



TELEVISIÓN LEGISLATIVA

## INFORME DE GESTIÓN DE LA TELEVISIÓN LEGISLATIVA 2020

El trabajo que se ha realizado en la Televisión Legislativa durante este período, se enmarca dentro de la planificación y desarrollo de nuevos programas de producción propia, campañas de comunicación interna y productos noticiosos de la información legislativa.

Hemos puesto un énfasis especial en la imagen institucional del Canal y la Asamblea, para lo cual creamos nuevos diseños de logos, nueva imagen de los programas, aplicando nuevas técnicas que modernizan y dinamizan nuestra imagen.

Hemos desarrollado programas de producción propia, unos en proceso de pre-producción, otros ya al aire, para ampliar nuestra parrilla de programación donde tenemos programas informativos, educativos, culturales, documentales nacionales e internacionales.

A partir de diciembre 2019 y durante todo el año 2020 logramos la transmisión de la Televisión Legislativa a nivel nacional, con frecuencias en las 4 provincias con mayor audiencia en el país; Guayas, Manabí, Azuay y Pichincha, llegando a más del 50% de la población nacional.

Mantuvimos los acuerdos internacionales y somos parte de la red de Televisoras Públicas de Latinoamérica (RED TAL) y la Asociación Latinoamericana de Comunicación Parlamentaria (ALCAP), lo que nos abre un espacio internacional de cooperación de programación y coproducciones, que incluyen productos audiovisuales de Brasil, México, Argentina, Colombia y el resto de países de la región.

En el área de Noticias a partir de marzo de 2020, nos activamos inmediatamente desde el inicio de la pandemia, realizando notas, informes y reportajes, que debido a la coyuntura, pudieron fortalecer la imagen de la Televisión Legislativa en las Redes Sociales. Nunca dejamos de informar, a pesar de las complejas condiciones que representó la emergencia sanitaria.

Se incorporó el programa Asamblea en Pleno de manera virtual, transmitiendo en vivo la señal de TVL en nuestras frecuencias, en nuestra web, en Twitter y Facebook Live. Hasta el momento seguimos emitiendo, en su totalidad, las Sesiones plenarias de la Asamblea Nacional.

El programa Tercer debate y Agenda Cultural se incorporaron de manera virtual, destacando el trabajo del personal de la televisión en modalidad de Teletrabajo y presencialmente.

En el área de Producción, realizamos nuevos productos audiovisuales como “Expedición Ñapa”, programa que recorre el país junto al trabajo que desarrolla la Asamblea en territorio, socializando las Leyes de Emprendimiento y Turismo en el marco de las tradiciones gastronómicas, que caracterizan nuestra cultura.

Incorporamos “Tradiciones de Quito”, serie de cortos documentales que rescata los oficios tradicionales de la ciudad, muchos de ellos en proceso de desaparición y que debido a su valor fueron consideradas para documentarlas. En diciembre de este año fue nominado en la categoría de Documental para los premios TAL (Televisoras Públicas de Latinoamérica) y ganó una Mención Especial, premio otorgado por la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI).

Entre varias campañas de comunicación realizadas, destaca “Tu Voz es Nuestra ley”, campaña que informa sobre las leyes aprobadas y se realizó, en una serie de productos audiovisuales destinados a informar sobre el contenido y beneficios de cada ley que ha sido canalizada por la Asamblea Nacional.

Actualmente se produce el programa “Prende, aprende y emprende”, espacio destinado a apoyar a los emprendedores artesanales de nuestro país y que tiene como objetivo fundamental enseñar a realizar una artesanía con pocos recursos y de manera sencilla, permitiendo tener una opción para subsistir, a las familias que más han sido afectadas en esta crisis sanitaria.

La Televisión Legislativa ha priorizado los contenidos legislativos en su programación, sobrepasando la meta establecida por la Matriz de Seguimiento de Objetivos Operativos PEI y POA del período reportado.

En el transcurso del año 2020 se transmitieron 297 programas con un promedio de 24 mensuales.

Los datos más relevantes de nuestra parrilla de programación son los siguientes:

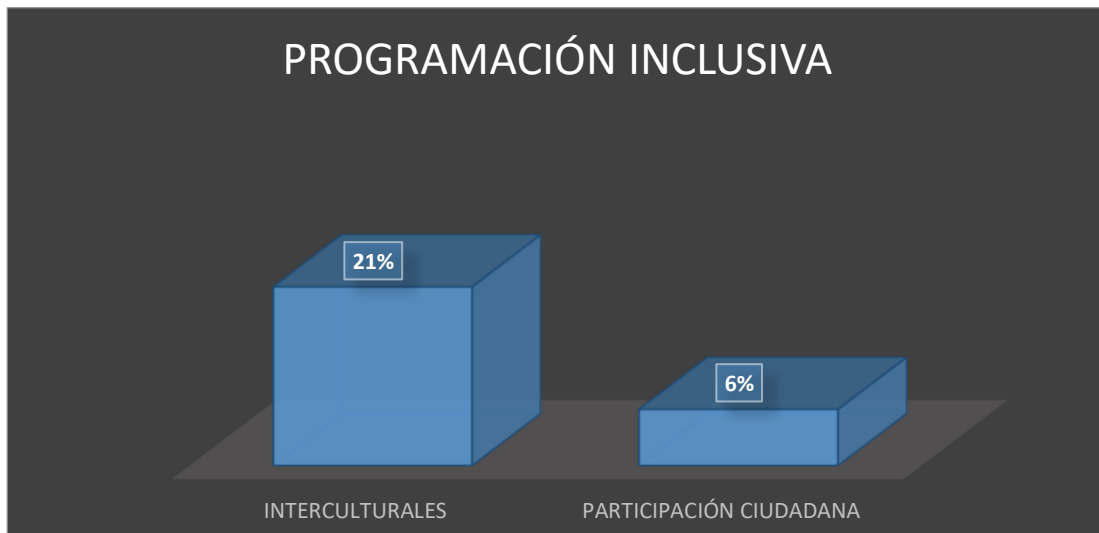
### TOTAL DE PRODUCCIÓN NACIONAL PROPIA: 54.12 %



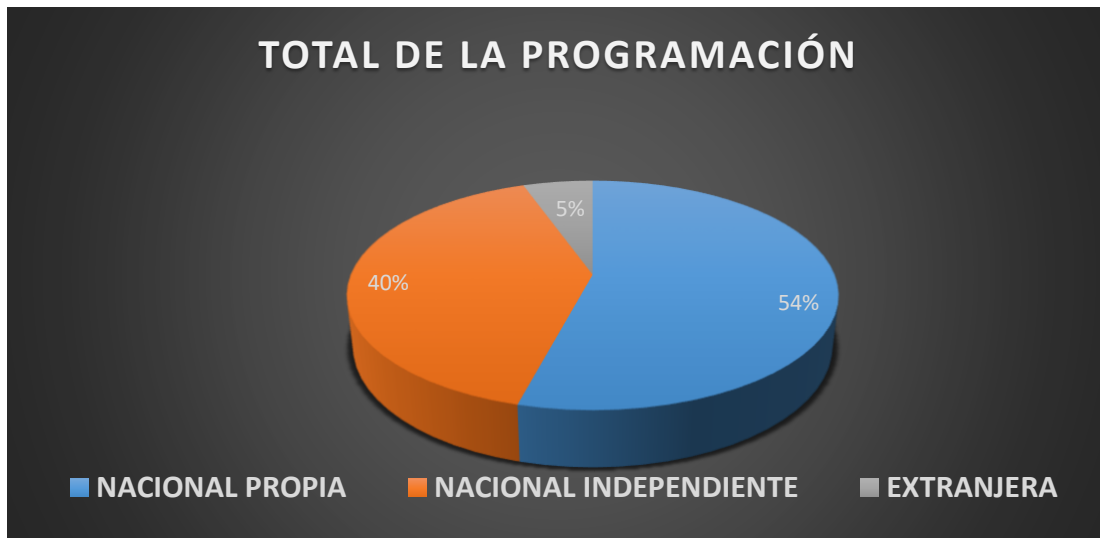
**TOTAL DE PRODUCCIÓN NACIONAL INDEPENDIENTE: 40.44%**



**TOTAL DE PROGRAMACIÓN INCLUSIVA: 27%**



## TOTAL DE PROGRAMACIÓN DE LA TELEVISIÓN LEGISLATIVA



El 95% de nuestra parrilla de programación es Producción Nacional, lo cual nos compromete a seguir apostando por lo nuestro, por la producción ecuatoriana.

## PRESUPUESTO TELEVISIÓN LEGISLATIVA 2020

### Televisión

Tipo de Contratación	No. de Procesos	Monto
Ínfima Cuantía	2	\$15.680,00
Subasta Inversa Electrónica	0	0
Arrendamiento de bienes inmuebles	5	\$206.919,22
Régimen Especial	0	0
Producción Nacional (programas contratados)	0	0
<b>TOTAL</b>		<b>\$222.599,22</b>

## 1. PLANIFICACIÓN

No. DE PROGRAMAS 2020												
	EN.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.	JUL.	AGTO.	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.
LOTAIP %	1ER CUATRIMESTRE 21.2%				2DO CUATRIMESTRE 20.6%				3ER CUATRIM. 25.6%			
PEI - POA	22	21	20	30	22	23	23	23	28	26	29	30
CUMPLIMIENTO	5%	4.8%	4.6%	6.8%	5%	5.2%	5.2%	5.2%	6.3%	5.9%	6.6%	6.8%

Dentro del marco de un gran objetivo específico de optimizar la Gestión Administrativa Interna, desde TVL tenemos a cargo la realización de productos audiovisuales sobre la labor parlamentaria que se desarrolla en la Asamblea Nacional y se difunde dentro de la parrilla de programación.

La Televisión Legislativa (TVL) ha priorizado los contenidos legislativos en su programación, sobrepasando la meta establecida por la Matriz de Seguimiento de Objetivos Operativos PEI y POA del año 2020.

OBJETIVOS POA 2020		
	PLANIFICADA	ALCANZADA
<b>META ANUAL</b>	59,00 %	67,40 %
<b>META CUATRIMESTRAL</b>	19,6 %	22,4 %
<b>META MENSUAL</b>	4,9 %	5,6 %

Hemos superado la meta anual planificada del 59%, llegando a un total del 67.4%. Alcanzamos y superamos por más de 8 puntos la proyección realizada a principios de año.

## 2. PRODUCCIÓN Y PROGRAMACIÓN

### 2.1. PRODUCCIÓN VIDEOS

SPOTS O PASTILLAS 2020												
TIPO DE CONTENIDO	EN.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.	JUL.	AGTO.	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.
LABOR LEGISLATIVA	13	10	12	8	5	8	3	27	7	11	3	9
EDUCATIVAS												2
SOCIALES				3	3	2						
CULTURALES												
INSTITUCIONALES	7	10	10	7	8	17	14	18	26	11	17	10
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	<b>27</b>	<b>17</b>	<b>45</b>	<b>33</b>	<b>22</b>	<b>20</b>	<b>21</b>

Hemos priorizada en la producción de TVL, la realización de productos audiovisuales relacionados a la labor legislativa, con campañas de las leyes aprobadas por la Asamblea: “Tu Voz es Nuestra Ley”, especialmente en momentos en el que la pandemia nos obligó a sesionar de manera virtual y generar productos audiovisuales informando, de manera más detallada, sobre cada ley.

### 1.1. PRODUCCIÓN PROGRAMAS

No. NÚMERO DE PROGRAMAS EMITIDOS 2020												
PROGRAMAS	EN.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.	JUL.	AGTO.	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>28</b>	<b>26</b>	<b>29</b>	<b>30</b>

Hemos emitido y producido 297 programas durante el año 2020, con un promedio de 24 mensuales, que tienen contenido informativo de la labor legislativa, de opinión y educativo/cultural. En el 1 cuatrimestre de 2021 emitimos 97 programas en nuestra parrilla.

## 1.2. PRODUCCIÓN PROGRAMAS

No. NÚMERO DE PROGRAMAS EMITIDOS 2020												
PROGRAMAS	EN.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.	JUL.	AGTO.	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>28</b>	<b>26</b>	<b>29</b>	<b>30</b>

Hemos emitido y producido 297 programas durante el año 2020, con un promedio de 24 mensuales, que tienen contenido informativo de la labor legislativa, de opinión y educativo/cultural. En el 1 cuatrimestre de 2021 emitimos 97 programas en nuestra parrilla.

El área de Noticias de la Televisión Legislativa maneja 3 espacios informativos: TVL Noticias Emisión Central, TVL Noticias Emisión Estelar y TVL Noticias Emisión Dominical. Estos espacios fueron suspendidos a partir de marzo debido a la pandemia por la emergencia sanitaria y fueron reemplazados por la difusión de informes audiovisuales con el resumen del trabajo de las comisiones y del pleno de la Asamblea, a través de las redes sociales de la Televisión Legislativa, en aras de mantener informada a la ciudadanía sobre el quehacer del Parlamento.

Esta área además tiene a su cargo la producción de los programas Tercer Debate y Construyendo Leyes. Debido a la emergencia sanitaria, el primero dejó de transmitirse desde el mes de marzo hasta julio, y su puesta al aire fue retomada desde el mes de agosto hasta la presente fecha; mientras que el segundo no pudo ser retomado desde marzo debido a complicaciones operativas, derivadas de la pandemia.

No. EMISIONES POR PROGRAMAS 2020												
PROGRAMAS	EN.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.	JUL.	AGTO.	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.
TVL Noticias Emisión Central	18	13	REEMPLAZADOS POR INFORMES EN REDES SOCIALES DE LA TVL DURANTE LA EMERGENCIA SANITARIA									
TVL Noticias Emisión Estelar	18	18	REEMPLAZADOS POR INFORMES EN REDES SOCIALES DE LA TVL DURANTE LA EMERGENCIA SANITARIA									
TVL Noticias Dominical	3	4	REEMPLAZADOS POR INFORMES EN REDES SOCIALES DE LA TVL DURANTE LA EMERGENCIA SANITARIA									
Tercer Debate	2	2	En stand by durante el confinamiento					3	5	4	4	4
Construyendo Leyes	4	3	REEMPLAZADOS POR INFORMES EN REDES SOCIALES DE LA TVL DURANTE LA EMERGENCIA SANITARIA									
Asamblea en Pleno	11	7	1	6	18	7	12	6	12	7	6	4
<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>47</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>7</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>17</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>8</b>



## 1. NOTICIAS

### 1.1. ENTREVISTAS

Los espacios informativos de la Televisión Legislativa cuentan con segmentos de entrevistas, que se alimentan de la producción de reportajes o notas periodísticas sobre la cobertura de actividades de la agenda legislativa, así como de informes o reportes audiovisuales. Estas características se mantuvieron con regularidad hasta inicios del mes de marzo, luego de esa fecha con la llegada de la pandemia, estos espacios fueron adecuados para que su difusión se realice a través de las redes sociales de la Televisión Legislativa.

La producción mensual de cada producto consta en el siguiente cuadro:

No. DE ENTREVISTAS 2020												
	EN.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.	JUL.	AGTO.	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.
No. ENTREVISTADOS AUTORIDADES	36	34	1	10	3	2	3			4	1	2
No. ENTREVISTADOS CIUDADANÍA				1		6	4		2	1	1	6
No. NOTAS	21	214	2	9	11	14	11	13	16	16	89	62
No. INFORMES AUDIOVISUALES			23	106	65	100	135	100	88	92	20	42
<b>TOTAL</b>	<b>291</b>	<b>283</b>	<b>26</b>	<b>126</b>	<b>79</b>	<b>122</b>	<b>153</b>	<b>113</b>	<b>106</b>	<b>113</b>	<b>111</b>	<b>112</b>

### 1.1. TEMAS ABORDADOS

Siendo las entrevistas una de las características de los espacios informativos de la Televisión Legislativa, las mismas a lo largo de este año mantuvieron un enfoque político económico, pero mayoritariamente legislativo, partiendo de la necesidad de profundizar en aquellos temas en los que ha trabajado el parlamento ecuatoriano en este año. El detalle en el siguiente cuadro:

No. DE PRODUCTOS 2020												
CONTENIDO	EN.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.	JUL.	AGTO.	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.
POLÍTICO/ ECONÓMICO	15	24	6	15	2	3	1	8	3	2	5	11
LEGISLATIVO	200	190	11	100	69	111	140	105	101	106	104	102
SOCIAL			9									
INTERNACIONAL												
<b>TOTAL</b>	<b>215</b>	<b>114</b>	<b>26</b>	<b>115</b>	<b>71</b>	<b>114</b>	<b>141</b>	<b>113</b>	<b>104</b>	<b>108</b>	<b>109</b>	<b>113</b>

## 1.1. PROGRAMAS ESPECIALES

Como parte de la producción de programas especiales, el área de noticias dio soporte en 2 transmisiones en este 2020, de un lado en el evento de Rendición de Cuentas de la Asamblea Nacional, sobre la gestión cumplida en el 2019 y en la sesión solemne del 24 de mayo en la que el Presidente de la República Lenín Moreno Garcés entregó su informe a la Nación.

PROGRAMAS ESPECIALES 2020	
PROGRAMA	FECHA
Rendición de cuentas Asamblea Nacional 2019	Febrero 2020
Sesión solemne 24 de mayo	Mayo 2020
Leyes para la Gente 2020	Diciembre 2020
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>

Manuel Meriguet  
**Responsable Televisión Legislativa**  
**Asamblea Nacional del Ecuador**  
Quito, 10 de junio de 2021







Manuel Meriguet  
**Responsable Televisión Legislativa**  
**Asamblea Nacional del Ecuador**  
Quito, 10 de junio de 2021