

Informe de Rendición de Cuentas Medios Legislativos

Los Medios Legislativos son el mecanismo a través del cual la Asamblea Nacional informa sobre su trabajo, establece vínculos con la ciudadanía y promueve la construcción de una comunicación plural que garantice los principios de transparencia y acceso a la información pública establecidos en la Constitución de la República.

La Coordinación General de Medios Legislativos está conformada por Televisión Legislativa (TVL) y La Radio de la Asamblea Nacional.

1. Televisión Legislativa – TVL: para ver el país que construimos

El trabajo que se ha realizado en la Televisión Legislativa durante el año 2017, se enmarcó dentro de la planificación y desarrollo de nuevos programas de producción propia, campañas de comunicación interna y productos noticiosos de la información legislativa.

Se adjudicaron las frecuencias definitivas para las ciudades de Quito, Cuenca, Guayaquil, Manta y Portoviejo, lo que va a permitir tener, para el año 2018, acceso a los sistemas de audio y video por suscripción (cableoperadores) y, a través, de ellos alcanzar la cobertura a nivel nacional.

En el tema informativo, se han creado nuevos espacios: TVL Noticias Primera emisión, transmitido de lunes a viernes a las 7:00 y TVL Noticias Dominical, que resume la actividad legislativa de la semana. Se produce, quincenalmente, “La Asamblea informa”, transmitida en cadena nacional. En el ámbito internacional se han desarrollado exitosamente dos proyectos de producción conjunta con los países latinoamericanos miembros del Parlamento Latinoamericano y Caribeño - Parlatino, llamados “Desde la región” y “Parlatino hoy”.

Parte de la generación de contenidos con enfoque inclusivo es el programa Voces del Silencio, que recibió en el 2017 el reconocimiento que otorga la Supercom “por una Comunicación Incluyente”

Acorde a los requerimientos estéticos de la producción televisiva actual, hemos puesto un énfasis especial en la imagen institucional de TVL y la Asamblea Nacional, para lo cual creamos nuevos diseños de logos, nueva imagen de los programas, caracterizándonos por un meticuloso trabajo en animación 3D y 2D, aplicando nuevas técnicas que modernizan y dinamizan nuestra nueva imagen.

Hemos desarrollado nuevos programas de producción propia (6): Valientes, la Caja Ronca, La Máquina de cine, Corto. Metrajés, Puertas Abiertas, Abuelos Cuentos, unos en proceso de pre-producción, otros ya al aire, y estamos cerrando convenios con instituciones del sector audiovisual, universidades y ministerios, para ampliar nuestra nueva parrilla de programación donde estamos incluyendo programas culturales, educativos, películas y documentales nacionales e internacionales.

2. La Radio de la Asamblea Nacional: la radio somos todos

En el periodo comprendido entre enero a diciembre de 2017, La Radio de la Asamblea Nacional realizó varias campañas y/o series de posicionamiento de temas legislativos, entre ellos:

- Presentación de los asambleístas electos en los comicios febrero de 2017 con mensajes cortos y ritmos representativos de sus regiones
- La gestión legislativa en los primeros 100 días
- El cáncer de mama
- La No violencia contra las mujeres
- La gestión Legislativa 2017
- Resoluciones: pesca ilegal, atentados terroristas y día de la lucha popular
- Qué es e importancia del Parlatino, con la participación de legisladores de la región
- Maleta de viaje: testimonios de migrantes junto a artículos de la Ley de Movilidad Humana

Programación:

La Radio de la Asamblea Nacional tuvo programas en su parrilla de programación durante el 2017:

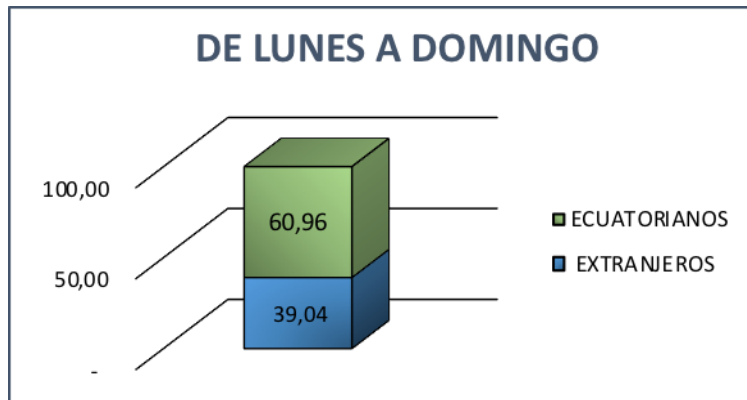
- 46 son de producción propia, el 81.88%.
- 9 independientes, es decir el 18.22%

De acuerdo con la clasificación de contenidos, de los 41 programas:

- 7 son informativo de producción nacional, el 23.15%
- 14 de opinión de producción nacional, 11, 82%
- 17 educativos, formativos y culturales de producción nacional, 16,81%
- 7 de entretenimiento de producción nacional,, el 12,20%
- 5 educativos, formativos y culturales de producción nacional independiente 4,55%
- 4 de entretenimiento de producción nacional independiente y 15 formativo, educativo y cultural, el 11.07%

Programación Musical

La programación musical de La Radio de la Asamblea Nacional apuesta por la producción ecuatoriana; en este sentido, cuenta con espacios 100% dedicados a este tipo de música y combina otros espacios con música extranjera. Los porcentajes de emisión son los siguientes:



Contenidos interculturales y de lenguas de relación intercultural

La Radio de la Asamblea Nacional cuenta con 7 programas: Acción Legislativa, Contigo de Ley, Entre Pueblos, Por los Caminos, Sinchi Warmi Rimay, TVL Noticias Emisión Estelar con el 14.8%.

Contenidos inclusivos

4 programas y 1 segmento con el 3.4%

- Las Guerreras de Lilith (PPL)
- Lo dices tú lo digo yo (Niños, niñas y adolescentes)
- Pasaporte Universal (Migrantes)
- Sueños desde adentro (PPL)
- Segmento "El Círculo Mayor" (Personas con Discapacidad, Adultos Mayores, jóvenes y mujeres)

En cuanto a Participación Ciudadana

La Radio ha abierto espacios como la franja de debate de lunes a viernes de 18 a 19 horas donde convergen diferentes actores sociales cada uno con sus propios puntos de vista sobre la realidad nacional e internacional, promoviendo la pluralidad, libertad de expresión y tolerancia sobre la diversidad.

Inclusión a grupos de atención prioritaria

Uno de los retos cumplidos es la salida al aire de dos programas producidos y conducidos por personas privadas de libertad, PPL, con el enrolamiento laboral directo a La Radio, de la persona que coordina a nivel nacional los contenidos, que se encuentra bajo la figura de Prelibertad, con lo que se impulsa la plena reinserción social. Los programas son:

- “Las Guerreras de Lilith”: realizado por mujeres privadas de libertad donde expresan las inquietudes de su cotidianidad, sus esperanzas y luchas diarias desde una perspectiva de género.
- “Sueños Desde Adentro”: espacio para hablar sobre las personas privadas de libertad con narraciones sobre historias de vida propuestos desde la rehabilitación general,

temas interculturales e información sobre los Centros de Rehabilitación y la incidencia de la política pública.

Noticias “Voces en Acción” de las 06:30 de lunes a viernes

En el periodo comprendido entre 14 de mayo y 31 de diciembre de 2017, se realizaron 290 entrevistas en el informativo Voces en Acción correspondiente a:

- 29% de entrevistas dedicadas a temas legislativos
- 21% asuntos políticos mediáticos
- 15% comunidad
- 14% inclusión: interculturalidad, género, niñez, medio ambiente y otros
- 10% educación
- 09% temas económicos
- y 2% internacionales



Destacamos que desde el 10 de julio de 2017 se han emitido:

- 21 productos radiofónicos del segmento “El Círculo Mayor”, un espacio dedicado a temas de inclusión a grupos de atención prioritaria.
- 22 producciones del segmento “Hagamos Memoria”, con una duración de 4 minutos, especializados en la historia de la Función Legislativa.
- 20 entrevistas semanales a Asambleístas sobre su gestión legislativa en el segmento “Charlas Legislativas”.
- 19 microprogramas especiales sobre geopolítica en el espacio “Pasa en el Mundo”
- Y para no renunciar a mimarle al oído y al entretenimiento hemos realizado 18 microprogramas de humor político en el espacio “Recordemos con musiquita” con los personajes “don Severo y el Javiesh” para “ablandar” las noticias duras.