                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Poesía popular hispánica : 44 estudios                                                            | Frenk, Margit               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Perseguido por los demonios. Vida de Malcolm Lowry                                                | Bowker, Gordon              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Paraíso infernal : México y la novela inglesa moderna                                             | Walker, Ronald G.           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Otramente: lectura y escritura feministas                                                         | Fe, Marina                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Orígenes de las lenguas neolatinas : introducción a la filología romance                          | Tagliavini, Carlo           | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                       | TITULO                                                                                                                     | AUTOR                        | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Oralidad y escritura : tecnologías de la palabra                                                                           | Ong, Walter J.               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Nueve miradas sin dueño. Ensayos sobre la modernidad<br>y sus representaciones en la poesía hispanoamericana y<br>española | Chirinos, Eduardo            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Nuevas minucias del lenguaje                                                                                               | Moreno de Alba, José G.      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Narrar el apocalipsis : la visión histórica en la literatura<br>estadunidense y latinoamericana contemporánea              | Parkinson Zamora, Lois       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Mundos que renacen : el héroe en la novela<br>hispanoamericana moderna                                                     | Siemens, William L.          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Mito y archivo. Una teoría de la narrativa latinoamericana                                                                 | González Echevarría, Roberto | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Místico, poeta, rebelde, santo : en torno a San Juan de la<br>Cruz                                                         | Nieto, José Constantino      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Misterioso Mozart                                                                                                          | Sollers, Philippe            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Minucias del lenguaje                                                                                                      | Moreno de Alba, José G.      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Mimesis : la representación de la realidad en la literatura<br>occidental                                                  | Auerbach, Erich              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Metamorfosis de la ciencia ficción: sobre la poética y la<br>historia de un género literario                               | Suvin, Darko                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Mar abierto : ensayos sobre literatura brasileña,<br>portuguesa e hispanoamericana                                         | Costa Horácio                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Luis Cernuda en México                                                                                                     | Valender, James              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Los seis dramas                                                                                                            | Gandersheim, Hrotsvitha de   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Los libros del conquistador                                                                                                | Leonard, Irving Albert       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Los escritos de Carlos Fuentes                                                                                             | Williams, Raymond Leslie     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Los 1001 años de la lengua española                                                                                        | Alatorre, Antonio            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Logoi. Una gramática del lenguaje literario                                                                                | Vallejo, Fernando            | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                    | TITULO                                                                                   | AUTOR                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Literatura y realidad                                                                    | Prada Oropeza, Renato          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Literatura europea y Edad Media latina, II                                               | Curtius, Ernst Robert          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Literatura europea y Edad Media latina, I                                                | Curtius, Ernst Robert          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Lingüística y colonialismo. Breve tratado de glotofagia                                  | Calvet, Louis-Jean             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Letras hispánicas : estudios, esquemas                                                   | Lida, Raimundo                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Letras de América : estudios sobre las literaturas continentales                         | Díez-Canedo, Enrique           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | León Felipe : trayectoria poética                                                        | Ascunce, José Ángel            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Lenguaje y realidad : la filosofía del lenguaje y los principios del simbolismo          | Urban, Wilbur Marshall         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Lenguaje y control                                                                       | Fowler, Roger                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Lenguaje e ideología                                                                     | Reboul, Olivier                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Leer poesía. Lo leve, lo grave, lo opaco                                                 | Genovese, Alicia               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Las raíces y las ramas. Fuentes y derivaciones de la Cábala hispanohebraea               | Mufiz-Huberman, Angelina       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Las grandes corrientes de la lingüística                                                 | Leroy, Maurice                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Las figuraciones del sentido : ensayos de poética semiológica                            | Buxó, José Pascual             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Las compañías que elegimos. Una ética de la ficción                                      | Booth, Wayne C.                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Las cartas de Jean Rhys                                                                  | Wyndham, Francis y Diana Melly | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | La vida literaria en la Edad Media : la literatura francesa del siglo IX al XV           | Cohen, Gustave                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | La verdad de la poesía : tensiones en la poesía moderna de Baudelaire a los años sesenta | Hamburger, Michael             | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                       | TITULO                                                                                                      | AUTOR                             | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La tradición clásica : influencias griegas y romanas en la literatura occidental, II                        | Highet, Gilbert                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La tradición clásica : influencias griegas y romanas en la literatura occidental, I                         | Highet, Gilbert                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La retórica en la Edad Media : historia de la teoría de la retórica desde San Agustín hasta el Renacimiento | Murphy, James J.                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La prosa de Sigüenza y Góngora y la formación de la conciencia criolla mexicana                             | Lorente Medina, Antonio           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La política de Stendhal : "Los bandidos y el zapatero"                                                      | Guérin, Michel                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La poesía de Xavier Villaurrutia                                                                            | Moretta, Eugene L.                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La palabra en el tiempo de las letras. Una historia heterodoxa                                              | Benito-Vessels, Carmen            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La novela según Cervantes                                                                                   | Gilman, Stephen                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La novela hispanoamericana de fin de siglo                                                                  | Meyer-Minnemann, Klaus            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La moderna crítica literaria francesa : de Proust y Valéry al estructuralismo                               | Simon, John K.                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La literatura y sus tecnocracias                                                                            | Mounin, Georges                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La lengua florida : antología sefardí                                                                       | Muñiz-Huberman, Angelina          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La lengua española en México                                                                                | Moreno de Alba, José G.           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La lengua española en los Estados Unidos                                                                    | Wimer, Javier                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La lengua de nunca acabar                                                                                   | Gadet, Françoise y Michel Pécheux | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La imagen desollada. Una lectura del "Segundo sueño" de Bernardo Ortiz de Montellano                        | Flores Esquivel, Enrique          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La Iliada de Homero : traslado de Alfonso Reyes. Primera parte. Aquiles agraviado                           | Reyes, Alfonso                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | La idea de la fama en la Edad Media castellana                                                              | Lida de Malkiel, María Rosa       | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                    | TITULO                                                                                                                  | AUTOR                            | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | La forma sonora de la lengua                                                                                            | Jakobson, Roman y Linda R. Waugh | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | La fantasmagoría                                                                                                        | Milner, Max                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | La elegía erótica romana : el amor, la poesía y el Occidente                                                            | Veyne, Paul                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | La coronación del escritor 1750-1830 : ensayos sobre el advenimiento de un poder espiritual laico en la Francia moderna | Bénichou, Paul                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | La antigua retórica                                                                                                     | Reyes, Alfonso                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Juan Carlos Onetti. El soñador en la penumbra                                                                           | Cueto Caballero, Alonso          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | José Saramago: el periodo formativo                                                                                     | Costa Horacio                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Jorge Luis Borges y Alfonso Reyes: la cuestión de la identidad del escritor latinoamericano                             | Barilli, Amelia                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Italo Calvino. Voluntad e ironía                                                                                        | Sánchez Garay, Elizabeth         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Introducción a la lingüística : modelos y reflexiones actuales                                                          | Gimate-Welsh, Adrián S.          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Introducción a la historia del libro y de las bibliotecas                                                               | Millares Carlo, Agustín          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Índice de mexicanismos                                                                                                  |                                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Imágenes del hombre en el clasicismo francés                                                                            | Bénichou, Paul                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Historia trágica de la literatura                                                                                       | Muschg, Walter                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Historia de la cultura literaria en Hispanoamérica II.                                                                  | Puccini, Dario y Saúl Yurkievich | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Historia de la cultura literaria en Hispanoamérica I.                                                                   | Puccini, Dario y Saúl Yurkievich | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Guía para la lectura de los clásicos griegos y latinos                                                                  | Hadas, Moses                     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Guía de las letras y autores contemporáneos                                                                             | Sturrock, John                   | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                       | TITULO                                                                            | AUTOR                    | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Goethe en el mundo hispánico                                                      | Rukser, Udo              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Génesis y desarrollo de la biografía en Grecia                                    | Momigliano, Arnaldo      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Génesis de la poética de Samuel Beckett. Apuntes para una teoría de la despalabra | Cerrato, Laura           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Fundamentos del lenguaje. Mente, significado, gramática y evolución               | Jackendoff, Ray          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | François Villon                                                                   | Favier, Jean             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Filosofía de la ciencia literaria                                                 | Ermatinger, Emil         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Exilio, memoria e historia en la poesía de Luis Cernuda (1938-1963)               | Sicot, Bernard           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Estudios sobre Rubén Darío                                                        | Mejía Sánchez, Ernesto   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Escritores norteamericanos y británicos en México, 1556-1973                      | Gunn, Drewey Wayne       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Escriba subversiva. Una poética de la traducción                                  | Levine, Suzanne Jill     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Entre la voz y el silencio. La lectura en tiempos de Cervantes                    | Frenk, Margit            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | Ensayos de poética                                                                | Jakobson, Roman          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | En tierra nativa : interpretación de medio siglo de literatura norteamericana     | Kazin, Alfred            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | El vuelo del vampiro : notas de lectura                                           | Tournier, Michel         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | El viaje literario. Cincuenta ensayos                                             | Pritchett, Victor Sawdon | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | El tiempo de los profetas : doctrinas de la época romántica                       | Bénichou, Paul           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | El teatro sagrado : el ritual y la vanguardia                                     | Innes, Christopher       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS<br>LITERARIOS | El sueño erótico en la poesía española de los Siglos de Oro                       | Alatorre, Antonio        | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                    | TITULO                                                                                                                  | AUTOR                              | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El siglo del desencanto                                                                                                 | Muñiz-Huberman, Angelina           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El Polifemo sin lágrimas : la fábula de Polifemo y Galatea                                                              | Reyes, Alfonso                     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El pacto con la serpiente : paralipómenos de la carne, la muerte y el diablo en la literatura romántica                 | Praz, Mario                        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El otro mundo : en la literatura medieval. Seguido de un apéndice: la visión de trasmundo en las literaturas hispánicas | Patch, Howard Rollin               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El mundo maravilloso de Guillermo Enrique Hudson                                                                        | Martínez Estrada, Ezequiel         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El marco del lenguaje                                                                                                   | Jakobson, Roman                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El estilo griego, III : todo está lleno de dioses                                                                       | Seféris, Glórgos                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El estilo griego, II : el sentimiento de eternidad                                                                      | Seféris, Glórgos                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El estilo griego, I : K. P. Kaváfis, T. S. Eliot                                                                        | Seféris, Glórgos                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El estilo de Alfonso Reyes : imagen y estructura                                                                        | Robb, James Willis                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El espíritu de los románticos europeos : ensayo sobre historia de la cultura                                            | Schenk, Hans Georg                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El español en América                                                                                                   | Moreno de Alba, José G.            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El espacio en la novela realista. Paisajes, miniaturas, perspectivas                                                    | Zubiaurre, María Teresa            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El ensayo, entre el paraíso y el infierno                                                                               | Weinberg Marchevsky, Liliana Irene | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El enfoque documental en la narrativa hispanoamericana : estudio taxonómico                                             | Rodríguez-Luis, Julio              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El deslinde : prolegómenos a la teoría literaria                                                                        | Reyes, Alfonso                     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El arte de enseñar a escribir                                                                                           | Bellatin, Mario                    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El arco y la lira. El poema, la revelación poética, poesía e historia                                                   | Paz, Octavio                       | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION                    | TITULO                                                                                                              | AUTOR                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | El alma romántica y el sueño : ensayos sobre el romanticismo alemán y la poesía francesa                            | Béguin, Albert             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Dostoievski. Los años de prueba, 1850-1859                                                                          | Frank, Joseph              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Dostoievski. El manto del profeta, 1871-1881                                                                        | Frank, Joseph              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Dostoievski : los años milagrosos, 1865-1871                                                                        | Frank, Joseph              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Dostoievski : las semillas de la rebelión, 1821-1849                                                                | Frank, Joseph              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Dostoievski : la secuela de la liberación, 1860-1865                                                                | Frank, Joseph              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Digo yo                                                                                                             | Segovia, Tomás             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Diccionario internacional de literatura y gramática. Con tablas de latinización para diversos sistemas de escritura | Gómez de Silva, Guido      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Diccionario etimológico comparado de nombres propios de persona                                                     | Tibón, Gutierre            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Diccionario etimológico comparado de los apellidos españoles, hispanoamericanos y filipinos                         | Tibón, Gutierre            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Diccionario breve de mexicanismos                                                                                   | Gómez de Silva, Guido      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Después de Babel : aspectos del lenguaje y la traducción                                                            | Steiner, George            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Del papiro al hipertexto. Ensayo sobre las mutaciones del texto y la lectura                                        | Vandendorpe, Christian     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Del mito a la novela : la saga de Hadingus. [Saxo Gramático I, v-viii] y otros ensayos                              | Dumézil, Georges           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Deberes y delicias. Una vida entre fronteras. Entrevista con Catherine Portevin                                     | Todorov, Tzvetan           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | De finezas y libertad. Acerca de la Carta Atenagórica de Sor Juana Inés de la Cruz y las ideas de Domingo de Báñez  | Pérez-Amador Adam, Alberto | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | De Baudelaire al surrealismo                                                                                        | Raymond, Marcel            | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                    | TITULO                                                                                                                                                      | AUTOR                                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Cuando Orestes muere en Veracruz                                                                                                                            | Sten, María                                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Crucigrama                                                                                                                                                  | Sciascia, Leonardo                           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Creación y destino, II. La realidad del sueño                                                                                                               | Béguin, Albert                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Creación y destino, I. Ensayos de crítica literaria                                                                                                         | Béguin, Albert                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Cómo escriben los que escriben. La cocina del escritor                                                                                                      | Albarrán, Claudia                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Cinco mil años de palabras. Comentarios sobre el origen, evolución, muerte y resurrección de algunas lenguas                                                | Prieto, Carlos                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Cartografías de la conciencia española en la Edad de Oro                                                                                                    | Río Parra, Elena del                         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Breve diccionario etimológico de la lengua española : 10 000 artículos, 1 300 familias de palabras                                                          | Gómez de Silva, Guido                        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Barroco y modernidad                                                                                                                                        | Chiampi, Irlemar                             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Atlas lingüístico de México                                                                                                                                 | Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Arte verbal, signo verbal, tiempo verbal                                                                                                                    | Jakobson, Roman                              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Amadís de Gaula : el primitivo y el de Montalvo                                                                                                             | Avalle-Arce, Juan Bautista                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Alfonso Reyes y la historia de América. La argumentación del ensayo histórico: un análisis retórico                                                         | Houvenaghel, Eugenia                         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Al buen entendedor. Ensayos escogidos                                                                                                                       | Heaney, Seamus                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Actas del XV Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas. Las dos orillas, celebrado en Monterrey, México del 19 al 24 de julio de 2004, vol. IV | Asociación Internacional de Hispanistas      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Actas del XV Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas. Las dos orillas, celebrado en Monterrey, México del 19 al 24 de julio de 2004, vol. II | Asociación Internacional de Hispanistas      | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                    | TITULO                                                                                                                                                     | AUTOR                                   | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Actas del XV Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas. Las dos orillas, celebrado en Monterrey, México del 19 al 24 de julio de 2004, vol. I | Asociación Internacional de Hispanistas | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | Acercamiento a la palabra                                                                                                                                  | Gaspar, Lorand                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LENGUA Y ESTUDIOS LITERARIOS | ¿Qué es la poesía? Introducción filosófica a la poética                                                                                                    | Basave Fernández del Valle, Agustín     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Yo soy mi casa                                                                                                                                             | Amor, Guadalupe                         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Yo se lo dije al presidente, I. Las horas grises                                                                                                           | López Moreno, Roberto                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Xavier Villaurrutia en persona y en obra                                                                                                                   | Paz, Octavio                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Vuelo 294                                                                                                                                                  | Mendiola, Víctor Manuel                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Vivir al margen : poemas 1981-1986                                                                                                                         | Cordero, Sergio                         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Visperas                                                                                                                                                   | Moscona, Myriam                         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Vida y ficción                                                                                                                                             | Reyes, Alfonso                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Viajes y ensayos, II. Crónicas y artículos periodísticos                                                                                                   | Novo, Salvador                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Viajes y ensayos, I                                                                                                                                        | Novo, Salvador                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Vértebra                                                                                                                                                   | Vásquez Aguilar, Joaquín                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Versos (1978-1994)                                                                                                                                         | Bonifaz Nuño, Rubén                     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Versión                                                                                                                                                    | Huerta, David                           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Velero romántico                                                                                                                                           | Maillefert, Alfredo                     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Una mujer en soledad                                                                                                                                       | Lira, Miguel N. Álvarez                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Una luz en la otra orilla                                                                                                                                  | Lombardo de Caso, María                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Un reino lejano: narraciones, crónicas, poemas                                                                                                             | Silva y Aceves, Mariano                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Un martes como hoy                                                                                                                                         | Urbina, Cecilia                         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Ultramar. Odas                                                                                                                                             | Cross, Elsa                             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Tropa de sombras                                                                                                                                           | Gardea, Jesús                           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Trizadero (Prosa varia)                                                                                                                                    | Segovia, Tomás                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Tres novelas del deseo y de la culpa                                                                                                                       | Prieto, Francisco                       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Tres libros : ensayos y poemas. De fusilamientos. Prosas dispersas                                                                                         | Torri, Julio                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Traspatios                                                                                                                                                 | Helguera, Luis Ignacio                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Tragaluz de noche                                                                                                                                          | López Colomé, Pura                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Traer a cuento. Narrativa (1959-2003)                                                                                                                      | Colina, José de la                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Toda la luz                                                                                                                                                | Seligson, Esther                        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Tocar el fuego                                                                                                                                             | Zepeda, Eraclio                         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Tierra nativa                                                                                                                                              | Rivas, José Luis                        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Tierra de gracia                                                                                                                                           | Bernal, Rafael                          | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                                                                            | AUTOR                       | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Tiene la noche un árbol                                                                           | Dueñas, Guadalupe           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Tiempo destrozado                                                                                 | Dávila, Amparo              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Tiempo de arena                                                                                   | Torres Bodet, Jaime         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Terra cognita                                                                                     | Montiel Figueiras, Mauricio | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Tercia de ases                                                                                    | Monsreal, José Agustín      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teoría del infierno                                                                               | Elizondo, Salvador          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro: El relojero de Córdoba, Medusa, Rosalba y los llaveros, El día que se soltaron los leones | Carballido, Emilio          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro vario, IV                                                                                  | Argüelles, Hugo             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro vario, III                                                                                 | Argüelles, Hugo             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro vario, II                                                                                  | Argüelles, Hugo             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro vario, I                                                                                   | Argüelles, Hugo             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro mexicano del siglo XX, V                                                                   | Magaña-Esquivel, Antonio    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro mexicano del siglo XX, IV                                                                  | Magaña-Esquivel, Antonio    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro mexicano del siglo XX, III                                                                 | Gorostiza, Celestino        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro mexicano del siglo XX, II                                                                  | Magaña-Esquivel, Antonio    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro mexicano del siglo XX, I                                                                   | Monterde, Francisco         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro mexicano del siglo XIX                                                                     | Magaña-Esquivel, Antonio    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro escogido                                                                                   | Liera, Óscar                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro completo, V. Escritos sobre la historia del teatro en México                               | Usigli, Rodolfo             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro completo, IV                                                                               | Usigli, Rodolfo             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro completo, III                                                                              | Usigli, Rodolfo             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro completo, II                                                                               | Leñero, Vicente             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro completo, I                                                                                | Leñero, Vicente             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro completo I                                                                                 | Leñero, Vicente             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Teatro completo                                                                                   | Olmos, Carlos               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Tata Lobo                                                                                         | Abreu Gómez, Ermilo         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Tarde o temprano (Poemas 1958-2000)                                                               | Pacheco, José Emilio        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Tantadel                                                                                          | Avilés Fabila, René         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Tan pordiosero el cuerpo: (Esperpento)                                                            | Alatriste, Sealtiel         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Tablero de divagaciones, II                                                                       | Lizalde, Eduardo            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Tablero de divagaciones, I                                                                        | Lizalde, Eduardo            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Sus ojos son fuego                                                                                | Soltero, Gonzalo            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Sueños de escarabajo. Antología de cuentos                                                        | Samperio, Guillermo         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Subordinaciones                                                                                   | Pellicer, Carlos            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Sombras de magia. Poesía y plástica                                                               | Godoy, Emma                 | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                                                                                  | AUTOR                                      | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Sobre cultura femenina                                                                                  | Castellanos, Rosario                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Sin biografía                                                                                           | Hernández de Valle-Arizpe,<br>Claudia      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Siete obras de teatro                                                                                   | López, Willebaldo                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Seguimiento (Poesía)                                                                                    | Zaid, Gabriel                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Sátira anónima del siglo                                                                                | Miranda, José y Pablo<br>González Casanova | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | San Juan de la Cruz en Méjico                                                                           | Méndez Plancarte, Alfonso                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Salto de mantarraya (y otros dos)                                                                       | Boullosa, Carmen                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Rubén Darío: abismo y cima                                                                              | Torres Bodet, Jaime                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Rosalino y el pejelagarto                                                                               | Cruz Bencomo, Adán                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Rompecabezas antiguo                                                                                    | Miret, Pedro F.                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Rituales                                                                                                | Ramírez Juárez, Arturo                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Río                                                                                                     | Rivas, José Luis                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Reunión de familia                                                                                      | Campos, Julieta                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Reunión de cuentos                                                                                      | Gardea, Jesús                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Retratos del fuego y la ceniza                                                                          | Fernández, Sergio                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Retrato caído                                                                                           | González Pagés, Andrés                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Repasos y defensas: antología                                                                           | Castro Leal, Antonio                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Relatos y retratos                                                                                      | Portilla Livingston, Jorge                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Reincidencias : obra inédita y dispersa                                                                 | Pellicer, Carlos                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Recinto y otras imágenes                                                                                | Pellicer, Carlos                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Raz de marea: obra poética (1975-1992)                                                                  | Rivas, José Luis                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Raíz de sombras                                                                                         | Pulido, Blanca Luz                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Puro teatro                                                                                             | Berman, Sabina                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Prosa del Popocatepetl                                                                                  | Serrano, Francisco                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Prometea de la sangre. El resucitado                                                                    | Vallarino, Roberto                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Pretextos                                                                                               | Campbell, Federico                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Presentes sucesiones                                                                                    | Hubard, Julio                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Práctica mortal                                                                                         | Zaid, Gabriel                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Práctica de vuelo                                                                                       | Pellicer, Carlos                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Por definición                                                                                          | Shelley, Jaime Augusto                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poeta en la mañana                                                                                      | Aura, Alejandro                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poesía: Notas sobre poesía, Canciones para cantar en<br>las barcas, Del poema frustrado, Muerte sin fin | Gorostiza, José                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poesía, 1943-1976                                                                                       | Segovia, Tomás                             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poesía y teatro completos                                                                               | Villaurrutia, Xavier                       | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                              | AUTOR                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poesía reunida (1953-1970)                          | Montes de Oca, Marco Antonio | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poesía reunida                                      | Carvajal, Juan               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poesía no eres tú : obra poética 1948-1971          | Castellanos, Rosario         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poesía completa [1936-1977]                         | Beltrán, Nefelí              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poesía completa                                     | Huerta, Efraín               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poesía completa                                     | Gorostiza, José              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poesía completa                                     | Díaz Mirón, Salvador         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poesía (1977-2001)                                  | Ulacia, Manuel               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poesía                                              | Sánchez Vázquez, Adolfo      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poesía                                              | Novo, Salvador               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poesía                                              | Novo, Salvador               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poemas y otros poemas                               | Aura, Alejandro              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Poemas                                              | Xirau Icaza, Joaquín         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | PoeMar                                              | Paso, Fernando del           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Plagios                                             | González de León, Ulalume    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Piedra franca (1978-1993)                           | González Cosío, Arturo       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Peregrinaciones. Poesía, 1965-2001                  | Gutiérrez Vega, Hugo         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Pequeña crónica de grandes días                     | Paz, Octavio                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Pedro Páramo                                        | Rulfo, Juan                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Pastora y otras historias del abuelo: cinco relatos | Rebolledo, Francisco         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Paso de ciervo                                      | Esquinca, Jorge              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Pasado presente                                     | García Ponce, Juan           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Pasado en claro                                     | Paz, Octavio                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Pasado anterior                                     | Elizondo, Salvador           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Palabras en reposo (Poesía)                         | Chumacero, Ali               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Otro día de luz. Umbral de Juan García Ponce        | Peniche Ponce, Carlos        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Orquidáceas                                         | González, Emiliano           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Olímpica                                            | Azar, Héctor                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Ojos de otro mirar. Poesía 1960-2001                | Aridjis, Homero              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Ocupación de la palabra                             | Bañuelos, Juan et al.        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras: poesía, teatro, prosas varias, críticas      | Villaurrutia, Xavier         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras: poesía, narrativa, crítica                   | Estrada, Genaro              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras: poesía                                       | Pellicer, Carlos             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras: dramaturgia y teoría escénica, II            | Azar, Héctor                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras: dramaturgia y teoría escénica, I             | Azar, Héctor                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras, Poesía, Novela, Cuentos                      | Hernández, Efrén             | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                                                                                                                                                                                                          | AUTOR                    | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras, Poesía, Novela, Cuentos                                                                                                                                                                                                  | Hernández, Efrén         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras, III. La feria de los días [1953-1994]                                                                                                                                                                                    | García Terrés, Jaime     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras, II. Poesía, teatro y ensayo                                                                                                                                                                                              | Castellanos, Rosario     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras, II. El teatro de los acontecimientos                                                                                                                                                                                     | García Terrés, Jaime     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras, II                                                                                                                                                                                                                       | Icaza, Francisco A. de   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras, II                                                                                                                                                                                                                       | Valle-Arizpe, Artemio de | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras, I. Narrativa                                                                                                                                                                                                             | Castellanos, Rosario     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras, I. Las manchas del sol : poesía, 1953-1994                                                                                                                                                                               | García Terrés, Jaime     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras, I                                                                                                                                                                                                                        | Icaza, Francisco A. de   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras, I                                                                                                                                                                                                                        | Valle-Arizpe, Artemio de | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras reunidas                                                                                                                                                                                                                  | Rossi, Alejandro         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras III. Ensayo y obra periodística                                                                                                                                                                                           | Paso, Fernando del       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras II. Noticias del Imperio y Linda 67. Historia de un crimen                                                                                                                                                                | Paso, Fernando del       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras I. José Trigo y Palinuro de México                                                                                                                                                                                        | Paso, Fernando del       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras escogidas: Tropa vieja. ¡Viva Madero! Páginas de la revolución. La ciudadela quedó atrás. Fui soldado de levita de esos de caballería. Memorias de campaña                                                                | Urquiza, Francisco L.    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras escogidas: poesía, autobiografía, ensayo                                                                                                                                                                                  | Torres Bodet, Jaime      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XXVI : Vida de Goethe, Rumbo a Goethe, Trayectoria de Goethe, Escolios goethianos, Teoría de la sanción                                                                                                        | Reyes, Alfonso           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XXV : Culto a Mallarmé, El "Polifemo sin lágrimas", Memorias de cocina y bodega, Resumen de la literatura mexicana, (siglos XVI-XIX), Los nuevos caminos de la lingüística, Nuestra lengua, Dante y la ciencia | Reyes, Alfonso           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XXIV : Memorias, Oración del 9 de febrero, Memoria a la facultad, Tres cartas y dos sonetos, Berkeleyana, Cuando creí morir, Historia documental de mis libros, Parentalia, Albores, Páginas adicionales       | Reyes, Alfonso           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XXIII : Ficciones                                                                                                                                                                                              | Reyes, Alfonso           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XXII : Marginalia, Las burlas veras                                                                                                                                                                            | Reyes, Alfonso           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XXI : Los siete sobre Deva, Ancorajes, Sirtes, Al yunque, A campo traviesa                                                                                                                                     | Reyes, Alfonso           | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                                                                                                           | AUTOR                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XX : Rescoldo de Grecia, La filosofía helenística, Libros y librerías en la Antigüedad                          | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XVIII : Estudios helénicos                                                                                      | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XVII : Los héroes, Junta de sombras                                                                             | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XVI : Religión griega, Mitología griega                                                                         | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XV : El declive, Apuntes para la teoría literaria                                                               | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XIX : Los poemas homéricos, La Ilíada, La afición de Grecia                                                     | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XIV : La experiencia literaria. Tres puntos de exegética literaria. Páginas adicionales                         | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XIII : La crítica en la edad ateniense, La antigua retórica                                                     | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XII : Grata compañía, Pasado inmediato, Letras de la Nueva España                                               | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, XI : Última Tule, Tentativas y orientaciones, No hay tal lugar..                                                | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, X : Constancia poética                                                                                          | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, VIII : Tránsito de Amado Nervo, De viva voz, A lápiz, Tren de ondas, Varia                                      | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, VII : Cuestiones gongorinas, Tres alcances a Góngora, Varia, Entre libros, Páginas adicionales a Góngora, Varia | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, VI : Capítulos de literatura española, De un autor censurado en el Quijote , Páginas                            | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, V : Historia de un siglo, Las mesas de plomo                                                                    | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, IX : Norte y Sur, Los trabajos y los días, Historia natural das Laranjeiras                                     | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, IV : Simpatías y diferencias, Los dos caminos, Reloj de sol, Páginas adicionales                                | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, III : El plano oblicuo, El cazador, El suicida, Aquellos días, Retratos reales e imaginarios                    | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, III                                                                                                             | Azueta, Mariano            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, III                                                                                                             | Guzmán Franco, Martín Luis | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                                                             | AUTOR                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, II : Visión de Anáhuac, Las vísperas de España, Calendario        | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, II                                                                | Guzmán Franco, Martín Luis | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, II                                                                | Azuela, Mariano            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, II                                                                | Othón, Manuel José         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, I. Poesía, cuento, novela                                         | Hernández, Efrén           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, I : Cuestiones estéticas, Capítulos de literatura mexicana, Varia | Reyes, Alfonso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, I                                                                 | Othón, Manuel José         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, I                                                                 | Azuela, Mariano            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, I                                                                 | Guzmán Franco, Martín Luis | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, I                                                                 | Guzmán Franco, Martín Luis | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 9. Ideas y costumbres I. La letra y el cetro                      | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 8. El peregrino en su patria : historia y política de México      | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 7. Los privilegios de la vista II. Arte de México                 | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 6. Los privilegios de la vista I: arte moderno universal          | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 5. Sor Juana Inés de la Cruz o las trampas de la fe               | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 4. Generaciones y semblanzas. Dominio mexicano                    | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 3. Fundación y disidencia: dominio hispánico                      | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 2. Excursiones / Incursiones. Dominio extranjero                  | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 15. Miscelánea III. Entrevistas                                   | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 14. Miscelánea II                                                 | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 13. Miscelánea I : primeros escritos                              | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 12. Obra poética II (1969-1998)                                   | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 11. Obra poética I (1935-1970)                                    | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 10. Ideas y costumbres II. Usos y símbolos                        | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras completas, 1. La casa de la presencia. Poesía e historia                     | Paz, Octavio               | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                                                                                                           | AUTOR                                         | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras                                                                                                                            | Gómez Robelo, Ricardo y Carlos Díaz Dufoo Jr. | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras                                                                                                                            | Sandoval Zapata, Luis de                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras                                                                                                                            | Rulfo, Juan                                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras                                                                                                                            | Owen, Gilberto                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obras                                                                                                                            | Gutiérrez Nájera, Manuel                      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obra reunida                                                                                                                     | Campobello, Nellie                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obra poética                                                                                                                     | Reyes, Alfonso                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obra literaria completa                                                                                                          | Rojas González, Francisco                     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Obra literaria                                                                                                                   | Leduc, Renato                                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Nueva memoria del tigre. Poesía 1949-2000                                                                                        | Lizalde, Eduardo                              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Nueva burguesía                                                                                                                  | Azuela, Mariano                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Nubes                                                                                                                            | Mendiola, Víctor Manuel                       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Novelas                                                                                                                          | Gamboa, Federico                              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Nocturna palabra                                                                                                                 | Nandino, Elías                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | No pude detener los elefantes. Antología personal                                                                                | Alardín, Carmen                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Ni lo que digo                                                                                                                   | Yáñez, Ricardo                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Nena, me llamo Walter                                                                                                            | Patán, Federico                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Navegar es preciso                                                                                                               | Langagne, Eduardo                             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Narda o el verano                                                                                                                | Elizondo, Salvador                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Música concreta                                                                                                                  | Dávila, Amparo                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Musas latinas                                                                                                                    | Solana, Rafael                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Muñequita de barrio                                                                                                              | Carballo, Marco Aurelio                       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Mujeres del siglo XX                                                                                                             | Robles, Martha                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Mujeres del siglo XX                                                                                                             | Robles, Martha                                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Mujer que sabe latín..                                                                                                           | Castellanos, Rosario                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Miscast o Ha llegado la señora Marquesa..                                                                                        | Elizondo, Salvador                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Migraciones                                                                                                                      | Gervitz, Gloria                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Migraciones                                                                                                                      | Gervitz, Gloria                               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Mi hermano Carlos                                                                                                                | López Páez, Jorge                             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | México en la obra de Octavio Paz, III. Los privilegios de la vista: arte de México, 2. Arte del siglo XX                         | Paz, Octavio                                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | México en la obra de Octavio Paz, II. Generaciones y semblanzas : escritores y letras de México, 1. Una literatura transplantada | Paz, Octavio                                  | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                                                                                             | AUTOR                     | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | México en la obra de Octavio Paz, I. El peregrino en su patria: historia y política de México, 3. El cercado ajeno | Paz, Octavio              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Memorias: II. El desastre, el proconsulado                                                                         | Vasconcelos, José         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Memorias: I. Ulises criollo, la tormenta                                                                           | Vasconcelos, José         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Luz de viento                                                                                                      | José Homero               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Lotes baldíos                                                                                                      | Morábito, Fabio           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los textos del yo                                                                                                  | Rivera Garza, Cristina    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los sentidos al aire                                                                                               | Yáñez, Agustín            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los reinos combatientes: (poesía)                                                                                  | García Terrés, Jaime      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los recuerdos y los días                                                                                           | Villaseñor, Eduardo       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los poemas solares                                                                                                 | Aridjis, Homero           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los peces                                                                                                          | Fernández, Sergio         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los párpados narcóticos                                                                                            | Ramírez, Josué            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los nuevos I. Las buenas conciencias                                                                               | Fuentes, Carlos           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los momentos críticos                                                                                              | Chumacero, Alí            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los mártires. Serafín. El árbol del deseo                                                                          | Solares, Ignacio          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los invisibles                                                                                                     | Aridjis, Homero           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los indios verdes                                                                                                  | Córdova, Luis             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los hombres que dispersó la danza y algunos recuerdos, andanzas y divagaciones                                     | Henestrosa, Andrés        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los grandes muertos                                                                                                | Hernández, Luisa Josefina | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los falsos rumores                                                                                                 | García Cantú, Gastón      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los escritores invisibles                                                                                          | Esquinca, Bernardo        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los errores                                                                                                        | Revueltas, José           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los dos ángeles                                                                                                    | Galindo, Sergio           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los contados días (poesía)                                                                                         | Cárdenas Peña, José       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Los constructores de ruinas                                                                                        | Santisteban, Antonio      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Lírica infantil de México                                                                                          | Mendoza, Vicente T.       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Libertad obligatoria                                                                                               | Ferretis, Jorge           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Libertad bajo palabra. Obra poética (1935-1957)                                                                    | Paz, Octavio              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Las voces del tiempo                                                                                               | Pozas Horcasitas, Ricardo | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Las semillas del tiempo: obra poética 1919-1980                                                                    | Maples Arce, Manuel       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Las provincias del aire                                                                                            | García Terrés, Jaime      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Las peregrinaciones del deseo: poesía 1965-1986                                                                    | Gutiérrez Vega, Hugo      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Las mujeres primero. Antología personal                                                                            | Murúa, Dámaso             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Las malas costumbres                                                                                               | García González, Julieta  | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                        | AUTOR                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------|-----------------------------------------------|------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Las grandes lluvias                           | Zepeda, Eraclio              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Las delgadas paredes del sueño                | Uribe, Marcelo               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Las constelaciones secretas                   | Montes de Oca, Marco Antonio | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Las ciudades de los desdichados               | Campos, Marco Antonio        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Las cinco palabras                            | Rubín, Ramón                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Las cinco ciudades (Novela)                   | Bonifaz Nuño, Alberto        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Las aves en la poesía castellana              | Novo, Salvador               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Las 12:00 en Malinalco                        | Mendiola, Víctor Manuel      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La voz de la tierra                           | Valdés, Carlos               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La verdad sospechosa                          | Ruiz de Alarcón, Juan        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La venganza de los pájaros                    | Arreola, Guillermo           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La venganza de Carlos Mango y otras historias | Rojas González, Francisco    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La tierra pródiga                             | Yáñez, Agustín               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La sangre enemiga                             | Spota, Luis                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La salvaja                                    | Boullosa, Carmen             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La ruta del Aqueronte                         | Rojas Rebollo, Eduardo       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La roba-pájaros                               | Báez, Carmen                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La región más transparente                    | Fuentes, Carlos              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La presencia desierta. Poesía 1982-2004       | Sicilia, Javier              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La presencia desierta                         | Sicilia, Javier              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La poesía mexicana moderna                    | Castro Leal, Antonio         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La plaza de Puerto Santo                      | Hernández, Luisa Josefina    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La pequeña edad                               | Spota, Luis                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La otra mano de Lepanto                       | Boullosa, Carmen             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La ola que regresa (poesía reunida)           | Morábito, Fabio              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La noche viuda                                | Volkow, Verónica             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La noche en blanco de Mallarmé                | López Mills, Tedi            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La noche canibal                              | Boone, Luis Jorge            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La muerte tiene permiso                       | Valadés, Edmundo             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La muerte de Artemio Cruz                     | Fuentes, Carlos              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La maldición                                  | Azuela, Mariano              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La linterna de los muertos                    | Uribe, Álvaro                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La ley del padre                              | Robles, Martha               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La justicia de enero                          | Galindo, Sergio              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La huella del conejo. La saga del conejo      | Meza, Julián                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La hora y la neblina                          | Blanco, Alberto              | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                                           | AUTOR                               | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La guerra de las gordas                                          | Novo, Salvador                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La gota de agua                                                  | Leñero, Vicente                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La fuga                                                          | Montemayor, Carlos                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La flama en el espejo                                            | Bonifaz Nuño, Rubén                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La experiencia                                                   | Hernández Campos, Jorge             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La estrella imbécil                                              | Moreno Villarreal, Jaime            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La estación violenta                                             | Paz, Octavio                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La espiral del agua                                              | Capetillo, Manuel                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La espiga amotinada                                              | Bañuelos, Juan et al.               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La Delirios                                                      | Boullosa, Carmen                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La culta dama. Hoy invita la Güera                               | Novo, Salvador y Federico S. Inclán | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La cueva de Naltzatlán                                           | Vento, Arnoldo Carlos               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La cruz del sureste                                              | Bonifaz Nuño, Alberto               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La creación                                                      | Yáñez, Agustín                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La condición del tiempo. Cuentos                                 | Ramírez Heredia, Rafael             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La casa de la tribu                                              | Pitol, Sergio                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La casa de la Santísima y Todos los cuentos                      | Solana, Rafael                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La canoa perdida: novela mestiza                                 | Rubín, Ramón                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La caja vacía                                                    | Carballido, Emilio                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La bruma lo vuelve azul                                          | Rubín, Ramón                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | La bebida                                                        | Boullosa, Carmen                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Karpus Minthej                                                   | García Bergua, Jordi                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Kaleidoscopio insomne. Poesía reunida                            | Fraire, Isabel                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Juguete de nadie y otras historias                               | Sada, Daniel                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Júbilo                                                           | Aura, Alejandro                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Juan Pérez Jolote : biografía de un tzotzil                      | Pozas, Ricardo                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Jardín de Francia                                                | Poniatowska Amor, Elena             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Jarano                                                           | Beteta, Ramón                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Isla de raíz amarga, insomne raíz y al vuelo el espejo de un río | Reyes, Jaime                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Irás y no volverás                                               | Pacheco, José Emilio                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Intemperies                                                      | Mestre, Antonio                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Insomnes en Tahití                                               | Miret, Pedro F.                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Inmaculada: o los placeres de la inocencia                       | García Ponce, Juan                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Informe negro                                                    | Hinojosa, Francisco                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Imágenes                                                         | Bonifaz Nuño, Rubén                 | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                      | AUTOR                       | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|------------------|---------------------------------------------|-----------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Identificaciones (1977-1983)                | Guerrero Larrañaga, Enrique | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Hueso y carne                               | Prieto, Raúl                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Hora de junio                               | Pellicer, Carlos            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Hoguera sobre el agua (poesía)              | González, Óscar             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Historia de lo inmediato                    | Leduc, Renato               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Hervor de riel                              | Anteo, Mario                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Heridas que se alternan                     | Cervantes, Francisco        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Hacia el fin del mundo                      | Avilés Fabila, René         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Hacia el fin del mundo                      | Avilés Fabila, René         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Grosso modo                                 | Deniz, Gerardo              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Glosas y décimas de México                  | Mendoza, Vicente T.         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Glosas y décimas de México                  | Mendoza, Vicente T.         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Georgia                                     | Chávez Castañeda, Ricardo   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Gente de la ciudad                          | Samperio, Guillermo         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Gatuperio                                   | Deniz, Gerardo              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Galería de títeres                          | Amor, Guadalupe             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Fui soldado de levita de esos de caballería | Urquiza, Francisco L.       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Fuego de pobres (Poesía)                    | Bonifaz Nuño, Rubén         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Frontera junto al mar                       | Mancisidor, José            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Fragmentario                                | Torres Sánchez, Rafael      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Figuraciones                                | García Ponce, Juan          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Farabeuf                                    | Elizondo, Salvador          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Exutorio. Poesía reunida, 1964-2003         | Fernández, Guillermo        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Experiencia del silencio: cincuenta sonetos | Sánchez Mayans, Fernando    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Exilio interior (poemas, 1979-1981)         | Vallarino, Roberto          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Exilio                                      | García Iglesias, Sara       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Estuche para dos violines                   | Azuela, Arturo              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Estas páginas mías                          | Arreola, Juan José          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Estanquillo                                 | Elizondo, Salvador          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Estancias del tiempo                        | Pettersson, Aline           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Esta tierra sin razón y poderosa            | Aguilar Mora, Jorge         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Espejos antiguos                            | Fernández Ledesma, Enrique  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Ésos fueron los días                        | Campos, Marco Antonio       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Esfera. Ensayos literarios                  | Ojeda, Jorge Arturo         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Escritos infantiles                         | García Icazbalceta, Joaquín | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Escaramuza                                  | Chimal, Carlos              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Esa sangre                                  | Azuela, Mariano             | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                                                          | AUTOR                        | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Erosiones y desastres                                                           | Flores, Miguel Ángel         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Erdera                                                                          | Deniz, Gerardo               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Erdera                                                                          | Deniz, Gerardo               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Ensayos                                                                         | González, Emiliano           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Enroque                                                                         | Deniz, Gerardo               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Enjambres                                                                       | Plascencia Nol, León         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Encuentros                                                                      | García Ponce, Juan           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | En esta casa                                                                    | Patán, Federico              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | En el país de la lluvia                                                         | Sarabia, Julio Eutiquio      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | En diferentes mundos                                                            | Bernal, Rafael               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Elsinore: un cuaderno                                                           | Elizondo, Salvador           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El tiempo de la ira                                                             | Spota, Luis                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El tiempo alguna vez                                                            | Villoro, Carmen              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El surrealismo de Piedra de Sol, entre peras y manzanas                         | Mendiola, Víctor Manuel      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El surco y la brasa                                                             | Montes de Oca, Marco Antonio | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El solitario Atlántico                                                          | López Páez, Jorge            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El sol que estás mirando                                                        | Gardea, Jesús                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El sol de octubre                                                               | Solana, Rafael               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El río de mi sangre                                                             | Fernández MacGregor, Genaro  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El rey viejo                                                                    | Benítez, Fernando            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El retrato de Zoe y otras mentiras                                              | Elizondo, Salvador           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El reposo del fuego (poesía)                                                    | Pacheco, José Emilio         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El poeta niño                                                                   | Aridjis, Homero              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El pobrecito señor X . La oruga                                                 | Castillo, Ricardo            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El peatón es asunto de la lluvia                                                | Quirarte, Vicente            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El ocaso del Porfiriato. Antología histórica de la poesía en México (1901-1910) | Granados, Pável              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El nuevo Narciso y otros poemas                                                 | González Martínez, Enrique   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El nuevo embajador y otros cuentos                                              | López Páez, Jorge            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El nombre es lo de menos                                                        | Valdés, Carlos               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El mundo sonriente                                                              | Iduarte Foucher, Andrés      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El mercader de Tudela                                                           | Muñiz-Huberman, Angelina     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El mago de Viena                                                                | Pitol, Sergio                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El Llano en llamas y otros cuentos                                              | Rulfo, Juan                  | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                                                   | AUTOR                          | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El libro vacío. Los años falsos                                          | Vicens, Josefina               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El libro de las nubes                                                    | Aridjis, Chloe                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El laurel de San Lorenzo                                                 | Castro Leal, Antonio           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El infierno de todos tan temido                                          | Carrión Beltrán, Luis          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El hipogeo secreto                                                       | Elizondo, Salvador             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El grafógrafo                                                            | Elizondo, Salvador             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El General Hilachas                                                      | Madrigal Mora, José            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El gato                                                                  | García Ponce, Juan             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El fondo de las cosas                                                    | Calvillo Unna, Tomás           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El eterno femenino                                                       | Castellanos, Rosario           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El ensayo mexicano moderno, II                                           | Martínez, José Luis            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El ensayo mexicano moderno, I                                            | Martínez, José Luis            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El encantador solitario                                                  | Aridjis, Homero                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El diosero                                                               | Rojas González, Francisco      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El diablo y Cervantes                                                    | Padilla, Ignacio               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El día entre las hojas                                                   | Trejo, Ernesto                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El corrido mexicano                                                      | Mendoza, Vicente T.            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El corazón del instante                                                  | Blanco, Alberto                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El circo silencioso                                                      | Cortés Bargalló, Luis          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El cielo                                                                 | Lumbreras, Ernesto             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El canto de la grilla                                                    | Rubín, Ramón                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El cangrejo de Beethoven                                                 | Larios, Marco Aurelio          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El callado dolor de los tzotziles                                        | Rubín, Ramón                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El cadáver del tío                                                       | Capetillo, Manuel              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El bordo                                                                 | Galindo, Sergio                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El binomio de la rosa                                                    | Castañeda, Antonio             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El azar de los hechos                                                    | Álvarez, Cosme                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El ardiente verano                                                       | Magdaleno, Mauricio            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El ángel ebrio                                                           | Lara, Baudelio                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El álgebra del misterio                                                  | Hernández, Jorge F.            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | El ala del tigre                                                         | Bonifaz Nuño, Rubén            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Edén. Vida imaginada                                                     | Rossi, Alejandro               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Duelo de espadas                                                         | Rivera Silva, Tomasa           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Diccionario crítico de la literatura mexicana (1955-2005)                | Domínguez Michael, Christopher | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Diario III. Santos, 5 de abril de 1930 - Montevideo, 30 de junio de 1936 | Reyes, Alfonso                 | 3  | 50                          | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                                                       | AUTOR                        | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Diario II. París, 19 de marzo de 1927 - Buenos Aires, 4 de abril de 1930     | Reyes, Alfonso               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Diario I. México, 3 de septiembre de 1911 - París, 28 de marzo de 1927       | Reyes, Alfonso               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Diálogo de los libros                                                        | Torri, Julio                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Detrás del espejo                                                            | Almanza, Héctor Raúl         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Desde la cárcel de mi piel                                                   | Francis, Susana              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Desareno precedido de Ante el polvo y la muerte                              | González Durán, Jorge        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Delante de la luz cantan los pájaros (Poesía 1953 - 2000)                    | Montes de Oca, Marco Antonio | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Delante de la luz cantan los pájaros                                         | Montes de Oca, Marco Antonio | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Del templo de su cuerpo                                                      | Bonifaz Nuño, Rubén          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Declive                                                                      | Galindo, Sergio              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Décimas a Dios                                                               | Amor, Guadalupe              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | De otro modo lo mismo                                                        | Bonifaz Nuño, Rubén          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | De magias y prodigios: transmutaciones                                       | Muñiz-Huberman, Angelina     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Dalia                                                                        | Márquez Campos, Alfredo      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | D. F. 52 obras en un acto                                                    | Carballido, Emilio           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cuestionario: poemas 1951-1976                                               | Zaid, Gabriel                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cuentos reunidos                                                             | Espejo, Beatriz              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cuentos reunidos                                                             | Dávila, Amparo               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cuentos del mundo mestizo                                                    | Rubín, Ramón                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cuentos de hadas amorosas y otros textos                                     | Avilés Fabila, René          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cuentos completos                                                            | Rojas González, Francisco    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cuentos completos                                                            | Arredondo, Inés              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cuentos                                                                      | Galindo, Sergio              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cuatro ensayos sobre Gilberto Owen                                           | Segovia, Tomás               | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cuando el tacto toma la palabra. Cuentos, 1974-1999                          | Samperio, Guillermo          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cuaderno de escritura                                                        | Elizondo, Salvador           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Crónicas escogidas                                                           | López, Rafael                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Crónica de la intervención, II                                               | García Ponce, Juan           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Crónica de la intervención, I                                                | García Ponce, Juan           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Crónica de la intervención, I                                                | García Ponce, Juan           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Correspondencia y otros documentos                                           | Azueta, Mariano              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Correspondencia con Eduardo J. Correa y otros escritos juveniles [1905-1913] | López Velarde, Ramón         | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                               | AUTOR                     | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|------------------|------------------------------------------------------|---------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Contextos                                            | Elizondo, Salvador        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Conjuro del espejo. Poesía 1985-2000                 | Godoy, Iliana             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Confabulario. Edición conmemorativa                  | Arreola, Juan José        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Confabulario y Varía invención (1951 - 1955)         | Arreola, Juan José        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Con el imán de la memoria y otros poemas             | Beltrán, Gerardo          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Con canto no aprendido                               | Garrido, Felipe           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Ciudad del naufrago. Poemas 1978-2000                | Meléndez, Guillermo       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Ciertas canciones y otros poemas                     | Cancino Casahonda, Enoch  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cerca de lo lejos. Poesía 1972-1978                  | Nandino, Elías            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Celebraciones                                        | Andrade, Manuel           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Céfero (Cuentos)                                     | Vargas Pardo, Xavier      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cástulo Bojórquez                                    | López Cuadras, César      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Casi el paraíso                                      | Spota, Luis               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Carta de navegaciones submarinas                     | Hernández, Luisa Josefina | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Canto malabar                                        | Cross, Elsa               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cantar de las cosas leves. Antología                 | Peñalosa, Joaquín Antonio | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cantado para nadie : poesía completa                 | Cervantes, Francisco      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Cañón de Juchipila                                   | Mojarro, Tomás            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Camera lucida                                        | Elizondo, Salvador        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Calavera y Jueves Santo                              | Monterde, Alberto         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Bramadero                                            | Mojarro, Tomás            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Bosque                                               | Segovia, Francisco        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Biografías clandestinas: la condena                  | Robles, Martha            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Bestiario doméstico                                  | Domecq, Brianda           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Belleza roja                                         | Esquinca, Bernardo        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Bella dama nocturna sin piedad. Antología de cuentos | Estañol, Bruno            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Balún-Canán                                          | Castellanos, Rosario      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Bajo el destello líquido: (poesía 1977-1981)         | Bracho, Coral             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Azuvia                                               | Lizardi, Edmundo          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Aura de la estatua                                   | Medina Gutiérrez, Luis    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Atrás de la raya de tiza                             | Contreras Quezada, José   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Atlántica y el rústico                               | Baranda, María            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Apariciones: antología de ensayos                    | García Ponce, Juan        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Antología poética                                    | Ponce Zavala, Manuel      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Antología mínima                                     | Pellicer, Carlos          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Antología del poema en prosa                         | Helguera, Luis Ignacio    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS | Antología de obras de teatro                         | Vilalta, Maruxa           | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                    | TITULO                                                                                                                                                           | AUTOR                             | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Antología de la revista Contemporáneos                                                                                                                           | Durán, Manuel                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Antología de la poesía mexicana moderna                                                                                                                          | Cuesta, Jorge                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Antología de la narrativa mexicana del siglo XX, II                                                                                                              | Domínguez Michael,<br>Christopher | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Antología                                                                                                                                                        | Villaurreutia, Xavier             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Antojo de trampa: segunda antología personal                                                                                                                     | Hernández, Francisco              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Antes del silencio                                                                                                                                               | Dueñas, Guadalupe                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Ante un cálido norte                                                                                                                                             | Rivas, José Luis                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Animal de silencios                                                                                                                                              | Labastida, Jaime                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Anecdotario de Manuel José Othón (Ensayo y prosa<br>varia)                                                                                                       | Valle-Arizpe, Artemio de          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Almas visionarias                                                                                                                                                | González, Emiliano                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Alianza de los reinos                                                                                                                                            | Esquinca, Jorge                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Alguien maúlla                                                                                                                                                   | Quiñónez, Isabel                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Alfonso Reyes / Enrique González Martínez. El tiempo de<br>los patriarcas. Epistolario 1909-1952                                                                 | Martínez Carrizales, Leonardo     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Albur de amor                                                                                                                                                    | Bonifaz Nuño, Rubén               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Agua bajo el puente                                                                                                                                              | Magdaleno, Mauricio               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Adiós, Job                                                                                                                                                       | Dolujanoff, Emma                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Abril y otros poemas                                                                                                                                             | Montemayor, Carlos                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | Abril y otras estaciones [1977-1989] : las armas del viento<br>(1977), Abril y otros poemas (1979), Finisterra (1982), El<br>cuerpo que la tierra ha sido (1989) | Montemayor, Carlos                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | A fuerza de palabras                                                                                                                                             | Leñero, Vicente                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | A campo traviesa                                                                                                                                                 | Seligson, Esther                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | A cada rato lunes                                                                                                                                                | González de León, Ulalume         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS             | ¿Quieres que te lo cuente otra vez?                                                                                                                              | Ramírez Castañeda, Elisa          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS /<br>POESÍA | Traslaciones. Poetas y traductores 1939-1959                                                                                                                     | López Mills, Tedi                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS /<br>POESÍA | Señales de vida. Antología                                                                                                                                       | Hahn, Óscar                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS /<br>POESÍA | Qedeshim Qedeshóth                                                                                                                                               | Rojas, Gonzalo                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS /<br>POESÍA | La rueda de la fortuna                                                                                                                                           | Paz Garro, Helena                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS /<br>POESÍA | La palabra sobrevive. Poemas 1986-1999                                                                                                                           | Fuentes Lemus, Carlos             | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                 | TITULO                                                                                                                                   | AUTOR                 | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS / POESÍA | Antología poética                                                                                                                        | Aridjis, Homero       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LETRAS MEXICANAS / POESÍA | Antología poética                                                                                                                        | Aridjis, Homero       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LIBROS SOBRE LIBROS       | Una historia de la Feria de Fráncfort                                                                                                    | Weidhass, Peter       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LIBROS SOBRE LIBROS       | Los elementos del estilo tipográfico                                                                                                     | Bringinghurst, Robert | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LIBROS SOBRE LIBROS       | La novela, el novelista y su editor                                                                                                      | McCormack, Thomas     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | LIBROS SOBRE LIBROS       | Cómo seleccionar títulos rentables. Herramientas estadísticas para la venta de libros                                                    | Shatzkin, Leonard     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NOEMA                     | Sistemas emergentes. O qué tienen en común hormigas, neuronas, ciudades y software                                                       | Johnson, Steven       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NOEMA                     | Revolución de la mente. La vida de André Breton                                                                                          | Polizzotti, Mark      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NOEMA                     | Matar a un elefante y otros escritos                                                                                                     | Orwell, George        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NOEMA                     | Los años de esplendor. James Joyce en Trieste 1904-1920                                                                                  | McCourt, John         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NOEMA                     | Historia de una cautiva. De cómo Eunice Williams fue raptada por los indios mohawks, y del vano peregrinaje de su padre para recuperarla | Demos, John           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NOEMA                     | Henry Miller. Los años en París                                                                                                          | Brassai, Gilbete      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NOEMA                     | Faulkner, Mississippi                                                                                                                    | Glissant, Édouard     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NOEMA                     | El león y el unicornio y otros ensayos                                                                                                   | Orwell, George        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NOEMA                     | Edición y subversión. Literatura clandestina en el Antiguo Régimen                                                                       | Darnton, Robert       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NOEMA                     | Confianza o sospecha. Una pregunta sobre el oficio de escribir                                                                           | Josipovici, Gabriel   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NOEMA                     | Caminos a lo absoluto. Mondrian, Malévich, Kandinsky, Pollock, Newman, Rothko y Still                                                    | Golding, John         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NOEMA                     | Abecedario. Diccionario de una vida                                                                                                      | Milosz, Czeslaw       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NUEVO PERIODISMO          | Scherer, Salgar, Clóvis Rossi, Sábat. Premio Homenaje CEMEX+FNPI                                                                         |                       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NUEVO PERIODISMO          | Los cinco sentidos del periodista (estar, ver, oír, compartir, pensar)                                                                   | Kapuscinski, Ryszard  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NUEVO PERIODISMO          | Los cinco sentidos del periodista (estar, ver, oír, compartir, pensar)                                                                   | Kapuscinski, Ryszard  | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION        | TITULO                                                                                               | AUTOR                   | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | NUEVO PERIODISMO | Lo mejor del periodismo de América Latina II. Textos enviados al Premio Nuevo Periodismo CEMEX/FNPI. |                         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NUEVO PERIODISMO | La invención de la crónica                                                                           | Rotker, Susana          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | NUEVO PERIODISMO | Cómo se escribe un periódico. El chip colonial y los diarios en América Latina                       | Bastenier, Miguel Ángel | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas V. Novelas                                                                            | García Ponce, Juan      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas V. Ensayos                                                                            | Pitol, Sergio           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas IV. Novelas                                                                           | García Ponce, Juan      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas IV. Escritos autobiográficos                                                          | Pitol, Sergio           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas III. Primeros escritos. Miscelánea. Iconografía. Epistolario                          | Cuesta, Jorge           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas III. Novelas cortas II                                                                | García Ponce, Juan      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas III. Novelas                                                                          | Garro, Elena            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas III. Imaginaciones mexicanas                                                          | Fuentes, Carlos         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas III. Ensayos sobre la literatura popular mexicana del siglo XIX                       | Glantz, Margo           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas III. Cuentos y relatos                                                                | Pitol, Sergio           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas II. Teatro                                                                            | Garro, Elena            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas II. Razones y pasiones. Ensayos escogidos 2                                           | Campos, Julieta         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas II. Novelas cortas I                                                                  | García Ponce, Juan      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas II. Novelas 2                                                                         | Montemayor, Carlos      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas II. Novelas 1                                                                         | Poniatowska Amor, Elena | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas II. Narrativa                                                                         | Glantz, Margo           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas II. Ensayos y prosas varias                                                           | Cuesta, Jorge           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas II. El desfile del amor, Domar a la divina garza, La vida conyugal                    | Pitol, Sergio           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas II. Cuentos                                                                           | Castellanos, Rosario    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas II. Capital mexicana. La región más transparente. Agua quemada                        | Fuentes, Carlos         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas I. Razones y pasiones. Ensayos escogidos 1                                            | Campos, Julieta         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas I. Razones y pasiones. Ensayos escogidos 1                                            | Campos, Julieta         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS   | Obras reunidas I. Poesía y traducciones de Éluard, Mallarmé, Spencer y Donne                         | Cuesta, Jorge           | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION      | TITULO                                                                                      | AUTOR                   | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS | Obras reunidas I. Novelas 1. Guerra en El Paraíso / Las armas del alba                      | Montemayor, Carlos      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS | Obras reunidas I. Novelas                                                                   | Castellanos, Rosario    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS | Obras reunidas I. Narrativa breve                                                           | Poniatowska Amor, Elena | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS | Obras reunidas I. Fundaciones mexicanas. La muerte de Artemio Cruz. Los años con Laura Díaz | Fuentes, Carlos         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS | Obras reunidas I. Ensayos sobre literatura colonial                                         | Glantz, Margo           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS | Obras reunidas I. El tañido de una flauta, Juegos florales                                  | Pitol, Sergio           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS | Obras reunidas I. Cuentos                                                                   | García Ponce, Juan      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | OBRAS REUNIDAS | Obras reunidas I. Cuentos                                                                   | Garro, Elena            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | POESÍA         | Viento quebrado. Poesía reunida.                                                            | Castro, Dolores         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | POESÍA         | Tarde o temprano (Poemas 1958-2009)                                                         | Pacheco, José Emilio    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | POESÍA         | Santo y seña                                                                                | López Colomé, Pura      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | POESÍA         | Poesía reunida. Tomo I: Violín y otras cuestiones. Tomo II: El emperrado corazón amora      | Gelman, Juan            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | POESÍA         | Poesía reunida                                                                              | Dávila, Amparo          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | POESÍA         | Poesía reunida                                                                              | Ochoa, Enriqueta        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | POESÍA         | Poesía reunida                                                                              | Sandoval, Víctor        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | POESÍA         | Poesía completa                                                                             | Placencia, Alfredo R.   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | POESÍA         | Poesía                                                                                      | Chumacero, Alí          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | POESÍA         | Palabras en reposo                                                                          | Chumacero, Alí          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | POESÍA         | Obra poética completa [1967-2010]                                                           | Colinas, Antonio        | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                                       | TITULO                                               | AUTOR                        | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | POESIA                                          | Obra entera. Poesía y prosa (1958-1998)              | Cadenas, Rafael              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | POESIA                                          | Negro es su rostro / Simiente                        | Seligson, Esther             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | POESIA                                          | Los signos de la memoria                             | Pozas Horcasitas, Ricardo    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | POESIA                                          | Las alas de la palabra                               | Montes de Oca, Marco Antonio | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | POESIA                                          | La santa                                             | Villarreal, José Javier      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | POESIA                                          | La primera oscuridad                                 | Hahn, Óscar                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | POESIA                                          | Jeta de santo (Antología poética, 1974-1997)         | Papasquiari, Mario Santiago  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | POESIA                                          | Fracta. Antología poética                            | Costa Horacio                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | POESIA                                          | Disenso                                              | Milán, Eduardo               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | POESIA                                          | Diario de sueños                                     | Aridjis, Homero              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | POESIA                                          | Diario de sueños                                     | Aridjis, Homero              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | POESIA                                          | Casi nada                                            | Hurtado, Eduardo             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | POESIA                                          | Aquí                                                 | Sada, Daniel                 | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | POESIA                                          | Antología poética                                    | Ponce Zavala, Manuel         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | POESIA                                          | Antología poética                                    | Sabines, Jaime               | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | PRESENCIA DE<br>MÉXICO                          | El teatro, contrapunto                               | Magaña-Esquivel, Antonio     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Vida mexicana, 1922-1923. Nuestro México, 1932       |                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Ulises, 1927-1928. Escala, 1930                      |                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Tierra nueva; revista de letras universitarias I-III |                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Taller poético, 1936-1938. Poesía, 1938              |                              | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                                       | TITULO                                          | AUTOR | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Taller                                          |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Savia Moderna, 1906. Nosotros, 1912-1914        |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | San-Ev-Ank, 1918. Revista Nueva, 1919           |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Ruta: revista mensual de literatura             |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Rueca, 1941-1952, I-III                         |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Revista de literatura mexicana                  |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Pegaso, 1917                                    |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | México moderno: revista de letras y arte, I-III |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Letras de México, I-VI                          |       | 3  | 50                                   | 150   |



| AREA TEMATICA | COLECCION                                       | TITULO                                                           | AUTOR | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | La Falange, 1922-1923                                            |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Horizonte, 1926-1927                                             |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Gladíos, 1916. La Nave, 1916                                     |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Forma, 1926-1928                                                 |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Eos, 1943. Pan, 1945-1946                                        |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | El Maestro; revista de cultura nacional, I-III                   |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | El hijo pródigo, I - XIII                                        |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Contemporáneos, I al XI                                          |       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Barandal, 1931-1932. Cuadernos del Valle de México,<br>1933-1934 |       | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION                                       | TITULO                                                     | AUTOR                      | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Bandera de provincias                                      |                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Arte, 1907-1909. Argos, 1912                               |                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Antena. Monterrey. Examen. Número                          |                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | REVISTAS<br>LITERARIAS<br>MEXICANAS<br>MODERNAS | Alcancia, 1933. Fábula, 1934                               |                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | SEP/80                                          | El son mexicano                                            | Stanford, Thomas           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | SEP/80                                          | Cartas íntimas y escritos                                  | Revueltas, Silvestre       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | SOMBRAS DEL<br>ORIGEN (ESPAÑA)                  | Territorio del nómada                                      | Argullol, Rafael           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | SOMBRAS DEL<br>ORIGEN (ESPAÑA)                  | La cultura como espectáculo                                | Subirats, Eduardo          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | SOMBRAS DEL<br>ORIGEN (ESPAÑA)                  | Hotel Madrid                                               | Rojo, José Andrés          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | SOMBRAS DEL<br>ORIGEN (ESPAÑA)                  | El sentido primero de la palabra poética                   | Colinas, Antonio           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | SOMBRAS DEL<br>ORIGEN (ESPAÑA)                  | El libro mudo (Secretos)                                   | Gómez de la Serna, Ramón   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | SOMBRAS DEL<br>ORIGEN (ESPAÑA)                  | El cuerpo y la letra. La cosmología poética de Octavio Paz | González, Javier           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | SOMBRAS DEL<br>ORIGEN (ESPAÑA)                  | Bestiario urbano                                           | Cantalapiedra, Ricardo     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | SOMBRAS DEL<br>ORIGEN (ESPAÑA)                  | Antonio Machado : Soledad, infancia y sueño                | Verdu de Gregorio, Joaquín | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | SOMBRAS DEL<br>ORIGEN (ESPAÑA)                  | A decir verdad                                             | Savater, Fernando          | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION             | TITULO                                                                                                                                                                         | AUTOR                      | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | TESTIMONIOS DEL FONDO | Silvestre Revueltas                                                                                                                                                            | López Moreno, Roberto      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TESTIMONIOS DEL FONDO | Neruda                                                                                                                                                                         | Neruda, Pablo              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TESTIMONIOS DEL FONDO | Los paseos de la ciudad de México                                                                                                                                              | Novo, Salvador             | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TESTIMONIOS DEL FONDO | Los dictadores latinoamericanos                                                                                                                                                | Rama, Angel                | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TESTIMONIOS DEL FONDO | José Gorostiza                                                                                                                                                                 | Cuesta, Jorge et al.       | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Yo vivo                                                                                                                                                                        | Aub, Max                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Viernes de Dolores                                                                                                                                                             | Asturias, Miguel Ángel     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Vida en claro. Autobiografía                                                                                                                                                   | Moreno Villa, José         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Variaciones sobre tema mexicano. Facsímil de la 1ª ed. publicada por Porrúa y Obregón, México, 1952                                                                            | Cernuda, Luis              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Varia invención                                                                                                                                                                | Arreola, Juan José         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Una visión en dos sueños. La balada del viejo marinero y Kubla Khan                                                                                                            | Coleridge, Samuel Taylor   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Una manera de morir                                                                                                                                                            | Monteforte Toledo, Mario   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Una desorientación occidental (Ensayo y prosa varia)                                                                                                                           | Espinosa y Prieto, Eduardo | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Un corazón adicto: la vida de Ramón López Velarde                                                                                                                              | Sheridan, Guillermo        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Tuércelo el cuello al cisne                                                                                                                                                    | González Martínez, Enrique | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Tres monólogos y uno solo                                                                                                                                                      | Aub, Max                   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Tres historias de mujer                                                                                                                                                        | Flores Olea, Víctor        | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Tres de cuatro soles                                                                                                                                                           | Asturias, Miguel Ángel     | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Tiempo de ángeles                                                                                                                                                              | Aridjis, Homero            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Testigos de nuestro tiempo. Diálogos con personajes de hoy                                                                                                                     | Cruz, Ana                  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Teatro. Los desorientados, Un país feliz, Soliloquio del tiempo: Trío, Un día loco: Trío, La última letra: Trío, El 9, Cuestión de narices, Esta noche juntos, amándonos tanto | Vilalta, Maruxa            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Teatro venezolano contemporáneo : antología                                                                                                                                    |                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Teatro uruguayo contemporáneo : antología                                                                                                                                      |                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Teatro mexicano contemporáneo : antología                                                                                                                                      |                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Teatro español contemporáneo : antología                                                                                                                                       |                            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE              | Teatro cubano contemporáneo: antología                                                                                                                                         |                            | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                                                     | AUTOR                                 | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Teatro colombiano contemporáneo : antología                                                                                                                |                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Teatro chileno contemporáneo : antología                                                                                                                   |                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Teatro chileno contemporáneo : antología                                                                                                                   |                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Teatro argentino contemporáneo : antología                                                                                                                 |                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Tapioca Inn, mansión para fantasmas                                                                                                                        | Tario, Francisco                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Tan pordiosero el cuerpo: (Esperpento)                                                                                                                     | Alatriste, Sealtiel                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Sur. Estudio de la revista literaria Argentina y de su papel en el desarrollo de una Cultura, 1931-1970                                                    | King, John                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Sun, Stone and Shadows. 20 Great Mexican Short Stories                                                                                                     | Hernández, Jorge F.                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Subordinaciones 1949                                                                                                                                       | Pellicer, Carlos                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Sor Juana y su mundo : una mirada actual. Memorias del Congreso Internacional                                                                              | López-Portillo Romano, Carmen Beatriz | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Sor Juana y su mundo : una mirada actual                                                                                                                   | Poot Herrera, Sara                    | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Sonetos terminales                                                                                                                                         | Álvarez, Griselda                     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Soledades / Primer sueño                                                                                                                                   | Góngora y Argote, Luis de             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Sol, piedra y sombras. Veinte cuentistas mexicanos de la primera mitad del siglo XX                                                                        | Hernández, Jorge F.                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Sobre héroes y tumbas                                                                                                                                      | Sábato, Ernesto                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Sirviéndole a Dios de hoguera                                                                                                                              | Amor, Guadalupe                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Sirtes (1932-1944). La Atlántida castigada. Un paseo por la prehistoria. El enigma de Segismundo. Algo de semántica. Sobre el sistema histórico de Toynbee | Reyes, Alfonso                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Sin tregua                                                                                                                                                 | Torres Bodet, Jaime                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Sentido de la presencia : ensayos                                                                                                                          | Xirau, Ramón                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Sendas de Oku                                                                                                                                              | Basho, Matsuo                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Semillas para un himno                                                                                                                                     | Paz, Octavio                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | San Juan Tragedia                                                                                                                                          | Aub, Max                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Sala de espera                                                                                                                                             | Aub, Max                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Reunión de imágenes                                                                                                                                        | Michelena, Margarita                  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Retama del olvido y otros poemas                                                                                                                           | Cárdenas Peña, José                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Renovación en el silencio. Con 22 cartas de la correspondencia de Beethoven y otros documentos                                                             | Blackaller, Eduardo R.                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Reincidencias 1978                                                                                                                                         | Pellicer, Carlos                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Recinto y otras imágenes                                                                                                                                   | Pellicer, Carlos                      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Rastro en la arena. Poesía incompleta (1940-1970)                                                                                                          | Cabral del Hoyo, Roberto              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Ramón López Velarde : sus rostros desconocidos                                                                                                             | Appendini, Guadalupe                  | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                                            | AUTOR                    | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Puentes/Pontes. Antología bilingüe / Antologia bilingüe. Poesía argentina y brasileña contemporánea / Poesia argentina e brasileira contemporânea |                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Publicidad y comunicación                                                                                                                         | Ferrer, Eulalio          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Primera vigilia terrestre                                                                                                                         | Calvillo, Manuel         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Primavera en Eaton Hastings. Poema bucólico con intermedios de llanto                                                                             | Garfias, Pedro           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Premio Juan Rulfo: una década. Antología                                                                                                          | Cobo Borda, Juan Gustavo | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances, 20 años                                                                                             |                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Práctica de vuelo. 1956                                                                                                                           | Pellicer, Carlos         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Por las sendas de la memoria. Prólogos a una obra                                                                                                 | Paz, Octavio             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Poesías completas y algunas prosas                                                                                                                | Cardoza y Aragón, Luis   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Poesías completas (1926-1959). Facsímil de la primera edición de 1960, precedido del ensayo de Luis Cernuda "Manuel Altolaguirre"                 | Altolaguirre, Manuel     | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Poesía no completa                                                                                                                                | Szyborska, Wislawa       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Poesía de la poesía                                                                                                                               | Rivas Sainz, Arturo      | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Poemas de un joven                                                                                                                                | Pasos, Joaquín           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Pláticas hispanoamericanas                                                                                                                        | Iduarte Foucher, Andrés  | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Piedra de sol                                                                                                                                     | Paz, Octavio             | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Piedra de Sol                                                                                                                                     | Octavio Paz              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Piedra de sacrificios : poema iberoamericano 1924                                                                                                 | Pellicer, Carlos         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Pieces of Shadow. Selected Poems                                                                                                                  | Sabines, Jaime           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Personas y personajes                                                                                                                             | Pérez Tamayo, Ruy        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Perfil y muestra del teatro de la Revolución mexicana                                                                                             | Río Reyes, Marcela del   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Pedro Páramo                                                                                                                                      | Rulfo, Juan              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Parentalia : primer libro de recuerdos                                                                                                            | Reyes, Alfonso           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Para leer a Michel Leiris                                                                                                                         | Leiris, Michel           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Para leer a Aimé Césaire                                                                                                                          | Césaire, Aimé            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Palabras en reposo                                                                                                                                | Chumacero, Alí           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Otro libro de amor                                                                                                                                | Amor, Guadalupe          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Otras mutaciones del I Ching                                                                                                                      | González Cosío, Arturo   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Oficio de leer                                                                                                                                    | Campos, Julieta          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Odiseo                                                                                                                                            | Bartra, Agustí           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Octavio Paz en España, 1937                                                                                                                       | Torres Fierro, Danubio   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Ocaso de sirenas. Esplendor de manatíes                                                                                                           | Durand, José             | 3  | 50                                   | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                                                                                    | AUTOR                    | No | Costo estimado medio Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|-----------------------------|-------|
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Obras reunidas I. El tañido de una flauta, Juegos florales                                                                                | Pitol, Sergio            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Obras reunidas I                                                                                                                          | Illich, Iván.            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Obras escogidas                                                                                                                           | Urquiza, Francisco L.    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Obra poética                                                                                                                              | Cabral del Hoyo, Roberto | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Obra poética                                                                                                                              | Cabral del Hoyo, Roberto | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Nuevo corpus de la antigua lírica popular hispánica (Siglos XV a XVII), vol. II                                                           | Frenk, Margit            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Nuevo corpus de la antigua lírica popular hispánica (Siglos XV a XVII), vol. I                                                            | Frenk, Margit            | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Nuevo amor y otras poesías                                                                                                                | Novo, Salvador           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Nostalgia de la muerte: poemas y teatro                                                                                                   | Villaurreta, Xavier      | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Norte de aguas : cuentos                                                                                                                  | Saney, José              | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Noé delirante                                                                                                                             | Corcuera, Arturo         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Nocturna suma                                                                                                                             | Nandino, Elías           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | No son cuentos                                                                                                                            | Aub, Max                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | No                                                                                                                                        | Aub, Max                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Nicolás Guillén. Iconografía                                                                                                              | Rojo, Alba C. de         | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Muros y sombras                                                                                                                           | Muñoz Galache, Elicio    | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Mujeres, mitos y diosas                                                                                                                   | Robles, Martha           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Muerte sin fin                                                                                                                            | Gorostiza, José          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Morir por cerrar los ojos : drama en dos partes                                                                                           | Aub, Max                 | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Monstruos. Antología de la joven poesía argentina                                                                                         | Carrera, Arturo          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Misión diplomática, II                                                                                                                    | Reyes, Alfonso           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Misión diplomática, I                                                                                                                     | Reyes, Alfonso           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Mínima muerte. Poesías                                                                                                                    | Prados, Emilio           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | México en su novela: una nación en busca de su identidad                                                                                  | Brushwood, John Stubbs   | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Mensajes desde el olvido                                                                                                                  | Flores, Ernesto          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Memorias de cocina y bodega : minuta                                                                                                      | Reyes, Alfonso           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Memorias de cocina y bodega : minuta                                                                                                      | Reyes, Alfonso           | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Memoria para el olvido. Los ensayos de Robert Louis Stevenson                                                                             | Stevenson, Robert Louis  | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Memoria del Coloquio Internacional "Por El Laberinto de la Soledad a 50 años de su publicación". Anuario de la Fundación Octavio Paz 2001 |                          | 3  | 50                          | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Max Aub. Iconografía                                                                                                                      | Rojo, Alba C. de         | 3  | 50                          | 150   |

| AREA TEMATICA | COLECCION | TITULO                                                                  | AUTOR                                                     | No | Costo<br>estimado<br>medio<br>Unidad | Monto |
|---------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-------|
| LITERATURA    | TEZONTLE  | María la voz y otras historias                                          | Cabada, Juan de la                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Marginalia. Segunda serie (1909-1954)                                   | Reyes, Alfonso                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Manual de zoología fantástica                                           | Borges, Jorge Luis y Margarita Guerrero                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Mallarmé entre nosotros                                                 | Reyes, Alfonso                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Machado de la mancha                                                    | Fuentes, Carlos                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Luz de aquí (1952-1954)                                                 | Segovia, Tomás                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Luis Cardoza y Aragón (1901-2001)                                       |                                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los tres tesoros                                                        | Reyes, Alfonso                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los tiempos mexicanos de Max Aub. Legado periodístico (1943-1972)       | Meyer, Eugenia                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los signos del zodiaco, Los frutos caídos, Las cosas simples            | Magaña, Sergio, Luisa Josefina Hernández y Héctor Mendoza | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los siete sobre Deva : sueño de una tarde de agosto                     | Reyes, Alfonso                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los pasos del héroe                                                     | Robles, Martha                                            | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los logócratas                                                          | Steiner, George                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los libros que nunca he escrito                                         | Steiner, George                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los jeroglíficos de Sir Thomas Browne                                   | Calasso, Roberto                                          | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los desposeídos                                                         | Audirac, Javier                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los demonios y los días                                                 | Bonifaz Nuño, Rubén                                       | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los de abajo                                                            | Azuela, Mariano                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los clásicos del teatro hispanoamericano, II                            | Luzuriaga, Gerardo y Richard Reeve                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los clásicos del teatro hispanoamericano, I                             | Luzuriaga, Gerardo y Richard Reeve                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los autores como actores, y otros intereses literarios de acá y de allá | Moreno Villa, José                                        | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Los 1001 años de la lengua española                                     | Alatorre, Antonio                                         | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Libro del mucho amor                                                    | Fernández Unsain, José María                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Libro de los monstruos buenos                                           | Londoño Vélez, Santiago                                   | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Libertad bajo palabra                                                   | Paz, Octavio                                              | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Lexicón del noreste de México                                           | Elizondo Elizondo, Ricardo                                | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | Letras de mujer, IV. Concurso de cuento latinoamericano "Magda Portal"  |                                                           | 3  | 50                                   | 150   |
| LITERATURA    | TEZONTLE  | León Felipe. Antología de poesía                                        | Souto Alabarce, Arturo                                    | 3  | 50                                   | 150   |